

الخميس ١٧ رمضان ١٤٠٧ هـ ـ ١٤ مايو (ليار) ١٩٨٧م ـ السنة السادسة عشرة ـ العدد ٥٣٨٩ ـ الكويت AL-QABAS — Thursday, 14 May 1987 — 16th Year, No. 5389 — Kuwait.



الحرب تجاوب حدود العقل والمنطق وصل السعودية بعد لقائه مع المسؤوليين الكويتين لشيخ سعدديدعوإبيران مورفي: اتصالات أميركية -سوفيتة لاستصدار الى الرستجابة لننداء إث السلام فترار دولي قعتال لإنهاء حرب الحسيج

يمنع عقد القمة العربي

الوطنية والاسلامية داعيا ايران الى

الاستجابة لمساعى السلام مثلما

استجاب العراق للوضع حد لهذه

قال الشيخ سعد الميدالله السالم الصباح وأن العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي أن مجلس التعاون لدول الخليج العربية قطع شوطا بعيداً على طريق تحقيق الاهداف التي وضعها قادة المجلس لصالح المنطقة

واكد في حديث لجلة « الحوادث » تشره في عددها الصادر في لندن غدا (الجمعة) إن الجلس اصبح حقيقة راسخة لها اعتبارها في المحافل الدولية .. وقيال أن الجلس تجاوز مرحلة التنسيق الى مرحلة التكامل الفعلي في جميع المجالات يما في ذلك الجال الامني والدفاعي .

وحول الحرب العراقية الايرانية قال لشيخ سعد العبدالله انها تجاوزت كل حدود العقل والمنطق والاعتبارات

وقال سمو ولي العهد أن الكويت ودول الخليج الاخرى ليست من دعاة الحرب بل انها بلدان مسالمة تسعى من اجل السلام والخير والتفاهم وحسن الجوار .. الا انه اكد انه اذا تعرضت الكويت لاي عدوان فانها لن تتردد لحظة واحدة في مجابهة المعتدي ايا

وحول أحتمال انعقاد القمة العربية قال أن انعقادها أصبح مطلوبا ألان اكترمن اي وقت مضي ، مؤكدا ايه ليس هناك ما يحول دون أنعقادها خاصة بعد اللقاءات الجانبية التي جرت بين القادة العرب في اطار مؤتمر القمة الاسلامي الخامس بالكويت .



مفاوضات حول تسوية قضية الشرق

الاوسطهوان يتم الاتفاق بين الاطراف

المعنية مباشرة وان يلتزم كل طرف

بعد حولة مباحثات خاطفة واقطار رمضائي بالقاهرة بين الرئيس المصري

> ولى العهد يعزي بوفاة وحيد رافت

سني مبارى والعاهل الاردني الملك

بعث سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبداق السالم الصباح ببرقية تعزية ومواساة الي عائلة المرحوم الدكتور وحيد رأقت تائب رئيس حزب الوقد المصري واستاذ القانون الدست وري والدولي بجامعة القاهرة الذي توفي في القاهرة

الطيف الوردي للأزياء

عند محلال " المراضلون.

وجلنادتهان

المنازق الطار الشعى

مذاريم فيب مبدكوني الصنع ٢٠٠٠ ورث مد حداد ولادي حلوكويني الصنع ١٧٥٠ ورك

نعال بعبلي صديمونيسيا عصنع مري المرع - به واله - والك من بلزة تساني ميناي الجليزي ٣ بلونانت مر بيصف وشأب

، زم الحب علد كري المصنع بروام: واللواول من العدل ما يعالي ملركوت الصنع بري يم ؟ ، وه م م الم مديك

لمشاهدة وأبكانس وتدار فأو واحده فكافر ب المديدان

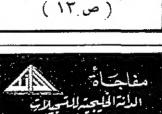
بتنفيذ التعهدات التي يقطعها على (البقية على الصفحة ٢٢) تقسة. واعلن الدكتور أسامة البازكيير مساعدي البرئيس المصري انبه أن الاوان لان يتخلى العرب عن اوهام انه يمكن لاحد أن يغرض حلا على احد [والإلكان مجلس الامن قد استطاء ان يُقْرض هذا الحل منذ سنوات كثيرة]. وقال: أنه في غيبة الاتفاق لا يستطيع اي محقل دولي او مؤتمر دولي أن يفرض حلولا أو أراءً على المشاركين وفي تصريحات ادلى بها الدكتـور

الفلسطينية ولكنها تسرى ان هناك

موقفا لا بد أن يصحح وأن هذا

التصحيح يجب أن يصدر بالاسلوب نفسه الذي حدث به الخطأ وذلك في

العاهل الاردني التّي اسْتغرقتُ نحو ٤ ساعات قال أن مصر لا تعتير أن هناك وزيسر الدفساع ازمة بينها ويبين منظمة التحرير يتحدث لـ المقبس عن الشعر الشعبي



بهناسبةالعيك

وسيةالعات للأقشة

في القبس اليوم

برعاية ولى العهد: وزير الشوون يَفتتح اسبوع التمريض الثالث. (ص ٢)

وزير الاعلام يفتتح معرض الكتاب الاجتصاعي (ص٥)

فيصل الشايجي: - تجديد البطاقة المدنية بواسطة البريد .. ونهاية اكتوبر أخر موعد للقيد. ـنصدر ١٠ ألاف بطاقة يسوميسا .. و٣٠٠٠ الف بطاقة في انتظار أصحابها. (ص ع) 😁

القرقيعان مظهر رمضاني

000 المظهرية لحقت بقرقيعان الى علب منمقة.

من يوقف اندثاره؟

البساطة فتحول المخلوط (تحقیق ص ٦)

السفير السوري ك القبس: حرية التملك في سوريا متاحة لكل العربّ. 000 البساب المفتوح

(ص ٧)

خام حريس ١٠٠ لون بسعر ٧٥٠ فلس للمتن سوق الوطيه امحل رقم ٢٧,٣٨,٢٣،١٧ FEE. 9 AV/ FEIEIVI/5

■ مستعدون للحوار مع منظمة التحرير شرطاعترافها باسرائيل والحوار معها

كتب يوسف السميط: استبعد مساعد وزير الخارجية الاميركي ريتشارد مورئ القيام بعمل عسكري دولي مشترك لانهاء حرب العملية الى الأمام.

الخليج. لكنه اكد في مؤتمر صحفي لرؤساء تحرير الصحف الكويتية حضره نائب مدير عام وكالة الأنياء الكويتية احمد الدشتي ان واشنطن تجري اتصالات مع موسكو حول هذه القضية باعتبار أنّ البلدين عضوان في مجلس الامن الدولي، وقلل من قدرة الدول العظمى على انهاء الحرب. وقال أن هناك تصميما كبيرا على محاولة تطوير عمل في الامم المتحدة يأخذ شكل قرار يدعو الى اجراءات فعالة، وليس الدعوة فقط الى انهاء

■ المبعوث الدولي يستبعد القيام بعمل عسكري جماعي لوقف الحرب

■ بحثت في الكويت وسائل وقف الحرب وجهود السلام في الشرق الأوسط

■ مصداقية أميركا تضررت بسبب صفقة الاسلحة لايران

وقد وصل مورفي الى السعودية امس في نطاق جولته التّي ستشمل البحرين أيضا، وَذَلْكُ بعد انتَّهاء زيارته للكويت التي استغرقت يومين.

واشار موريّ في مؤتمره الصحفي الي انه التقى صاحب السمو امير البلاد كما التقيّ ايضا وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد وتمت مناقشة العلاقات الثنائية مع تركيز خاص على الحرب الخليجية التي كانت من اولويات الحوار مع المسؤولين الكويتيين وناقشنا سبل ايقاف هده الحرب باسرع وقت ممكن نظرا للخسائر

بثت «کونا» امس خبرا

خاصا بالمقبس يون ان

تشيرالي المقبس كمصدرك

مأخذه لدى الزملاء في «كونا»

ونأمل الا نصل الَّى اليوم

الذي يوردون اسم الصحيفة

7,72

T.17

دون نشر اي خبرا

العصر

المغرب

العشاء

الامساك :

فيبدو ان الصيام قد اخذ

A (6-8) 5

البشرية والمادية التى سببتها هذه واشار ايضا الى انه تمت مناقشة عملية السلام في الشرق الاوسط ودور كلا الجانبين في تعزيز السعي الى دفع

مصداقية اميركا

وردا على سؤال حول مصداقية اميركا في المنطقة بعد فضيحة صفقة الاسلحة الاميركية لايران قال انه كان يتوقع مثل هذا السؤال وان هدف بلاده هو ايجاد نهاية سريعة لهذه الحرب وان شحنات الاسلحة جاءت انسجاما مع هذه السياسة. وقد طلبنا من حلفائنا وقف تصدير الاسلحة لايران لانثأ نعتبرها الطرف الرافض للجلوس الى مائدة المفاوضات وايقاف اطلاق النار حتى يتم التوصل الى صيغة حل

لايقاف الحرب. وقال ان الحكم على مصداقية اميركا يتم من خلال اعمالها ومدى فعالية ما

واعترف بان مصداقية بلاده قد تُضررت بالفعل، وانه لن يتم استعادة هذه المصداقية الا بعد وقت طويل. وقال لقد بدأت العملية كمبادرة سياسية لاجراء اتصالات صع من نفترض أنهم عناصر معتدلة في القيادة الايرانية ولكنها تحولت الى صفقة اسلحة مقابل اطلاق رهائن.

لكن المسالة انتهت ولن تتكرر في المستقبل. وعن الاجراءات التي قد تتخذها اميركا في حالة ضرب آيران

ربغن استجاب لطلب صديقتة تاتشى وتراجع عن اعادة السفير الى دمشق تقرر سوريا الاشتراك بصورة بناءة في السوقت السذي أعلنت فيسه الادارة عملية السلام على اساس قراري الاميركية انها قررت عدم اعادة سفيرها وليم ايغلتون الى دمشق على

مورفي يتحنث بحضور السفير الاميركي في المؤتمر الصحفي

مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨. وقال أنّ واشنطن تعتقد بأن عملية السلام لا بد اساس أن سياسة واشنطن نحو دمشق وان تشمل سوريا ان عاجلا او أجلا. وقال انه على الرغم من عدم وجود لم تتبدل، قال مسؤول اميركي ان الولايات المتحدة تعتبر سوريا عنصرا سفير اميركي في دمشق فهناك قائم ضروريا لتحقيق السلام في الشرق وان هناك حوارا متواصلا بين الدولتين. وعلمت الم قارار عدم اعادة السفير الاميركي الى دمشق تم بعد أن

حوارمحدود بين سوربيا وآميركا

(البقية على الصفحة ٢١) طلبت السيدة مارغريت تاتشر رئيسة حكومة بريطانيا من صديقها ريغن بان لا يفعل شيئا من شائه اعطاء خصومها سيلاحا ضيدها في

(ص ۲۷ ـ ۲۸)



الناطق باسم الخارجية الاميركية



تعلن شركة مخزن التحهزات ذ.م.م . وكلايح سانبو، سوفت للسادة العملاء الكرام أصحاب الأحيزة آلكهرائة الموحودة بمراكزا لصانة الخاصة بالثركة وذلك بغرض تصليحها والتجت مضى على استلامها كاكثرمن ستة كاستهر مراجعة الشركة لاستلامحها في مدة أقصاها ٥ (يومًا من تاريخه ، والشركة بعدهذا التاريخ يحق لها التصرف بمالتها من هذه الأعيرة.

استنسسح ار للعظم متعبة ومضان في حفالة القرقيمان على ولعائلتك -الفرقة الوسيقية التي تعزف العان الفرقيعان. NY/0/18 11 الساعة الثامنة والصف مشاء في ذاعة حسيسة سعسرالتذكرة 🕻 د ك المتبخص الواحسة هدية مع كيس القرفيدان لكل طفسل وبتغلها حوشر فيسمة وينفاض سر

تذكروا الرقد/ 1113770

Messilah Beach Hotel فندة شاطئ المساة ومسؤبيه مسن المعلومساست

تاريخ المركز

قال الدكتور محمد الصرعاوي معاون مساعد مدير الجامعة لشؤون خدمة

المجتمع، انه ولاول مرة في تاريخ مركز خدمة المجتمع تمتد الدراسة في المركز الى الفصل الصيفي حيث سيخصص لطلاب

واشار في المؤتمر الصحفي الذي اقيم

واسري من التسجيل للدراصة الصيفية

في مركز خدمة المجتمع، أن المركز ونظرا

ي مركز للاقبال الشديد من المواطنين والمقيمين

فان الادارة اتخدت قرارا بتمديد الدراسة

عان المدارية المعالي وعلى مرحلتين

وتحدث الدكتور محمد الصرعاوي عن

مركز خدمة المجتمع وتطوره منذ انشائه

في عام ١٧/٧٦ حيث كان عدد المنتسبين

في عام ، ١ / ١ و العمل بهذا المركز حتى . ٣٧٤٠

وصل في اخر فصل دراسي حوالي 2013 ما بين رجل وامرأة في مختلف اقسام

التعليم العام في وزارة التربية.

صباحية ومسائية.

وقال د. الصرعاوي لقد انشىء مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر ليتحمل مسؤولية تنفيذ سياسة الجامعة التي تحقق أهدافا عديدة منها: _ معاونة افراد المجتمع في تحقيق

_ التدريب اثناء الخدمة باعتباره جانبا استثماريا للنمو المهني. _ اتاحة الفرصة للمواطئين والوفود الاجانب للتعرف على مقومات المجتمعات

_ القيام بالدراسات في ميدان الخلمة العامة وتعليم الكبار. من هنا قان ألعلاقة بين المركز والمجتمع اصبحت وثيقة ومتعاونة لانها تلبى حاجات المجتمع من جميع

والمركز في سبيل اعداد كثير من الدراسات وعلى مستوى الدولة، كمنا سيخدم هذا البرنامج القطاع الخاص من خلال دورات تتقيفية لتطوير العمل. واضاف د. الصرعاوي انه ومن خلال الاحصائيات التي تترجم مسيرة مركز خدمة المجتمع يظهر بمأ لا يدع مجالا للشك مدى التزايد المستمر في اعداد الدارسين من الاناث والذكور سواء من المواطنين او الواقدين وتقديم الخدمة في جميع التخصصات المهنية والادبية والعلمية.

المركز والانجازات

واضاف د. الصرعاوي: ولعل من اهم الانجازات التي قام بها مركز خدمة المجتمع تنظيم وتقديم أكثر من ٢٩ دورة تخصصية لشتى انواع التخصصات لتنمية النمو الذاتي لدى الدارسين في المركز. ولم يقف الطموح عند هذا الحدّ، وانما بدأ ألتفكير بدورات جديدة وتشمل نواحي جديدة وهي: دورات تخصصية لامناء المستوصفات، والسجون، واللغة العربية للدبلوماسيسين، ولائعة المساجد، والسكرتاريين في الجامعة، وفي الجمعيات التعاونيَّة، والجمعياتَ النسائية (دورات قيادية)، واتحاد العمال، والمشروعات السياحية، ولوزارة التربية وغيرها من المدورات الكثيرة والتي تشمل جوانب جديدة.

التعاون مع دول المنطقة

وعن مدى افادة المركز لابناء دول مجلس التعاون قال الدكتور الصرعاوي ان للمركز مساهمة طيبة في مجال خدمة ابناء دول مجلس التعاون للاستفادة من خبرات هذا المركز وتقديمها الى الجهات المعنية على مستوى دول الخليج. كما ان للمركز مساهمة جيدة وتعاونا مستمرا مع مركز خدمة المجتمع في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.

واشار في حديثه عن قوة المقررات التي تدرس ومدِّي كفاءتها العلمية حيث قال: ان اعداد المقررات وتدريسها يشرف عليها اساتذة افاضل من جامعة الكويت ويقوم باعداد هذه المهواد وتطويسرها وتقديم البحوث والدراسات الجديدة للمساهمة في تطوير هذه المقررات كما اننا نعمل ولَّاول مرة على تقييم الدراسة في الغصل المنصرم للوقوف عملي اهم السلبيات والايجابيات والاستفادة منها في تطوير المقررات وطريقة تقديمها.

مقررات الفصل الصيفي

وقال الدكتور الصرعاوي؛ انطلاقا من الاهداف المرسومة لخدمة ألمجتمع، فقد اتخذ قرار باستمرارية العطاء العلمي عن طريق الدورات التخصصية اثناء فترة الصيف حيث سيبدأ التسجيل بتاريخ ٢٣/٥ ولَّدة تُلاثبة ايام من الساعة ٨٠,٣٠ مساء الى الساعة ١٠,٣٠ مساء في صالة التسجيل في الخالدية على ان تبدآ الدراسة بتاريخ ٦/٦ إلى ٧/٢٨. واضاف؛ لقد حرصنا على توفير فرص التعليم لجميع طبقات المجتمع لذا فقد عمدنا ألى الاتصال بوزارة التربية للتعاون معها بخصوص توفير الدراسة لطلاب التعليم العام من طلاب الثانوية العامة وسوف يتم تقسيم برنامج الدراسة في المركز على فترتبين الاولى صباحية تحت ١٨ سنة وتبدا من الساعة ٩ الى ١٠,٣٠ صباحاً، والثانية للعمر فوق ١٨ سنة وهي مسائية ٨,٢٠-٧ مساء وستكون الدراسة للطلاب في كلية التربية بكيفان وللطالبات في كلية البنات الجامعية.

تعاون مع وزارة التربية

واضاف د. الصرعاوي انه نظارا للضغط الشديد على الدراسات العلمية من الكمبيوتر فاننا عملنا على توفير ؟ شعب للطلاب ومثلها للطالبات بطاقة استيعابية تقدر بحوالي ٥٠٠ طالبا

واختتم الدكتور الصرعاوي حديث عن مدى الاهمية التي توليها الجامعة لتطوير مركز خدمة المحتميع علميا واكساديميا عن طسريق الاستفسادة من حبرات الدول العربية المتقدمة 6 هذا المجال والذي نرجوه أن تكون في مستوي الطموح الذي نسعى لتحقيقه

بمددات

عائلةالعبدالداني

تتنعي بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتمم الغالبية المرحومة

عدالله العيد العزبيزاك والسدة كل من مساح وفسالح وغبدالسلام تقبل التعازي في منظمة ولدهاف الرح العبد العالى الكائن في منظمة حيطات قطعتة "ك" الكائن المنزك ١٣٧ (دوي الدخل المتوسط)

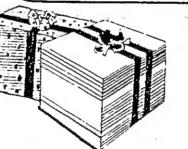
الكريستال والأباجورات أمدث شريكات لمورانوالايطالية اكسسوارات مراياللصالونات والمسداخل مرايساالحمامات إنارة الحداث ق والاستوار حولي اشاع بيروت رق ٢٦٣٢٧٠

ستيدتي ...آنستي ...

الفحيحيل لشارع الساحلي ٣٩٢١١٨٨

أحدث ثريات

محلات متخصصة في مَجالِ العطور الفاخكة ومستحضوات التجميل ومولد العنائية بالكبشرة من أشهرلناركات العالمية.





مباكرية شهر ويضان الميارك وجديد الففر الستعيد ٠٠ رنجاجة عطرب السعي فاخر " سته من لد

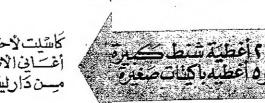
صريدلية السماح الالمية رثياع بالملباك به ١١٧٢١٦ مركز كسك المتجميل بالمية رمقابي صيلية السماعة ١٧٢٦٧٠٠ مركز لسماح للتجميل مجمع النقرة الشمالية ،١٦١٢٠٠

ا نالله وانا اله واجون

المستقبيرة مسن حَمنتا ظانت دار لينقت ز.



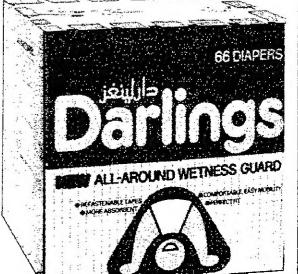






لاندلس حولي - الإيمان الفحاحيل - الياسمين الفروانية الوحدة تخيطان - قرطبة السالية - صَبَحارَى السَّالية في الصيدليّات التالية: الغيّانم الكويت- السور الجهراء - أبوحليفه أبوطيفة

فلسَّطِينُ الحسَاوي ، فعلكا جليب الشيوخ الشركة الصناعية للمنتجات الطبية ذ٠٠٠



٢٠ أفظية شنط كبرة أوه أعطيه واكتات صعورة

أودا اغطية باكتناك صغيرة

مراكز الإشتيدال

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح

يكون المرشح متخصصا - الحددالأدن

للوكالمة الحصربية الدواسة هواعتماد

برعاية سمو ولي العهد

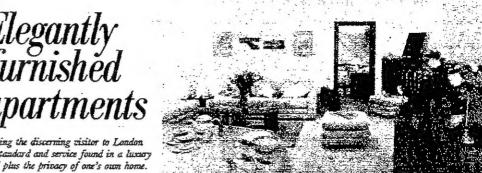
د. عيداللطيف كانو سرور «القبس)»

قام الدكتور عبداللطيف كانو وكيل وزارة الاسكان البحديثي وعضبو اللجنة التاسيسية لدأر القرآن بالبحرين ينوم امس بزيارة لدار والقبس ، حيث استقبله نائب رئيس التحرير يوسف محمد السميط ورئيس قسم الشؤون الحلية نبيل سويدان . تناول الحديث الدعوة التي تتبناها رظقبساء لاستكمال تجهيزبيت القرآن في البحرين الشقيقة وسبل بعم حملة ألتبرعات لهذا المشروع الاسلامي



● د. كأنو يتوسط الاستاذ السميط والزميل سويدان

· HUNTINGTON HOUSE



situated in Kassington, within easy reach of Harrods and Harroy Nichols at Knightsbridge and perfectly positioned for easy occess to virtually all of London's finest attractions, including Hy de Park and The Royal Albert Hall. West End shopping, restaurants and night life together with Kensington's famous successes are also nearby.



There is a choice of apartments from one to three bedrooms, each with

المع تسلما على المعالمة المعال

شقق كنزنجتون والفخمة...

Elegantly the standard and service found in a luxury hotel plus the privacy of one's own home.

private entrance hall, large reception [dining room, laxury bathroom and fully fitted modern kitchen. Air condition and Central heating, colour television and direct-dial telephones are fitted as standard Twenty-four hour porterage and daily maid service is also provided.

مع 7 بنت هاوس(Penthouse) مجهزة ومكينة لخدمتكم

Wilmon spagli

معرض السانعيله للعطور والمتجميل

مجع المنتنى - شايع وندالسيالم / تلفويت / ٩ ٨٨٨ ٢٤

المُدُونِ فِكُونِ فَالْمُونَ الْعَلَوْمَالَ اللهُ ١٠٦ كرومويل رود. للذن ٥١٧٥ ماتف ٢٥٢٥٥ -١٠-تلكس ٢٥٢٩٣

وزير الثؤون افتتح اسبوع التمريض الشألث

• وزير الشؤون يسلم شهادة تقدير لاحدى المحتفى بهن

كتنت عائشة الرشيد:

برعاية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العيدالة السالم الصباح والذي اناب عنه وزيسر الدولسة للشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح ويحضور وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الصحة بالنيابة راشد عبدالعزيز الراشد والوكلاء والوكلاء المساعدين في وزارتي الصحة والشوون افتتح مساء امس الاول يوم المرضة العالمي واسبوع التمريض الثالث بالكويت وتكريم الرائدات الاوليات لمهنة التمريض في الكويت. بدأ الحُقُل بالسلام الوطني ثم القرآن

الكريم ثم القت رئيسة جمعية التمريض السيدة مريم الرقم كلمة قالت فيها يسعدني أن تلتقي في هذا اليوم المبارك من أيام شهر رمضان وأنه لمن دواعي الفخر والاعتزازان يشمل سموولي العهد برعايته حفل افتتاح يوم الممرضة العالمي واسبوع التمريض الثالث في الكويت، وان دل هذا على شيء فانما يدل على حرص سموه واهتمامه بهذه المهنة الانسانية السامية والتي تشكل الركيمزة الاساسية للخدمات الصحية، واضافت ان تعزيز هذه المهنة لا يتم ألا عن طريق الفثة المخلصة من أبنائه البررة ومن هذا النطلق فان مهنة التمريض في الكويت تعززت خطواتها ويدأت تسير ثبات على ايدي فئة مخلصة من المرضات

كما نوهت بجهود الابوين الروحيين لجمعية التمريض الكويتية السيد عبدالعزيز حمد الصقر الرئيس الفخري للجمعية والنبيد برجس حمود البرجس العضو التخري للجمعية عن كل الجهود الخيرة التي بدلاها من اجل تقدم هذه

بعد ذلك القي ممثل سمو و أي العهد، وزير لشؤون الاجتماعية والعمل كلمة قال فيها. لقد شرفني سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح حفظه الله فانابني عنه لحضور افتتاح انشطة اسبوع التمريض الشالث الذي يقام تحت رعاية سموه ويسرني ان ابلغكم تحيات سموه وتمنياته لكم بالنجاح والتوقيق وتقديره الكبير لهذه المهنة الانسانسة الشريفة، واضاف ؛ اود أن انتهز هذه القرصة لامر مرورا سريعا بثلاثة امور، الاسبقع عع اليوم العالمي للممرضة وهو الذي خصص تقديرا لنور احدى رائدات التمريض فلورنس تايتنجيل فانه يتوجب علينا أن لا ننسى الدور الجليل والرائد لاول ممرضتين في الاسلام رفيدة الاسلامية

٠٠٠ ا د.ك

٧٥٠ ا د.ك

٥٠٥ ع د ک

ابقة تلوين للكبار والصغار

ابحثعنالسير

ونسيبة بنت كعب وان نعمل ما يمكن في سبيل ايراز اسميهما ودورهما على المستوى العربي والدولي، وكذلك يجب أن لا تنسى دور ممرضاتنا العربيات في عصرنا هذا اللواتي تعرضن لاشد انواع الأخطار في الحروب وفي غيرها ومع ذلك فقد قمن بواجبهن خير قيام. وأما الامر الثاني فهي بادرة الوفاء هذه من جانب جمعية التمريض الكوينية بتكريم الرعيل الاول من المصرضات الكويتيات وان هذه اللفتة الطيبة لتؤكد اصالة هذا المجتمع الطيب الذي لا ينسى كل من ساهم في بناء وتطوير بلدنا وفي أي مجال من المجالات.

ووجه الوزير نداء الى فتياننا يطلب فيه ان يَتَّبِلُنْ عَلَى مَهْنة التمريضُ لحَدْمة الوطن من خلال هذه المهنة الانسانية الشريفة. وفي ختام كلمته تمنى من الله ان يحفظ بلدنا العريز، وان يديم عليه نعمة الامن والامان في ظل الوالد والقائد صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد حفظهما الله.

ثم قام وزير الشؤون الشيخ جابر مبارك الحمد بمعية العضو الفخري لجمعية التمريض برجس حمود البرجس بتوزيع الشهادات التقديرية والجوائز على الرعيل الاول من المرضات الكويتيات.

ثم ارتجل برجس البرجس كلمة قال فيها : مهنة التمريض في حقيقة الامر هي المرف مهنة يتحلى بها الانسانة وان ما تقوم به المرضة في كل مكان عمل جليل واضاف ان المرضة مراقبة وتحاسب على الخطأ الصغير غير المقصود ويهذه المناسبة وبالنيابة عن الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر وزير الاعملام وبالنسبة لبعض ما نشاهده في التلفزيون من تشويه لصورة المرضة في بعض المسلسلات المستوردة فان هذه أللاحظة رفعت لوزير الاعلام ونتعهد بدعم المرضة بكل طاقاتنا وأن يسخر الاعلام لخدمة الممرضة فهن ملائكة الرحمة اينما كن، فمهنة التمريض

ثم القت عواطف القطان كلمة نياية عن المكرمات من الرعيل الاولء

بمكتبه برئاسة مجلس الوزراء صباح امس السادة وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد والاستاذ عبدالعزيز حسين المستشار بمكتب صاحب السمو امير البلاد ووزير الدولة استقبالات نشؤون مجلس الوزراء السيد راشد الراشد. سمو ولي العهد كما استقبل سموه وزير المالية السيد جاسم الخراق ووزير التربية السيد أنور النوري والشيخ علي الجراح الصباح ومدير عام معهدُ الكويتَ للابحاث العلمية الدكتور حمود

مطلوب وكلاءعامون

ABJAD A

الأولى من نوعها باللغة العربية في العال

تطبع باللغة العربية الأول مرة واللغات الاجنبية في أن واحسد كمية ١٥٠٠٠ - خسة عشر ألف قطعة بحودة وسعسر لايزلحما ان استعمالاتها لاحصرتها في كافة

خلال السنة الخوف علينابان دراستنا الموق تسمع بتوقع بيع كميات أكبرمن ذلك مجالات الحياة.. يمكن تمديد الوكائدة الى حدود مجاورة بكثير، لأن سعر وصولها للمستهلك لن خارج دولة الوكيل ويستحسن أن يتجلوز ٢٢ دولار أمايركيا.

للمرزبيد من المعسلومات.

بيرجى الاتصال فول بمدير الإعلان فيجربيدة الاضباء

أو الكتابة مباشرة إلى الشركة الناجسة على العنوان السنالي. SWITZERLAND Telex:27355 GENE

Abjad Products LTD. 4 Rue Du Mont-Blan 1201 Geneva Telefax: (022)317943

شركة الدانة الخليجية للتسجيلات تقدم لكم مناجأتها الكبرى



اليانصيب المجّاني ... وقد يجالفك الخط وتفوز بأيّ من جوائزنا القيمة

سيارة ميتسوبيشي جالانت GLS أوتوماتيك الجائزة → مودیال ۱۹۸۷ → مقدمة من: شركة بدر الملا وأخوانه





بالاضافة إلى مجموعة ضخمة من الجوانز والهدايا الأخسرى

١١- قطعة سجاد كاشان صوف من شركة الخليج الدولية للسجاد والفروشات ١٠٠١٠١ عدد ٢٠ اشتراك مجاني كل اشتراك ٣٠ فيلم من الدانة الخليجية. ١٥٠-١٢١ عند ٣٠ دراجة هوائية ماركة BMX قياس ٢٤ من الدانة الخليجية ١٢- راديو ومــجل ستريو جامبو 4-BAND من شركة البشر للالكترونبات ١٥٢ـ١٥١ عدد ٢ اشتراك لمدة شهر في معاهد شيري لين من شيري لين ۱۴ ـ تذكرة سفر كويت دبي كويت من سفريات كيفان ١٥٥ـ١٥٣ـ عدد ٣ مكواة ملايس من شركة يوسف أحمد الغانم وأولاده. 15- راديو ومسجل UNIK P-08 من شركة البشر للالكترونيات ١٠٠ - عدد ٢٠ اشتراك مجاني كل اشتراك ١٠٠ فيلم من الدانة الخليجية ٣٥- تذكرة سفر كويت البحرين كويت من سفريات كيفان ٣٦- كاميرا ميتولتا HI MATIC GR من مخزن أسد وشركاه ٣٧-٠٤- عدد ؛ ساعات RHYTHAM من غزن أسد وشركاه

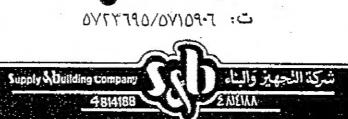
١١-١٠ عدد ٢٠ اشتراك عبان كل اشتراك ٥٠ فيلم من الدانة الخليجية ١٠-٨٠- علد عشرين هلية كل هدية ١٠ أشرطة مسجلة من الدانة الخليجية. ٨١-١٠٠ عند ٢٠ هنية كل هدية ١٠ أشرطة مسجلة من الشركة العربية للاتتاج الفني

١٧٥.١٥٦ عدد ٢٠ دراجة هوائية ماركة BMX قياس ٢٠ من الدانة الخليجية. ١٧٢-١٧٦ عدد ٢ عصارة قواكه من شركة يوسف أحمد الغائم وأولاده ١٧٨ـ١٧٩ـ عند ٢ مسجل/ راديو للأطفال من شركة يوسف أحمد الغانم وأولاده. ١٨٠ـ مكتبة كبربائية من شركة الدانية. ١٨١-٢٠٠ عدد ٢٠ ساعة حائط من شركة الدانة الخليجية ٢٠١-٢٢٠ علد ٢٠ راديو/ مسجل ماركة جولد ستار من الدانة الخليجية. ٢٣٠-٢٣١ عدد١٠ كويونات هدايا قيمة كل واحد منها ٥ دنانير من نحن والأطفال.

يجرقيت السحب بإشراف وزارة التجارة والصناعة وذلك يوح الأعدالمواغور ٨٧/٨/٩ في فندقت كويتيت بالمرزإ ملاحظت : حقوق الطبع والتوزيع لجميع هذه الأعمال بحفوظه . . .

دائمًا الرائدة بالأفكار الجديدة

مجمع النقرة الشمالي_محل رقم ٢٢- تلفون ٢٠- ٢٦١-٢٧٧٧٦- ص.ب ٢١٨٢_ حولي _ 22022 - الكويت



برسم ملصق سباق الرقسه ولسوت احصل على نسختك من النادي البحري الرياخي الكويتي أسعتارب الاتضاهي للملابس الجالية الداخلية ڪيلوټرچالي ' بروتيل رجاني برو تیل نصف کم (دیے شیرت)

الثايجي: تجديد البطاقة يتسم بواسطة البريد تخفيفا

على الجمعور .. ونهاية اكتوبر أخر موعد للقيد

في مؤتمر صحفي حول آخر موعد لاستخراج البطاقة المدنية

تتواجد بها الصّناديق. وقال الشايجي لقد بلغ عدد الوثائق التي تم جمعها من المواطنين والمقيمين بخصوص البطاقة المدنية (١٥) مَلْيُونَ وَثَيْقَةً كُلُهَا سُوفٌ تَدُرُسُ وتحلل بياناتها واشار بان البطاقة المدنية تلغى بمجرد الغاء الاقامة او اسقاطها، وأضاف بان عدد الاسر التي لم تحضر لمكاتب الهيئة لاستالاً

يرجح الدِّمُصال بالفروع المتالية ؛

047890K.

وناشد الشايجي المواطنين والمقيمين بضرورة استلام بطاقاتهم المدنية وعدم التأخر بعد وصول الاخطارات اليهم من الهيئة وفيما يلي وقائع المؤتمر الصحفي: في بداية المؤتمر تحدث مدير عام الهيئة العامة للمعلومات المدنية

بطاقاتها بلغ (٧٠) الف اسرة عملت

لها (٣٠٠) آلفُ بطاقة .

كتب احمد الشمري:

اعلن مدير عام الهيئة العامة للمعلومات المدنية فيصل الشايجي ان

الهيئة قررت تمديد فترة القيد حتى

فيصل الشايجي عن احصائيات القيد واصدار البطاقة فقال: لقد بلغ عدد الذين تم قيدهم حتى

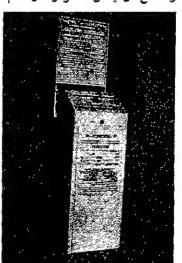
تاريخه ٦,٦٠٠,٠٠٠ فسرد، وعدد البطاقات التي تم اصدارها ١,١٠٠,٠٠٠ بطاقة، وعدد البطاقات التي تم توزيعها ٥٥٦,٠٠٠ بطاقة، وعدد البطاقات تحت التسليم ٥٤٤٠٠٠ بطاقة، ومتوسط توزيع

البطاقة يوميا ١٠,٠٠٠ بطاقة . وقال: تأمل الهيئة أن يسرع الافراد عند استلامهم اخطارات البطاقة بالتوجيه ألى احد مكاتب توزيع البطاقات حسب ما هو مبين

ومكاتب التوزيع هي مكتب مجمع الوزارات ومكتب فرع الهيئة بالفروانية ومكتب حولي بمقر الهيئة بمبنى الرحاب بحولي. وتعمل هذه المكاتب خُلَالْ الْغَتْرَةِ أَلْصَبْ احْيَة والفتارة

> مد فترة القيد في السجل المدني

وقال الشايجي: بدأت الهيئة بشروع حصر وتسجيل السكان وأصد البطاقة المدنية لكل فرد اعتبارا من اول اكتوبر ١٩٨٥ واعلنت الهيئة أن اخر موعد للقيد هو ٢٧/٤/٢٧، واتضح أن يعض الاسر والأقراد لم



في المغلف المطلوب لكل قبرد معني بالاقامة المحددة وهي عبارة عن ■ صندوق المراسلة الجديد

الجنسية، التوقيع .

ويسوجد عملي وجه المغلف ذاته تعليمات واضحة بشأن ايداع الوثائق

 ■ أكثر من ٣٠٠ ألف بطاقة مدنية بانتظار أصحابه نهاية اكتوبر المقبل، وقال أن هـذا التمديد يعتبر فرصة اخيرة ونهائية للمتخلفين عن قيد اسمائهم واسماء ■ نصدر ١٠ آلاف بطاقة يوميا والازدحام شيء طبيعي اسرهم ويعد هذه المدة سوف تقوم الهيئة باتخاذ الاجراءات القانونية والضوابط التي نص عليها القانون. واوضح الشأيجي في مؤتمر صحفي الب عقده امس بمقر آلهيئة بان الهيئة استحدثت اسلوبا جديدا عند طلب تحديد البطاقة المدنية بسبب تغيير أو تحديد الاقامة وهو توفير صناديق خاصة بالهيئة توضع في الجمعيات التعاونية والاسواق المركنية التي يتردد عليها الناس تودع فيها مغلفات طلب اصدار البطاقة، وسوف يتم توفير هذه المغلفات في تلك الاماكن التي

> • فيصل الشايجي تتمكن من التسجيل لظروف خاصة مثل: عدم استكمال الوثائق المطلوبة او عدم التواجد في المسكن او السفر للخارج او لاي اسباب اخرى، لذلك ومن أجل التيسير على المواطنين والمقيمين فقد تقرر مد فترة القيد الى نهاية اكتوبر ١٩٨٧، وتأمل الهيئة من الجميع الاسراع بتوفير الوثائق واتمام القيد خلال تلك الفترة دون الانتظار لنهاية المدة معنا من التزاحم ، ويتم قيد المتخلفين عن التسجيل بمكتب حولي بمقر آلهيئة، وكذلك بمكتب فرعها بالفروانية حسب مواعيد، مسبقة تحدد للقيام بكافة اجراءات القيد، وتهيب السهيئة بضرورة المحافظة على تلك المواعيد ومراجعة

الهيئة خلالها حفاظا على وقت

المراجع والهيئة . اسلوب المراسلة الجديد وحول المراسلة الجديدة قال الشايجي ترتبط صلاحية البطاقة المدنية تغير الكويتي بالاقامة فاذا تجددت الاقامة او تغيرت يتعين تجديد البطافة المدنية. ولما كان تجديد الاقامة يسري على جميع الاخوة الوافدين بصورة دورية كل فترة زمنية حسب مدة الاقامة الممنوحة . وتيسيرا على جمهور المراجعين للاخوة الواقدين، وكذلك للمواطنين الذين لديهم خدم منازل ومن في حكمهم وتحت كفالتهم فقد استحدثت الهيئة اسلوبا جديداً لهذا النوع من الخدمة يتلخص في قيام الهيئة بالاتفاق مع الجمعيات التعاونية والاسواق المركزية التي يتزدد عليها الجمهور بتوفير صناديق خاصة بالهيئة تودع بها تغيير او تجديد الاقامة . ويتم توفع مغلفات خاصة معدة من قبل الهيئة لدى هذه الاساكن مخصصة لهذا الاجراء مقابل مائة فلس لكل مغلف ويقوم صاحب العلاقة بشرائه

واستيفاء بياناته وايداعه

الصناديق المعلن عنها لذلك في ذات الاماكن ويقوم مندوب الهيئة هذه المغلفات يوميا لتتوالى الهيئة اجراءات اصدار البطاقة، وبعد الانتهاء من تلك الاجراءات يتم الاتضال بصاحب العلاقة عن طريق ارسال اخطار له او الاتصال به تليفونيا لاستلام بطاقته ويتعين عند الحضور لاستلام البطاقة أن يحضر معه جوازا او وثيقة سفره الاصلية ويطاقته القديمة. اما فيما يتعلق بمغلف طلب اصدار البطاقة فائه يحتوى على بيانات تعبا من قبل صّاحبُّ العلاقة وهي: الرقم المدني لصاحب الجوان رقم الاقسامةُ، الاسم، رقم جواز السفر،

الاقامة الجديدة وصورة من وجه البطاقة المدنية التي بحوزة الفرد، وكذلك عدد (٣) صور ابيض واسود لن بلغ (١١) سنة فاكثر وايضا اخطار البصمة لن بلغ (١٦) سنة فاكثر ولم يسبق تبصيمه للبطاقة المدنية واقرار من صاحب العمل لمن لديه اقامة عمل . واضاف؛ ولزيد من المعلومات انشات الهيئة مكتبا للاستعلام بمقرها بمبنى

السرحاب بحولي للاجابة عن اي تفسيرات او توضيحات في هذا الشان . وترجو الهيئة أن تجدّ من أصحاب العلاقة كل التعاون والتجاوب لانجاح هذا الاسلوب الذي يوفسر كثيرا من الجهد والوقت للمراجعين. ويهدا الصدد ستعمل الهيئة على تطبيق هذا الاسلوب اعتبارا من ١٩٨٧/٧/١ كتجربة في بعض المناطق، وستجري دراسته وتحليله وتقييمه لبيان سلبياته وايجابياته ورصد نتأئجه لدراسة تعميمه ومدى تطبيقه في اضافة تحديث بيارات اخرى لا سيما وان ذلك اسلوب مستجد على الجمهور ولم يسبق استخدامه فيما تؤديه الجهات الحكومية من خدمات .

■ جمعنا (١٥) مليون وثيقة منذ بداية التسجيل حتى الان

صورة صفحات بيانات الجواز وختم

ومؤسسات الدولة تم الاتفاق مع وزارة

الصحة على ربط بيانات خدمة

التسجيل الصحي في البطاقة المدنية

والسرقم المدني، بحيث يتم قيد

المواطنين والمقيسين حسب المناطق المختلفة لاعراض الخدمات الصحية

والتسجيل الصحي من خلال نظام

المعلومات المدنية ألذي يوفر بيانات

الاسر والعناوين لوزارة ألصحة لانشاء

الملفات الصحية باستخدام الرقم

المدني المدون على البطاقة المدنية

كاحد البيانات الاساسية في ملفات

التسجيل الصحي، بحيث لا يتم قيد الفرد في التسجيل الصحي الا بموجب

افتتاح مواقع عمل جديدة في بعض الجهات الحكومية واضاف الشايجي: لقد تم افتتاح وتشغيل ثلاثة مواقع عمل للهيئة في وزارة الصحة الاول بمكتب السجل المركزي الرئيسي بمنطقة الشرق والثاني بمكتب قيد المواليد والوفيات بمنطقة الغروانية والثالث بمكتب قيد المواليد والوفيات بالفحيحيل، حيث تقوم هذه المكاتب بالقيد الاولى للمولود واصدار رقم مدني له يتم تسجيله على شهادة الميلاد، وذلك تطبيقا لاحكام القانون رقم ۸۲/۳۲ في شان نظام المعلومات المدنية الذي يقضي بعدم اصدار شهادة ميلاد مالم يكن مسجلا عليها الرقم المدني وعلى ولي امر المولود استكمال قيد المولود في الهيئة للحصول على بطاقة مدنية بعد اضافته الى ملف الجنسية الكويتية للكويتي والحصول على الاقامة لغير

الكويتي . وفي اطار التعاون بين الهيشة

• جانب من المؤتمر الصحفي من اجل ذلك قامت الهيئة بتزويد الوزارة ببيانات اختبارية لهذا الغرض كما يجري تزويد الوزارة ايضا على مراحل بالمناطق التي تم انجاز القيد المدني فيها وتسجل الأسر والافراد. وهذا الربط له مردود اقتصادي حيث

يوفر جهدا للافراد والوزارة ويبؤكد استخدام البطاقة المدنية في خدمات الدولة . ٰ وتدرس الهيئة اداء بعض الخدمات

الاخرى للجهات الحكومية في الدولة من خلال نظام المعلومات المدَّنية . ووجمه الشأيجي دعوة للشباب الكويتي للعمل في الهيئة وقال بان الهيئة قامت باعداد برامج تدريبية

خاصة للشباب الكويتي المنتظر تخرجهم خلال هذه السنة (الثانوية) وتتضمن البرامج التدريب على استخدامات أجهزة الحاسب الالى

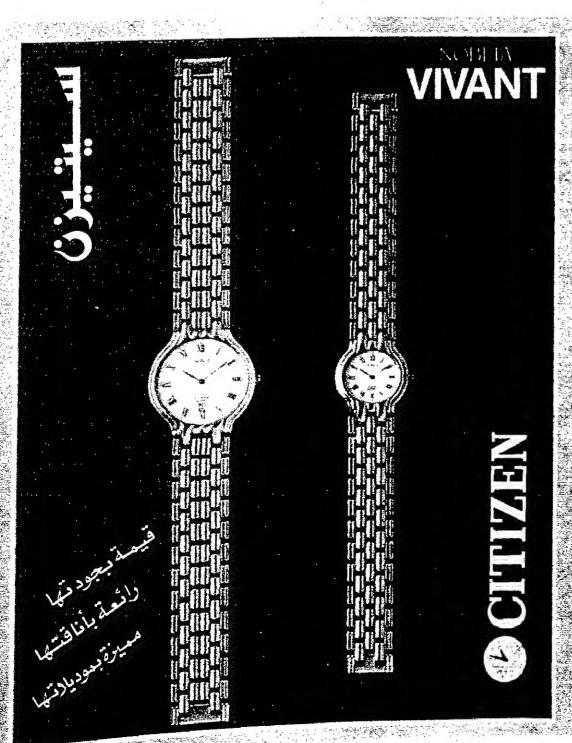
والتوثيق الالي واجهرة اصدار البطاقات واجراءات التسجيل الدني باستخدام الكمبيوتر واستخدام أجهزة الميكروفيلم وأسطوانات الليزر، بهر التدريب على كيفية التعامل مع الجمهور وقد انشات الهيئة وحدة خاصة لاستقبال من يرغب من هؤلاء الشباب للتقدم إلى مقر الهيئة بمبئى الرحاب، ويتم الاختيار بعد احراء المقابلات الشخصية وأختبارات القدرة

البطاقة المدنية أو مقيدا لدى الهيئة. الشركة الغام ودراس لعدات الكراج خبرة طويلة ... معدات متطورة ٠٠٠

لديناجيع احتياجات الورشة الحديثة من معدات الكراجات وعدد وليوازم الصناعة من انتاج أوروبا الغربية وأمريكامن المفك الحب حالف الغسيل والحب أجهزة تشخيص وفحصكه طاء وميكانيك السيارة الكترونيان.

• ضمان على المعدات وتركيبها ا و قطع غيار متوفرة . . . خدمة فعالة لمابعد السيع

ستركة الغانع و كراس للستيارات والمعدات ذام.٠٠ الستويخ - ستارع كندادراكي - ستاري - ستارع كندادراكي - س



الوكيل العام: عيسسى حسين البيوسيفي

المعساوض: مبنى سوق الكويت - ت / ١٤٤٦ ٨٧٥ جوهرة الخليج اساحة الصفاة رت ٢٤١.٧٥٧ ستارع عبداطله السالم وسيكرن ، ت ٤٥٨٢٨١

جوهرة الغليج؟ ساحة الصغاة /ت 17 17 18 18

شركة حامدالغانم وش شارع الغزالي _ بحوارالبناي الاسفنج

بن من العم معتومات قضا دعطلة عبيرممنعة أن تقضى تسطأ منباعلى شاطئ البحر، فوقّ رمال ساحرة تعكس أشعة الشمس لتكسيك اللون البرونزي . إن تعده المعتمات كليا اجشافة الى بشاطئ

الذي تلقاه لمدى هيلترن ائترنانشيونال يجعل إجازيك مثالية مصمتعة .

للحيز دلمزيدمن المعلومات علىأصعار عطلة العدالشاملة

يرجي الدتصال على الحالف المجاخي ، الكربية : ٢٥٢٨-٥٥٢

لَقِدُ اعْدُدُ نَالِكُ بِرِنَا عِمَا حِاضَارُ * ا

لقفياءعطلة عيدهمقعة

قيادتنا العالمية في الابحاث تضعك في الطليعة

انتا، في توسيع مجالات القرص امامك، نساعدك على اختيار افضل فرص الاستثمار التي تحقق اهدافك.



اذا كنت مستثمرا كبيرا وذا تطلع دولي، يجدر بك دراسة الفرض الكامنة خارج النشاطات التقليدية لشركات البورصة. يجب اللجؤ الى مريل لينش التي توفر لك مثل هذه الفرص.

شركة مريل لينش هي من اكبر المؤسسات المالية في العالم واكثرها خبرة. فبصفتك احد زبائننا يمكنك الاستفادة ليس فقط من امكاناتنا الهائلة في تنفيذ العمليات بل ايضا من تنوع خبرتنا

فسواء كنت ترغب في استثمار ثروتك بالدولار او غيره من العملات، في السندات أو الاسهم أو العقود الآجلة، نؤمن لك تنفيذ هذه العمليات في مختلف بلدان العالم وعلى مدار الساعة.

على سبيل المثال يمكنك الاسهام في صناديق الاستثمار المتبادلة للاسهم اوفي احد صناديق السندات ذات الدخل الثابث، او في حساب ادارة الموجودات النقدية التي تخول اموالك ان تعمل

كل هذه الخدمات تتم بصورة محض شخصية

اتصل بمكتب مريل لينش الاقرب اليك.

Harness the power of a

global presence.

وسرية بواسطة مستشارك المالي... هو اختصاصي يفهم اهدافك ويعمل معك لتحقيقها.

لا عجب اذن ان يقصد المستثمرون شركة مريل لينش اكثر من اي مؤسسة اخرى. دعنا نساعدك على ايجاد فرص في تتعدى آفاقك

مریل لینش برس فنروسمیث انترناشیونال لیمند کویت انفستمنت بلدنغ ص. ب ۲۰۱۱ اصفاد ـ الکویت، تلکس MERLEAP ۲۲۱۲۹ تلفون:۲۴۳۰۱۰۳

وزير الاعلام يفتتح معرض الكتاب الاجتماعي السابع

الشيخ ناصر الصباح: المعرض يمثل قيمة حضارية واجستماعيسة في شتى المجسالات



افتتح وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد مساء امس الاول معرض الكتاب الاجتماعي السابع وذلك في مقر رابطة الاجتماعيين بالعديلية. حضر حضل الافتتاح وكيل وزارة الاعلام عبدالعزيز جعفر والوكلاء المساعدون بالوزارة وعدد من المهتمين ويعد ان

تجول الوزير والحضور في المعرض الذي شاركت فيه عشر دور نشر ويضم ١٥٠٠ كتاب من مختلف كتب الثقافة والاجتماع، ادلى الشيخ ناصر محمد الاحمد بالتصريح التالي للصحافيين؛ في البداية اهنىء الجميع بالشهر الفضيل وهذه السنة هي السادسة التي تتاح لي فيها فرصة افتتاح معرض

الكتَّابُ ٱلاجتَماعيي بـرابطـة الاجتماعيين والذي شاهدته في هذا اليوم يعطي اثارا جديدة وقيمة في جميع المجالات الاجتماعية للحضارة

وشكر وزير الاعسلام المسؤولين بالرابطة على هذه الجهود البذولة في المعرض وتمنى لهم التوفيق والمزيد من النشاطات الاجتماعية عندهم وابتهل الى الله أن يحقظ الكويت وشعبها من كل مكروه في ظل قيادة سمو الامير وسمو ولي عهده الامين.

وحول نشاط وزارة الاعلام خلال الفترة المتبقية خلال شهر رمضان المبارك قال الشيخ ناصر: في مجال وزارة الاعلام هناك حاليا احتَّفالات في موقع يوم البحار لمناسبة القرقيعان وتستمر خمس ليال، كذلك ادخلنا ابو طبيئة في اخر الامسية ليتعرف الناس على عمل أبو طبيلة في الماضي.



عطرُ اللبُلُ تحتضنه عُلبة من وحي التمر ... جوهرة أزادها سينان عالى غرارك جيلة غامضَة وعَكريقِــة. ولك ياستيدي ، عظر الأصالة والوقاري يضيف اليك سِيح لينصب في رجولنك الفندة. لكَ ولِهَا .. مسينان يقدَمُ عِضُوه الأزليِّ.

عشركة التجديد والبناء

ي الأحكماي: الخائزنانيطَاء ، تنفرن ٢٥٨٠٥٢٥ ﴿ وَالْجَمَعِيْكَ التَّالِيمَةِ؛ الْطَاحِيةِ - الْجَابِرِيَّةِ الْفُسَرَقِ . السَّلِيةِ . ليه

يسريانعرض



الرابع والعشرين من شهر رمضان







• محمد أمين

«القرقيعان» كانت كلمة فرح على

الشفاه.. ما ان تلفظها حتى ترقص لها

قلوب الاطفال، ويحس الكبار بشوق الى

الطفولة التي تذكرهم براحة البال

والخلو من المسؤوليات.. فكانت بهذه

الصفات الجميلة فرصة للعودة الى

عالم الطفولة الحقة، الاطفال

يسعدون في اهازيجهم ويفرحون في

حصولهم على المكسرات والملبس

والنخي.. والكبار يسعدون لسعادة

اطفالهم في مناسبة مرحهم في

الحواري والفريج والسكيك حتى

منتصف الليل.. حيث يحلو السهر في

امسيات الشهر الفضيل رمضان

المبارك.. وحيث تعلن مناسبة

القرقيعان انتصاف الشهر مما يزيد

الصائمين سعادة فوق سعادة صومهم

المقبول.. فتكون هذه المناسبة تذكرة

وسعادة وانطلاقا غير محسدود مع

قديما كان الصبية يترقبون قدوم

شهر رمضان الكريم بقارغ الصير، لأ

سيما ان فيه مناسبة عزيزة عليهم

وهي القرقيعان. وما ان ياتي اليوم

الثالث عشر حتى يترك الصبية من

الطفولة البريئة.

÷

÷

0

0

123

37

القرقيعان قديما

اولاد وبنات بيوتهم ويتجمعون في السكيك والاحياء ويكونون مجموعات تقوم بالطواف على الاحياء والمنازل حاملين معهم الطبول والطويسات والاكياس ومتنكرين بما يتوفر لديهم من ملابس الغوص وغيرها وهم يرددون اغاني القرقيعان، حيث تقول

عادت علیکہ صیام کہل سنة وکہل جام يا الله سلم ولدهم

عسى البقعة ما تخمعه

ثم يسكتون برهة ويصيحون: يسوق الحمار لوما يسوق؟! حتى ياخذوا نصيبهم ثم يختمون. عساكم تعودونه كل سنة تصومونه. ويجمعون ما يحصلون عليه من الرقيعان الكنون من الملبس والفول

• صالح الحداد ■ تقليد يتعرض للاندثار بعد ان صار جمع المكسرات بالسيارة وبواسطة الخدامة ■ قرقيعان فيلكا يوم واحد.. وقرقيعان الكويت ثلاثة ايام بلياليها

■ الخيشة والعصى والسنون والطبول ولباس الغوص.. استعدادات افتقدناها قسرقيعان وقسرقيعسان بيت اقصير فيه رمضان السودائي والنخي والحلويات، في اكياس كبيرة، حيث كان الاهالي

> يا الله خله لامه ولا تـوازي عـلى امـه وفالجانب الاخركان الاولادير ددون:

> سلم ولدهم يا الله خله يا الله فاذاً قالوا يسوق؟! يرددون الاغاني

كانت لنا جـولة في بعض المحـلات التجـارية التقينا خـلالها بعض حريصين على شراء القرقيعان من في الوقت الحاضر. الاسواق وكان البائعون يكدسونه أمام محلاتهم على الحصران، فيتزاحم

طيبة تبعث على السرور والبهجة والبساطة الى تظاهر وتضاخر بين الناس مكلفة وخالية من المعاني الطيبة التي كانت توحي بها ولمعرفة ابن يقف القرقيعان اليوم في المجتمع،

الناس على شرائه، وكان القرقيعان قديما للكبار اكثر منه للصغار حتى النساء كن يقرقعن. القرقيعان حديثا اما اليوم فلقد تبدل الحال، وتحولت عادة القرقيعان من عادة

المواطنين لنتعرف منهم على القرقيعان فكرة القرقيعان ناصر خليفة العسعوسي، صاحب

احد محلات الهدايا قال: لقد بدأت فكرة الهدايا وتوزيعها في المناسبات منذ حوالي ثماني سنوات، وكنا اول من ابتدع هذه الفكرة حيث كانت جديدة على المجتمع الكويتي الى حد ما. وبالنسبة لي فائني متخصص بالاشياء القديمة والمناسبات المنتشرة في المجتمع الكويتي منذ القدم وتحويلها

إلى فولكلور كويتي ياخذ من القديم اصالته ومن الجديد طريقة صنعه.

هذه الهدايا استخدامها في اكثر من مناسبة حيث لا يقتصر استعمالها على مناسبة واحدة فقط ثم ترمى. وعن اقبال الناس على الهدايا قال العسعوسى: أن أغلب الزبائن هم من النساء وتعد الهدايا مرتبطة بجزء من التراث الكويتي، مصدر اقبال من الزبائن الذين يقبلون عليها بكثافة. وتتشكل الهدايا من أنواع مختلفة مثل المسجد، والجل الكويتي القديم وبيت 8888888888888888888888888888888

9

\$

9

÷

\$

\$

0

٥

\$

\$

السدو والمرأة البدوية والباب القديم وغيرها من التراث الكويتي القديم. واضاف أن الطلب على هذه الهدايا يبدأ قبل رمضان باسبوع ويزداد في اليوم الرابع عشر حيث تنتهي هذه المناسبة. وقد حاولنا أن نطور من هذه الهدايا لتشمل جميع المناسبات الكويتية.

وقال: اننا نعمل على الابتكار من وحي البيئة الكويتية ونحاول ان نحس هذه المناسبات للاطفال بطريقة جديدة تحافظ في جوهرها على الاطار العام للمناسية ولا أدل على ذلك من الاقبأل الكبير من الناس على شراء هذه الهدايا.

قبل رمضان

عبدالرزاق كرك مدير احد محلات بيع المكسرات والهدايا يقول انه بالرغم من الازدحام الشديد الذي تغص به ساحة المعرض لما لمناسبة القرقيعان من اهمية في المجتمع الكويتي فان الاقبال كبيرٌ على شراء حاجيات هذه المناسبة من مكسرات وحلويات وسلال ومزهريات وغيرها من انواع الزينة المختلفة. وعبادة يسعى الناس الى ما هو جديد وجداب ويؤدي الغرض على ان يكون السعر معقولاً، ونحن ومنذ بداية رمضان نقوم بتلبية طلبات الزبائن طوال الفترة المسائية ولا يمكننا بطبيعة الحال تلبية جميع الطلبات مما يستدعى تسجيل الطلبات على ان تلبى في اليوم التالي، ولقد وفرنا عدة أنواع من الهدآيا التذكارية والخاصة بهذه المناسبة وهناك نوعان من الاختيارات حيث هناك الجاهز والمعروض الذي يوزع مباشرة او يشتري الزبون كل ما يلزمه من مكسرات وعلب الهدايا ثم يقدمها بطريقته، وغالبا ما يكون الاقبال على النوع الثاني حيث ان الزبون يفضل تشكيل الهدية حسب

متفاوتة وحسب رغبة الجمهور، وتبدأ فترة الشراء من بعد الافطار مباشرة الى قبيل منتصف الليل حيث يخف

احمد حسين الصباغة يقول ان بالاستعداد لها منذ بداية الثلث الثاني مِنْ الشهر الكِريم، والقرقيعان قديماً



ر رمضاني.. من يوقف اندثاره ..؟

المظهرية لحقت بقرقيمان الساطة.. فتحـول «الخلـوط» الـي علـي منمقـة

💿 زید عثمان

وكان القرقيعان في السابق عبارة عن

مكسرات وحلويات للاطفال، ومع مرور

فشيئا، وهذا ما دعاني الى محاولة

مسح الغبار عن هذه التظاهرة

الاجتماعية الجميلة واعادتها في ثوب

جميل. والفكرة تتركز في اهداء هدية

لأي مناسبة كانت سواءً زواج اوحفلة

او ولادة او مناسبة دينية او

احتماعية، كما يمكن للذين تهدى لهم

الوقت بدأت هذه العادة تضمحل شيئا







• عبدالامير الحرز

كان له طعم خاص حيث «اهل الفريج»

يتبادلون الزيارات والاطفال يتنقلون

من بيت الى بيت ويما يتوفر لهم من

طيول وملابس واكياس لجمع

القرقيعان. وكان الاهالي يحرصون على

توفير القرقيعان لتوزيعه على الاطفال.

القرقيعان لها وقع طيب على الاطفال

اذ تبدو عليهم البهجة والسعادة في

انتظار حلولها ومن ثم الاستعداد لها

والتجمع في مجاميع لجمع ما

يستطيعون من القرقيعان مرددين

الاغانى الخاصة بهذه المناسبة والتي

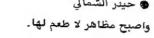
تبعث على السرور والبهجة سواء عند

الاطفال او الاباء. ولكن للاسف فأن

واضاف الصباغة ان مناسبة



• حيدر الشمالي



• هلال التيتي

يوم واحد!

تحقيق: عدنان الحداد

القرقيعان، اما الان فان الامر تغير نوعاً

ما، وعلى العكس من السابق اصبح

القرقيعان يفرض فرضا ويتذكره الناس

من خلال التلفزيون، اما في السابق فان

الكل متحفز وينتظر مناسبته ويعدلها

العدة من ملابس وطبول ومكسرات

وغيرها من وسائل الزينة والتنكر

والتي تحدث بهجة في نفوس الاطفال.

ويبدوان الهندية اليوم هي التي تشعر

بحلاوة القرقيعان اكثر من الأطفال،

زين مال الله قال: انها مناسبة

عزيزة على الاباء، وما وجودنا هنا الا

لشراء القرقيعان للاطفال، ابتهاجا

ومشاركة لهم بهذه الظاهرة الطيبة،

مع العلم بأن المناسبة قد تغيرت كثيرا

الآ انها ما زالت تعطي انطباعا معينا

عن وضعية المجتمع الكويتي في

السابق. وفي فيلكا فان القرقيعان عادة

ما يكون ليوم واحد، وعلى عكس

الكويت والذي يكون عادة لثلاثة أو

اربعة أيام، وهذا أدى بطبيعة الحال

الى ان تكون للقرقيعان ذكرى طيبة

حيدر الشمالي يبرى ان احدى

المناسبات الطبية في شهر رمضان هي

مناسبة القرقيعان والتي تتم فيهـــّ

زيارة البيوت المجاورة والدعوة لاطفال

هذه البيوت بالصحة والعافية ومن خلال التناشيد والطبول التي كأنت

تستمر الى منتصف الليل في بعض

الاحيان. واضاف: ان ملامح القُرقيعانُ.

تغيرت بعض الشيء نتيجة لتغير

طبيعة المجتمع، قبعد أن كان في

السابق بسيطآ مكلفا وغير مكلف

وينتظرها الجميع بفارغ الصبر.

الملامح تغيرت

قرقيعان .. عصري!! ويرى زيد محمد في القرقيعان

مناسبة طيبة يتذكر فيها الانسان الماضي بكل معانيه الجميلة والقرقيعان له وقّع طيب في القلب. لكن ما يحز في النفس أن يتحول من رونقه القديم الَّي ما يشبه المظهرية والتفاخر بين الناس ويتحبول من فرح الاطفال والاولاد والبنات في مجاميع حيث يرددون الاناشيد آلى اسلوب استخدام العلب الفاخرة والغالية واستخدام السيارات في بعض الاحيان للمرور على البيوت وتجميع ما يتيسر من القرقيعان، واهم تغير طرأ في هذه الظاهرة هو استخدام الخدم والهندية في هذه العملية وكأن الفرحة للخادمة وليست للطفل.

متى القرقيعان؟!

وليد العريفي يقول انه في السابق كان للقرقيعان طعم خاص يحس به الاطفال من خلال ما يدور فيه من احداث وذكريات سعيدة، فلا يوجد شخص الا وليه قصة طريفة في











\$ هلال التيتي مدير احد محلات بيع المكسرات والحلويات حدثنا عن 0 مناسبة القرقيعان فقال ان المناسبة تظاهرة اجتماعية طبية تترك اثرها في المجتمع ويبن الاطفال وهي بطبيعة الحال ذات مدلول معين يعكس مدى الترابط بين افراد المجتمع، واضاف: في ما يخص استعداداتنا لهذه المناسبة فاننا نعمل على توفير كل الاحتياجات من مكسرات وهدايا وزينة وسلال وغيرها، وعادة نبدأ بالاعداد قيل ÷ حلول الشهر حيث أن الاقبال يبدأ منذ اليوم الاول على شراء هذه الاشياء، كما أننا نعمل على توفير إنواع جديدة من الهدايا والمكسرات ويناسعار 9

> الاقبال مناسبة طيية

وفي لقاء مع بعض المشترين خرجنا بهذة الحصيلة من الاراء: الترقيعان عادة قديمة مرتبطة بشهر رمضًان الكريم، حيث تبدأ الاسر





• هكذا صار القرقيعان



- تقاملع شارع الغزالي بالدائري الرابع - النوييغ - ت: ١٠٥٢٠٨

ويغلب عليه طابع العفوية أصبح اليوم مكلفا بعض الشيء وتدخلت بعض ترسبات المدنية في خصوصيات هذه المناسبة مما سلبها جمالها السابق. اختفاء العادات صالح الحداد قال: انها مناسية

عزيزة على نفوسنا جميعا وهي تذكرنا بالايام القديمة والتي كانت تمثل المجتمع الكويتي على اصالته. فروح الاسرة الواحدة هي السائدة بين الناس، حيث كنا نرى الاولاد والبنات وهم يخرجون في مجاميع وكل منهم قد استعد بتجهيز «الخيشة» والعمي «والسنون» والطبول ولباس الغوص مما توفر انداك، اما في هذه الايام قان النظرة الى هذه المناسبة تغيرت واصبح الجميع يتبادلون الهدايا الفاخيرة التي تدل على الوجاهة فقطر

الهدايا الثمينة

محمد امين عبدالرحمن يقول: لقد اعتاد اهل الكنويت على الاحتفال بالقرقيعان في منتصف شهر رمضان، وبالتحديد من اليوم الثالث عشر منه، وكان الاطفال يحرجون من البيوت، ويلفون الاحياء باحثين عن القرقيعان مستخدمين ما يتوفر لديهم من وسائل الفن والاناشيد حتى منتصف الليل، وكان الناس يستعدون بما يتوفر لديهم من المكسرات و«المخلط» والملبس وان لم يوجد القرقيعان فاي شيء من قوت البيت. ولقد تُبدّل الحالّ في هذه الايام كثيرا، حتى اصبح الاطفال لا يعرفون من هذه المناسبة سوى ما يتلقونه من الهدايا الثمينة.

الخادمة.. والقرقيعان! عماد العسكر يسرى أن مناسبة القرقيعان كغيرها من المناسبات القديمة التي فقدت بريقها ورونقها الاصيل، وهذه المناسبة لا يشعر بها الناس ويحسون بمقدار السعادة التي

تدخلها في النفوس وهذا نابع من كلام البعض في أن العبد ينتهي في اليوم ويضيف أن الاستعداد للقرقيعان لم يكن كالسابق، غفي حين كانت الام تلعب دورا كبيرا في تجهيز الابناء لهذه المناسبة، اصبح الخدم يلعبون هذا الدور بل وصاروا يطوفون معهم على المنازل وجمع ما يحصلون عليه من القرقيعان وحمله عنهم الى البيت. ولا شك، أن التغيرات التي حدث في المجتمع الكويتي تركت اتارها السلبياً على هذه العادات واصبح مصيرها الاندثار شيئا فشيئا. هاتف: ۲۸۱۹ه خطوط

العنوان: ﴿ قَبُسُ حَصِيبَ ١٨٠٠ الصفاة _ الزمز البريدي 13078

السفير عيسى درويش

قرقیعان (٤)

• تجاوي السفير السورى .

الدكتور عيسى درويش سفير الجمهورية العربية السورية ابدى هتمامه الشديد بسؤال وجهناه له شخصيا كان يهم شريحة كبيرة من المواطبين الكويتيين والعرب الذين ينوون قضاء اجازة ممتعة صيف هذا العام في القطر السوري الشقيق ... وكان لهم ما أرادوا فجاءت اجابات السيد السفير واضحة ومؤكدة ... فمنا الى السفير الدكتور عيسى درويش كل تقدير وامتنان وكل عام وانتم بخير ...

كنت في مجمع النقرة الشمالي يوم الثلاثاء ٢١/٥/١٨ لشراء بعض الحاجيات من مسلابس للاطفال ولفت انتباهي ألجمهرة الكبيرة من السيدات والاخوات على ملابس الاطفال بالذات يقلبن بالبضاعة ويدفعن للموظف الهندي بدون حساب ... بدلة صفيرة • ٣٠ دينارا فستان تعبان ٢٥ دينارا ... بلوزة ما تسوى في ايام الكساد ٥ دنانير تباع باكتر من

انه الجشع من التجار الذي يعود مع كل مناسبة ويتم استغلال طيبة البشر واندفاعهم اللامعقول لتوفير ملابس العيد للصغار ... من تلوم في هـده الحالة «الهندي» أم «الام» فالاول لولا الجمهرة والتعطش للموجود لا «دق الريشة» ورفع السعر حسب هوى «المعرب» .

السفير السبوري في معرض رده على سـؤال «الباب»

اعداد: أحمد شمس الدين

■ ادخال جميع العملات الاجنبية بموجب اقرار جمركي ■ حرية التملك مباحة لجميع العرب ويسعساملون مسعساملة السسوري

المفتوح» يهوم الاربعاء الموافق ٦/٥/٦ تحت عنوان «سؤال الباب» حيث وجهنا السؤال الى السفير السوري في الكويت الدكتور عيسى وقد تلقينا ردودا كامئة من السيد

١٩٨٧/٥/٦ نوضح ما يلي :

الجائزة الثالثة : تذكرتان / كويت الندن كويت. _ أد كاميرا من كاميرات فوجي أتوفوكس .

يستمر العرض عن ١٥ أبريل وحتى ٣١

شركة بوشهري قافاة مالهلونة

السالمية : ٥٧٥١٥٩٣ الفساحية : ٢٥٤-٥١٣

الشيراتُون : ٢٤١٤٩٦٩ سبلس : ٢٠٠٠٥٥ هوليدي إن: ١٠٤٠-٢٦١٩٢٤ حولي : ٢٦١٩٣٤٢

النقرة : ٢٦٤٤٩٢١ الفروانية : ٢٦٠٥٠٢٤

• RUSTAIN GUUR RIM CO.

المرقاب : ٣٢٢٩١٢ الفحاحيل: ٣٩١٩١٨٥ _ ١٩١٩١٨٥

أكخاص ...

ـ ۲۰ ساعة يد ذات العاب .

- ٢٥ صورة شخصية في الاستوديو .

الى المصارف المأذونة بالقطر. درويش سرعة تجاويه مع طلبات وهموم القراء فاننا نامل أن تزداد أواصر ألعلاقة الطيبة القائمة اصلابين القراء الكرام والمسؤولين في كافة ردا على سؤال بعض المواطنين المنشور في العدد الصادر بتاريخ

١- يسمح قرار وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية في الجمهورية العربية السورية رقم 27 تاريخ ١٩٨٦/٣/١٧ لغير المقيمين بالقطر

من «بنت البلد»

الرسمية كما هو موضح في الفقرة (١)

لو نظرنا من نافيدة الحاضر الى الماضي البعيد والذي كادت عاداته وتقاليده ان تندثر بين بعض ابناء هذا الوطن، فلو أخذنا شريحة من أبناء المجتصع وسألناها عن تقاليدنا وعاداتنا وامثالنا واسماء تطلق على اشياء مختلفة لكانت جميع اجاباتهم سلبية بالنسبة لهم هذا لانهم لم يسمعوا عنها في وقتهم الحاضر ولان تربيتهم تمت على ايدي مربيات اجنبيات لا تريطهن بماضي الكويت اية صلة ولابتعاد وانشغال امهاتهم عنهم بالعمل وغيره... الخ.

كانت الام توازن وقتها لعملها وتربية

العربي السوري من سوريين وغيرهم تجاویا مع ما نشرناه في «الباب بادخآل جميع وسائل الدفع بالعملات الاجنبية بما في ذلك الاوراق النقدية بموجب اقرار جمركي عند الدخول، ويسمح لهؤلاء باخراج هذه العملات في حدود المبالغ المصرح بها في الاقرآر المذكور تنزيل المبالغ المباعة من قبلهم السفير واذ نحن نشكر للدكتور عيسى

٢- يسمح القرار المذكور للمقيمين وغير المقيمين بمن فيهم المواطنون السوريون بادخال اللبرات السورية نقدا ودون حدود، الا انه لا يسمح باخراج الليرات السورية الا للمقيمين في سوريا وعند سفرهم الى لبنان أو ألاردن ويحدود (٢٠٠٠) الفي ليرة

٣- اما بالنسبة لحرية التملك في سرريا فهي مباحة لجميع المواطنين ائترب حيث انهم يعاملون معاملية السوريين دون شرط تحويل القطع الاجنبي ولكن لا يسمح باخراج قيمة ملكياتهم عند بيعها الا اذا اثبت صاحب الملاقة ادخال قيمتها عند الشراء بالنقد الاجنبي وبالطرق

اللي ماله اول ماله تالي

لقد كانت الام في الماضي ترضع ابناءها حب الوطن والعادات والتقاليد والقيم الحصننة رغم انشغالها بالاعمال الكثيرة داخل المنزل، لم يكن هناك مربيات ولا خادمات ومع هذا ابنائها فانتجت لنا ابناء مخلصين بعملهم متصحكين بدينهم وتقاليدهم عكس ما نراه اليوم من ابناء لا يعرفون ماضيهم من خلال المسلسلات التي تعرض ماض الكويت او في المناسبات هنذا لان امهاتهم اتكاليات وغير متفرغات لتربيتهم ولا ينطبق كلامي على جميع الامهات بل الغالبية منهن اللسواتي جرفهن تيار الجضارة التقليدية فانساهن كل شيء حتى تربية فلذات اكبادهن فيجب عليك يا اختاه اخذ ما يناسب تقاليد وعادات مجتمعك من الحضارة وترك ما يتناق وديننا الاسلامي ونعود ونقول لمثل هؤلاء من ليس له ماض ليس له حاضر.

الا أنْ هَذْهِ النَّفَاةِ تَحُولُ دُونُ تَلاوَةً كَتَابِ الله عز وجل وذلك بالكملام بصوت مرتفع، ولقد نصحهم كثير من الناس ولكنهم رفضوا النصيحة وقال احدهم الذا انتم كل يوم تنهروننا عن الكلام ويت ذلك عادوا الى فعلتهم، ونحن لم نتقدم بشكوانا هذه الا بعد ان ينسنا من اصلاحهم وهذه حانهم كل يوم لدرجة ان احد المصلين اراد ان ياصحهم فقال له احد المصلين لا فائدة

الى وزارة الاوقاف مع التحية

نتوجه الى المسؤولين في وزارة الاوقاف اطلى ان يوقفوا هذه المجموعة عند حدها لكي نستطيع ان نتلوا كتاب الله في اطمئناًن وهدوء آملين ان لا يخيبوا رَّجاءنا في هذا الشهر الفضيل . «المصلون في مسجد الزيد» «منطقة العمرية»

من نصحهم الك كالذي ينفخ في قربة

مثقوبة لا فأئدة من نصحهم. آننا اذ

منوض الشائية دردود حدود سناسر سازس



توجه شكوانا الى المسؤولين في وزارة

الاوقاف، وموضوعها أن الأمام في مسجد «الزيد» في منطقة التصرية

قطعة رقم ٢ يحدث الناس كل يوم بعد

صلاة العصر جزاه الله كل خير ولكن ما

ان ينتهي الامام من حديثه حتى تبدأ

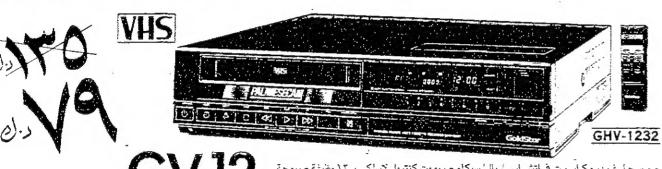
مجموعة صغيرة من الناس بانتجمع في

احدى زوايا المسجد وتأخذ بانحديث

بصوت عال بل ووصل الامر بهم الى

الضّحك بصوت مرتفع مزعجين بذلك عباد الله الذين اخذوا يتنون كتاب الله





ه مسجل فیدیو کاسیت فی اتش اس / بال سیکام ه ریموت کنترول لاسلکی بر ۲۳ وظیفة ه برمجة تسجيل لأربع برامج ولمدة ١٤ يزماه القمجيل بلمسة واحدة ٥ لوحة ضوئية لتعرض بيانات التشغيل ه الدة لف الشريط اتوماتيكيا و البحث السريع عن الصورة بسرعة تعادل خمسة أضعاف السرعة



الأورة الالكروية

GoldStar

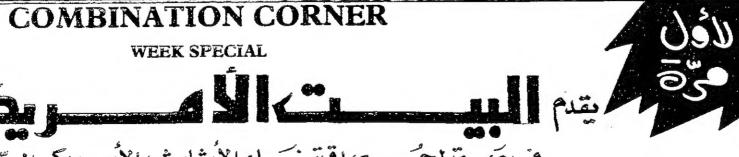


كيف تشترك في المسابقة

- اشتر أيا من أفلام فوجى الملونة (النيجاتيف) التوفرة في معارض بوشهري ومعظم محلات
- حمض واطبع القيلم في أي من معارض بوشهري أو محلات التصوير الآخرى التي تتعامل معها واحصل على كوبون الاشتراك .
- ارفق كوبون الاشتراك مع علبة كرتون فيلم فوجى
- الفارغة وسلمها إلى أحد معارض بوشهري . » يتم السحب في مقر الشركة بتأريخ ٨/٢/١٨٧/







هذا العرض سيدا من السريسي 1911/0/17

دوام سشهر رمضان المبارد ٩- ١ ظ هنا - ١ - ٢٠ - ١ ز٠ (مال

وَلِمَنْ خَاصَةَ لَسِنارات رَبِائُنَنا .. حَلَفَ المُعَرَّفِين مِبَائِشُرةِ

البيتالا مريكي

The American Home الثويغ - نحاية بُلع كنداد إي الزَّبيي ، قبل دوارالمسجد

EATTAGA - EATTATA - EATTAEL =

ص.ب: ٣٧٧٧ انصفاة - الميزالبريدي 13038 الكويت - كلكس : ٢٢١٨٧



عرفة نؤم الرمكي بسريرين برون وزيات ومكتبة كاحلة من الخشب الابيض



حمون محمد البغيلي

أهات وكلمات

لو اردنا ان نستعيد ونجمع ما قلناه في مجمل قضايانا من امسيات شعرية وتصريحات وتهديدات وبيانات وتعليقات

وانذارات وانفعالات وتنبؤات واعلانات ومقترحات وندوات ومباحثات وافادات واشادات واشارات واعرابات وانقلابات

واعدامات واستقالات واقالات وتطويرات وتغييرات وتجديدات وتعليمات وتوصيات وتفنيشات واعادات وتنديدات وتنفيذات وجدنا انفسنا نمتلك ندوات من المفردات والمرادفات في اللهجات

واللغويات والنحويات والصرفايات لا تقدر بثمن تستحق ان تحفظ في مجلدات وملفات وارشيفات للاجيال المقبلة علما باننا الامة الوحيدة التي حكمت العالم كله في المنطق، وسيطرت عليه

في الشجب والتهديد والتنديد والوعيد للقريب والبعيد وافهمته بالقصيد القديم والجديد ولوجدنا انفسنا ايضا اننا ازعجنا

العالم باللفظ والحفظ والرفض والقبض وغربلته بالكلام والسلام والختام والصيام والغرام وما اروعنا حين نهدد او نتوعد او نندد.

مساهمات عديدة في الصفحات الشعبية وكتبت العديد من القصائد

_ حصلت حادثة حزينة لاحد اقاربي ونقنت شخصا عزيزا وبلا شعور

أمسكت بالقلم وكتبت قصيدة لم انشرها حتى الان واحتفظ بها للابد...

وتقول الشعر معانات لها مذاق خاص لانه نابع من القلب والى القلب..

صحيح ان هناك شعراء يكتبون الخيال ويصطنعونه ومنهم من يبدع فيه

■ هل بالضرورة أن يتحدث الشاعر عن نفسه من خلال قصائده؟

- نعم وقد تكون القصيدة ذاتية لكنها تعبر عن العديد من الناس-

اغلب القصائد اكتبها في الساعات الاخيرة من الليل حيث الهدوء

- لظروف خاصة، اضافة الى العادات والتقاليد والمشاكل التي قد

- للجميع ولا اركز على فئة دون اخرى لكنني كنت اقرأ لبعض الشعراء

قصائد رائعة جداً، وعندما اطلعت على دواوينهم صدمت بمحتواها وندمت

ما سبب قلة الشاعرات الكويتيّات وخصوصا الشعر الشعبي؟

حب وسعاده

ارضيك انت وارضي غروري

جـت في عمـري امـر ضـروري

فيما ارتضيت ومن رضاك السعاده

تكمسن دوافع سسروري

المسكان

لسو من قشر الاطسوار طبوري

فوق التهاب الشوق عندي جلاده

رجا القحطاني

للعن بنا قصور المسيلة وسمان

مخاليب المفارق والصميت والبعيزليه

رب المحب الحب

على القراءة لاربعة شعراء لا داعي لنكر أسمائهم!

وصفاء النفس، وهناك قصائد تكتب في ساعتها وحسب المُوقف والحدث.

لكن شعر المعاناة ييقى هو الاصل والاساس الذي لا يضاهى.

● متى تكتبين القصيدة وهل لها مناسبة او حدث معين؟

الجميلة التي تدغدغ المشاعر والاحاسيس وتخاطب الوجدان.

حول الشعر وشؤونه وشجونه كان لنا معها هذا اللقاء:

● ما اول قصيدة كتبتها وكيف؟

● بمن تأثرت من الشعراء؟

- بالشاعر احمد السديري.

● لماذا أخترت اسما مستعارا؟

تواجهني من خلال الاسم الصريح!

• وهل ستستمرين بهذا الاسم؟

🗗 لمن تقرئين من الشعراء؟



دعاني صديقي الى حضور محاضرة عن الانب العربي، فاعتذرت لظروف خاصة، وعلمت من صديقي بعد ذلك أن المحاضرة كانت قيمة ولم يعبها الا

واستمعت الى شريط محاضرة عن الشخصية العربية في المجتمع العربي، وكانت كذلك محاضرة قيمة لولا قلة المستفيدين والمشاركين. فالحضور كان محدودا جدا. وشاركت شخصيا في حضور امسية للشعر الشعبي دعا اليها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فوجدت حضورا هائلا اكتظت به قاعة الحفل مع

ودعيت ألى حضور ندوة دينية لاحد الشيوخ الافاضل في احد المساحد، فكان الحضور ملفتا للنظر حيث انني بالكاد وجدت موقفا لسيارتي. والسؤال الذي يطرح نفسه:

ما هو سبب الحضور الجماهيري الكبير في الامسيات الشعرية الشعبية والندوات الدينية واختفاء هذا الحضور في غيرها من الندوات والملتقيات؟ لا أريد أن أعلق على سبب هذا الحضور في الندوات الدينية لأن المجتمع لكويتي مجتمع متدين بطبيعته، وما زائت الصحوة الاسلامية ضاربةً اطنابها في جميع مظاهر المجتمع وطبقاته. ولكن الظاهرة الجديرة بالملاحظة هي تلك الامسيات اللطيفة للشعر الشعبي حيث لاحظت ان لحضور الجمَّاهيري متنوع من رجال وكهول ونساء منَّ جانب ومن شباب

بلُ تجد الاكثرية من الشباب المثقف والمتلهف لا لمضيعة وقته كما هو حال بعض الشباب الضائع بل لمعرفة الرأي الحر والكلمة الصريحة!!؟ نعم عزيزى القارىء

or of the state of

فقد اثبت شعراء الشعر الشعبي الحديث انهم الشعراء الذين يعبرون بكلماتهم الرقيقة واحساسهم المتوازن وعاطفتهم الجياشة عن هموم المواطن وآلامه. بل وآماله كذلك. أن متابعتي للشعر الشعبي صححت لي الصورة الخاطئة عن هذا النوع من الشعر الذي كنت اظن صف كلمات غزلية لا تتعدى كونها تاوهات ولهان او توجعات عاشق، فاذا بي اسمع كلمات قوية تعبر بصنق عن شعور قائلها بكل بساطة وبدون تكلف أو

ان من الشعر لحكمة

محاورة

• محمد الردعان:

● فلاح السبيعي :

فلاح انا اعرفه من عامين مدري خمسة اعوام

لو قال ساكت يمنا يختلف عن ساكن الشام

ماني بناسيك جيران نعيش بظل الاسلام

برت با أصابعك شوف الخنصره ما تبرى الابهام

الجار من دون جاره يا لسبيعي درع وحزام

قالوا لي الشيخ بالمحراب لاصلى ولا صام

لعل ما جاك زله يا رحيم وابن الارحام

قالوا لك الناس وانته لا تروح بطرد الاوهام

ظلمت واحد من الاصحاب واثر الناس ظلام

ما ودي انك ترد خلاف حتى الرجل قدام

انا تحيرت شوف غلام واثر بطنه غلام

الصورة اللي قراها جدنا محكمة احكام

يا قلب دش فيك لاهب الهوى عزام جزام

ائتم رجال تخطون الكلام بخط الاقلام

واظن قلبك رسم له صورة من غير رسام

هذه المحاورة جرت بين الشاعر محمد ردعان الرشيدي

والشاعر فلاح ضاوي السبيعى اخترت لك عزيزى القارىء

لتعيش معها وتحاول أن تفهم المعنى الذي تكلم به الشعراء

فيما بينهم باسلوب رمزي لعل وعسى أن تهتدي اليه من خلال

قراءتك للمحاورة الشعرية التي بدأ فيها الشاعر محمد الردعان

لا غاب يذكبر صورنا وان تلاقينا نساها

قلت المقادير تجري والكواكب في سماها

والناس ما ظنتي يمحى مودتها بطاها

لو كان اهى بالحقيقة ما تناقض مستواها

واشوف لي ناس ترضى بالهزيمة لقصراها

من تبتدى ليلة الاثنين حتى منتهاها

عده ومده وحنا كل قاله من وراها

بعض الاوادم تظلم من خلاها في خلاها

ناس تعزوا ولا اعرف بيعها من مشتراها

حتى نحفظك صورة جيك الاول قراها

ابوه مدري لكنه ولد بقعا في صباها

يا للعجب كيف يوم انه تصفحها طواها

وانا احسب ان الهبايب ما تشيلك في هواها

منته بمثل صاحبك يهمي بها ساعة لقاها

واصدوف الايام تظهر وجهها مدرى قفاها

لا قام حظك ترى حظي مع الايام ما قام الله الله التبع القافلة وانتم يدريكم دراها

فان كان في الشعر العربي الموزون الكثير من الحكم، فانشى اقول بدون مبالغة أن الشَّعر الشعبي المنظم هو شعر الحكمة.. وشعر المَّعني.. وشعر المشاعر الصادقة. أنني لا أدعي خلو الشعر الشعبي من المعاني الهزيلة في بعض صوره، فالدخلاء كثيرون.. واقزام الكلمة عديدون.. والرسول تَرْهُ يقول عن الشعر: هو كلام حسنه حسن وقبيحه قبيح.. وكذلك الشعر الشعبي فان كانت فيه بعض الصور القبيحة من بعض تطاول السفهاء عليه ممن يسمون انفسهم زورا وبهتانا شعراء، فإن الكثير منه حسن .. بل واكثر من

هذه الملاحظات على تطور الشعر الشعبي ادركها الجمهور.. وشعر بها، لذلك تجده يتابع هذا النوع من الشعر. بكل حماس.. وبكل قناعة. فالى المزيد من العطاء يا شعراءنا الشباب.. عطاء لا ينضب.. نغترف وأياكم منه معاني الفضيلة .. والكرامة.. والعزة. بعد أن سعى الكثير من أعداء الامة إلى طمس هذه المعانى الجميلة في

بقلم المهندس مبارك الدويلة



نماذج شعبية مختلفة للماكولات والاغاني والمسحراتي بالاضافة الى عقد الندوات والمحاضرات والحوارات المفتوحة ويشارك في هذه الاحتفالات بعض الشخصيات البارزة ولا شك أن اللهدف من هذه الندوات والاحتفالات هو تعريف الناشئة بما كان عليه اباؤهم الاولون. وقد جاءت هذه الفعاليات بناء على توجيهات الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب السعودي، والسؤال الذي يطرح نفسه هنأ هو .. هل هناك مثل هذه الاحتفالات

خلال هذه الايام وبالتحديد من الخامس عشر من هذا الشهر الكريم الى الخامس من يوم عيد الفطر المبارك تقيم

جمعية الثقافة والفنون بجدة احتفالات تعرض من خلالها

الامير فيصل بن فهد

التي تعرف شبابنا على تراثنا والعابنا الشعبية ؟! ومتى نرى الشباب يعود لنا بالعابنا التي كانت موجودة في السابق وتلاشت تماماً أو كادت أن تمسح مَّن صفحات الماضيُّ بدون أن ينبه لها المسؤولون ؟!

شاعر من الإحساء

قالوا عالامك يالجنوبي توسوس حالك تحيل وكثره الشعر زاده الشــور عــزّم واعــرس قلت اتركوني مالي في العرس واله الله ولانسي بمفلس لا شك كل واحد يدور مراده المعرزة مع الأنس اذا بغيتولي وتبغونني اعيش عيش في عــذابــي تجنس اللي شوانسي مثل شوي أبو جديل يعرضعه ينوم يجلس ولا جاء ينام يصفطه له والعين اذا سلهم بها قلت ينعس عنده على زين المعانسي شهادة بعطي هلبه عشيرة ومتعناضيد ونقلس وحاضر اذا يبغون مني زياده لكن هله وياي شينين الأنفس ما خديد لي الاعددار والكنب عادة لا جيت اكلمهم يقولون يدرس وان طالت الاعدار ما فيه فاده

立。 3.55.4 PERS 2. 2010年 PERS 25 - 3 (2)

محمد بن سعد الجنوبي

افارقك كان السفر يم وشسراع ويسعد الفراق اللى نحبه نعانه لا صار صا في البعد راحه لملتاع بالله وش نفع التعب والكلامه الجفا والصد يكفيني انراع لا جف نهر الحب ماتت اضفاف والني خلا لي عيونك وساع بدونك تصير الارض ضيق وكساف املي يدك رمل وترى هدي القاع ومدي النظر تعدين وش هي المسافية

يدر بن عبد المحسن A STATE OF THE STA



واعدابسي كان ماجانسي

حمد ضحيان الاسعدي

■ العادات والتقاليد فرضا «اسمي المستعار»! ■ مختارات الشعراء لا تعطى صورة حقيقية لـدواوينهم

- «انهار» اسم مستعار لشاعرة كويتية شابة اجبرتها ظروف وعادات من ابتعدن عن الشعر بعد ان عرف اهلهن بذلك!! قصيدة كتبتها ولها تأثير في نفسك؟ وتقاليد المجتمع على التخفي تحت اسم مستعار ومعها العديد من - تأثرت بقصيدة تحمل عنوآن «انا ما انكر» تقول بعض مقاطعها: الشاعرات الشابات اللاتي ينتظرهن مستقبل كبير لكنها التقاليد والظروف التي تمنع تلك آلمواهب من البروز وتتدها في مهدها. انا منكر ولا اتعذر بكيته حبنا اللي كان شاعرتنا تمتلك الاسلوب الشعري البسيط الذي ينساب عنوبة ورقة ويه قاسيت وشفت من الحزان الوآن ويصل الى القلب بسهولة ويسر بعيدا عن الاسفاف والتعقيد.. لها ولكنى قدرت انسى مع الايام وبسرعة
- لان أللي حصل منك يساعدني على النسيان. ما رأيك بالصفحات الشعبية؟ - اصابع اليد ليست متساوية هناك صفحات اكثر من رائعة وهناك صفحات تتبر الغثيان ولا اقرأها ابدا.
 - شاعرة تتابعين نتاجاتها باستمرار ومعجبة بها؟
 - الشاعرة وضوح.
- لماذا هذا الحزن في قصائدك؟ - انا لا اعلم ثلك ولا أصطنعه ولا اجد تفسيرا له، لكن لكل انسان ظروف
- وتجارب قد تنعكس على شخصيته وعلى اسلوبه ● شاعر تقرئين له باستمرار وتعجبك اشعاره؟
- الامير خالد الفيصل وقد توج ذلك بأجمل ديوان صدر له. ● لو اسندت لك مسؤولية اعداد صفحة شعبية ما اول قرار تتخذينه؟ - تشجيع المواهب النسائية، وافساح المجال امامهن وتسليط الضوء
- على الشاعرات الكويتيات والخليجيات ومتابعة نتاجاتهن. ● ما رأيك في برنامج ديوانية شعراء النبط الذي بيثه تلفزيون الكويت
- رتيب ولا يتطور منذ زمن قديم باستثناء بعض حلقات محمد العزب. ● مشروع قصيدة جديدة ماذا تقول كلماتها؟ قلت بضحك وانده لفرحة تجيني وارسم البسمة على وجه حزيني

بمعها يسيل واحفظها بأيديني. آخر الكلام يطاقة الى... كل هالدموع اللي وسط عيني فداك تستاهل اللي ينثر النمع ويسيل ان ما بكيت وهزني يوم فرقاك

ما دريت العين في لحظة تنادي



وسعير سمعتا عنيد ربضات الانحيان النلن اشتهبر في حكمته والفهاشه ولي عهد أبلانك طأير حجران <u>خلوب</u> كال الشعب، عمالي مقامه عساكم الحكام في كمل الإرسان مِن يــومانــا هــندا «اليــوم

أهيل الشواضع والمسوالية والأخمسان المختوان ماريام ما عليهم مالامة وهنان يتكنو المنعنوف مخطبي وغلطنان واللق وحب الثار يخفظ فظامه

وبجناه ربني منا يحصنل مبرزمية وانتسم للتأ شعبعنة وتسور بالاوطنان ولا يستنوي نبور القصر مع ظلامه هض الغِشر في منوطنته نوم يتنهان ولا أ يبلسون الكراب، عشفنا يطلل شيبونسا علنا الخبوان والكل مدا مهتني في منادي ومسلاة ريسي عسد حضر ويستوان

اسلئل القراء • ام مشاري ...

نشكرك على رسالتك ونعتذر عن نشرها لأن أغلب المواضيع التي كتبت فيها لا تصلح لصفّحة الادب الشّعبي اما من ناحية الابيات المكتوبة فلا تصلح للنشر لانها غير موزونة نتمنى أن يبوفقيك الله في المحاولات المقبلة .. وحيالًا

قصبور الصباح اهبل الصخبا والشهامية التهبيكي في خلول رمضان وفقلواً تخيتي مع سالانية كبيركم وصغيركم بون حقران وللكواليد الأسلي ما تخالف كيلامك، النباه بحاليفان روسن وعشوان الأسلل صحند للعجند حتني سناميه

عَبْلُ رسول الحبق باخر ختاب مين حشفته قبيا نحتيم بالإوطنان اليلي فيوش فيل الجميح احتيرات والبلق يتمانيكم التعلبه بحقاران

● شهادة تقدير لاحد الاعضاء السابقين

٢٠) شركة الدائرة الاهلية للتنظيف

٢٢) الشركة الصناعية العقارية.

۲۱) مؤسسة عيسى حسين اليوسفي

٢٥) مؤسسة مهدي حبيب التجارية

٢٨) شركة الإلبان الكويتية.

(٢٩) شركة الألبان البنمركية.

٣٠) شركة امريكانا للاغذية.

۲۱) شركة بيبسي كولا.

. ٢٦٤ قادي الصليبخاف إلرياضي.

٣٤) نادي الجهراء الرياضي.

٢٦) شركة محمد صالح ورضا يوسف

٢٢) شُركة الرابية العالمية للمقاولات.

٢١) شركة القطامس للخرسانة

٢٢) شُركة محمد بهيهاني لُلخرسانة

● منى العميري تلقى كلمتها في الحفل ● جانب من الحفل

اقام اعضاء مجلس ادارة النادي العلمي

حفل تكريم لاعضاء المجلس السابق بالنادي

العلمي فرع الفتيات، والقت منى العميري

مديرة الفرع كلمة في الحفل قالت فيها أنّ

بادرة الاحتفال بالاعضاء السابقين لما قدموه

من خدمات للنادي تعتبر تشجيعا للفتيات

للمضي في تحقيق اهداف النادى المرحوة والتي حققتموها بسواعدكم الفنية وقلويكم

المحبة والوفية لاعلاء كلمة التقدم ولرفعة

صرح وطننا الغالي، وقالت: ريما انكم رجال مخلصون لهذا الوطن فنحن نستمد من تلك القاعدة الابية قوتنا في تحقيق كل ما نسعى اليه من طموحات وأهداف بناءة وخلاقة

لنكون نساء مخلصات نقف معكم لرفعة وعزة

وطننا الغالي. فتكريم اعضاء مجلس ادارة

التقديرية للمحتفى بهم من اعضاء المجلس

السابق ويحضور أعضاء المجلس الحالي،

وفي ختام الحفل قدمت الشهادات

يسر مجلس حماية البيئة ان يتقدم بخالص

الشكر والتقدير للجهات التالية لساهمتها

الكريمة والايجابية في انجاح حملة اسبوع

المحافظة النموذجية والتي اقيمت خلال

الفترة من ١٩٨٧/٣/٢٩ - ٤٢٤/١٩٨٧،

والتي كانت مناسبة جيدة لتعريف المفاهيم

٨) جريدة الانبياء (المطابع

١) شركة المشروعات السياحية.

٢) مؤسسة البترول الوطنية،

٢) شركة نفط الكوبت،

٧) بيت التمويل الكويتي.

ءُ) بنك برقان.

٥) البتك التجاري.

٦) بنك الخليج.

البيئية إلى المواطنين.

النادي تكريم لنا جميعا.

ومدراء الفروع ويعض المدعوين.



كتب محمد الفرحان:

تحت زعباية رئيسة قسم اللغة العربية بجامعة الكويت الدكتورة سهام القريح اقامت جمعية اللغة العربية حفلا تكريميا للاساتذة الذين انتهت عقودهم وهم د. محمد حسن عبدالله ود. توفيق الفيل والطلبة الخريجين والمتفوقين للعام الدراسي بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم القت د.

سهام الفريح كلمة قالت فيها: اقف هذه الليلة لتوديع اخوة وزملاء وكم في كلمة التوديع من الم وكم لها من وقع عاس على النفس.. فاليوم نودع اساتذة وزملاء خدموا معنا لسنوات طويلة قنموا الكثير لهذا القسم ولهذه الجامعة من العمل الجاد والانتاج المثمر الذي كان الصدى الكبير في الحياة الفكرية داخل الجامعا وخارجها لكن ما يخفف من هذا الامر انهم سيبقون معنا باعمالهم ومآثرهم وما تركوه لنا من تجارب وخبرات ومأ عمقوه في الاذهان من علم ومعرفة كل هذا سيبقى شاهدا وستبقى بصماتهم

ماثلة على مر الايام والسنين.. واضافت د. القريح: أن توديعنا لابتائتا الطلبة يعد أن امضوا هذه السنوات بيننا وهم الآن في مفترق الطريق بعد الحياة العلمية الاولى وامام الحياة العملية المقبلة وما يكتنفنا من صعاب وآمال.. فنامل ان نكون كأساتذة قد وفقنا في اعداد هؤلاء الابناء بكل ما تحتأجه حياتهم المقبلة .. فلم يكن زادهم العلم والمعرفة نحسب وانما ما نملكه وتخترنه من تجارب وخبرات في الحياة العامة.. تاصل في تفوسهم الكثير من القيم

هيرهستاس جولات بطعم السكر الطبيعي

ويسعرات حراريَّة منحفضَة . حبَّة واحدة منَّه

تمادك ملعقه سكر وتعطي او كالوري

فقط. انه مثالي للذُّنُّن يحافظ ون عمَّالي

ملقع صالون فاخر

(استالومن ١٥٠٠ اله ١٥٠٠)

شَافَتَهم فِي تَحَلَّيَّة الشَّاعَيُّ والشَّروبَات

مرمستاس حولدانتاج اكبرشكة متخصصة في مستحضرات التحلية في سوسيسرا.

جام محسر العسلي الوزان مانون المعتاد ١٩٤٢ عنوان

الوكيّل العسكمد بالكوت،







نرع تذكارية للدكتور محمد عبدالله

والمفاهيم توضر لنا ان تكون قدوة صالحة يقتدى بها فمن منا لم يتاثر خلال حياته العلمية باستالا كيس لموقف وقفه او لرأي طرحه اصبح منارا نهتدي به ونستذكره كلما مرت الديام.. ونحن الآن يحدونا الامل بأن تكون عناصر فاعلة ومؤشرة في مجتمعنا الكيير تعمل بجد واخلاص يدفعنا الى ذلك حب الوطن والامة.

اللغة العربية على كل الجهود الطيبة التي بذلتها خلال فترة ادارتها لهذه ثم القى الطالب مطلق المرشاد رئيس جمعية اللغة العربية كلمة قال

فيها: في هذا اليوم نودع اساتذتنا الاهاضل واخواننا الخريجين واخواننا

شاهدوا الجريد في عالم المفروشات الفاخرة ..

الرا كرك والعنون ومحمام في المقاني ذبع بع

موديلة مَرْثِيرَمن غرف النوم واطعم الصالوفات المميزة ... وصلت حديثًا

المشوينج برمقابل ادارة الجوازات

علفون ۱۸۳۴۱۸ - ۲۸۳۴۱۸ علم

سرالتحلية الجديد بطغم السكر الطسع

المتفوقين ونحثهم على هذا البذل المتواصل في الدراسة، وكل هؤلاء يستحقون التهنئة على ما بذلوه وقدموه في سبيل العلم.. ويكفى هؤلاء فخرا ان يسمعوا قول الرسول ﷺ «ان الله وملائكته وحملة عرشه والنمل في حجرها حتى الحوت في البحر ليصلون على معلم النّاس الخين، فشكرا جزيلا لاساتذتنا المغادرين وهنيثا للخريجين والمتفوقين ونسأل الله أن يوفقهم وفي الختام اسمحوا لي ان اقدم خالص شكري وتقديري لادارة جمعية

الجمعية والمحتفى به لمناسبة مغادرته كلمة قال فيها: يقول تعالى: ومن عمل صالحا فلنفسه ومن اساء فعليها وما ريك بظلام للعبيدة صدق

ثم القى د. تـوفيق الفيـل رائـد

الله العظيم. لقد عملتُ رائدا للجمعية سنتين واستطيع ان اقول ان جمعية الجوائز الرمزية على الدكاترة

فقط وانما بالمثابرة والتفوق. • وكان اللقاء الثاني مع د. توفيق الفيل والذي قال ان ابناءنا الخريجين نعتز بهم وتكريمهم هذا فرحة الزارع بزرعه حين يستوي ويؤتي اكله طيبا مباركا، وهم امتداد طيب لنَّا وندعو الله ان يكونوا نبتا صالحا لهذا الوطن اما بالنسية ليكمغادر، فانا لا اغادر لانثى

اللغة العربية من الجمعيات المثابرة فهي قامت بأنشطة يوم كانت معظم الجّمعيات الاخرى في ركود فنظمت عدة ندوات ومعارض للكتاب واصدرت مجلة الاديب وكثيرا من الانشطية الثقافية. ونحن من مكاننا هذا نقول للطلبة والاساتذة اننا معكم قليا وقالبا على طريق النور.

الطلبة الخريجون

ثم القي الطالب صباح يوسف كلمة الحُريجين فقال: نبارك لكم ونحن تعيش ايام هذا الشهر الفضيل.. ان العلم تسمو به امم ويالعلم نروي شجرة التقدم والحضارة وتحطم قيود الجهل والظلام.. ونشكر اساتُـدتنا الكُراَّمِ الذِّينَ هُمُ كَشُمُوعَ تَحْتَرَقَ لِتَنْيِرِ هَـذا الدرب والله يـوفقهم ويسـدد خطاهم لما فيه خير ورفعة هذا الوطن. ثم قامت الدكتورة سهام الفريح والطالب مطلق المرشاد بتوزيع

المغادرين والطلبة الخريجين والمتضوقين والضائزين بمسابقة وبعد ذلك دعا اعضاء الحمعية الحضور لتناول الغبقة الرمضانية.

والمتعرب انتهزت هذه المناسبة وقامت بعدة لقاءات مع اساتذة ومدرسي قسم اللقة العربية حول شعورهم وهم يودعون زملاءهم الاساتذة د. محمد حسن عبدالله ود. توفيق الفيل اللذين سيغادران القسم في نهاية هذا الفصل الدراسي، وأبناءهم الطلبة الخريجين والمتفوقين للعام الجامعي ٨٦ - ٨٧. وحـول انشطة جمعية اللغة العربية وبعض

• وكان اللقاء الاول مع د. فاطمة الخليفة التي قالت أن كل أنسان يجب ان يحصل على نتاج جهده واجتهاده وهؤلاء الدكائرة اللذين سيغادرون القسم هم اساتذتنا وليس لنا غنى عنهم .. وسنبقى على اتصال دائم بهم، وجامعة الكويت تحفظ هذا الحميل دائما لهم، وحفلات التكريم عموما ممتازة لانها تعطي فرصة لاعطاء كل ذي جهد حقه. واعتقد أن جمعية اللغة العربية قامت بواجبها ولم تقصر في شيء واتوجه للطلبة بنصيحة ان يهتموا بعلمهم والا يهتموا بالنجاح

أنا احبيت هذه الارض وعشت فيها واولادي درسوا فيها واصدقائي فيهاء

ومن يترك امدادا فكريا او عقليا لا يمكنه ان يغادر، فأنا متواجد في عقول طلابي، في كل فكرة طرحتها وراي أبديته، وألَّتي تعد للانسان وتحسب له وستظل الكويت في القلب والوجدان. الاستاذ علي رؤوف قال: نشكر اعضاء جمعية اللغة العربية على هذه المبادرة الطيبة في اقامة حفل تكريمي وسبقوا به كثيراً من الجهات المعنية وقاموا بتكريم الدكاترة المغادرين

الذين تركوا بصماتهم في عقول • د. طبية الشذر قالت نتمنى للطلبة الخريجين التوفيق ونرجو أن يكون عددهم اكثر، اما اساتذتنا المغادرون فلا يمكن أن يكون الانسان سعيدا بهذه المناسبة، لان الفراق بالنسبة لنا صعب ولكن امتداد المسيرة التعليمية لا بد منه ولا نقول وداعا وانما الى لقاءات متجددة مع الزملاء. اما عن جمعية اللغة العربية فقد لاحظت ان الطلبة متعاونون معنا بنشاط مكثف وجهودهم مشكورة في عملية التسهيل

التعليمية.. د. محمد حسن عبدالله قال ان لكل شيء نهاية فالانسان يجدد مواقسع عمله والتجديد شيء طبيعي، وهناك مشكلة في خريج قسم اللغة العربية. فهولم يعد محبا للقراءة والاطلاع كما كأن الجيل السابق ولا نستطيع ان نلقى اللوم عليه بصفة شخصية فريما كان اللوم على طبيعة العصر الذي لا يعطي الكلمة المكتوية اهتماما أكبر امام منافسة وسائل الاعلام والعرض

ومساعدة الطلبة ونحن من الحريصين

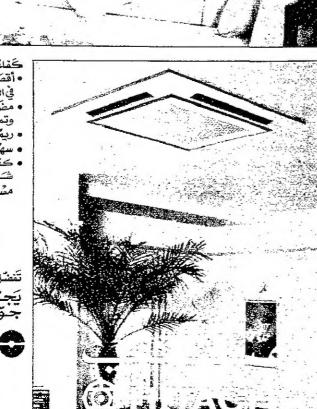
على طلبتنا حتى يواصلوا المسيرة





النصف الثاني من شهر اكتوبر المقبل في تشيكوسلوفاكيا.









بعدئ شركات صناعات الغكاسم

متوفرة لدكموركيناء

ل فى فى لىك يسبح

يقول الفلكيون ان من النجوم والكواكب التي تزيد على عدة

هذه كلها تسبح في الفلك الغامض ولا يوجد اي احتمال ان يقترب

مجال مغناطيسي لنجم من مجال اخر او يصطدم بكوكب اخر الا

كما يحتمل تصادم سفينة في البحر الابيض المتوسط بأخرى في

المحيط الهادي تسبر في اتجاه واحد وبسرعة واحدة وهو احتمال

وفلا اقسم بمواقع النجوم. وانه لقسم لو تعلمون عظيم،

وكل نجم في موقعه المتباعد عن موقع اخوته وضع بحكمة

فهذا طرف من عظمة مواقع النجوم وهو اكبر كثيرا جدا مما كان

يعلمه المخاطبون بالقرآن اول مرة. وهو في الوقت ذاته اصغر بما لا

يقاس من الحقيقة الكلية العظيمة مواقع النجوم التي لم يدرك

يقول تعالى: ﴿ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقِّرُ لَهَا ذَلَكُ تَقْدِيرِ الْعَزْيِرُ

العليم. والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم. لا

الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في ظك

الشمس تدور حول نفسها وكان الظن انها ثابتة في موضعها الذي تدور فيه حول نفسها ولكن عرف اخيرا انها ليست مستقرة في مكانها انما هي تجري فعلا. تجري في اتجاه واحد في الفضاء

الكوني الهائل. بسرعة قدرها الفلكيون باثني عشر ميلا في

الثانية. والقمر في لياليه الاولى هلال. وفي لياليه الاخيرة هلال.

ولكنه في لياليه الاولى يبدو ساطعا لامعاً بينما هو في الاخيرة

شاحب كلون العرجون القديم تبعا للعوامل الفلكية التّي تتحكم

ولكل نجم او كوكب فلك او مدار لا يتجاوزه في جريانه او دورانه.

والمسافات بين النجوم والكواكب مسافات هائلة. فالمسافة بين

ارضنا هذه وبين الشمس تقدر بنحو ثلاثة وتسعين مليونا من

هذه المسافات على بعدها ليست شيئا تذكر حين تقاس الى بعد

ما بين مجموعتنا الشمسية واقرب نجم من نجوم السماء الاخرى

الينا. وهو يقدر بنحو اربع سنوات ضوئية وسرعة الضوء تقدر

وقد قدر الله لهذا الكون الهائل ان تقوم هذه المسافات الهائلة

بين مدارات النجوم والكواكب ووضع تصميم هذا الكون على هذا

النحو ليحفظه بمعرفته من التصادم والتصدع حتى يأتي الاجل

فالشمس لا ينبغي لها أن تدرك القمر والليل لا يسبق النهار لان

الدورة التي تجيء بالليل والنهار لا تختل ابدا فلا يسبق احدها

الخضم الفسيح فهي مع ضخامتها لا تزيد على ان تكون نقطة

﴿لَحْلَقَ السموات والارض اكبر من خلق الناس ولكن اكثر الناس لا

ولعل ادق وصف للارض بالنسبة للكون هو انها ليست الا هياءة

Medical and the control of the contr

دقيقة لا ترى الا بالمجهر في هذا الفضاء الفلكي الواسع بالنسبة الى

الاجرام السماوية المتناثرة في ارجاء هذا الكون العجيب.

بستة وثمانين ومائة الف من الاميال في الثانية الواحدة.

وتقدير وهو متسق مع سائر النجوم في اثاره وتاثراته لتتوازن هذه

بلايين ما يمكن رؤيته بالعين المجردة ومنها مالا يرى الا بالمجاهر

والاجهزة وما يمكن ان تكتشفه الاجهزة دون ان تراه.

بعید ان لم یکن مستحیلا یقول سبحانه وتعالی:

الخلائق في هذا الفضاء الهائل.

العلماء الا جزءا منها.

يمبحون ﴾. يس: ٣٧ ـ ٠ ٤

في طلبه الحياة، سرعان ما ينفد

ويتبدد، بينما يبقى النصح، ويوطد

لنا جسور الصلاح والفلاح والهدى،

وقد كان النصح عمل المرسلين

وخاتمهم سيدنا محمد تز وتتبع

الكلمات الاولى للمرسلين صلوات الله

عليهم، وتأمل قول رسول الله عن

(الدين النصيحة)، فقد جمع الرسول

الدين كله في النصيحة، والنصح دين

وايمان فهو اله ولكتابه ولرسوله

ولائمة المؤمنين وعامتهم، والحديث

وحده دستور جامع لامن الحياة

وصفوها وهداها ابتداء من حسن

الصلة بالله ايمانا به واتباعا لامره في

كتابه، وتركا لما نهى عنه سبحانة

وتصديقا بوعده ووعيده وخيره

ومرورا بالاذعان لهدايات القرآن،

واعلانه على كل ما سواه من ذكر

وبيان، وعدم الترخص في توقيره

والحياة في نوره، واليقين بأن النصح

للرسول صلوات الله عليه زعما يزعم

ولا دعوى تدعى، ولكنه الايمان به

والتزام سنته بكل ما تتسع له كلمة

(السنة) من معان غذلك هو دليل حبه

وقد كتب أبو حفص لابي موسى

للرسول ﷺ

يصف الله المؤمنين في كتابه بطائفة

من الصفات في تتبعها وابرازها خير

الدنيا والاخرة فهم كما قال تعالى:

والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء

بعض يامرون بالمعروف وينهون عن

المنكر...، التوبة. وهم كما قال

سبحانه: ﴿كنتم خير أمة اخرجت

للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن

المنكر وتؤمنون بالله أل عمران. وهم

وقد قال عبدالله بن عمر رضى الله

عنهما، (ايها الناس تهادوا النصائح

كما تتهادوا الاطباق) وقد كان

الاسلاف يفرحون بالنصيحة يتقدم

بها اليهم اخ يحب لاجيه ما يحب

لنفسه، ويرى ان عين اخيه ترى من

امره احيانا ما لا يرى المرء من نفسه

فكلما اخرج بنصيحة اخي، اتقدم

منه ناصحا بعد ان بصرتى بعيبى،

وذكرني بذنبي، واعانني على ما

عرفت من حق ربي، أن ما في الاطباق

من طيبات الهدايا، وما يساق الينا من

متاع الحياة دون ان نستشرفُه او تعفر

اذا ابرم المسلم عقدا فيجب ان

يحترمه ، وأذا اعطى عهدا فيجب ان

يلتزمه ومن الايمان أن يكون المرء عند

كلمته التي قالها ، ينتهي اليها كما

ينتهي الماء عند شطأنه ، فيعرف بين

الناسُّ بان كلمته موثق غليط ، لا خوف

من نقضها ولا مطمع في اصطيادها.

اليمين لا بد من البربها . ومناطالوقاء

والبران يتعلق الامر بالحق والخير والا

وقد قال رسول الله : « من حلف على

يمين فرأى غيرها خيرا منها ، فليكفر

ولا يسوغ لامريء الاصرار على

وفي الحديث: « لان يلج احدكم

بيمينه في اهله أثم له عند الله تعالى من

ان يعطي كفارته التي افترض الله

ومن ثم فلا تعهد الا بمعروف، فاذا

وثق الانسان عهدا بمعروف فليصرف

همته في امضائه ، ما دامت فيه عن

تطرف ، وليعلم أن منطق الرجولة

وهدى اليقين ، لا يتركان له مجالا

روى انس بن مالك قال : غاب عمى

انس بن النضر عن قتال «بدر» فقال :

يا رسول الله ، غبت عن اول قتال

قاتلت الشركين إإ لئن اشهدني القمع

النبى قتال المشركين ليرين ما أصنع !!

المسلمون، فقال: اللهم اني اعتذر

اليك مما صنع هاؤلاء يعنى

اصحابه _ وابرأ اليك مما صنع هؤلاءً

- يعنى المشركين - ثم تقدم ..

فاستقبله سعد بن معاذ ، فقال : يا

المشركون ، فما عرفه الا اخته، بشامة

فلما كان يـوم «احـد» انكشف

للتردد والانتناء.

عن يمينه ، وليفعل الذي هو خير » .

الوفاء بيمين ، الحنث فيها أفضل .

فلا عهد في عصيان ولا يمين في ماثم ,

العهد لا بد من الوقاء به ، كما ان

ترك اجفائها على الأقذاء

انت عيني وليس من حق عيني

كما قبل:

في الهدى النبوي (نصحة وادون).

من الناس من يعجبك قوله ومنطقه وهيئته.. يتكلم فينصت الاخرون.. ويشهد الله على ما في قلبه... يتظاهر بالاخلاص والصدق.. ويبدو كذلك.. ولكنه ليس كذلك في الحقيقة.. ﴿ وَمِنْ النَّاسِ مِنْ يَعْجِبِكَ قُولِهِ فِي الحَياةِ الدِّنِيا وَيَشْهِدُ اللهُ عَلَى مَا فِي قلبه وهو الد الخصام.. واذا تولَّى سعى في الارض ليفسد فيها ويهلك

لحرث والنسل والله لا يحب الفساكة.

خاتمة هذه الأية.. قاعدة عامة جامعة مانعة لكل ما يحبه الله.. ولكل ما شرعه الله.. فالله تبارك وتعالى لا يحب (جميع الفساد).. وما شرعه ليس الا لمنع جميع انواع الفساد.. ومن هنا كان معتقد كل مسلم ان ما جاء به الشرع فهو الخير وما امر به الله فهو الحق وما عدا ذلك فهو باطل... ﴿ وماذًا بعد الحق الا الضلال ﴾ .. ويستمر هذا الصنف في الناس في طغيانه وافساده عندما يذكر بالله.. ﴿ وَاذَا قَيلَ لَهُ أَتَّقَ اللَّهُ اخذته العزة بالاثم، .. فقد يبلغ في تماديه ان يتحدى ويجادل ويعارض ويكابر ويقلب الباطل حقاً والفساد صلاحا... فيخبر الله تعالى ﴿ فحسبه جهدم ولبئس المهاد ﴾ .. وفي المقابل هناك الفئة الاخرى التي باعث نفسها لله.. ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مِّن بِشْرِي نفسه ابتَّغَاء مرضات الله وَّالله رؤوف بالعباد ﴾ .. ويكفي هذا اللفظ لبيان مدى تفانيه `

في طاعة الله وامر الله.. وبين هذين الصنفين يقع معظم البشر .. بين الذي يسعى في الارض فيهلكُ الحرث والنسلُ وبيَّ الذي باع نفسه رجاء ان يرض الله عنه.. ومصائر البشر في الأخرة تتحدد طبقًا لما كانوا عليه في الدنيا.

د. امير الحداد

الامساك عن الطعام والشراب

سنتحدث اليوم عن الركن الرابع من اركان الصيام، وهو: الامساك عن الطعام والشراب، فقد اجمعت الامة على تحريم الطعام والشراب على الصائم، من طلوع الفجر الى غروب الشمس. وذلك لقوله تعالى ﴿ وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الاسود من الفجر، ثم اتموا الصيام الى الليل ﴾.

فمن اكل، او شرب، وهو ذاكر للصيام، عالم بالتحريم، مختار في ذلك غير مكره، فقد بطل صومه، لانه فعل ما يناق الصوم من غير عدر. وقد ضبط الفقهاء الداخل الى الجوف، المؤدي الى الفطر بقولهم: هو العين، الواصلة من الظاهر إلى الباطن، من منقد مفتوح، عن قصد، مع ذكر

فنحن الأن امام عدة ضوابط لما يؤدي الى الفطر، لا بد من معرفتها على التفصيل، لنميز بين ما يؤدي الى الفطر وما لا يؤدي اليه: الاول: العين الداخلة. والثاني: الباطن الذي تدخل اليه.

والثالث: المنفذ المفتوح. ولنبدأ بالضابط الاولِّ، وهو: ألعين الداخلة: فتحديدهم للمفطر بالعين، يخرج به ما كان اثرا، كالريح بالشم، وحرارة الماء وبرودته بالذوق، فان هذا لا يفطر بالاتفاق.

وليس مرادهم بالعين التي يفطر بها الصائم ان دخلت جوفه ـليس مرادهم بذلك ما كان من نوع ما يُطعم فقط، بل هي عامة لكل عين دخلت الجوف، اكلت، ام لم تؤكل، صغيرة كانت ام كبيرة. قال الامام الشافعي رضي الله عنه: اذا ابتلع الصائم ما لايؤكل في نیر، او تراب، او حصاة، او اکل

او حديدا، او خيطا، او غير ذلك، افطر. وبهذا قال ابوحنيفة، ومالك، واحمد، وداود الظاهري، وجماهير العلماء من السلف والخلف.

والحالة الثانية: أن تصل الى حد الظاهر من الفم، قد ضبطه الفقهاء بمخرج الماء، فان وصلت حد الظاهر، وهو مخرج الماء، فاما ان

يقدر على قطعها ومحها، واما أن لا يقدر. فان لم يقدر على قطعها ومجها حتى نزلت الى جوفه، لم تضر، لعدم تقصيره. وان قدر على قطعها ومجها الا انه ابتلعها، فانه يغطي على

ما ذهب اليه الجمهور. وأما ابتلاع الريق، فاما ان يكون ريقا أجّنبيا، كالزوجة واما ان يكون ريق الصائم نفسه. فان كان ريقًا اجنبيا فقد اتفق العلماء على انه يؤدي الى الفطر، كجميع الاعيان الداخلة الى الجوف.

وما رواه ابوداود من حديث السيدة عائشة رضي الله عنها ان النبي عَدْ كَانَ يُقْبِلُهَا وهو صائم فان في اسّناده من اخْتَلُّف الناس في توثيقُّهُ وجرحه، وهو سعد بن اوس، ومصدع.

وعلى افتراض صحته فقد قال العلّماء: انه محمول على أن يصقه ولم يبتلعه. وأن كان الريق ريق الصائم نفسه فابتلعه، فأنه لا يفطر بالأجماع، اذا كان ابتلاعه له على العادة، لانه يحتاج اليه، وليس الاحتراز عنه، فتسومح فيه. الا أن هذا مشروط بشرطين؛

الاول: أن لا يختلط الريق بغيره، فأن اختلط بغيره وابتلعه أفطر طاهراً كان المختلط، كمن ادخل فمه شيئًا فيه صبغ، فتحلل، وغير لون ريقه، أو نجسا، كمن دميت لثته، أو قلعت سنه فابتلع الريق مع الدم. والشرط الثاني: ان لا يخرج الريق عن الفم، غلو خرج ريقه من فمه، ثم رده بلسانه مثلا وابتلعه، فإن يفطر، ومثله ايضاً مالو وصل الي شفته، ثم رده الى قمه وابتلعه.

واما لوجمع ريقه في فمه ثم ابتلعه، دون ان يخرج عن حد الفم، فانه لا يقطر، والاولى عدمه.

د. محمد حسن هيتو

سيبلام عبسناس النصر انسيبي

خديجة بالنسبة للرسول ي بمثابة فقدان للجانبين المادي والمعنوي. فكان ابوطالب بتاييده وحمايته هو الحماية المادية للرسول عين، وكانت السيدة خديجة برقتها وتشجيعها بمثابة القوة المعنوية الحافزة له. وكانت وفاتهما صدمة قوية للرسول.

واتجه تفكير الرسول 25 الى الخروج بالدعوة الاسلامية من مكة. وكانت وجهته قبيلة ثقيف الساكنة مدينة الطائف القريبة من مكة. ولكنه ووجه منهم بالايداء والاستهانة, لان علاقات المصالح في ذلك الوقت كانت تفوق كل شيء. وكانت التجارة بيد قريش. والَّتجارَة عماد الحياة وقتئذ، فكان من الصعب التضحية بمصالحها جميعا مع قريش في سبيل الدعوة الاسلامية. فرفضوها. ورفضوا الرسول يه واساءوا اليه. وسلطوا عليه سفهاءهم، فأذوا الرسول عَدْ حتى الجاوه الى حائط بستان، ثم رجعوا

واثر هذا الموقف في نفسية الرسول الظنون، حتى اعتقد ان ريه قد غضب عليه وتخلى عنه، فجلس الى ظل تكعيبة عنب وقال: «اللهم اليك اشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على الناس، اللهم يا ارحم الراحمين انت رب المستضعفين وانت ربي، الى مِن تكلني. الى بعيد يتجهمني او آلي عدو ملكته امري، ان لم يكن بكُّ على غضب فلا ابالي. ولكن عافيتك هي اوسع لي. اعود بنور وجهك الـدي اشرقت به الظلمات وصلح عليه امر

الدنيا والآخرة من ان تنزل بي غضبك

او تحل بي سخطك، لك العتبّى حتى

كان وفاة ابى طالب والسيدة ترضي، ولا حول ولا قوة الا بك.» رأى عتبة وشيبة ابنا ربيعة ـ وهما من أهل الطائف _ ما حدث للرسول عن فاشفقا عليه من ذلك الايذاء، وارسلا

له قطفا من العنب مع غلام لهمسا

نصراني، لياكله. ذُهبُّ الغلام النصرائي، وكان اسمه عداس الى الرسول، ومعه طبق فيه العنب وقدمه للرسول ١٠٠٠ فوضع الرسول يده الكريمة في الطبق ليأكل وقال: بسم الله ثم اكل. فنظر عداس الى وجهه الكريم ثم قال: «والله أن هذا الكلام ما يقوله أهل هذه البلاد، فقال له رسول الله يه: ومن اهل اي اليلاد انت يا عداس، وما دينك؟ قال: تصراني، وانا رجل من اهل تينوي، فقال رسول الله 🚁 من قرية الرجل الصالح يونس بن متى، فقال لـه عداس؛ وما يدريك ما يونس بن متى؟ فقال رسول الله ﷺ، ذاك اخي، كان نبيا وانا نبي، فأكب عداس على رسول الله

😆 يقبل رأسه ويديه وقدميه. وكان ابنا ربيعة يتابعان ما يحدث بين عداس والرسول ﷺ واندهشا مما يحدث. وقال احدهما لـلأخر: امـا غلامك فقد افسده عليك، وعندما عاد عداس، قالا له: «ويلك يا عداس. مالك تقبل رأس هذا الرجل ويديه وقدميه قال: يا سيدي ما في الارض شيء خير من هذا، لقد اخبرني بأمر ما يعلمه الا

يصرفنك عن دينك فان دينك خير من وانصرف الرسول ﷺ عائدا الى مكة. وكان في موقف عداس بارقة خير وامل. مختار حسن المخلص

The state of the s

نبي قالا له: ويحلك يا عداس، لا

صفات العبد، وهي كثيرة.

ايكون ذلك من ابواب الشيطان؟

مدخل للوصول الى ذلك واقل احواله الثناء عليه بما ليس فيه، والمداهنة بترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومن ابوابه العظيمة العجلة وترك التثبت في الامور. وقال على: «العجلة من

فسألناه في ذلك.

قلت: شيخنا الكريم ان الرجل منا يحب ان يكون له اثاث وثياب ودار. قال الشيخ: نعم، هو كذلك. اذا غلب على قليه، فأن من أبوايه حب التزين من الاثاث والثياب والدار. فان الشيطان اذا رأى غالبا على قلب الانسان، باض

فيه وفرخ، فلا يزال يدعوه الى عمارة الدار، وتزيين سقوفها وحيطانها، وتوسيع أبنيتها، ويدعوه الى التزين بالثياب والدواب، ويستسخره فيها طول عمره، واذا اوقعه في ذلك فقد استغنى ان يعود اليه ثانيةً، فان بعض ذلك يجره الى البعض فلا يزال يؤديه من شيء الى شيء الى ان يساق اليه احله فيموت، وهو في سبيل الشيطان واتباع

ومن أبوابه العظيمة الطمع في الناس، لانه إذا غلب على القلب الطمع، لم يزل الشيطان يحبب اليه التصنّع والتزين لمن طمع فيه، بأنواع الرياء والتلبيس، حتى يصير المطموع فيه كانه معبوده. فلا يزال يتفكر في حيلة التودد والتحبب اليه، ويدخل كيل

بعد ان انهى الشيخ المجتهد كلامه على طريقة حرب الشيطان، رغبنا اليه ان يبين لنا حكم هده المجاهدة

فقال: آعلموا ايها القراء الكرام ان مثال القلب مثال حصن، والشيطان عدو يريد أن يدخل الحصن، فيملكه ويستولي عليه. ولا يقدر على حفظ الحصن من العدو الا يحراسة ايواب الحصن ومداخله ومواضع ثلمه. ولا يقدر على حراسة ابوابه من لا يدري ابوابه. فحماية القلب من وسواس الشيطان واجبة، وهو فرض عين على كل عبد مكلف. وما لا يتوصيل الى الواحب الا به فهو ايضا واجب. ولا يتوصل الى دفع الشيطان الا بمعرفة مداخله، فصارت معرضة مداخله واجبة. ومداخل الشيطان وابوابه

الهوى، ويخشى من ذلك سوء العاقبة بالكفر، ونعوذ بالله منه.

سعد بن معاذ الجنة ورب النضر! اني لاجد ريحها من دون احد !! التذكير قال سعد : فما استطعت یا رسول الله ما صنع ، ثم تقدم .. قال انس : فوجدنا به بضعا وثمانين لعلكم تذكرون ﴾ . ما بين ضرية بالسيف وطعنة بالرمح ورمية بسهم ، ووجدناه وقد مثل به

ينتظر ، وما بدلوا تبديلا ﴾ .

اذا اكتملا في النفس سهل عليها ان تنجز ما التزمت به ، قان الله اخذ على أَدُم أُبِي البِشر ، عهدا مؤكدا الا يقرب الشجرة المحرمة ، لكن آدم ما لبث ان نسي وضعف ، ثم نکث في عهده . ﴿ ولقد عهدنا الى أدم من قبل فنسي

ولهذا افتقر الى مذكر دائم يغالب امواج النسيان . ويمسك امام عينيه ما يوشَّكُ ان يَذَهَلُ عَنْهُ . وَمَا اكثر أَيْ القرآن التي تواردت لتصون هـداً

تذكرون ﴾ .

آياتُ الله لعلهم يذكرون ﴾ . تذكرون ﴾ .

والذكر المطرد اليقظ، ضرورة لازمة للوفاء ، فمن اين لناسي العهد ان يفي به ؟ لذلك ختمت آية العهد بعنصر

عمر رضى الله عنهما انه قد اختططنا لك داراً، عند المسجد الجامع، فكتب

الاشعري رضي الله عنهما. اما بعد فان

للناس نفرة عن سلطانهم، فاعوذ

بالله واياك من عمياء مجهولة،

وضغائن محمولة الحدود ولو بساعة

من نهار، واذا عرض لك امران،

احدهما لله والاخر للدنيا، فأشر

نصيبك من الله غان الدنيا تنفد،

والاخرة تبقى، واجتنحوا الفساق

واجعلوهم يدا يدا، ورجلا رجلا، وعد

, مرضى المسلمين، واشهد جنائزهم،

وافتح لهم بابك، وباشر امورهم

بنفسك، فانما انت رجل منهم غير ان

الله جعلك اثقلهم حملا، وقد بلغني

انه قد فشا لك ولاهل بيتك هيئة في

لباسك ومطعمك ومركبك ليس

للمسلمين مثلها، فاياك يا عبدالله ان

تكون بمنزلة البهيمة، مرت بواد

خصيب، فلم يكن لها هم الا السمن،

وانما حتفها في السمن، واعلم إن

العامل اذا زاغ زاغت رعيته، واشقى

وقد اخرج ابنّ الحكم عن ابي صالح

الغفاري قال: كتب عمرو بن العاص الي

الناس من شقّى الناس به.

قال انس : كنا نرى ان هذه الاية تزلت فيه وفي اشياهه : ﴿ مِنْ المُؤْمِنِينَ رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، فمنهم من قضى نحبه ، ومنهم من

والوفاء بالعهد يحتاج الى عنصرين،

ولم نجد له عزما 6 . فضعف الذاكرة ، وضعف العربمة : عائقان كثيفان عن الوفاء الواجب، والانسان _ لتجدد الحوادث امامه ، وترادف الهموم المختلفة عليه _ يفعل الزمان قعله العجيب في نفسه : فتخبو المعالم الواضحة ، ويمَّسي ما كان بارزا

في نفسه لا يكاد يبين .

﴿ اتبعوا ما انزل اليكم من ريكم ولا تتبعوا من دونه اولياء قليلا ما

﴿ وهذا صراط ربك مستقيما ، قد فصلنا الآيات لقوم يذكرون ﴾ . ﴿ ولياس التقوى ذلك خير . ذلك من

﴿ كَلَالِكُ نُخْسِرِجِ الْمُوتَى لَعَلَكُمْ

﴿ وَيعهد الله اوفوا . ذلكم وصاكم به فاذا ذكر المرء الموثق المأخوذ عليه ، يجبان ينضم الى هذا الذكر عزم مشدد على انفاده . عدرم يذليل الاهواء

حوارمع الامام الغزالي

الشيطانَّ والتأني من الله تعالى» وقال

عز وجل: ﴿ خلق الانسان من عجل ﴾

وقال تعالى: ﴿وكان الانسان عجولا﴾

وقال لنبيه علا: ﴿ ولا تعجل بالقرآن من

قبل أن يقضي اليك وحيه ﴾ وهذا لان

الاعمال ينبغي ان تكون بعد التبصرة

والمعرفة والتبصرة تحتاج الى تامل

وتمهل، والعجلة تمنع من ذلك وعند

الاستعجال يروج الشيطان شره على

ثم سكت الشيخ واعتدل في جلسته

فقلت: لعل شيخنا الكريم نسى بابا

من ابواب الشيطان عظيماً. انه باب

قال الشيخ؛ لو صبرت لسمعت ما

فيه ارواء لما في صدرك وصدور من

وراءك من اخوتك القراء فاني اعلم ان

فاعلموا يا ابنائي القراء الاعزاء ان

أوسع ابواب الشيطان العظيمة

الدراهم والدنانين، وسائر اصناف

الاموال من العروض والدواب والعقار،

فان كل ما يزيد على قدر القوت

والحاجة فهو مستقر الشيطان. قان

من معه قوته فهو فارغ القلب. فلو وجد

مائة دينار مثلا على طريق انبعث من

قلبه عشرات شهوات، تحتاج كل شهوة

منها الى مائة دينار اخرى، فلا يكفيه

ما وجد، بل يحتاج الى تسعمانة اخرى

وقد كان قبل وجود المائة مستغنيا.

فالأن لما وجد مائة، طن انه صار بها

غَنيا، وقد صار محتاجا الى تسعمائة

ليشترى دارا يعمرها، وليشترى اثاثا

للبيت ويشتري الثياب الفاخرة، وكل

شيء من ذلك يستدعي شيئا إخر يليق

بهٌ، وذلك لا أخر له فيقع في هاوية

اخرها عمق جهنم، فلا اخر لها سواه.

هذا اوسع الابواب في ايامكم هذه.

اكثر مما كان معتدلا. فاسرعت اليه

الانسان من حيث لا يدري.

المال، قائه فتنة عظيمة.

بالقول مستعجلا.

الجامحة ، ويهون الصعاب العارضة عزم يمضي في سبيل الوفاء مهما تجشم من مشاق ، وغرم من تضحيات . واقدار الرجال تتفاوت تفاوتا شاسعا في هذا المضمار. فان ثمن الوفاء قدَّ يكون فادحاً ، قد يكلف المال

المنشود في الدنيا والاخرة . لولا المشقة ساد الناس كلهم الجبود يفقر والاقدام فتال ولقد استنكر القرأن الكريم على

بعض الافهام أن تطلب العلا بالراحة وان ترقب الخير الكثير بالجهاد

التخريف ..

مستهم الباساء والضراء وزلزلوأ، حتى يقول الرسول والذين أمنوا معه : متى نصر الله ، الا ان نصر الله قريب 4 . وعندما يستجمع الابسان الذهن الواعى . والقلب الكبير ، فهنو اهل

والعهود التي يرتبط المسلم بها درحات ، فاعلاها مكانة ، واقدسها دْمَامًا . العهد الاعظم ، الذي بين العبد

وعلى الحقيقة من يملك حجرا

يتوسد به عند النوم، فقد ملك الدنيا

ما يمكن ان يكون عدة للشيطان عليه.

فان القائم بالليل مثلا للصلاة، مهما

كان بالقرب منه حجر يمكن ان يتوسده ولو لم يكن ذلك لكان لا يخطر له ذلك

ببال، ولا تتحرك رغبته الى النوم. هذا

في حجر. فكيف بمن يملك المخادع

ألمثيرة، والفرش الوطيئة، والمنتزهات

الطيبة، فمتى ينشط لعبادة الله تعالى.

ومن ابوابه العظيمة البخل وخوف

الفقر، فأن ذلك هو الذي يمنع من

الانفاق والتصدق ويدعو ألى الادخار

والكثر والعذاب الاليم، وهو الموعود

للمكاثرين كما نطق به القرآن العزيز.

فهذه بعض مداخل الشيطان الى

القلب. ولو اردت استقصاء جميعها لم

اقدر عليه. وفي هذا القدر ما ينبه على

غيره. فليس في الأدمي صفة مذمومة

الا وهي سلاح الشيطان ومدخل من

والى هنا ينتهي بنا هذا القدر من

مجلس اليوم، والى لقاء الغد مع الامام

ابى حامد محمد بن محمد الغزالي

غزوة الخندق

بعد جلاء بني النضير من مساكنهم

من قبل المسلمين قرر رؤساؤهم ان

يستردوا بيوتهم وحصونهم وان

ياخذوا بثارهم فقابلوا رؤساء قريش

وغطفان والقبأئل الاخرى وحرضوهم

على حرب المسلمين ونجحوا في ذلك

حيث تجهزوا في عشرة الاف فارس

بقيادة ابو سفيان ولما بلغ الرسول

الخبر استشار اصحابه فأشار عليه

سلمان الفارسي بعمل خندق شمال

المديئة وفعلا قاموا بحفره حيث

اشترك الرسول في ذلك وقد نصر الله

المسلمين في هذه الغازوة باندحار

المشركين وآلاحزاب ووقعت احداثها في

شوال من السنة الخامسة للهجرة."

فان الله خلق الانسان بقدرته ، ورياه بنعمته ، وطلب منه ان يعرف هذه الحقيقة ، وان يعترف بها ، والا تشرد به المغويات ، فيجهلها أو يجحدها ﴿ أَلَمَ اعْهِدُ البِّكُمِ يَا بِنِي آدم الا تعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين. وان اعبدوني هذا صراط مستقيم ﴾ . واذا كان هناك من البشر من لم يستمع الى المرسلين ويستهد بما جاؤوا به ، فأن له من فطرته سائقا يحدوه الى ربه ، ويبصره بخالقه ، مهما حفلت البيئة بصنوف الفساد، وضروب ووفاء الانسان بهذا العهد اساس

الشيخ محمد الغزالي

او الحياة او الاحبة .

﴿ ام حسبتم ان تدخلوا الحنة ملا ياتكم مثل اللذين خلوا من قبلكم،

كرامته في الدنيا ، وسعادته في الاخرى . ومن سوء الظن بالله ان توقي له ثم تتوقع الشر منه: ﴿ أَذْكُسِرُوا نَعْمَتِي النَّسِي انْعَمَـتَ عليكم ، واوفوا بعهدي اوف بعهدكم

وایای قارهبون ﴾ . وقد كان رسول الله _وهو يدعو الناس الى الاسلام ـ يبايع الـوفود المقبلة عليه بتعاليم - يتخيرها من بين التعاليم الكثيرة التي حفل بها الدين ـ على حسب ما يرى من طاقتهم

معوضعوض ابراهيم

اليه عمر، ائي لرجل بالحجاز، أن

انها تقوى الله، تبدو من خلال

اقوال عمر واعماله، والنظر في ادعيته

وضراعاته، وصدق مناجاته له تعالى،

يضيف شواهد ومشاهد من تقواه،

(اللهم ائي اعود بك ان تاخذني

على غُرة أو تذرّني في غفلة، أو تجعلني من الغافلين) فلنتدبر هذه

رضوان الله عليه، وهو يقول:

الكلمات ولنرددها صادقين.

يكون له دار بمصر.

النفسية والعقلية . فعن عوف بن مالك قال : « كتا عند النبي ـ تسعة او ثمانية او سبعة ـ فقال : الا تبايعون رسول الله ؟ فبسطنا ايدينا وقلنا: نبايعك يا

رسول الله إ قال : على ان تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا ، وتصلوا الصوات الخمس ، وتسمعوا وتطيعوا ، واسر كلمة خفية

قال ولا تسالوا الناس شبثا . قال عوف بن مالك: فلقد رأيت بعض اولئك النفير يسقط سيوط احدهم ، فما يسأل احدا ان يناوله

فانظر الى الوفاء بالبيعة ودقة تنفيذها . وليس هذا الا تصحا لكل طائفة بما تعتبر احوج اليه . فالحاكم ينصح الا يظلم ، والتاجر الا يغش . والموظف الا يرتشي .

اثر الانفاق في الاخرة

قال تعالى ﴿يا ايها الذين امنوا انفقوا مما رزقناكم من قبل أن يأتي يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة

والكافرون هم الظالمون .

الانفاق هنا يشمل الانفاق الواجب بالزكاة والانفاق المستحب ايضا ذاك انها اذا اضطرب حبل الامن في الامة او انتشر المرض في ابنائها او كثر الجهل في افرادها ولا سبيل لدرء هذا الا ببذل آلمال وجب على الاغنياء ان يبذلوه لدفع هذه المفاسد وازالة هذه الطوارىء لحفظ المسالح العامة وفي قوله ﴿مما رِرْقناكم﴾ حثُّ على الانفاقُّ واشعار بأثه لا يطلب منهم الا بعض ما جعلهم مستخلفين فيه من رزقه

وقوله ﴿من قبل أن يأتي يوم﴾ اي قبل أن يأتي يوم الحساب الذي لَه يفدى فيه مقصر بمال ولا تنفع فيه الصداقة ولا تجدي الشفاعة وخلاصة ذلك ان الانفاق في سبيل البر هو الذي ينجيكم في ذلك اليوم الذي لا ينجي فيه الاشحة الباخلين من عداب الله قداء يفتدون به انفسهم ولا خلة يحمل فيها الخليل شيئا من اوزار

خليله او يهبه شيئا من حسناته ولا شفاعة يؤثر بها الشفيع فيما اراده الله فيحولها عن مجازاة الكافير بالنعمة والباخل بالصدقة المستحق للمقت والعقوبة بما دنس به نفسه في الدنيا ودساها به من المعاصي والأثام ويجعله يترك عقويته مرضاة له. ىيت الزكاة

احوج الخلق الى النصيحة

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: رحم الله من اهدى الينا عيوبنا. وقال عمر بن المهاجر: قال لي عصر بن عبدالعزيز رضي الله عنه. اذا رأيتني قد حدت عن الحق فخذ بثيابي وهزني وقل مالك ياعمر؟ وقال ابن الجوري تعقيبا على هذا: فاحوج الخلق الى النصائح والمواعظ السلطان.

الاخر وكل في فلك يسبحون.

سابحة في ذلك الفضاء الرهيب.

يعلمون ؛ غافر: ٥٧.

حتى نهاية شهر رمضان المبارك، تنشر القبس مسابقة ثقافية دينية تقدم في نهايتها جوائز قيمة. عزيزي القارىء، أجمع كوبونات المسابقة التي ستنشر على صفحات «رمضان مبارك» يوميا وارسلها الى المقيس مجمعة بعد اختيار الاجابات الصحيحة، في نهاية الشهر الفضيل.

* السؤال الرابع عشر:

قال رسول الله على يوم ان حارب اليهود في خيير «لاعطين الرابة غدا رجلا يفتح الله على يديه، يحب الله ورسوله، ويحبه الله ورسوله». فمن هو هذا الصحابي الجليل؟



1 	 سعد بن معاذ
	 ابو عبيدة الجراح
	 علي بن ابي طالب

■ ترسل الاجابات على العنوان التالي • دار المقبس : الكويت، الشويخ، شارع الصحافة، صب (۲۱۸۰۰) الرمز البريدي (13078) . الله لا يحد المعتدين ؟ .

رمضانية في تاريخ الاسلام.

والنضال ، وسرايا في كل مكان ..

حان کریم آیا جات

نخفاض الدخل وارتفاع الضغط

وكأن بين الدخل (المادي) والضغط (الدموي) صلة قرابة

ونسبة تشابه وما اظن ان هناك انسانا لا يتأثر وينفعل ويغضب

ويضرب اذا ما وجد اخر الشهر راتبه منقوصا نصفه او ربعه او

حتى عشره نتيجة خصم غياب او عقوية. او وجد اخر الموسم

بضاعته مكدسة كاسدة نتيجة خلل او منافسة، او وجد محصوله

الذي اقتى قيه نشاطه مصفرا يابسا .. ليس هناك من لا يتجاوب

ولقد صور الله سبحانه هذه الحالة الملازمة للانسان اروع

تصوير فقال ﴿إن الانسان حَلق هلوعا، اذا مسه الشر جزوعا﴾ ثم

اضاف عليها ﴿واذا مسه الخير منوعا﴾ ثم استثنى من رحم ربك في

هذا المجال فقال: ﴿الا المصلين﴾ ثم عقب بتوضيح امر المصلين

هؤلاء الذين ليسوا فقط مواظبين على الجماعة في وقتها بل ﴿الذين

هم على صلاتهم دائمون والذين في اموالهم حق معلوم للسائل

واذن فالايمان في قلوب المصلين والعمل الصالح في حياتهم يحول

قطعا بينهم وبين الانقباض والاضطراب والخوف والهلع حتى ولو

ضاقت بهم السبل وضنت عليهم الحياة. فقد تعودوا أن يخرج

المال من بين ايديهم في سبيله المشروع رخيصا معتقدين ان المالّ

ولقد ظهرت بادرة هذا الهلع في قلوب كثير من اصحاب الاموال

عندما تباطات حركة السوق التجاري وبردت حرارة الفوران

الاقتصادي فاذا باحدهم بدلا من ان يربح في يومه الالوف المؤلفة

والمبالغ الطائلة لا يجني الا القليل _وهو كاف _والا المعقول _وهو

جيد _ولكن هذا وامثاله ما ان تفاتحهم في مشروع خيري او مسالة

انسانية او لازمة اجتماعية حتى ييرم شفتيه ويقطب حاجبيه

ويصعر خديه ثم يبدأ بسرد الاسطوانة المعهودة: السوق واقف

والبضاعة متراكمة والاسعار هابطة ووو.. يا ايها الانسان اذكر

نعمة الله عليك .. يا ايها الانسان تعود شكر المنعم على ما انعم .. يا

أيها الانسان قلب بصرك كرة بعد كرة في نعم الله التي لا تعد ولا

تحصى.. ﴿ يَا ايهَا الانسانَ مَا عُرِكَ بِرِيكَ ٱلْكِرِيمُ الذِي خُلَقْكَ فَسُواكَ

كان حريا بالانسان ان يذكر ولا ينسى، ويشكر ولا يشكو، ويسارع

والمحروم والذين يصدقون بيوم الدّين.. ﴾ إلى احْرِ الابةُ .

مال الله والرزق رزق الله والامر كله بيد الله .

فعدلك) .. الحمد لله رب العالمان .

وسامحونا فرمضان كريم .

الى بدل الخير ودفع الفضل ولا يتململ ...

ضغط دمة مع مثل هذه الحالات من انخفاض في دخله .





﴿كما اخرجك ربك من بيتك بالحق وان فريقا من المؤمنين لكارهون ﴾ (سورة الانفال).

ترامت الانباع إلى المدينة أن قافلة ضخمة لقريش تهبطمن مشارف الشام عائدة الى مكة، تحمل لاهلها الثروة الطائلة، الف بعير موقرة بالاموال، يقودها ابو سفيان مع رجال لا يزيدون عن الثلاثين او الاربعين.

ان الضرية التي تنزل باهل مكة _ لو فقدوا هذه الثروة _موجعة حقاء فيها عوض عن بعض ما لحق بالمسلمين من خسائر في مكة، وفي اثناء هجرتهم

يروي ابن اسحاق بسند صحيح عن

ابن عباس رضي الله عنهما إن الرسول الحبيب المحبوب على المع بابي سفيان مقبلا من الشام تدب المسلمين وقال: «هذه عبر قريش، فيها اموالهم، فاحرجوا اليها لعل الله ينفلكموها». انتدب الناس فخف بعضهم، وثقل

وذلك انهم لم يظنوا ان رسول الله ﷺ يلقى حربا .. ولم يعزم على احد بالخروج، ولم يستحث متخلفا، بل ترك الامر للرغبة المطلقة. وكان الذين صحبوه هذه المرة يحسبون ان مضيهم في هذا الوجه لن يعدو ما كان في السرايا الماضية، ولم

يوم من اخطر ايام الاسلام. ولو علموا لاتخذوا اهبتهم كاملة، ولما سمح لمسلم أن ينقى في المدينة

ولذلك فترت الهمم عندما وردت اخبار اخرى بان القافلة المطنوبة غيرت طريقها. واستطاع ابو سفيان ان يرسل الى

اهلُ مكة يستنفرهم، ويستثير حميتهم للخروج في تعبئة ترد كل هجوم. وغالب الرسول الحبيب المحبوب على هذا الفتور العارض، وحذر الصحابة رضي الله عنهم من عقبي العود السريع

الى المدينة أن فاتهم مآل مكة، وخرج اليهم رجالها. واصر على ضرورة تعقب المشركين

وكما اخرجك ربك من بيتك بالحق وأن فريقاً من المؤمنين لكارهون● يجادلونك في الحق بعدما تبين كانما يساقون الى الموت وهم ينظرون @ وإذ يعدكم الله احدى الطائفتين انها لكم وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم ويريد الله أن يحق الحق بكلماته ويقطع دابر الكافرين • ليحق الحق ويبطل الباطل ولو كره المجرمون

(سورة الانفال). هذا ما حاتُ في نفوس فريق من المسلمين يومئذ، وما كرهوا من اجله القتال، حتى ليقول عنهم القرآن الكريم.

وكأنما يساقون الى الموت وهم ينظرون (سورة الانفال). وذلك بعد ما تبين الحقّ، وعلموا ان الله وعدهم احدى الطائفين. وان عليهم أن يلقُّوا الطائقة الاخرى، وقد قدر الله لهم لقاءها وقدر انها ستكون

> كانت ما كانت. كانت العير او كانت النفير.

وانها لحال تتكشف فيها النفس البشرية امام الخطر المباشر، ويتجلى فيها اثر المواجهة الواقعية - على الرغم من الاعتقاد القلبي ـ والصورة التي يرسمها التعبير هنآ جديرة بان تجعلنا نتواضع في تقديرنا لمتطلبات الاعتقاد في مواجهة الواقع، فلا نغفل طاقة النفس البشرية وذبذبتها عند

البشرية جملة، حين نراها تهتز في مواجهة الخطير، على البرغم من طمأنينة القلب بالعقيدة إ فحسب هذه النفس أن تثبت بعد ذلك، وتواجه الخطر، وتنتصر على

لقد كان هؤلاء هم اهل بدر، الذين رضي الله عنه قال :

النبي ﷺ فقال: ما تعدون اهل بدر فيكم ؟ قال: من افضل المسلمين _ او كِنْمَةُ نَحُوهًا _ وَكَذَلِكُ مِنْ شَهِدَ بِدِّرا مِنْ

رسول الله ﷺ:

اعملوا ما شئتم، فقد غفرت لكم ». الظعينة، ولقد بقيت الجماعة المؤمنة تود أن لو كانت غير ذات الشوكة هي

تكون لكم (سورة الانفال).

اما ما اراده الله لهم، ويهم، فكان امرا آخر :

واراد ان يقطع دابر الكافرين، فيفتل منهم من يقتل، ويقع في الاسر منهم اثناء المواجهة من يقع، وتدل كبرياؤهم وتكسر شوكتهم، وتعلو راية

تعيش بمنهج الله، وتنطلق به لتقرير الطواغيت إ

ويتكاليف الجهاد ومعاناتها في عالم الواقع، وفي ميدان القتال. نعم، ارآد الله للجماعة المسلمة ان

كانت الضعيفة التي لا شوكة لها او كانت القوية ذات الشوكية والمنعة. المواحهة ! ولا نيأس من انفسنا، ولا من النفس

الهزة الاولى !

وفي رواية لابي داود بسند صحيح عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال

«اطلع الله على اهل بدر، فقال: ورواه الشيخان وابو داود والترمذي في حديث طويل من حديث علي رضي الله عَنه في قصة حاطب بن أبي بلتّعة، والكتاب الذي كتبه لقريش وبعث به مع

وواذ يعدكم الله أحدى الطائفتين

وييطل الباطل ولو كره المجرمون) (صورة الانفال.

الاسلام، وتعلو معها كلمة الحق.

ألوهية الله في الارض، وتحطيم طاغوت

قال فيهم الرسول الحبيب المحبوب ﷺ فيما رواه البخاري عن رفاعة بن رافع «جاء جبريل عليه السلام الي

يدر بخلد واحد منهم انه مقبل على

التي كتب الله عليهم لقاءها :

انها لكم وتودون ان غير ذات الشوكة هذا ما ارادته الجماعة المؤمنة لنفسها يومذاك.

﴿ ويريد الله ان يحق الحق بكلمته ويقطع دابر الكافرين • ليحق الحق

لقد اراد الته _ وله الفضل والمنة _ ان تكون ملحمة لا غنيمة، وأن تكون موقعة بين الحق والباطل. ليحق الحق ويثبته ويبطل الباطل

ويمكن الله للجماعة المسلمة التي

واراد ان يكون هذا التمكين عن استحقاتق.. وبالجد والجهاد..



ذلك، لتتزور الجماعة المؤمنة من هذه التجرية الواقعية لمستقبلها كله،

وما كانت هذه الحقيقة لتستقر في بين حزب الرحمن وحزب الشيطان.

اراده الله لها . بين ما حسبته خيرا لها وما قدره الله لها من الخير. ينظر فيرى الاماد المتطاولة. ويعلم كم يخطىء الناس حين يحسبون انهم

مما يختاره الله لهم! وحين يتضررون مما يريده الله لهم مما قُدُ يُعبِرضَهِمُ لِبَغْضُ الخُطرِ انْ بينما يكمن وراءه الخبر الذي لا

يخطر لهم ببال، ولا بخيال ! فاين ما ارادته الجماعة المسلمة لتقسها مما أراده الله بها ؟! لقد كانت تمضي _ لو كانت لهم غير ذات الشوكة _ قصّة غنيمة !

فأما بدر فقد مضت في التاريخ كله قصة نصر حاسم، وفرقان بين الحق



تصبح أمة، وان تصبح دولة، وان تصبح لهذه الامة وتلك الدولة قوة وسلطان. وأراد لها ان تقيس قوتها الْحقّيقية الَّى قوة أعدائها.

وليس بالعدة، وليس بالمال والخيل

إنما هو بمقدار اتصال القلوب بقوة الله التي لا تقف لها قوة العباد، وأن يكون هَذَا كله عن تجرية واقعية، لا عن مجرد تصور واعتقاد قلبي.

ولتوقن كل جماعة مسلمة انها تملك في کل زمان وفي کل مکان ان تغلبً خصومها واعداءها، مهما تكن هي من القلة ويكن عدوها من الكثرة، ومهما تكن هي من ضعف العدة المادية ويكن عدوها من الاستعداد والعتاد!

القلوب كما استقرت بالمعركة الفاصلة بين قوة الايمان وصلافة الطغيان! وينظر العالم اليوم، وبعد اليوم، ليرى الاماد المتطاولة بين ما ارادته الحماعة المسلمة لنفسها يوم ذاك وما

قادرون على ان يختاروا لانفسهم خيراً

يصيبهم بشيء من الاذي!

قصة قوم اغاروا على قاظلة فغنموها إ قصة عقيدة.

قصة انتصار الحق على اعدائه المدججين بالسلاح، المزودين بكل زاد.



وان تعلم ان النصر ليس بالعدد،

تجاهد اليوم لاعادة التصور الصحيح وقيمها الحاسمة التي تقررها، والابعاد الهائلة التي تكشفها بين ما يريده الناس لانفسهم وما يريده الله

أن الجماعة المسلمة التي تحاول اليوم اعادة التمسك بهذا الدين في دنيا الناس وفي عالم الواقع قد لا تكون اليوم من الناحية الحركية في المرحلة التي كانت فيها الجماعة المسلمة الاولى يوم

الزاد والراحلة.

الكارهون للقتال!

على الواقع المادي.

قصة انتصار القلوب حين تتصل

بالله، وحسن تتخلص من ضعفها

الذاتي. بل انتصار فئة قليلة من بينها

ولكنها بيقينها الثابتة المستعلية

وبيقينها في حقيقة القوى وصحة

موازینها، قد انتصرت علی نفسها،

وانتصرت على من فيها، وخاضت

المعركة والكفة راجحة رجحانا ظاهرا

في جانب الباطل، فقلبت بيقينها هذا

ميزان الظاهر، فاذا الحق راجح غالب!

لتمضى مثلا في التاريخ البشري.

النصى واسباب الهزيمة.

دلالتها ولا تتغير طبيعتها.

الحقيقية للهزيمة.

السموات والارض

ألا ان غزوة بدر _ بملابستها هذه _

ألا وانها لتقرر دستور النصر،

الاسباب الحقيقية للنصر، والاسباب

الا وانها لكتاب مفتوح تقرؤه

فهي اية من ايات الله، وسنة من

الا وان الجماعة المسلمة التي

لجديرة بان تقف طويلا امام بدر

سننه الجارية في خلقه، ما دامت

الاجيال في كل زمان وكل مكان، لا تتبدل

ودستور الهزيمة وتكشف عن اسباب

ولكن الموازين والقيم والتوجيهات العامة لبدر، وملابساتها ونتائجها، والتعقيبات القرآنية عليها، ولا تزال تواجه وتوجه موقف الجماعة المسلمة

في كل مرحلة من مراحل الحركة. ذلك انها موازين وقيم وتوجيهات كليبة ودائمة ما دامت السموات والارض، وما كانت جماعة مسلمة في هذه الارض، تجاهد لاعادة التصور

الاسلامي. ومن ثم اختفت على عجل مشاعر التردد، وأبصر الجميع الاقدام خيرا من الاحجام، وانطلقوا خُفافا الى غايتهم. والمسير بازاء طريق القوافيل الي بدرليس سفرا قاصدا، أو نزهة لطيفة، فالمسافة بين المدينة ويدر تربو على ١٦٠ كيلو مترا، لم يكن مع الرسول الحبيب المحبوب ﷺ وصحبه رضي الله عنهم سوى سبعين بعيرا يتعقبونها. يروي احمد بسند حسن عن عبدالله

بن مسعود رضي الله عنه قال: كنا يوم بدر، كل ثلاثة على بعير ـاي يتعاقبون _ وكان ابو لبابة وعلى _ رضي الله عنهما _ زميلي رسول ﷺ قال: فكانت عقبة رسول الله ري فقالا له: نحن نمشی عنك ـ ليظل راكبا _

«ما انتما باقوى مني على المشي، ولا انا باغنى عن الاجر متكما ».

عيدالله سالم

الى والدي العتزية أبى عبدالعزيز

اكتب اليك رسالتي هذه وكلي امل في تفهم ما فيها من توضيح لما اثرته من تساؤلات وما اردت أن تنقله لي من ملاحظات وتحليلات لاحظتها على مسلكي والتزامي الديني. اولا: بالنسبة لنتائجي الدراسية فانني جد حريص على الموازنة بين التزامي تجاه ربي وسائر التزاماتي الحياتية وانا اعتبر ان التفوق والابداع جزء منّ

حياتي الدينية وريما لوكان هناك بعض التاخر في النتائج لفصل دراسي فانني لا اعتبر هذا الامر نهاية المطاف واعلم والدي العزيز أن عموم أصحابي وزملائي هم من المتفوقين بفضل الله ليس في دراستهم فقط بل وفي كونهم قدوات وروادا لاقرانهم من حولهم . ثانيا: أن اعتبارك في انني غير باربك ويامي ولا ابالي في غضبكما نحوي فاننى اوذ ان أذكرك بان طاعة الله عز وجل لا تقدم عليها طاعة وانت تريدني ان اكون في تديني تقليديا اطبق تعاليم الدين

كما ورثتها منك وانا اعتبر ان ألدين الذي عرفته واعتنقته يعايش مني خلجات نفسي واعماقها وانا حريص كل الحرص على البربك ويوالدتي بكل صور البز المكنة على الا تكون على حساب ديني ودعوتي فطاعة الوالدين ويرهما من اصول الدين الذي التزمة

· ثالثا: انَّك تريدني أن أكون مسلما وأشهد الله أنك كنت حريصا على هذا خاصة واتت امام المسجد المواطب على صلاتك وبيتي بفضل الله اولا ثم يسبب حرصك كان دافعا لي باستمرار للتدين ولم يكن يوما من الآيام سبب فتنة لي اوصد عن اهتمام بالدين. وقد ورثت الاسلام ويدأت بمعرفته من خلالك ولكن والدى العزيز ليس هذا دآب الاباء جميعا ولا حرصهم _بل ان بعضهم حريص على صد ابنه ومنعه عما كنت انت تدفعني نحوه، وانني بفضل الله اولا ثم بفضل من يسره الله لي من علماء واصحاب وما تعرفت عليه من

سيرة قدوتنا الله وسيرة اصحابه واتباعه الكرام وما عرفته من واقع امتنا والأمها وما اعايشه صباح مساء مِن بعد عن دين الله وصد عنه وتنكر لتعاليم ديننا الحنيف وصعوية في تحقيق معاني الدين واوامره في واقع الحياة، فانني ايقنت بان الله عز وجل امرناً ان نكون دعاة ألدينه أمرين بالمعروف ناهين عن المنكر. وانت تعلم والدي العزيز ان فتن هذا الزمان كثيرة وان التعاون على البر والتقوى والتواصي بالحق والصبر من اعمدة الدين واركانه التي لا يستطيع انسان أن يحفظ نفسه الا بها، وأن الله شرع لنا العبأدة

بشكل جماعي قنحن نصلي يفضل الله في المسجد خمس مرات وسائر العبّادات من حج وزكاة بل وحتى الصّيام تؤدى جماعة بين المسلمين وان التعاون على طاعة الله بين الشياب المسلم أحفظ لهم واقوم فان أهل الفساد والمعاصي يتلاقون في أماكن الفساد ويقضون اوقاتهم في معصية الله ولا يجدون من يصدهم عن ذلك بل تفتح لهم اماكن اللَّهو والترفيه في كل مكان، انني احب أن اطمئنك والدي العزيز ان معظم وقتي مع اخواني واصحابي نقضيه في طاعة الله

من صلاة وقراءة قران وتسميع لحفظه وتعلم لاحكام ديننا وما يعيننا على التبصر بأمور الدين الواقعة وقد كان هذا منهج الصحابة والصالحين يأتي احدهم لاخيه فيقول له «قد انست من قلبي غلاظة فاستلنه لي» فيجلسان فيقرأن القرآن او يصليان من الليل ما شاء الله لهما فلا ادري اي وساوس تلك التي تسربت الى نفسك واي قلق يغزو قلبك هل تظن انني اخالط المنكرات او ابحث

عن الشهوات انني والله ابعد من هذا الطن وما بحثت عن رفقاء الدين الا ليعينوني على البعد عن الموبقات والتقرب من الطاعات. يا والدي الكريم اننى اعرف انك ورثت الدين وان عملك الوظيفي في هذا يجعل من تصورك لدين الله بالصورة التي اعرفها عنك ولكنى اعرف أن دين الله أعمق من هذا وأشمل ﴿قُلُّ أَنْ صَلَّاتِي ونسكى ومحياي ومماتى لله رب العالمين لا شريك له وبذلك امرت وانا اول المسلمين﴾ فأسأل الله الثيات على ذلك فان مهمتي أن ابلغ الناس ما اعرفه عن ديني وادعوهم له مهما استغرق ذلك من جهد ووقت ومال حتى من نفس .

مثير سعيد

وان الله لا يحقى عليه شيء في الارض ولا في السماء ج انظروا الى اتساق الاية مع

البشر بقدرة داتية.

في السماء هو الذّي يصوركم في الارحام كِّيف يشاء لا آله الا هو العزيز الحكيم هو الذين انزل عليك الكتاب منه أبات محكمات هن ام الكتاب واخر متشابهات فاما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتناء الفتنة وأبتناء تأويله، وما يُعلم تأويلُه الا الله والراسخون في العلم يقولون أمنا به كل من عنذ ربنا وما يذكر

محمد متولي الشعراوي ان قول الحق الخبايا، لآنه هو الذي يقنن للبشر. تحدث بعد عصره.

الاغراض التي سبقتها، مادام الله قيوما وقائما بامور الخلق، اذن يجب ان يعلم كل شيء عن الخلق، ولا يخفي عليه شيء. بعد ذلك تكلم الله عن مظهر القيومية الاول بالنسبة للانسان فقال تعالى: ﴿هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء والتصوير في الرحّم هو أيجاد المادة التي سيوجد منها الانسان على هيئة خاصةً. هذه الهيئة تختلف نوعية: ذكورة وانوثة. وفي كل من الاثنتين تختلف أيضا اختلاما كأملا في الشكل، فهناك الابيض والاسمر والقصير والطويل، هذه الاشكال التي يوجد عليها الخلق تدل على ان البشر لا يخرجون كالسلع كلها متطابقة لمواصفات، وانما يخلق الله كل فرد من

ثم أن الله خلق خلقا سويا، ويخلق: الاعمى، والاكتع. وقد يخلق الله انسانا باصبعين زائدتين او اصبعين ناقصتين ولله حكمة في ذلك.. فاذا رأيت مثلا انسانا باصبعينَّ زائدتين يعوقانه عن الحركة ولا يستفيد بهما في شيء ويضطر الى اجراء حِراحة لازالتهما، لعلمت أن الله قد خلقنا

﴿لا اله الا هُوهُ الله سيصور وهو ضامن اڻ ما يصوره على هذه الصورة لانه ليس

بخمس اصابع لحكمة.

﴿ انْ الله لا يخفى عليه شيء في الارض ولا

الا أولوا الالباب). على مائدة القران الكريم يقول الشيخ سبحانه وتعالى انه ويقوم بشؤون خلقه ايجادا وامدادا، بناء مادة وأجادة قيم، لا بدأن يتفرع عنه أنه يعلم كل الخلق ويعلم التقنينات التي تاتي من البشر فانها تختلف مع تقنيات الله. فلماذا؟ لان الله حين يقنن بكتاب، ينزله على رسوله، ليبلغ حكم الله فيه، يقنن لما يعلم. وما يعلم قد بعلمه خلقه وقد لابعلمونه، وقد تأتي الاحداث بما لم يكن في بال المشرع المقننَّ ولذتك يضطرون عادة الى تغيير القانون.. لماذا؟ لانه وجدت احداث لم يلتفت اليها المشرع لان علمه قاصر على المرثيات التي توجد في عصره وغير حاصر للاشياء التي

ا هناك اله اخريرفض تصوير الله. والله عزيز

محكمات هن ام الكتاب واخر متشابهات،

فاما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وماً يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به ﴿ هنا يوضح الله سبحانه وتعالى انه صنع منهج القيم بأن انزل واذا تناولنا منهج القيم فيجب ان ناخذ الشيء بجوار الحكمة منه، وهنا سوف نجد ان كُل امر على استقامته.

وایات محکمات اهم شیء محکم ای لا يتسرب اليه خلل أو فساد في الفهم لانه محكم. والمحكمات في النصوص التي لا يختلفُ فيها الناس، فاذا قال ألله تعالى: والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهماك، هنا النص واضح ومحكم. اذن المحكم هو ما لايختلف فيه الافهام

لان النص فيه واضح وصريح لا يحتمل سواه. أما المتشابه فهو الذي نتعب في المراد منه، وهنا يرد تساؤل اذا كنا سنتعبّ في المراد من نص معين. فلماذا انزله الله؟ الجواب بأن المحكم حاء للاحكام المطلوبة من الخلق.. اي اضعل كذا ولا تفعل كذا، ومادامت الافعال مطلوبة من الخلق، اذن الذي يفعلها، يتاب عليها، ومن لم يفعلها يعاقب، اي سيترتب عليها ثواب وعقاب، ومن هنا كانت الحكمة في ان تأتي في صورة وفي اي حكم من الاحكام نلحظ انه

عندمًا يقول سبحانه وتعالى: افعل كذا ولا تفعل كذا، يريد ان يقف امام شهوة النفس في الفعل والترك، فمثلا يقولُ الله تعالى في الصلاة: ﴿ وَانْهَا لَكِيرِهُ الَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ ﴾ اثن عندما يقول الله افعل ولا تفعل يعنى ذلك أن هناك أشياء تقيلة على الإنسان أن يفعلها واخرى ثقيلة على ان يتركها. فياتي الله في البصر مثلا، وقد خلقه الله صالحا لبری کل ما بی حیرہ علی حسب قانون الضوء فقال مثلًا: ﴿انظروا ماذا في السموات والارض، وانما حين يأتي هذا البصر وينظر الى اصرأة يقولَ الله تعالى:

﴿اعْضَصْ﴾ ﴿قُل للمؤمنين يغضوا﴾.

من هنا فإن كل حركات الانسان محكومة باثعل ولا تقعل وعقلك وسيلة من وسائل ادراك ذلك. لذا فمهمة العقل أن يفهم أن احترم تكوينه، يقول الانسان أن ربنا قد خلق تكليفا معينا ولم يرد لنا أن ننشغل بالجري وراء ادراك كنهه اذا انشغلت به، فلن تفهمه وهنا يرد تساؤل: ولكن لمأذا انزل الله هذا التكليف طالمًا أن الانسان لم ينهمه؟ والجواب ان الله يريد ان يلزمنا الادب بهذا التكليف وايضا لتحرك عقلك في ان تَفَهُمْ وتتبينَ المنشابِه والمحكم.

حكيم اي لا يغلب على امرد، وما يريده وهو الذي انزل عليك الكتاب، منه ايات

يومئذ لمحجويون. فاذا اشتغل العقل بالآية ولا تدركه

____خالشع___راوي

اذن هذه أمور متشابهة ليس فيها حكم. فَادًا قَلْتَ أَنْ أَلَهُ لَا يَدُرُكُ أَوْ يَدُرُكُ، مَالَدُي تغير بالنسية لك؟ لا شيء. اذن هذه الامور المتشابهة لم تأت للاحكام وانما جاءت للايمان فقط يجب ان ينتهي كل خلاف للعلماء حول هذه النقطة عند قول الرسول ﷺ: «فما غرفتم من محكمه، فاعملوا به، وما عرفتم من متشابهه، فأمنوا به» اذن المتشابه جاء للايمان والمحكم جاء للعمل. وذلك حتى يستطب المؤمن أن يرد ذلك المتشابه إلى المحكم فاذا قال أله ﴿يد الله فوق ابديهم﴾ وتساءل احد: هل لله يد؟ و«الرحمن على العرش استوی و هل له جسم یستقر به علی العرش؟ كان الجواب؛ أن هذه الايات من المتشابه الذي يجب ان تؤمن به. ويجب ان يسال هذا الآنسان: هل وجودك كوجود الله؟ فاذا قال؛ لا.. رددنا عليه؛ انن لاذا

تريد ان تجعل جلوسه تعالى مشل واذا تساءل احد فلماذا يريد الله ان يدخُلنا في هذا الامر، كان الجواب ان الله يريد ان يلَّفت خلقه الى اشياء قد لا تستقيم في العقول يريد ان يوجد شيئا لا جرم له. أمن يتسع ظنه لذلك، لن يجد غضاضة ق الأيات المتشابهات فيقول اني امنت ان لله يدا في اطار كلمة محكمة: ﴿ليس كمثله

الذي يجبُ ان ينتهي اليه تاويل المتشابه ان اولت فيه، اي ترجعه الى محكم فتقول ان لله يدا ولكن ليست كالايدي بدليل انه قال في اية اخرى ﴿ليس كمثله شيء﴾. ولماذا لم يقل الله تعالى هنا: هن امهات الكتاب، طالما ان «هن» تفيد الجمع، نقول ان كل واحدة منها ليست اماً ولكن مجموعها هو الام ووجعلنا ابن مريم وامه اية ﴾ فاذا اخذنا الاية بصورة سطحية

لكانت: وجعلنا ابن مريم وامه ايتين. لماذا؟

وهن ام الكتاب ام الكتاب اي الاصل

مثال: عندما يقول الله تعالى ﴿لا تدركه الابصارة كلام عام. وي اية اخرى ﴿وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة وعندما يتكلم الله عن الكفار وكلا انهم عن ربهم

الابصار) اي في الدينيا أما في الاخرة سنكون معدين اعداداً اخر حتى نرى الله، فاعدادتا الحالى الا تراه، ومسالة الاعداد لشيء لم يكن موجودا في الدنيا مثل ضعيف النظر الذي لا يرى بالعين المجردة، فيرتدي نظارة عندئذ يرى. فاذا كنت انا الأنسان قد استطعت ان اعد بمقدوراتي في الكون المادي شيئا ليؤهلك لشيء، فَهلَ تظن ان الله يعجز عن ان يستطيع في الاخرة ان يخلقني خلقا اخر استطيع به ان ارى

«افعل» ولا «تفعل» تحدد شعوات النفس لان عيسى ليس اية الا بضميمة امه وامه ليست اية الا بضميمته. فالاثنان يكونان أية. كذلك هن اي المحكمات كلها، فليست كل محكم اصل الكتاب ولكن المحكمات كلها

هن الام والاصل الذي يرد اليه. ﴿ وَاخْرِ مِنْشَابِهَاتَ ﴾ آي ايات اخر، ولقد قلنا أن مهمة المحكم أن نعمل به، ومهمة المتشابه أن نؤمن به، بدليل أنك أن تصورته على اي وجه لا يؤثر في عملك، ولا تدركه الابصارة لن يترتب عليها اي حكم ولن تؤثر في عملك. ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم رَيغُ ﴾ الزيغ هو الامالة وهي مأخوذة من تزايغ الاسنان اي اختلاف منابتها. وعدم استقامتها. ﴿في قلوبهم زيعُ ﴾. ولكن الذي يجعلهم يزيغون؟ الاهواء هي التي تؤدي الى الزيغ، فانت قد تكون عالما بالحكم، ولكن هواك يدفعك الى الميل، وهذا الميل هو صفة القلب. ان هذه العملية يخضع الانسان منطقه حتى يخدم قلبه، ولذلك قال الرسول 震؛ ﴿ يَوْمِنْ احدكم حي

يكون هواه تبعا لما جثت يه». والانسان عندما يستقيم يكون طبيعيا، اماً اذا اتحرف قائه يكون متكلفا.. قاذا نظر انسان الى حلاله.. وزوجته.. لا تتعارض ملكاته. أما أذا نظر الانسان إلى امرأة مارة في الشارع.. قانه يتلقت يمينا ويسارا حتى يتيقن آنه لا يوجد من يراه! ﴿فيتبعونُ ما تشابه منه ﴾ فاتباعهم لما تشابه منه ليؤولوه تاويلا يخالف الواقع حتى يخدموا ميلهم. اذن فالميل موجود لديهم أولا ثم يجعلون الفكر يخضع للميل. والعبادة تخضع للفكر. وهنا ترى عظمة الاداء القرآني في الاية: ﴿ فلما رَاغُوا ارْاغُ

﴿ ابِتَغَاءُ الفتنة ﴾ ، اي لطلب الفتنة حتى

يمكن أن يفتنوا بها عقول الذين لم يفهموا،

ائن فهؤلاء صد المنهج وهم غير مؤمنين بالله، ولذلك فلن يوجههم الله الى الخير لأن الله يطلب منك فقط ان تتجه الى الإيمان به ثم المعونة على كل عمل منه، اما اذا لم تؤمن، فكيف تطلب منه المعونة؟ ﴿وابتغاء تاويله﴾ أل الشيء الى كذا.. اي رجع، فكان شيئا يرجع الى شيء فقد قلنا ان اولئك الناجين من الزيغ يحاولون جاهدين او يؤولوا المتشابه به الى ما يقارب المحكم. ﴿ وما يعلم تأويله الا الله ﴾ لان الله لو

الله قلويهم).

فتتكون عنده الرياضة على الابتكار ﴿والراسخون فِي العلم﴾ اي الثابتون الذين لا تلويهم الآهواء ﴿يقولون امنا به﴾ اى بالمتشابة، أذن العطف في «و» يفيد بأن الرَّاسخين في العلم يعرفون تّاويله. ونتيجة هذا العلم هو قولهم ﴿أَمنا بِهِ﴾.

اراده لجاء به من المحكم فاراده متشابها

ليحرك العقول، لان الامور لو جاءت

بمنتهى الرتابة، لثبت العقل دون حركة

ويريد الله ان يتحرك العقل في الاستنباط

The state of the second رمضان شهر النصر والفتوحات

مشهد رمضاني

هناك علاقة بالغة الوثاقة بين الصيام والجهاد .. ولو تأملنا الايات التي

تتحدث عن الصيام نجد انه قد سبقتها آيات تتحدث عن شريعة القصاص

والوصية .. وهذه الشرائع الثلاث جاءت مقدمة لايات تتحدث عن شريعة

القتال وتحث المسلمين عليه في اطار ما حدده الله له من اهداف سامية ، فقد

جاء بعد آيات الصيام : ﴿ وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا ان

ويصوم المسلمون أول رمضان في السنة الثانية من النجرة بعد أن نزلت

الآيات من سورة البقرة معلنة أن قتال المشركين عبادة كما كتب على الذين من

قبلهم ، وما كاد المسلمون يصومون اياما من الشهر الكريم حتى وجدوا

انفسهم اعام المهمة الكبيرة وجها لوجه ، ففي ليال مضت من شهر رمضان

خرج رسول الله صحَّة في اصحابه ليعترض قافلة آبو سفيان العائدة من الشام.

يواجه المسلمون خيارا صعبا لعزيمتهم .. انه مشهد رمضاني تمتحن فيه

عزيمة عباد الله الصائمين .. ويستشير النبي اصحابه فيقولَ ابو بكر : يا

رسول الله امض لما امرك الله به فنحن معك ، والله لا نقول لك كما قالت بنو

اسرائيل لموسى : ﴿ فَانْهِبِ انْتُ وَرِيكُ فَقَاتِلًا أَنَا هَا هَنَا قَاعِدُونَ ﴾ ولكن انهب

انت وربك فقاتلا أنا معكم مقاتلون فوالذي بعثك بالحق لوسرت بنا الى برك

الغماد لجالدنا معك من دونه حتى تبلغه " .. فقال له الرسول عَجْ : خير ،

يا لها من عزائم صادقة ارتقع بها صيامها الرمضاني الى اوج الارادة

الصلبة ، والرسوخ العظيم فها هم الانصار يقولون له بلسان سعد بن معاذ :

« امض يا رسول الله لما أردت فنحن معك ، ولو استعرضت بنا هذا البحر

فخضته لخضناه ، ما تخلف منا رجل واحد ، وما نكره ان تلقى بنا عدونا غدا

انا لصبر في الحرب ، صُنق عند اللقاء ، لعل الله يريك منا ما تقربه عينك » .

العدو وامكاناته واتخذ لجيشه الموقف الملائم .. وفي يوم الجمعة صبيحة

السابع عشر من رمضان بدأت المعركة التي انتهت ببشائر النصر ، ويسبعين

قتيلاً من صناديد قريش ، ومثلهم اسرى . حقا انها غزوة بدر الكبرى .. انه

يوم الفرقان .. الاختيار الصعب لعزائم المؤمنين الصائمين ، واول مفخرة

وخرج المسلمون من بدر بانتصار عظيم وبعم حربي ومادي ، وحرب اعلنت

وسارت حياة النبي ﷺ واصحابه بعدها حلقات متصلة من الكفاح

ألم يكن الاسلام دين قوة ، وجهاد ، ونضال ودعوة صادقة لله الواحد

غارى جرادة

على الآمية حيث بدأ الاسرى يعلمون المسلمين لقآء فداء .

لقد اطمأن رسول الله عية الى ايمان صحبه بالمعركة ، وتعرف اخبار جيش

وتنجو قافلة ابو سفيان ، وتخرج مكة كلها بقيادة ابى جهل لتنتقم .. وهنا

من الصفات التي يتميز بها رمضان انه شهر الصوم والطاعة الاحسان والصبر والرحمة والمغفرة والتراحم ويزداد فيه التقرب الي الله تعالى بالعبادات طمعا في ثوابه ومغفرته .. ولا تقف صفات هذا الشهر الفضيل الى هذا الحدُّ فهو ايضًا شهر النصر والفتوحات على مر الازمنة وكانت غزوة بدر الكبرى هي احدى علامات هذا النصر البارزة والمميزة لهذا الشهر .. ففي السابع عشر من رمضان في العام الثاني الهجري انتصر المسلمون فيَّ غزوة بدّر رغم قلة عددهم وضآلةً عدتهم واسلحتهم. نصرهم الله سبحانه وتعالى بالايمان ولم ينصرهم بالكثرة كأنوا قلة في العتاد وكثرة بايمانهم وثقتهم في نصر الله لدينه .. ولقد صور القرآن الكريم ذلك في الاية الكريمة ﴿ ولقد نصركم الله ببدر وانتم اذلة ﴾ ولقد حظيَّت معركة بدر باهتمام الباحثين والكتاب من المؤرخين باعتبارها اول معركة خاضها المسلمون بقيادة النبي ﷺ ، والظروف التي مهدت لها والنتائج الكبيرة التي ترتبت عليها. ولقد كانت معركة كاملة الاوصاف عسكريا وفنَّيا فيما يتعلق بالتحضير لها . وفي ادارتها وقيادتها . ولقد وصفها العسكريون أنها مرت بثلاث مراحل . المرحلة الأولى وهي كانت للاعداد والتحرك الى ارض المعركة. والمرحلة الثانية كانت للقتال والتلاحم بين المسلمين والمشركين والمرحلة الثالثة ما بعد انتهاء القتال. ولقد شملت المرحلة الاولى المقدمة والقوة الرئيسية التي تتالف من كتيبة المهاجرين ووراءها كتيبة الانصار ولكل منهما رايته السوداء وتتقدمهما جماعة القيادة برايتها البيضاء والتي حملها مصعب بن عمير . كما يوجد في هذه المرحلة حرس الاجناب وحرس المؤخرة . وكان ذلك الاعداد كله بقيادة الرسول عِبِّ الذي حقق مبدأ الوقاية فكان ذلك التشكيل اول مرة في تاريخ الاسلام. فلقد شاور الرسول عَمْ اصحابه ابا بكر وعمر وغيرهما حيث قال له المقداد بن عمرو لا نقول لك كما قالت بنو اسرائيل لموسى اذهب انت وريك فقاتلا انا ها هنا قاعدون ولكن اذهب انت وربك فقاتلا انا معكما مقاتلون . كما قال له سعد بن معاذ من الانصار للرسول يُرْجَ يا رسول الله امض لما اردت فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك . ما تخلف منا رجل واحد وما نكره ان تلقى بنا عدونا غدا . انا لصبر في الحرب صدق في اللقاء . لعل الله يريك منا ما يسر به عينيك ، فسر بنا على بركة ألله وسر بذلك الرسول على وجاء قراره بالسير حيث قال للمسلمين سيروا على بركة الله وابشروا فان الله قد وعدني احدى الطائفتين والله لكاني الان انظر الى مصارع القوم . كان هذا اول امر قيادي للتحرك للقتال ثم نزلت القوة بارض بدر وحدث ما حدث في معركةً بدر وكانت عدة المسلمين حينذاك قليلة ٢١٤ مقاتلا وسبعين

من الابل. وانتهت المعركة بهزيمة قريش وقرار ما بقي من رجالها وركب المسلمون ظهور المشركين يأسرون ويقتلون. وقَتَل أبو جهل وتفرق المشركون وطاردهم المسلمون ثلاثة ايام في بدر بعد المعركة لاحتمال عودة قريش للهجوم المضاد ، ولكنهم عادوا الى مكة . وكان عدد القتل من المسلمين اربعة عشر شهيدا اما المشركون فكان منهم سبعون قتيلا وسبعون أسيرا . ومن أبرز الدروس المستفادة من هذه المعركة ان اشتراك القائد بنفسه في المعركة يرفع معنويات رجاله وحدث ذلك من رسول الله ﷺ . وان القلة المؤمنة اذا ما تمسكت بدين الله كان الله ناصرهم مهما قلت عدتهم وتضاءلت اعدادهم . هذه صورة حية عظيمة عاشها المسلمون في شهر رمضان في السنة الثانية للهجرة فاضاف بذلك ميزة جديدة لهذا الشهر . اما الصورة الثانية فهي فتح مكة ففي السنة الثامنة للهجرة استطاع الرسول ﷺ من تحقيق النصر الاكبر بفتح مكة والذي اعز به الله الاسلام . فتح حدث دون قتال استسلمت له قريش . حيث جمع الرسول ﷺ اهل قريش وقال لهم ما تطنون ائي فاعل بكم ؟ فقالوا 🖟 خ كريم وابن اخ كريم ، لقد آثرك الله علينا وان كنا لخاطئين فقال لهم : اذهبوا فانتم الطلقاء . وصورت الاية الكريمة هذا الحدث في قوله تعالى « اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله افواجا . فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا » توالت انتصارات هذا الشهر على مدى التاريخ لو تتبعنا احداثه لوجدنا انه عامر بالفتوحات والتصر للاسلام ومثال ذلك صلاح الدين الايوبي فقد حقق انتصارات عظيمة على الصليبيين واضاف غنائمه لديآر المسلمين . كان كذلك هو شهر رمضان وسيظل على مدى التاريخ شهرا مباركا وكريما فيه الاحسان والبر والطاعة والرحمة والمغفرة والنصر الذي وعد الله به عباده المتقين اذا ما تمسكوا بدينه وسنة نبيه والله لا يخلف الميعاد.

اما المشركون فكانوا ٩٥٠ مقاتلا ومائتي فارس مع خيله و٣٥٠

من الابل وفارسين بفرسيهماً.

سعيد عبدالقادر

جورج والصيام كنت استمع الى حوار بين اتمين في احدى الديوانيات احدهم يسأل الاخر أبو فلان شلون الصيام معاك ؟! فيرد الاخر: والله زين ما نحس ، محر ، بو حدن سنون ،سيوم سنت ، سير- ، سر و ما في عوار راس ـ ما في بتعب!! ما نشعر ان احذا صائمين!! ما في عطش .. وما في عوار راس ـ ما في ـ

ص. وسو سب موي أبس والمستد . حقيقة استغرب من طريقة السؤال لان هذه الاسئلة يجب أن توجه الى

كبار السن النين يضربون أروع الامثلة في الصيام والتمسك في أداء هذه

بر سى سين يسرون ربى مست ي سيار السن يشعرون الفريضة على اكمل وجه رغم أن بعض هؤلاء من كبار السن يشعرون

ب حسب رسن عرب المسام في سبيل مرضاة الخالق عز يصمدون ويتحملون مشقة وتعب الصيام في سبيل مرضاة الخالق عز

وجل. هذه الفئة من كبار السن يذهب بعضهم احيانا الى الطبيب وخاصة

ي سباطتهم القديمة يرفضون الانصياع الى

نصيحة الطبيب في ان يفطر هذه الايام الى ان تعود صحته ويقوى بدته

ويتغلب على المرض ثم يواصل صيامه، واما ان يسمع هذا الكلام الرجل

الكبير في السن من الطبيب حتى تجد علامات الغضب والزعل قد ظهرت

على محياه وبانت على تعابير وجهه في رفضه لاطاعة امر الطبيب الذي

يطلب منه أن يفطر كم يوم من أجل أن يأخذ العلاج اليومي المقرر

وهنا يدخل هذا الطبيب في محاولة اقناع الرجل المسن ومن معه أن

حالته تستدعي عدم الصيام. وهنا تبدأ المفاوضات والمناقشات التي

اشبه بمفاوضات الامم المتحدة وقراراتها التي تكون ورقا على حبر وليس

. من سن مع المسن في ان الاول مبائله صحية والثاني مزاجية وخلاف الطبيب مع المسن في ان الاول مبائله صحية

او بالاحرى عبادية وان كان الاخير على خطأ لان الطبيب لا يطالب

الشخص بعدم الصوم وهو قادر على ذلك ولكن المصيبة أن المريض المسن

يرفض طلب الطبيب بكل أصرار حتى لوكان أسم الطبيب عبدالله. تصور

المناقشة بين المريض والطبيب اذا كان اسمه جورج وعليكم الباقي!

حسين عبدالرحمن

جوع!! وهو شاب قوي البدن والعضلات .

بشمعة غليظة فأججت نارا، واجلس الرسول، وجلس عمر، فسأله عن حال أهل البلد ومن بها من المسلمين واهل العهد، وكيف سيرة العامل؟ وكيف الاستعار؟ وكينف ابناء المهاجرين والانصار، وابناء السبيل والفقراء؟ وهل اعطى كل ذي حقه حقه؟ وهل له

فأنباه بجميع ما علم من امر تلك المملكة، يساله فيحفى السؤال، حتى أذا فرغ عمر من مسالته قال له: يا امير المؤمنين، كيف حالك في نفسك وبدنك وكيف عيالك وجميع اهل بيتك ومن تعني بشأنه؟ فنفخ عمر الشمعة فأطفاها بنفخّته، وقال؛ يا غلام علي بسراج، فأتى بفتيلة لا تكادّ تضيء، فقال سل عما احبيت، فسأله عن حاله، فاخبره عن حال ولده واهل بيته .

واطفائه اياها، وقال: يا امع المؤمنين، رأيتك فعلت أمرا ما رأيتك فعلت مثله! قال: وما هو؟ قال: اطفاؤك الشمعة عند مسألتي اياك عن حالك وشانك. فقال: يا عبدالله. ان الشمعة التي رأيتني اطفأتها من مال الله ومال السلمين، وكنت اسالك عن حـوائجهم وامرهم، فكانت تلك الشمعة تقد بين يدي فيما يصلحهم، وهي لهم، فلما صرت لشأني

قال ابو الفرج الجوزي في المرأة طفلة.. اذا كانت ثم وليدة.. اذا تحركت ثم كاعب.. وهي الحديثة السنّ التي قد كعب تُديها ــاي ظهر ـ ومن طابعها الصدق في كل ما تسال عنه، وقُلتَة الكتمان لما علمته، وقلة التستر والحياء، وعدم المخافة من الرجال. ثم ناهد.. وتسمى المفلكة ايضاً وهي التي نهد ثديها وفلك، اي استدار ولم يتكامل

محاسنها، وتحب ان يتأمل

ثم عانس.. وهي المتوسطة

الشمعة والسراج

فقعد، وقال؛ أنذن له!

فعجب البريد للشمعية وامر عيالي ونفسي أطفأت نأر

كان عبدالملك بن عمر بن مزاحم ـ وكان قد عهد اليه اذا يحبره بذلك: يا امير المؤمنين، رأيت منك عجبا، اتيت عبدالملك فسألته عن حاله فكتمك ما به فقلت له: يا بني، اصدقني عن نفسك، فان أحبُّ الامور ألِّي فيك لموضع القضاء؛ فأخبرك انه يموت، فلما مات .. خررت مغشياً عليك. قال: قد كان ذلك يا مزاحم! فقد علمت ان ملك الموت قلد دخل الى منزلي؛ فأخد بضعة منى،

فراعتي ذلك فاصابني ما قد

الفتور في والحاجبين.. الفلج في الاسنان.. وفصاحة اللسان.. وحسن النغمة، فان حسن الكلام وعذوبته من اعظم دواعي العشق.. كما يستحب ايضا اتساع الصدر، والا يكون بين الصدر والبطن مسوضع الحشسا

بعد شبأبها، فتستثر بعض الاستتار، وتظهر بعض

وفد على عمر بن عبدالعزيز بريد من بعض الأفاق، فانتهى الى باب عمر ليلا، فقرع الباب، فَخْرَجِ اليه البوابِ، فَقَالَ: أَعَلَمُ امير آلمؤمنين ان بالباب رسولاً من قلان عامله؛ دخل فأعلم عمر _ وقد كان اراد ان ينام _

فدخل الرسول فدعا عمر

شاك؟ وهل ظلم احدا؟

حديث الافطار عبدالعزيز من احب الناس إلى ابیه، فمرض فاشتد معرضه، فَأَحُيرِ ابِوهِ بِذَلِكِ، فأتَّاهِ فَوقَف عليه، وقال: يا بني! كيف تجدك؟ قال: اجدنى صالحاً ـ وكتمه ما به كراهة أن يغمه _ قال: يا بني، اصدقني عن نفسك، فان آحب الامور الّي فيك لموضع القضاء، قال: آجد ني يا ابني أموت! فولى عمر الى قبلته، فبينما هو في صلاته اذ مأت عبدالك، فأتاه مزاجم فقال: يا امير المؤمنين؛ توفي عبداللك، فحر مفشياً عليه ً رأى منه امرين مختلفين ان

مراحل نمو المرأة

ثم معصر.. وهي الممتلثة شبابا، التي قد استكمل خلقها وعظم ثديها، فيحدث عنها دلال وادب، وتحلو الفاظها، ويعذب كلامها..

الشبّاب، وتحسّن مشيتها ومنطقها، وتبدى محاسنها بدلال.. واحب الأشياء اليها مفأكهة الرجال وملاعبتهم.. ثم المتناهية. وهي التي انتهى شبابها.



هذه الصور تمثل ماضينا ببساطته وتناعته.. وانت صائم حاول أن تسترجع صور هذا الماضي وتتذكر قدر الأمكان ما تمثله هذه الصور.. والصفحة على استعداد لنشر اسماء من يتوصل الى معرفة ما تعنله الصور او تحديد الاماكن والوجوه فيها.

اول آلة لتقطير مياه البحر وجعله النتيجة المرجوة، اذ ان ماءها اصبح غير صالح للشرب، فاوقفت ويد صالحا للشرب عرفتها الكويت كانت الخلاف ينشب حولها بين الشيخ جابر في عام ١٩١٤م، أشتراها الشيخ المبارك، الذي ولي الحكم بعد ابيه، من مَّبارك الصباح، بواسطة شركةً جهة وبين شركة (ستريك) للملاحة «ستريك» للملاحة، بمبلغ مائتين وخمسين الف روبية. من جهة اخرى، ودارت بين امير وكان هدف الشيخ مبارك من وراء الكويت وبين هذه الشركة مداولات

تحقيق هذا المشروع هو القضاء نهائيا على سورة العطش الشديدة التي تنتاب الكويت بين الحين والاخر، وانقاد الاهالي من الامراض والاوبئة اللتفشية بينهم والتي تذهب بالمثات منهم ألى الْقَبُورُ وَهُمَّ فِي اوجُ الشَّبابِ، بسبب تلك المياه العفنة والمليثة بالجراثيم والميكروبات. وهذا المبلغ الضخم بالنسية لذلك

لان هذه القضية كانت شغله الشاغل

واخذت من تفكيره ماخذا كبيرا ويعد

على قلعها من الكويت بتأتا. وأخيراً رأت شركة ستريك كمحاولة اخيرة منها ان تعرض على الشيخ احمد الجابر الصباح التخفيض من ثمنها الوقت لم يسخ فيه الشيخ مبارك الا على أن يقبلها. ولما لم تجد هذه المحاولة نفعا اضطرت الى اعادة ثمنها كاملا وقلعها من الكويت. ويهذه الصورة انتهت مشكلة هذه الالة التي مدة وصلت المعدات وتم اعدادها وبدأ مر عليها ثمانية اعوام. العمل. ولكنها وياللاسف لم تعط

ومفاوضات حول استعادة ثمنها

واعادتها الى اصحابها. ولم ينته هذا

النزاع الا في زمن الشيخ احمد الجابر

سنة ١٣٤١ هـ (١٩٢٢م) الذي اصر

الكهر بياء

اول مولد كهريائي عرفته الكويت الشيخ سالم المبارك اشتراه الشيخ خزعل، امير المحمرة ووضعه في قصرة هو الذي اشتراه: الشيخ مبارك الواقع في أقصى الحي الشرقيّ للبلدة الصباح، من الهند ووضعه في قصر (المتحفّ الوطنى سابقا). ثم باعه السيف لانارته. وكان يديرة رجل هندي احضر معه لهذه الغاية، الشيخ كاسب بن الشيخ خْزعل، لاحد الكويتيين بمبلغ الفي رويية. ويعاونه في ادارته شاب هندي آخر اما اول تيار كهربآئي، بدأ ادخاله يدعى: التحاج عباس، الذي التحق الى البيوت والدكاكين، فقد كان في يوم فيما بعد بورشة المرحوم الشيخ احمد 1/3/378/9. الجابر، الصباح الخاصة. وفي زمن

غبقات سيلانية ونامليت زمان!

برغم وجود الاكلات الشعبية الرمضانية المحببة الى النفوس الا انها افتقنت الى النكهة الخاصة بها والى الطعم المميز الذي كان يميزها عن باقى الاكلات الاخرى.

فالاكلات الكويتية الشعبية القديمة كانت احدى علامات رمضان البارزة والتي تضفي عليه جوا وطعما خاصا ومميزا لكننا اليوم ومع دخول الاجهزة الكهربائية والادوات التكنولوجية الا اننا لم نشعر بذلك الطعم وتلك النكهة التى كانت تصنعها ايادي الجدة والأم الكويتية الاصيلة (فالهريس) مثلا اصبح يضرب عن طريق المكينة بدل الضرب اليدوي كما كَان في السِّابق وهذا هو الصحيح لان الهريس خلق للضرب اصلا لكن الربع واختصاراً للوقت وفي زمن السرعة والسندويش استعملوا الالة الكهربائية للهريس، ايضا لم نعد نتذوق طعم غبقات رمضان ايام قبل لان من يقوم باعدادها اليوم الخدامة السيلانية او الفلبينية وتصوروا عندما تعد احدى «الخدامات الفلبينيات» غبقة رمضانية سوف تتحول الى غبقة فلبينية !!.. ان رمضان ايام قبل بكل صفاته واكلاته وديوانياته وفوانيسه قد نهب بلا رجعة، اما اليوم فنحن نعيش رمضان التطور والحضارة والتكنولوجيا وحرب

أذر غشخ بنأ

● تقول جدتي: نفسي اشرب نامليت ايام قبل.. أه وحسرتي!! ابو طبيلة

كوبونات الفوازير

بعض القرآء الاكارم يعمدون الى ارسال كوبونات فوازير رمضان بشكل اضرادي او بكميات قليلة. كما يكتفي البعض منهم بارسال كوبون المسابقة فقط دون ارسال

الصورة معه. لذا تود ان تلفت نظر القراء الى ضرورة ارسال الكوبونات كلها دفعة واحدة في نهاية رمضان المبارك، كماً عليهم ارسال الصورة والكوبون في وقت واحد.

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم.. شيء واحد فقط غير معقول.. ولا يتفق مع الرسم هل تعرفه..؟

يلتقي قراء ﴿ المَّقِيسِ » الكرام على مدى ثلاثين يوما.. وطوال شهر رمضان المبارك.. على هذه الصفحة لنقدم لهم فوازير هذا وحتى يسعدكُ الحظ وتفوز باحدى جوائز هذه المسابقة ما عليك سوى ان تضع علامة (x) على الخطأ الموجود في الرسم «وفي اخر الشهر الكريم تجمع الاجابات وترسلها الى العنوان التالي: جريدة «التهبسا» ص . ب: ٢١٨٠٠ ـ الكويت وتكتب في أعلى المظروف على الجهة اليسرى «مسابقة فوازير رمضان».

عزيزى القارىء.. حظ سعيد.. وكل عام وانتم بخير

111 العنوان: •ملاحظة: كل اجابة لا تحمل الكوبون الاصلي تستبعد من دخول القرعة ..

. الجائزة الأفلاب تويوب هاسلكس ومرة مردوكة

مؤسنسة محمد بناصر الساير وأولاده Mohamed Naser Al-Sayer & Sons Est. TOYOTA

التمر مسامير الركب.!

هاون برونزي القرن ۱۳

اعداد رؤوف عبده تسالي رمضان

صور

غنائدة



• في كل يوم على سدى شهر تلتقي عزيزتا قاريء المجتبعاء الكريم مع كلمات اغنية مشه ورة ولكن بي صورة جديدة ومبتكرة.. والبوم نلتقي مع واحدة من اشهر أغاني



• ونلقتي يوميا مع شخصية كاريكاتروية فكاهية هي محصاوي».. وهي شخصية ابتكرتها ريشة الفنان رؤوف عبده خصيصا لقراء «القبس» الكبرام ليتول لنا محصاويء رأيه في السياسة والافتتصاد والفنون والرياضة .. والالب. وقلة الادن...!

«حصاوی»

يقول:

العيال بتوع الزمالاء تعبلونز

«والكورة» ألزمالك. ونجم اليوم الذي تلتقي

الغــن في مصر الى يشجنع النادي الاهلي والقسم الاخر يشجع نادي

به، في هذه الزاوية

The state of the s

الفنانون

• السرطان • (١١/٢-١٠/١)

انت وبختاعات

• وفي هذه الزاوية تلتقي کل يوم عزيزتا القارىء مع الفلكي الساخر درحل، ليكشف ك عن طالعيك. وسعناء الحظ اليوم هم القراء الكرام مواليد برج السرطان ٢١/١٠ _

عمشة وغلوم في أمسية شعرية بكلية الأداب

• عبدالته المويش بين الحضور

الفكرية والاجتماعية.

وقصيدة جاء فيها

دمعي ما دمت بأكيه

حزني مآ دمت يائسه

حبي وكل حياة

بيتا صغيرا

عرفتك منذ أن كنت

الطالب وتنمية شخصيته في النواحي

ثم القت الطالبة عبير الايوبي كلمة

حبيبتي _ حياتي ما دمت علي قيد

فغرسوا السدر بالدماء ويقوة وروح

_ ثم القت الطالبة سعدية صابر

قصيدة بعنوان (عمشه وغلوم، قالت

وهذا مش جدا طبيعي وموعجيب

وهو اسمه غلوم جعفر يا الحبيب

طفولتي ـ شبابي ـ کهولتي

ابتسامتی ما دامت باسمه

ألى أن بناك كل طفل وكبير

اكو واحد حب له وحدة

العجيب أن اهي عمشه

قطعة من يوفي اتمشى

ليت ربي ما خلق غير البدو

_عمشه ويا غلوم صاروا

وماكو غير بيت الشعر ويا السدو

احلي عصفورين في اعلي الشجر

ومن حبها حب اهلها والقبيلة

صار يدري شنو معنى شليويح

ولاجل عمشه احلى وردة بالخميلة

كان يندهها عمشه

يس لان اهلك بدو

ذرة من حبهم تكفي

حبها ساكن وسط قلبه

عاف أحدث الغناوي

بدل المرسيدس بقرت حمر

قلوب الاف البشر

العطاوي

واشتري اكبر صقر

وتعرف كل الحزاوي

لبن فجأة صاح مطلق

يخاف من صوت البعير

يشوف ضب يصيح يمه

شلون ياخذها حضرى

بريعمي لكن كبير

حتى عباس وصفر

كاهي زهرة ـ كأعليه

شلون تاخذ ابدويه

بس عمشه ويا غلوم

من زهيرياته الجميلة.

حبنا آقوى من تقاليد القبيلة

حبنا نويرة طلعت باحلى خميله

ثم اخيرا جاء دور الشاعر الكبير

عبدألته الدويش الذي اهدته اللجنة

درعا بهذه المناسبة، ثم القي مجموعة

ناصر الخالدي

غنوا في ثبات

شنو عمشه شها الاسامى

رفضوا هذا الامر

ائا والله اخو فلانه

واتذوق أسم عباس وصفر

بنت عمى شلون ياخذها غريب

شلون يآخذها حضري بشرته بنعم

ويتحلج بالحجي كنه وديع صغير

يشوف خبرة.. ويعتقد انها غدير

لى سمع قرع السيوف يصبح واي

قالوا حقه كاهي زينب _كارقية

اهلها خشنين متوحشين في هذا العصر

يحسبون الدنيا دله مع ريابه مع

هَّذَا شيَّ جِدًّا بِدَالِي هَذَا وَايَّدُ خُطِّيرٍ

وعمشه صارت تسمع اليامال مع صوت

الشيخ سالم الصباح يتحدث عن الأدب الشعبي

الاذاعة وجمعية الفنانين وديوانية شعراء النبط

ليس غريبا على الشيخ سالم الصياح وزير الدفاع أن يكون شاعرا وهو من اسرة أن لم تكن كلها تقرض الشعر فنصفها شعراء والنصف الثاني في طليعة متذَّوقي الشُّعر كما أنه أبن الامير الراحل الشيخ صباح السالم انصباح الذي ما زال الشعب الكويتي يردد قول: نسسا وشسعبّي كلبسونسا جمساعه

السديس واحسد والهدف خدمة الشبعب في ضياق صيدر الشيعب مستر سياعية اضيـــق لي مــن ضــاق واحـــب لي حــ

والشيخ سالم الصباح كتب واجاد فيما كتبه من كلمات شعبية تتميز بنمط خاص وقالب مميز ومعالجة موضوعية من منظور التجربة والخط السياسي الا انه يرفض كلمة شاعر ويعتبرها اتهام مني له واعتقد أن ـ ذلك تواضع منه ـ الا انه يشدد على رفضه ويقول أن ليس من كتب بيتا أو بيتين تطلق عليه كلمة الشاعر لانها ليست سهلة المعنى علما بانني ادى من وجهة نظري ان الانسان الذي يستطيع أن يترجم مشاعر ، ولو ألى بيت واحد من الشعر فهو شاعر اذا اجاد الوزن ولم يخل في شروط الشعر .

وحول البرنامج الذي عرضه تلفزيون الكويت في سهرة الاثنين وقدمه الزميل محمد المطيري ابدى اعجابه في قصائد الامير خَالد الفيصل وقال انه بالفعلُّ تفاعل مع احدّى قصائده التي القاها وانتقد بعض الفقرات في البرنامج .. وعن الاغنية الشعبية قال : أنَّ المسَّؤُول عن تدني الاغنية هو الكلُّمة وكاتبها قليس من المعقول أنْ تغني أي كلمة لا تحمل صدقا في المشاعر ولا بعدا في الرؤية واعتبر السؤول عن ذلك ثلاث جهات هي : ديوانية شعراء النبط والاذاعة وجمعية الفنانين وقال ان هذه الجهات

اللحن ومن ثم الكلمات.

تستحق أن تقرأً لَّانها تحمل الفكرة والموضّوع الجيد .. وأوضح أن من القصائد مَّا يعتبره البعض انه غزل علما بانه ليس غزليا وانما جاء على شكل يوحي للقارىء بانه جاء على هذا النمط وهي بالوقت نفسه تعالج موضوعا اخر . وعن ما قاله من مقطوعات شعرية اخترت لكم مطلع أحدى مقطوعاته واعدكم كما وعدني في لقاء مطول تسلط الضوء من خُلاله عَلَى جوانب كثيرة من يقول الشيخ سالم الصياح وزير الدفاع : " تعساتبنسي وانسسا مسسا اخطي

● هذا هو مطلع القصيدة والذي يلاحظ هذا المطلع يجده بسيطا في كلماته

حمود البغيلي

وفرق اخرى كان لها التأثير المباشر في

انضاج عملية المسرح اضافة الى ظهور

اكاديمية الفنون الجميلة بحيث

وجدت المسرحية من يعني بمفهوم

المسرح والثقافة المسرحية واصول

التمثيل وقواعد الاخراج وظهور المؤلف

بالمعنى الاكاديمي وعلى الرغم من

خوضنا الحرب فما زالت الاجتهادات

قائمة والخيرة المتراكمة تحاول ان

توجد منهجا اكثر وضوحا للمسرح

التعبيري، ولكن هذا لم يلغ في الوقت

نفسه تواصل الفرق المسرحية في تقديم

العروض المسرحية بالوانها الكوميدية

المتنوعة بل على العكس فقد عززت

ظروف الحرب ظهور مخرجين لهم ما

يميزهم في الحركة المسرحية العربية

وتنوع صالات العرض ذات القدرة

المتازّة في خلق ظرف فني لمارسة ما

ندعوه بآلتكنيك المسرحي، ونحن لن

نسمح بان تتسرب الي مسارحنا

الاتجاهات السطحية والساذجية

والتجارية التي اصبحت تغطي كثيرا

من المسارح في دول اخرى، مع تُقديري

بأن المسرح آلاصيل والحقيقي سيعود

بوما ما ويحتل دوره في تطوير

الكفاءات وابراز المبدعين الحقيقيين

الذين ينتظرون دورهم وراء الكواليس

● هل فكرت في تكوين فرقة مسرحية

تضم فنانين منّ دول عربية مجاورة؟

لها أن تخرج إلى الوجود، فهل تبقى

ماء الوجه وتعزز هدف المسرح

السامى، ام تحيله الى تراكمات فوق

تراكمات؟ عُلما بان هذه الفكرة طرحت

مندُ سنوات طويلة .. وهذه الفكرة

النبيلة يمكن ان تتحقق لو اننا عمقنا

هذا التواصل بين الفرق العربية،

_ لو شكلت مثل هذه الفرقة أن شاء

في الوقت الحاضر .

المسرح الأصيل سيحتل مكانته الاساسية في المستقبل

المخرج المسرحى العراقي الفنان محسن العزاوي احد رجال الحركة اللقاء تحدث الفنان محسن العزاوي عن مسيرة التواصل الفني واثرها على

ـ لقد قدمت ما يقرب من ثلاثين مسرحية بين الكلاسيكي بنداية من روميو وجولييت ومرورا بالمسرحية العربية باشكالها الخُتَفْتَافَة التّأريَحِيّة والتراثية، وامتداداً لِلْوَقْتِ الحاضِرَ في المسرحيات المحلية وأخرجت اعمالا مسرحية لاكثر من ١٢ مؤلفا عراقيا وعربيا وهذه الاعمال تتفاوت من واحدة الى احرى في الهندف والفكر والطرح من ناحية الشكل المسرحي واقدوم بالتنوع في تقديم العروض وانتقل من مدرسة الى اخرى دون تحديد منهج او مدرسة معينة، ولهذا تجدهده العروض تستقطب الطرفنن، الجمهور والنقاد والان انا مقبل على الاحتفال الكبير يقدم ضمن مهرجان بابل الدولي ويأخذ جانبا من التاريخ

المعطيات الفكرية في حياة الناس،

أضافية لما يمكن ان يقرآه الفنان للمستقيل، والمستقيل المسرحي هو هم

القتان في الوقت الحاضر، فعلى الرغم

وسامي عبدالحميد وقاسم محمد وطعمة التميمي وخليل شوقى وقاسم الملاك وعبورا بممثلين يمتلكون الكفاءات المتازة في المسرح، متداخلة مع عمل الهواة. كآنت لي ثروة ورصيد اضافي من التجريسة وهو خلق خصوصية للتعامل مع ما هو معقد وبين ما هو بسيط، وعلَّى هذا الاساس اعتقد ان الجمع بين هذه الاشياء في المسيرة الفنية المركبة يشير الى الوضوح والرسوخ في المسرح، وعلى هذا تحديد العلاقة مع الاخرين او الغموض في طرح ومعالجة المادة المسرحية، ادرك القيمة الفكرية للنص والمتاهات

من تعاملي مسع ممثلين من مختلف

المساء - صورة تسجيلية ارشيفية، وقد لا تمتلك التفاصيل ولكنها تعكس تلك المرحلة الصعبة والشوط المضنى

الذي قطعه الفنان المسرحي في العراق. نحن نشأنا على ظواهـر سياسيـة، وانعكس ذلك على ثقافات اخرى متعددة متل الشعر والقصة والمسرح وعلى هذا فان نشاة المسرح في العراق لم تكن هي نشاة المسرح في مراحله المتعددة نشأ لها مذهب معين بقدر ما كان وسيلة لانضاج الفكر السياسي وهذا يعود الى اللغة السياسية قبل اكثر من عشرين عاماء على الرغم من ان الجوانب التربوية المدرسية كانت تشكل اساسا لبنية هذا المسرح ولكن الني حقق وارسى مفهوم المسرح بمعناه الاكاديمي وخصص له الوجه الحضاري بحيث اصبح للمخرج دور وللممثل دور كما كان للمؤلف فيه دور بعد عام ٦٨، هو ظهور الفرقة القومية مع ثورةً تمورُ في هذه السنة، وهذا طبعا لا يعني اغفال تلك الفرق المسرحية العريقة فالهدف وفالنضج الفني كفرقة مسرح الفن الحديث

وتعرف کل واحد منا علی خبرات وتجارب واجتهادات الاخر، والغينا مرور الزمن بحيث يتسنى لنا ان ندرس بفهم وعمق ما يتوجب تكوينه وخلقه بعد عشر سنوات على سبيل المثال، وهذا لا يتم بطبيعة الحال من خلال والمسرح الشعبي ومسرح الطليعة التقاطعات في الوقت الحاضي فان مؤتمرا سنويا أوحضور فرقة لبلد عربى كل خمس سنوات من شأنه ان يعرقل ولا يوصل المعرفة الحقيقية لما يحدث في كل قطر. حقيقةُ ان الساحة المسرحية في السنوات الاخيرة اغتنت بالاصدقاء والزملاء، ولكن هؤلاء لا

الفرق الزائرة؟ - كما هو معروف الدول المهتمة بالفن لا تستقدم الى بلادها الا الفرق المسرحية ذات الشهرة الواسعة والامكانات الفنية الضخمة، ومن هنا تأتى الاستفادة .

يشكلون الا نسبة متواضعة من مسبح

كبير وضخم، بل يجب ان يكون هناك

تماسك ومحبة وتعلق بنظرة اكثر

شمولية واغنى واوسع واقل تشنجا .

• ما هي الطرق المثالية للاستفادة من

انتا لا ننسي ان فرقا مسرحية عربية مثل فرقة يوسف وهبي وزكي طليمات وجمورج ابيض كانت تأتي لعرض اعمالها ولتتيح للمشاهد السرحي الهاوي دروساً في انظمة المسرح وقواعده الجليلة والمقدسة لا لتبرز محاسن فنانة او تتعاصل بالعملية الصعبة يجب. ان يأخذ كل واحد منا الطريق بانفتاح اكبر سواء كان مؤلفا او مخرجا او ممثلا دون النظر الي المساومات الفردية والجماعية التي تقلل من هيبة الفنان المسرحي، بل بالعكس يتوجب ان تسود الكبرياء هذه العلاقة انطلاقا من عبارة يتداولها الجميع «أن المسرح هو محراب الحياة وقدسيتها» وهذه ليست مثاليات ولكنها تمنيات حقيقية يجب أن نبدأ

وتسرق عنصر الزمن، لان يوسف وهبي وحقي الشباي وزكي طليمات لم يصبحوا نوي شأن في المسرح من لأ شيء انما كانوا يجتهدون للارتقاء بعَقول الناس وافكارهم، هذا هـو العطاء ونكران الذات وتحقيق انشودة سامية تقول ان المسرح هو الحياة ويدونه لا يستقيم الخلق والمبادىء ويستنير العقل ويبتهج القلب وينشرح

حوار محمد زغلول دياب

1

مسؤولة عن تدني مستوى الاغنية لانها من المفروض ان تتابع وتراقب النصوص قبل ان تغنى وأعتبر الملحن ايضا طرقا مهما وفعالا لانه يضفى على هذه الكلمات المتدنية لحنا جميلا يرفعها به الى اذن المستمع الذي يبدأ في ترديد

وعن ما ينشر في الصفحات الشعبية قال ان هناك بعض القصائد الجيدة التي الادب الشعبي وتتناول التراث من منظور اجتماعى وسياسى:

ـــول ان الخـطــــــ

سهلا في تعبيره تستطيع ان تحفظه من اول ما تقرأه الا انك تجد به عتابا له مغْرَى وَمعناه وابعاده النِّي قد تكون غير واضْحة امام القارىء ، ألانْ لانه لا يرى امامه الا بيتا واحدا من الشُّعر لكنني كما وعدتكم سوف يكون هناك لقاء أخر مع الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع يحدثنا به عن الادب الشعبي ويجيب به عن الاستُلَة الكثيرة التي تدور في الذَّهَن وانا واثق من ان شخصا متواَّضَعا مثل الشيخ سالم الصباح يملك ثروة البية وتكرية تنسحب على قصائده .

محسن العـزاوس ... نديمكم هذا

◘ النظرة الفردية الى أي عمل تنقص هيية الفنان

🖪 علينا أن نسرق عنصر الرمن من أجل تقارب عربي في الفن المسرحي

الفنية في العراق الشقيق وهو خريج المعهد العالي للثقافة المسرحية بتشيكوسلوفآكيا قام بدراسة اضافية لمدة عامين في نظريات المسرح في جامعة تشارلوس، وخبريج معهد الفنون الجميلة الدفعة الشائية _ ١٩٦٠ ـ بغداد سيق له ان عمل مدرسا في معهد القنون الجميلة، في عام ٧٦ قام بتاسيس فرقة اتحاد الفنانين التي كان لها منهج وخصوصية في تقديم عروض مصرحية للمسرح التجريبي ببغداد. ثم عمل مديرا للفرقة القومية ومديرا للمسارح ما يقرب من ٦ سنوات، ثم اصبح أ مخرجا متفرغا للاخراج والتمثيل والاعداد المسرحي. من خالل هذا

• ما هي المحصلة الفنية من خلال سنوات النُّشوار مع الفن والملتقى؟ - التواصل في العمل دائما يعني مسيرة الفنان، واعتقد أن بروز الجوائب المتقدمة والمتخلفة على السواء لا يمكن أن تشرق في حياة الفتان وتزدهر دون الوقوف على هذه المعايير تخلفا او تقدما ومن هذا اعتقد ان قرابة الربع قرن هي محصلة

في الاخر اجد مخرجا يدرك ان وظيفة المخرج اكبر واغتى في التعامل مع الحياة، ومع هذا فأنَّ ترجمة الحياةً على المسرح وتحويلها الى قيم ومشاعر واحاسيس الحياة الصادقة من شأنها ان تؤثر وتتفاعل مع المشاهد تحت اي اسلوب وفي اي ظرف، طالمًا انك تعرف مفردات التحياة ومفردات المسرح في ان واحد. والاخفاق اصبح مسالة بديهية في الظروف المسرحية، التي لا تمتلك خصوصيتها وعدم توازنها في فهم المسرح، ومن هذا فان الوقوف بتأز وترقب لما يحدث من شأنه ان يجنب الفنان المسرحي حالة الاخفاق، ويعزز دوره في ادراك حلاوة النجاح .

● محسن العزاوي

المستويات بدأية من يوسف العاني فانني انجز الاعمال دون حقيقة تقليديّة شائعة سواء كان ذلك في وعلى هذا فانا بعيد عن التنظير في قضية المسرح وقريب منه في المعالجة المسرحية، وكلما يكون المخاض عسيرا في بداية الطريق لابد أن يأتي زمن يمكن آن يستقر فيه ويحلل وجهة نظره بطريقة اكثر وضوحا، مما يسهل خلق علاقة مع الجمهور وانا ادرك اهمية المسرح التجريبي واستخداماته، كما

المسرح ... تأسيس ● وماذا عن مسرحيتك التي تعرضها - أن هذه المسرحية - تديمكم هذا

التي يشكو منها المسرح العربي. ولكن

افتتعام معمرض الحرسهم الشعرقي

الدرسم الشرقى للقنان الانكليدي البروفسور (بوب جانوس) بالبيت الكويتي بالسالمية. ويضم المعرض ٣٢ لوحة ريتية، ومجموعة من اعمال السدو العربية الاصيلة .

ولد الفنان (جانوس) في بودابست عام ١٩٢٥، وتخرج من اكاديمية الفنون الجميلة، ثم أنتقل الى باريس حيث تم اختياره كعضو بصالونها ويقوم ألان بتدريس تأريخ الفن باكاديمية القنون الجميلة

للفنون التشكيلية التابعة لليونسكو.

في عام ١٩٦٨ هاجر الفتان الى انكلترا حيث حصل على الجنسية الانكليزية. ويقيم حاليا في بون (المانيا الغربية). الفشان عدة معارض في بودابست، السوفيتي

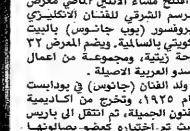
في اعماله يلعبُ اللون الدور الاكبر في ` ابراز وتجسيد الموضوع وتخضع اللوحة لقواعد الفن الإكاديمي حيث هناك مراعاة للنسبة والمنظور .

يكن كلها استلهامات شرقية من البيئة ً والصحراء والبدوية والصيد والبوم . هناك تقليد عصىري للوحات بالنسبة لهم منبع السحر والغموض هذه النظرة القاصرة.

S Brain Se

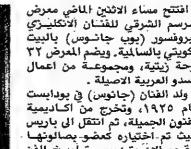


العربية: الخيل والخيام والجمال المستشرقين القدماء . حيث كان الشرق والخيال، الشرق لم يعد كذلك. لكن نظرة بعض الفنانين ما زالت تصر على

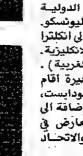


ببودایست أضافة الى عمله بالتدريس يتولى الدولية اللجنة الدولية خلال العشر سنوات الاخيرة اقام ويرلين، ويراغ، والسعودية، إضافة الى مشاركته في العديد من المعارض في

. موضوعات اللوحات اغليها أن لم



باريس ولندن والهند والاتصاد







• من اللوحات المعروفة

يستمر المعرض حتى يوم الاربعاء اغمال السدو المعروضة تم تجميعها ٢٠/٥/٢٠. ومواعيد العرض على من عدة مناطق من الصحراء العربية فترتين صباحية ومسائية من ٩ (اربد ـ شمال سوريا ـ شمال العراق ـ صباحاً وحتى ١٢,٣٠ ظهرا. ومن السعودية) ويتراوح عمرها بين ١٧٥ الى ٨,٣٠ مساء وحتى ١١ مساء.

• الشيخ سالم الصباح

وهو يكشف شيئا عن طبيعة الحكم الدكتاتوري المسنود من الاستعمار في مجتمعات العالم الثالث، اعتبرت الرواية نوعا من الكابوس الواقعي، وقورنت اكثر ما قورنت برواية الساعة الخامسة والعشرون، ثم كتب رشدي روايته الطويلة (اطفال منتصف الليل) فازداد شهرة في العالم

بى دمشق ـ لسمان رشدي، الباكستاني الاصل، المولود في بومبي في الهند والذي يعش الان في بريطانيا أصدر مؤخراً كتابا غير روائي، يحمل عنوان (ابتسامة النصر) يتحدث فيه عن العدوان الاميركي على نيكاراغوا .

• عبير الايوبي

كلمة جاء فيها

الاسرة الواحدة.

فاضت قريحة طلبة الجامعة في

امسية شعرية، أقامتها اللجئة

الثقافية الطلابية بكلية الاداب، تحت

رعاية الدكتورة نورية الرومي مساعدة

العميد للشؤون الطلابية، والدكتور

عبدالمالك التميمي مساعد العميد

للشؤون الإكاديمية، ويحضور الشاعر

عبدالله الدويش... وقد القى مقرر

اللجنة الدكتور عبدالجبار العبيدي

اولت حكومة الكويت منذ البداية

اهتمامها ورعايتها لهذا الصرح

العلمي الكبير جامعة الكويت، وهي

تعمل باستمرار على دعمها مادياً

ومعنويا موفرة لها ولخريجها كل

العلمي، املا في المساهمة في بناء

الوطن، والمشاركة في ترسيخ دعائم

والجامعة استاذ وطالب وكتاب، غير

اننا اذا امعنا النظر في هذه المقولة

الشائعة نجدها تشير الى ان الطالب هو

الهدف المقصود اولاء وما الاستاذ

والكتاب الا وسائل لتكوين شخصيته.

فهو اللبنة التي يتكون منها صرح

المجتمع اذا استوفت هذه اللبنية

عناصر القوة والجمال كان الصرح قويا

جميلا، يصارع، عاديات الزمن ويقاوم

تحديات العصر، فالطالب هو الوزير في

وزارته، والقاضي في منصة القضاء،

والمحامي في سآحة العدالة، والباحث

في مختبره والعالم في مكتبه، واستاذ

الستقبل في قاعة تدريسه. من هنا

تبدو لنا أهمية الجامعة وخطورتها

ومدى مسؤوليتها في تكوين تلك اللبنة

التي يبنى منها صرح المجتمع

النموذجي. ومن هنا ان المسؤولين في

كلية الادآب قد احسوا هذه المسؤولية

فوضعوا الاسس اللازمة لمساعدة

ستلزمات النجاح والتقدم، والتفوق

الروايتان ترجمتا الى العربيّة، ونشرتا

سلمان رشدي..

شاعرية بنيكاراغوا اقوى

من السلاح الاميركي

عندما كتب سلمان رشدي روايته الشهيرة (العار) شرّ مجتمعات العالم،

سلمان رشدي ذهب الى نيكاراغوا صيف العام الماضي في زيارة لمدة ثلاثة اسابيع استُطاع خُلالها ان يتعرف على هذه البلاد الصغيرة (٣ ملاين نسمة التي استطاعت ان تقود تـورة ضد ِدكتاًتورها سوموزا، وان تقيم حكومة وطنية يقودها الثوار الساندينيين. وأن تقف في وجه الولايات المتحدة التي صبت مثات الملايسين من الدولارات لساعدة متمردي الكونترا.

بدت البلاد بالنسبة لرشدي، الذي التقى الكثير من الثوار، ومن بينهم دانیال اورتیفا، وکانها بلاد شعراء، فالشعراء هم الذين رافقوه، من الحقلات الى الأماكن الخطرة . كانت محصلة رحلة رشدي الى

نيكاراغوا تقول: هؤلاء الناس شعراء بقدر ما هم سياسيون ومناضلون، وهم يحبون شهداءهم كثيرا، ولذلك فان دولة هؤلاء هم سكانها سوف تصمد، ضد كل السلاح الاميركي .



صناعة المسرحية في كتاب جديد

كتاب صناعة المسرحية هوخلاصة الخبرة التي حصل عليها المؤلف شتوارت كريفش في اثناء اضطلاعه بتحرير النصوص المسرحية للتلفزيون البريطاني، وهو دراسة تطبيقية لا تنخذ بيد الكاتب الناشيء حسب، انما تعين طلاب المسرح واساتدته ومشاهدیه علی استشکاف اسراره وتذوق معانيه، فالمسرحية هي قصة تكتب لتمثل على المسرح، وهذه القصة تستمد عرضها وحلها وعقدتها وحبكتها واشخاصها واحداثها من

واقع الحياة. وقد سعى المؤلف الى ابراز صورة واضحة المعالم بينة القسمات لهذه الاسس التي لا تقوم المسرحية الا عليها، كما أنه أحسن صنعا عندما اردف التعبير المجرد بذكر مثال له من المسرحيات المعروفة القديمة منها والحديث لتقوى الفكرة وترسخ في

ويتناول الكتاب معظم جوانب بناء المسرحية _ الفعل الدرامي، التوتر السدرامي، التشويق، التفسس، التحضر التاكيد والمقارنة، التعقيد، الموضوع، خلق الشخصيات، الحوار، الكلمات والصمت، السيئاريو والرؤية

الكتاب صدر مؤخرا عن دار المامون للنشر، من ترجمة د. عبدالله معتصم



• صناعة المسرحية

لبنان في مهرجان براغ التلفزيوني

تلقى لبنان دعوة للاشتراك في المهرجان العالمي _ التلفزيوني الذي يقام في العاصمة التشيكوسلوفاًكية في الشهر المقبل .

وذكرت مصادر رسمية في بيروت ان لبنان تلقى الدعوة منّ الحكومة التشيك وسلوف اكية للمشاركة في المهرجان الذي سيقام في براغ حلالً شهر ـ يونيو المقبل . واعتريت تشيكوسلوفاكيا عن

التربية، عبدالرحمن الخضري في رغيتها أن تتم مشاركة لبنان في هذا المهرجان على ان يشارك التلفزيون اللبناني في جانب من نشاطاته .

نجاح كبيبر لمعرض الفن الاسلامى الاسباني وتمكن زوار المعسرض ايضسا من اختتم امس الاول معسرض الفن الاسباني الاسلامي الذي اقامه في طليطلة قرب مدريد، المعهد الغربي للثقافة الاسلامية والذي افتتح

الثالث والعشرين من شهر أبريل الماضي مع افتتاح المهرجان الاسلامي الثقاقي الكبير «الاندلس ثمانية قرون من وحقق معرض الفن الاسباني الاسلامي نجاحا كبيرا قلما شهدته مدينة طليطلة الصغيرة (خمسون الف نسمة) حيث وصل معدل زواره يوميا الى الخَّمسمائة شخص وهو عدد ضخم بالنسبة لهذه المدينة الامر الذي يدل

على حضور عدد كبير من زواره من مدن اخرى علما بان طليطلة هي احدى اهم المدن السياحية في اسبانيا . وصرح مدير المعهد الغربى للثقافة الاسلامية خوسيه مانويل مونيوث لوكائلة الانباء الكلويتية أن هناك اتصالات في الوقت الحالي بين المعهد ووزارة الثقافة الاسبائية لنقل المعرض الى مدريد ولكن الامر يتطلب وقتا غير قصير لكثرة عدد القطع الاثرية

المعروضة فيه. اثار اسلامية خالدة

ويتألف المعرض من نحو مائتين وخمسن قطعة اثرية وفنية اسلامية اندلسية جليت من ١٦ متحفا وثماني هيئات مشرفة على الاثار الاسبانية من

مختلف انحاء البلاد . وتعود القطع التِي قدمت في هذا المعرض الى الفترة من القرن الثامن الميلادي حتى القرن السادس عشر ويضاف اليها عدد كبير من القطع النقدية المسكوكة طيلة هذه الحقبة

صالة المتحف العلمي، معرض صور

طيور الكويت للفنان محمود شهاب،

وجمعيات ثقافية تريد العمل في نفس المضمار وبدون اي مقابل. وقال أن الترية خصبة في اسبانيا للعمل الاسلامي وقد لمسنا ذلك بانفسنا باقامة هذا المهرجان الثقافي واضاف لقد وجدنا رغم الحملة

وحي لدى الاسبان بالتعرف على الاسلام الاسلام جزء اساسي في الشخصية الاسبانية

مشاهدة افلام فيديو حول تاريخ الحضارة الاسلامية وتاريخ الاسلام في الانبدلس بل والاستماع للموسيقي وحول نقائج المهرجان الثقافي في

طليطلة قال خُوسيه مانويل مونّيوتُ بالاتصالات اللاسلكية ومدير شركة تعمل في هذا المضمار في مقابلة مع وكالة الأنباء الكويتية ان المعهد يتلقى منذ اختتام المهرجان صا معدك خمسون رسالة يوميا يعرض اصحابها التعاون مع المعهد في مضمار التعريف بالثقافة الآسلامية في اسبانيا. واضاف أن بين هذه الرسائل عدد لا يستهان به ورد من بعض كبار المفكرين والكتاب الاسبان الذين يضعبون انفسهم في خدمة الثقافة الاسلامية اضافة الى الرسائل الواردة من هيئات ومؤسسات

الشرسة التي يتعرض لها كل ما هو اسلامي في اسبانيا ان هناك شوق دفين

وصرح بان عدد اعضاء المعهد لا يتجاوز الخمسين شخصا وجميعهم من المثقفين الاسبان الذين يبلغ معدل اعمارهم الثلاثة والثلاثين عاما وقد

اشهره ومنهم من لم يشهره بعث وجميع اعضاء المعهد شع من الاطباء والمحامين والصحافيين والمهنسسين المختصين بالفروع المختلفة ورجال

ويقوم اعضاء المعهد بالانفاق عليه من اموالهم الخاصة. وقال مونيوث ان يتعاونون مع المعهد دون ان يكونوا اعضاء فيه وذلك بدون مقابل ولمجرد خدمة الثقافة الاسلامية . وقال: وكلها معلومات تنشر لاول

مرة حول هذا المعهد الذي اثار الكثير من الاهتمام والجدل في اسبانيا في الاسابيع الأخيرة أن المعهد تناسس كجمعية ثقافية اسبانية قبل ست سنوات على يد جماعة من الاسبان المؤمنين بضرورة اعادة احياء التراث الاسلامي في اسبانيا بصفته جـزءا اساسيا من الشخصية الاسبانية والدولة الاسبانية الحالية .

وقام مؤسسو الجمعية بعد ذلك بالبحث عن شخصية اسلامية عربية لتراسه كيما يسير على خطى صحيحة اسلاميا ويذلوا في ذلك جهدا طويلا حتى اهتدوا الى المهندس المغربي عبدالرحمن شريف جاه الذي يعد من الفقهاء في الاسلام اضافة الى تعليمه

الغربي الذي تلقاه في فرنسا. وقبل عبدالرحمن شريف جاه هذا العرض قبل اربع سنين وكان على معرفة مسبقة ببعض أعضاء المعهد وشريف جاه من الفقهاء المعروفين في المغرب وقد اسلم على يديه عدد كبير من الاوروبيين والاميركيين اللذين يقصدونه في مقره في الدار البيضاء منذ

الزمنية الطويلة. معرف محور منبور الكويت

اعتنق بعضهم الاسلام ومنهم من



حضر المعترض بعض المستؤوليان

وجمهور كبير من المهتمين وتضمن

صورا كثيرة مختلف الاحجام والاشكال عضو جمعية الفنون التشكيلية الكويتية، وعضو جمعية علم الطيور لعالم الطيور في الكويت وانواعها للشرق الاوسط في انكلترا .

المتعددة ـ الصورة لاحد طيور المعرض.

Olc

YYT

YEYO

077-

4014

1770

177:

2750

1104

777-

TRA

137

1779

1717

EY9

YA1-

1.7.

YOY .

TOA

TOAG

7.0

1779

114.

AAY

YOU

YTER

779

Lor.

أسعار الاقضال في بسورصة

نيويورك كما زودتنا يها

ميرل لينش انترناشيونال،

اسم الشركة

1944/0/14

بوينغ كوريوريشن

بونيسيز كوريوريشن

تشيزمنهاتن بانك

دير اند كومياني

ربجيتال ايكويب

أيستمان كوداك

فلور کوریوریشن

حنرال اليكتريك

جنرال موتورز

كوديج

هاليبرتون

جنرال دايناميكس

هیلت اند باکارد

هيلتون هوتيل

هوليداي أن

هوندا موتورذ

اي بي آم

اي تي تي

چونسون ۔ چونسون

ليتون اندستريز

باكدونيل دوغلاس

مينيسوتا مايننغ

جيه بي مورغان

اوكسيدنتال بيتي

بان امیرکان

بولارويد

شلوميرغر

بكويب

سينتكس

تيليداين

كساسكو

اب جونز

مؤشر داو

بريتش بتروليوم

جنرال اكسدنت

نات وست

برودينتيال

بي.او.سي

ئور تولدر

هائسون ترست

فوكر سيدلي

اي سي.اي

بأغور

رتش غاز

بالكنفأتون

كيبل أند وأيرلس

پلیسي ترا فلغار

رويشر

ايسوئس ريكيت اند كولمان

ونيليقر

الفايتنشال تايمز

ووشر

كيميكال باتك

سينجر كومباني

سوني كوريوريشن

بييسي كومبائي

ان سي ار كوربوريشن ١/٤ ٧٤

ترائس ورك كورپوريشرز ۸/۵ ۱۹

حجم التعامل بالملايين ٢٠٥,٣٥

أسعار اقفال بورصة لندن كما زودتنا

بها شركة اليكساندز لانج وكروكشاتك

(19AY/0/1Y)

أسبم الشبركسة البسعير

قوستر ويلج

دو کیمیکالز

بويوند

إيكسون

فايرستون

بوردن انك

داتا جنرال

كالربيلر

كرايزلر

كلوريكس

سيتي كورب

سعارالسهم

بالدولار

£0 1/Y

11 0/A

11Y 1/A

11 1/E

07 T/E

TY O/A

1. V/A

01 0/A

00 1/1

T1 T/E

3/1 OA

AA 1/Y

TY Y/A

17 0/4

12 7/2

1.7 0/A

A4 Y/E

7.E 1/A

TA T/A

09 T/E

3/1 TA

1A 1/Y

9- 4/2

AO Y/A

31 1/6

£7 7/£

77 1/A

E T/A

T1 T/E

YO Y/A

EE T/A

££ Y/£

27 1/Y

17- 1/4

TT1 1/5

2 · Y/2

11 Y/A

بنس حنيه 17

٤

٦£

٥

Ä

14

A.Y

7777

15 YA

• A

٨,٢

۲.

v.

18

44

71

YO

A١

YN

35

YA

1/4

W O/A

137

28

177

114

Y٩

الوزارة

الاشغال

الاشفال

الاشغال

الاشفال

الهيئة العامة

للتعليم التطبيقي

الاجتماعية

الوطنية

الوطنية

الوطنية

نفط

نقط

الكويت

الهيئة العامة

لشؤون الزراعة

الكويت

0 - -

4.

10.

10-

10.

10.

10.

10.

ነቀተ

10.

10.

باعمال إنشائية في مواقع مختلفة من البلاد. وتوريد

أنابيب وأحذية سلامة وسياجات مجلفنة لرؤوس الأبار

وطلبت اللجنة من الجهات المعنية تقديم عروضها على

هذه المناقصات التي يبدأ العمل بها اعتبارا من

الأولسي

Y0 ***

¥0...

¥0 · · ·

Y0 . . .

¥0 . . .

¥0 . . .

¥0...

¥0...

¥0 · · ·

¥0 * * *

Y0 ...

Y0 ...

¥0 . . .

1.0-

% Y,0

% Y,0

% 4,0

% Y,0

7. 4,0

% Y,0

التاريخ: ۱۹۸۷/٥/۱۲

التاريخ

0/1.

0/1

OL

7/17

العائدعند

الاستكعاء

Y, £0

٧,٤٦

Y, E . 1

7,01

7,98

Y,£0

,- 140

,+1A

,- 775

1.11

۸۱۰,

القيمةالاسمية

للصفقة

عدد

الصفقات

, .. 0- , .1.0

الاقفسال السابق

الاقفال

....

. . 770

*,**A

,-110

٠,٠١١

*.***

*,*15

٠,٠-۵

-

واجهزة موازنة لعمليات الحفر

٨٧/٥/١٧ وفق الجدول التالي:

السريان

۹۰ يوما

٩٠ يوما

۹۰ يوما

٢٣ مناقعة جديدة منها صيانة وترميم مبان حكومية

وتوريد أنأبيب وأجهزة موازنة لعمليسات الحفر

تاريخ الاقفال

الاحـد ۷/۲/۷۸

 $\lambda Y / V / Y$

الاحد

AY/[Y/

الاحبد

AY/N/Y

الثلاثاء

AY/N/A

الثلاثاء

14/1/9

الثلاثاء

14/1/4

الأحبد

3/1/14

31/1/18

الاحث

3//7/48

3//1/48

الثلاثاء

77/7/YA

الثلاثاء

77/7/YK

AY/3/13

الثلاثاء

AY/T/Y الأحث

17/1/48

الثلاثاء

الأحيد

AY/7\/YA

الثلاثاء

XY/7/7

الأحبد

XY/Y/1Y

الأخبد

AY/T/YA

الأحبد

AY/7/YA

الاثنين ٨/٢/٧٨

القيمة المثداولة

عسد الصنتان

حركة اسعار السندات ليوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٤/١٤

اسعار

أالشراء إ

99,0

99,0

14,4401

1 - + , 701

100,01

1.1,01

البيع٪

1..

1...

Y, £ A | 1 - £, YO | 1 - Y, YO |

100,0

V, EY | 1-7,770 | 1-7,170

Y, E . 1 1 . . , TYO

7,77 1 1 ... , 70 1

V,7.1 1.7,770

تاريخ

. الاستحقاق

14/1/10

10/10/14

10/1/194

19/1/101

AY/Y/\

41/1-/101

95/9/101

101/Y/A

47/11/40

97/17/76

11/7/71

Y,0

V,AYO

A, Y0

A, Yo

سوع الكل

AY/7/Y

طرحت لجنة المناقصات المركزية ٢٣ مناقصة جديدة

للعمل في وزارتي الاشغال والشؤون الاجتماعية والعمل،

والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والهيئة العامة لشؤون

الزراعة، وشعركتي نفط الكويتُ والبسرول الوطنية.

وتضمنت أعمال صيانة وترميم المبائي الحكومية والقيام

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت محافظة العاصمة _ المنطقة الأولى.

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية وإعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت محافظة العاصمة _ المنطقة الثانية.

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت محافظة الغاصمة _ المنطقة الثالثة.

أعمال صيانة وترميم المياني الحكومية واعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت محافظة العاصمة _ المنطقة الرابعة.

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت محافظة حولي ـ المنطقة الأولى.

لحمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت محافظة حولي مالمنطقة الثانية.

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال المسائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت محافظة الجهراء ـ المنطقة الأولى.

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال الشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت

أعمال صيانة وترميم المباني الحكومية واعمال انشائية في مواقع مختلفة من دولة الكويت محافظة الثالثة.

محافظة حولي _ المنطقة الثالثة.

محافظة حولي - المنطقة الرابعة.

محافظة حولي _ المنطقة الخامسة.

محافظة آلاحمدي _ المنطقة الأولى.

محافظة الاحمدي _ النطقة الثانية.

محافظة ٱلجهراء - المنطقة الثانية.

توريد كتب مقررات لزوم كليات ومراكز

اعمال التشغيل والصيانة الكاملة والاصلاح

لخدمات أعمال التبريد والتكييف والميكانية

توريد عامل مساعد لازالة الكبريت اكسيد

تصميم وتوريد وتنفيذ وصيانة مشروع مستودع المنتجات البترولية الجديد

توريد أجهزة موازنة لعمليات الحفر

تأهيل شركات زراعية لصيانة وتجميل

السوق الموازي حركة أسعار الاسهم ليوم الثلاثاء

, · YY0

الاعلى الادنى الاقطال المتداولة

الكمية

الحداثق والشوارع في البلاد.

السوق الموازي

توريد سياجات مجلفنة كاملة لرؤوس الآبار

توريد أنابيب للمبدل الحراري

توريد أحذيسة سلامية

في منطقة الاحمدي.

والكهرباء والصحي والحريق وباقي الخنمات بمجمع نور الرعاية والاجتماعية.

رقىسم المناقصة

ق ص _ م/۲۳۲ _ ۸۹/۸۷

ق ص ـ م/۲۲۷ ـ ۸۹/۸۷

ق ص _ م/۲۲۸ _ ۸۹/۸۷

ق ص -م/۲۲۹ - ۲۸/۸۷

ق ص -م/۲٤٠ - ۸۹/۸۷

ق ص - م/١٤٢

ق ص - م/٢٤٢

ق ص - م/۲٤۲ - ۸۹/۸۷

ق ص -م/22۲ - ۸۹/۸۷

ق ص ـ م/٢٤٥ - ٨٩/٨٧

ق ص -م/۲۶۲ - ۸۹/۸۷

ق ص -م/۲٤٧ - ۲٤٧/۸۸

ق ص - م/۲۶۸ - ۲۶/۶۸

ق ص - م/۶۶۲ - ۸۹/۸۷

هـع آش آم/۲ - ۸۸/۸۷

وشع/ه - ۸۷/۸۸

A/YYOO

9/74..

9/160 0

ام.بي.جي/ ال.اي.دي/٣١

7727

4454

الرقع

اللؤلؤة المستثمارية

للشاريع الطبيعة

لاسمنت النبيض

سنتعجمان

سنت الفحيرة

سنت الشارقة

بنت ام القيوس

العربية الدولية للتامين

تحاد الخليج للتامن

لخلبح العالمية للتامن

ي سوق السندات :

اسع السيند

الصناعي الفظندي

أنورجس كومونال

أبنك بأريس الوطني

أتيوليسودين فايوما

البتك النمساوي

الشركات السبعة

أشاربوناج

الصندوق الاقتصادي

أالصناعي ألكويتي

١٢ أالبنك العقاري الكويتي

الاستشارات المالية

البنك العقاري الكويتي

أكريدية ليونيه

النواجن والعلف

الشارقة للتامين

الرقم

منت الخليج (م ٢١٠٠)

نت الخليج (م ٢٥٥٪)

الاستثمارات الخليجية

Ä9/ÄY -

المعارالمرات

دينار	تلس	الكسية	العماسة
YVY	52.	1	دولار لىيركي
44-	-	1	دولار کندې
71	٨٥٠	1	دولار هونغ كونغ
174	γ	1	نولار سنغافورة
-	ţea	١	جنيه استرليني
-	١٣٨	١	مصري نقدي
1	_	309	مصري تحويل
_	1.0	١	جنيه سوداني
	۵۷۵	١	جنيه قبرسي
-	A14	١	دينار أردني
1	4-4	1	دينار عراقي
_	71.	1	دېتار تونسي
	440	1	دينار بحريني
-	V45	1	دینار یمنی ح
_	AtA .	1-	درهم امارات
77	40.	1	درهم مغربي
-	YYY	1.	ريال سعودي
_	YEA	1.	ريال قطري
_	۷۱۰	١	ريال عماني
44	7	1	ريال يعني ش
٢	fi-	1 ***	تومان ایرانی
۲	0	1	ليرة لبنانية
۱۳	1	1	ليرة سورية
	70.	1 * * *	ليرة تركية
_	717	1	لح ايطالي
107	٧	1	مارك الماني
€0	7=-	1 ***	فرتك فرنسي
140	٧٠٠	1	فرنگ سویسري
٧	٤٠٠	1	فرنك بلجيكي
۲	10.	1	بيزتا اسپاني
١	45.	1	ين ياباني
۱۳۵	T	1	غيئدر هولندي
۲	11.	1	دراخمة يونانية
71	£YO	1	روبية هندية
10	A**	4 * * *	روبية باكستانية
4	150	1	روبية مري لانكا
١٣	٤٩٠	1	بيزو فلبيني
१७५		7113	ذهب تولات

۱۹۸۷/0/۱۲

نعب ۹۹۵

دهب ۹۹۹

الذهب والفضة

1944/0/14

ابسيعيار	الدولسة
دينسار	● الكويت
٥٠٢٥	کیلو ۹۹۹
٤٠٠٩	کیلو ۹۹۵
574	عشر تولات ١١٦ غ
17.	اونصة
دولار	● لندن
£4.,40	ذهب اونصة
A,YT	فضة اونصة
دولار	● ئيويورك
\$11,	ذهب اونصة
A,Y0	فضة اونصة
دولار	● زيوريخ
٤٦٠,٥٠	ذهب اونصة
۸,۷۳	فضة اونصة
دولار	● باریس
٤٦٠,٥٠	ذهب اونصة
_	فضة اونصة
دولار	● ھونغ كونغ
204,20	ذهب اوتصة
	فضة اونصة
دولار	● بیروت
204,40	ذهب اونصة
جنيه	● القاهرة
79,9-	دهب غرام ۱۹۹۹
0,***	فضة غرام

العمالت في بيروت

بيع	شراء	العملة
(ليرة)	(ليرة)	
7,0	\$17,70	الدينار الكويتي
٠,٦٠	7.,7.	الريال السعودتي
4	118,00	الدولار الاميركي
17,1	149,70	الجنيه الاسترليني
9,2.	19,	القرنك القرنسي
		-

العملات في القاهرة

٠,٨٤٠	٠,٨٣٢	الدولار الرسمي
1,7AV 14,4*	1,777	الدولار لدى البنوك التجارية غرام الذهب ٩٩٥ غرام الفضة
5,**		1-

بورصة طوكيو

1444/0/11 أسعار اقفال بورصة طوكيوكما زودتنا بها الشركة الكويتية الدولية للاستثمار

> اسم الشركة يامانوشي فارماكتيكال

السعربائين

		,
	ايساي ليمنك	194.
	ميتسوييشي كيميكال	1.4.
	شن ایتسو کیمیکال	170.
	نومورا سيكيوريتي	044.
	دايوا سيكيوريتي	44
l	موميتومو بنك	£A9.
	فوجي بنگ	£77°
l	تويونا موتور كوربوريشن	175.
	نيسان موتور كوربوريشن	717
1	هي ٿاش ي ليمن <i>ڌ</i>	470
١	ميتسوشيتا الكتريك	104.
1	سوني كوربوريشن	44
1	تي. دي. کي کورپوريشن	797+
1	هيتاشي ماكسيل ليمتد	/44.
1	طوكيو الكتريك	۸۲۲۰
1	فانوك ليمتد	\$17.
1	ميتسوبيتي ستايت	444.
1	تايسي كوربوريشن	140.
1	كاسيو كمبيوتر	41.
1	كانسون	٧٦٥
1	اقفال نيكاي داو جونز	757-7,77
1	حجم التعامل بالمليون	17

القبس

فيما يلي أسعار السلع في بورصة نيويورك كما زودتنا بها الشركة العالمية للخدمات المالية (٩٩/٥/٩)

اسعار السلع

		لـدولار)	سسعار با	31)	••	33
وحــــــان النعامــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الاغلاق السابق	اغتناح	شــهر التسليم	<u>زن</u>	الو	السلعة
0,117						

النعامب	الاغلاق السابق	اغتاح	شــهر التسليم	الوزن	السلعة
۱۱۲۰۰۰ رطل	٠,٠٧	٠,٠٧	يولبو	رطل انكليزي	سکر
۱۰ اطنان	۲,	۱,۹۸	يوليو	طن	كاكاو
۳۷۵۰۰ رطل	١,٢	1,7	يوليو	رطل انکلیزی	فه وة
۵۰۰۰ و رطل	٠,٦٦	٠,٦٦	يولبو	رطل انگلیزي	<u>قط</u> ن
۰۰۰۰ بوشل	7,90	۲,۰۰	يوليو	بوشل	تمح
۵۰۰۰ بوشل	1,91	1,91	يوليو	بوشل	نرة
۵۰۰۰ بوشل	1,71	1,71	يوليو	بوشل	شوفان
،،،، ۽ رطل	١,٦٨	۸۶,۱	يونيو	رطل انگلیزی	أبقار حية
۲۵۰۰۰ رطل	77.	.77	يولبو	رطل انکلیزی	ئحاس
ي. ٠٠٠ ۽ رطل	٦,٦	٦,٧	يوليو	رطل انکلیزی	المنيوم
۵۰ أونصبة	77.,.	710,0	يولبو	اونصة	بلاتين
۱۵۰۰۰ رطل			• 1 •	Cultil Ib.	Ilian mac

الرجار الفائدة

يـخ	زيـون	الكويت لندن زيور			~		
نولار	فرنك	Leke	استرئيني	بولار	استرليني	دينار	المسدة ۸۲/0/۱۲
3 1/8	١	3/7/8	11/11	3.Y/A	AT/A	-	اسبوع
Y 1/A	T 1/A	7 10/17	4	7 4/17	A 0/A	0 10/17	شهر
Y 7/A	Y 0/A	YIL	AY/A	711/17	A T/A	0 Y/A	٣ أشهر
Y Y/A	177/2	Y Y/17	A 17/17	7 10/17	A 1/£	0 Y/A	٦ أشهر
-	٤	Y 10/17	A 17/17	Y 0/17	A 1/E	o Y/A	سنة

J.	(VA\0\/\A	
ستر السهم بالفرنـك	اسم الشركة	

اكور

ایر لیکید

شارجور

اسيلور

جيوبيرت

دي. ام. سي.

سيمنت ف.

الف اکیتان

ميدي

لوريال

ھىر قلع

مويه هنسي

بی،آن،پی،

بيجو

سانوق

پروفست

ستارفور

سومير اليبرت

سأترأ

لافارج كوبية

جيرافيون دوران

أم. بي الكترونيك

بريتاباي سبكومي

رويتر كولاس

بي. اس. ان. کارفور

سي. جي، اي. پي.

ا بہ اما					
وحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الاغلاق السابق	اغتناح	شــهر التسليم	اڻورن	السلعة
۱۲۰۰۰ رطل	٠,٠٧	٠,٠٧	يولبو	رطل انكليزي	اسکر
۱۰۱ أطنان	۲,۰۰	1,94	يوليو	طن	كاكاو
۲۷۵۰۰رطل	١,٢	1,7	يوليو	رطل انکلیزی	فهـوة
۵۰۰۰ رطل	٠,٦٦	۲۲,٠	يولبو	رطل انگلیزي	قطـــن
۵۰۰۰۰ بوشل	7,90	٣,٠٠	يوليو	بوشل	تمح
٥٠٠٠ بوشل	1,91	1,41	يوليو	بوشل	نرة
۰۰۰ ۽ ٻوشل	1,71	1,71	يوليو	بوشل	شوفان
٠٠٠٠ ﴾ رطل	١,٦٨	٨٦,١	يونيو	رطل انگليزي	أبقار حية
۲۵۰۰۰ رطل	TT. ·	17.	يوليو	رطل انكليزي	ئحاس
٠٠٠٠ إرطل	٦,٦	٦,٧	يوليو	رطل انکلیز <i>ي</i>	المنيوم
۵۰ أونصة	77	710,0	يولبو	أونصة	بلاتين
۱۵۰۰۰ رطل	٠,٠١	٠,٠١	مايو	رطل انكليزي	عصر برتقال

زي <u>ــوريــڅ</u>		ىدن	لن_	٥	الكسويست				
نولار	فرنګ	Leke	استرئيني	بولار	استرليني	دينار	المسدة ۸۲/0/۱۲		
3 1/8	١	3/7/8	11/11	% Y/A	AT/A	-	اسبوع		
Y 1/A	T 1/A	7 10/17	4	7 4/17	A 0/A	0 10/17	شهر		
Y 7/A	Y 0/A	Y 1/E	AY/A	711/17	ATA	0 Y/A	٣ أشهر		
Y Y/A	77/6	Y Y/17	A 17/17	7 10/17	A 1/£	0 Y/A	٦ أشهر		
-	٤	Y 10/17	A 17/17	Y 0/17	A 1/E	O Y/A	سنة		

		.,	_
		Ш	Į.
112,10	مؤشر البورصة	Н	⊦
AVAA	AX - XA		Y
77	زودياك	11	١٧
910	هولوفان	11	H
14.0	تومسون،سي،اس،اف]	Y

 	 33,97.43	5 . II . 7 . II . II	no 10 ft 1 ' 18
 	 A 2"	العماات في البنهك	X 1.19.11 dealt ?
 		سندول به به المناب	man i merchen i mercur (il.
		14	

								.14			
مارك الماني	جنيه استزليني	فرنګ سویسر <i>ي</i>	۱۰۰ين ياباني	غرتك فرنسي	۱۰۰۰ ئیر ایطانی	دينار كويتي	ريــال سعودي	درهــــم امارات	دينار بحرين <i>ي</i>	دولار أميرك <i>ي</i>	لتاريخ ۱۹۸۷/٥/۱۲
1,7470	1,0440	1,874.	1,2	٦,٠٠٠	1,7997	•,7470	۳,۷٥٠٥	7,747+	•,777	_	بولار اميركي
٤,٧٦٥٢	1,09.4	7,97.5	7,7170	10,4101	4,5574	•,4774	4,4644	4,78	_	7,7070	يئار بحريني
٠,٤٨٩٢	٠,١٦٣٢	,6.40	*,74\Y	1,3774	٠,٢٥٢٨	*,+464	1,.117	-	٠,١٠٣١	-,۲۷۲۳	درهم امارات
٠,٤٧٩٠	٠,١٥٩٨	٠٤٩٠,	*,7777	1,0944	1,7675	٠,٠٧٢٦	-	٠,٩٧٩٠	۰,۱۰۰۰	٠,٢٦٦٦	ريال سعودي
7,0916	7,1997	0,8774	٥,١٣٦٦	71,-167	٤,٧٦٧٠	-	17,77.4	17,5777	ነ,ፕጸፕፕ	7,334.	دينار كويتي
1,7479	-,5416	1,1770	1,-440	*A17,3	_	-,۲۰۹۷	7,4447	7,777,7	1-87,-	1974;	١٠٠٠ ئير ايطاني
•,۲۹۹٤	+,+444	,۲٤٦٢	•,٢٣٢٢	_	*,7170	.,. ٤0٤	۰۹۲۶۰	-,717-	٠,٠٦٢٨	•,1777	ترتك فرنسي
1,7477	,577.7	1,-004	-	¥,7A0Y	۰۸۲۶,	,1981	7,7YA9	4,777	,7797	,٧1٤٢	۱۰۰ ين ياباني
1,7108	76+3,-		٠,٩٤٧٢	٤,٠٥٩٥	۰,۸۷۹۰	*,1A££	7,0770	Y,EASE	٠,٢٥٥٠	,7770	فرنگ سويعىري
7,4430	-	7,5707	7,7707	1	7,1771	٠,٤٥٤٦	7,7004	7,1754	٠,٦٢٨٨	٠٨٢٢,١	چنیه استرلیني
_	٠,٢٢٢٧	،۲۲۸	•,४४९٢	۳,۳۳۹۸	•,٣٤٦٤	٠,١٥١٧	7,-447	7,-579	٠,٢٠٩٨	٠,٥٥٦٦	مارۍ الماني

السوق	الرسمي	حركة	ة أتسعار	الاسهم ا	يوم: ا	لثلاثاء	التاريخ	0/17:	9AY/	١	
اسم الشيركية	أسم الاعل	سار اليس الادنى	وم الانتفال	الكمية المتاولة	عـد الصنتات	القيمة المتداولة	الاقفسال الاقفال	السابق التاريخ	أخسر فربيع	آخـــر لمرشراء	الفرق
اولا: قطاع الب	نوك										
بنك الكويت الوطني	1,-4-	1,-0-	1,.4.	77	19	YAOR	1,-3-}	0/11	1,-4.	1,030	,•1•+
بتك الخليج	,£Ao	,£Y0	,£A0	\$1	10	14010-	.5.40	0/11	£A0	.£.4.	,-1-7
البنك التجاري الكويتي	٠37,		,75.	۲۸۰۰۰۰	12	1797	٠٤٠,	0/11	.75-	.770	
البنك الاهلي الكويتي	,£00	,£10	,200	4	٦	\$-7	,500	0/11	.54.	.200	0 +
بتك الكويت والشرق الاوسط							,٣٣٥	0/11	.75-	.77.	, ,
البنك العقاري الكويثي	,0 * *		,0 * * 1	1	٧	0	,010	0/11		,010	,•3•-
بحد برقان	,4.4°	,500	,7%.	18	3	1990-	,700	0/11	.77.	,700	
بيت التمويل الكويتي	,£Y-	.5%.	,٤٧٠	144140	14	ASTYA	,£٧0	0/11	,170	.54.	
ثانيا : قطاع ١١	دستتمار										1
الكويتية للاستثمار	ATY,		AYY,	7	۲	1821.	AYY,	0/11	. ۲۳۰	,777	
الاستتمارات الخارجية							1,14-	٤/٢٧		-,111	
الدولية للاستثمار	,70-	727,	,¥0.	4	11	V2Y	,YEA	2/11	.70+		
التسهيلات التجارية							,44.	0/7	TVO	,570	,-•٢+
الاهلية فلاستثمار								`			
ثالثا : قطاع ال	تامين										
الكويت فلتآمين							,A]	0/4	.4	1/4 - 7	
الخليج للتامين							.57-	0/1-	.23.	,٧٩٠	
الاهلية للتامين					•		,1	2/11	-,4	,£٣٠	
ورية للتامين							.72,	0/1-	,,	,04-	

				1 f			1 1	, 5, -,	0/10/			
17	الاهلية للتامين					-		3	9/11	٠٤٤٠	,£4.	
17	ورية للتامين							,17.		,4	,04-	
\neg	رابعا: قطاع الشر	کات ا	لعقار	7				,,,,,	٥/١٠	,£0.	,27.	
17	عقارات الكويت	Ť	-			_				_	_	
11	الملازات المتحدة	AVI,	.177	,177	07		441	,44.	0/11	,410	,44.	
۲.	الوطنية المقارية	,770	,۲4.	,770	*****	۳	V4	141.	٥/١١	, YYA	177	, ۲+
41	الصالحية المقارية		-				``		0/11			. • 0 +
44	مشاريغ الكويت							-,· VA	۰/٦	, - A -	,077	
77	المجموعة الاستثمارية							, 47	٥/٩	,1.7	,-46	
\neg	خامسا : قطاع ال	شركاه	ت الص	ناعبة			L					
71	الصناعات الوطنية	,04.		۵۷۰	D							
70	الاتابيبالمدنية	-			-		44	,0A-	0/1-	,24-	,0A°	
77	اسمئت الكويت	٠٨٢,		٠٨٢,	7			۱۲۲۰	0/11	,77	,770	
TV	مخازن وصناعة التبريد			-,,,,	1000	۲	031	,۲۸۵	۰/٦	. ۲4.	,770	
YA	الوطنية لمناعة السيارات							,٣٢٥	0/1.	,44.	,77.	,
79	الخليج للكبيلات											
7.	الكويتية للصناعات الدواثية	,170		,170				,44-	0/11	1,		
۲۱	الكويتية لبناء واصلاح السفن	-,*,*		,210	1766.	١	110-1	,£4.	0/11		,۹۸۰	
77	القاولات والخدمات البحرية							,-47	7/77		٠٤٣٠	,•••+
- ' '									جديـــد			
	سادسا ؛ قطاع ال	حدما	ت									
77	النكل البري							,•47				
71	السيئما الكويتية الوطنية								0/11		٠٨١	
40	اللنادق الكويتية							,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	1/4.	,4**		
77	المخازن العمومية	,Y£A	,757	YEA!	¥	-	ENLA	,177	0/11	,174	,17.	
TY	الهواتف اعتناتك	,770	,٣٢٠	,770	£V****	75		,727	0/11	,70.	,YEA	
۲۸	مجمعات الاسواق (م - ٥٪)	77	• ٢0	- 700			1004	,440	0/11	770		· · · Y+

		,	1711					Γ !		ŀ	اللقاولات والخدمات البحرية	7.1
			جديد	سهــــ						خدما	سادسا وقطاع آل	
	<u></u>										النكل البري	77
	,-41		0/11	,•47							السينما الكويتية الوطنية	٣٤
		,,,	1/4.	,,,						_	اللنادق الكويتية	٣٥
	,17.	,174	0/11	,177	_	v	¥	,YEA	757,	YÍA	المخازن العمومية	77
	·	, ۲0 •	0/11	,727	ENLA	75	14	,770	٠٣٠,	,570	الهواتف المتنقلة	TY
, · · Y+	.454	770	0/11	,440	1004.		47		. 40	. ***	مجمعات الاسواق (م٠٥٪)	۲۸
	,44.	·	0/11	.,. 1	ALAY.		41	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			سابعا : قطاع الا	一
,	,- 400	لنسني										
<u></u>					VA1	٣	7	,۲٦٠		٠٢٦,	نقل وتجارة المواشي	71
	,700	, ۲۹.	0/11	,700	£YY-	Y	۸٠٠٠٠	,.04		-04	الاسماك الكويئية المقحدة	٤٠
		<u> </u>	0/11	-,-1-			7	,70-		,75.	الكويتية المتحدة للدواجن	11
, \-	,-09	.40.	0/11	711							الكويتية للاغذية	£Y
,1+	,727		0/1.	,140				 -			المنتجات الزراعية	14
	,٢٩.		0/1.	,10.				اا	نبرالك	ِکا <i>ت</i>	ثامنا: قطاع الشر	
	,10.							<u></u>			بنك الخليج الأول	££
		···									بنك البحرين الدولي	£0
			0/13	,•34			14	51		,-41	بنك البحرين والشرق الاوسط	٤٦.
	,· W				£4.14.						بتك الخلبج المتحد	٤٧
, 1+	.47	_ 	0/1.	٠,٠٥١				 			الساحل للتنمية والاستثمار	£A
	, 154			.,. 44							المربية للاستثمار (٥٠٪)	LA
	, . 10		0/11	٠٤٠				 			المنتجات البترولية	٠٠
	. 49	,:11					17	,-44		,.44	الجموعة البحرينية	٥١
		l 1			27744.	١,	11	' '1				—;

177 0797070

111111

يورصات العالم

452-7-44	الميعاني داو جونز الصناعي
1144,1	معدل الغاينانشال تايمزالصناعي
1-2-,1-	معدل العايتانشال كايمز المام
TTTT, T-	معدل الداوجونز الصناعي
*** ,**	مؤشر ستاندرد اند بور
	(۵۰۰ شرکة)
13144	حجم التداول في نيويوري .
	l l

الاسهم الأكثر نشاطآ داوجونز بورصة نيويورك ١٩٨٧/٥/١١

مبندن	٠	
التغج	سعر	
1 Y/A	TO 1/T	۱) تکساکو
1/A+	A	۲) نايلي ستار
	YE O/A	۲) اي تي تي
	ET 1/A	1) کومیای کوم
	VT O/A	⁶) اس تي تي
	TL 1/T	٦) هاوس اند
	TT 7/2	۷) يو اس اکس
	AT O/A	۸) بروکت جام
	· (v	٩) فيليبس

١ ١/٤ - ١٦٢ ٥/٨ اي بي ام ١٦٤ - ١١٤ المال العالمية المال العالمية

	(AY/0/1Y)
آخرستر	♥ الولايات المتحدة.
Å	سعر الفائدة للعملاءال تبسيد
17/6	الاموال الفدرائية
0.07	سندات الحكومة (• ٩ بيما)
1- 11/11	سندات الحكومة (٢٠ عاما)
	● بريطانيا
1 : .	تشعز ألبنوك الاصابسي
1180	انتزباتك (استمعاري

ADJA

سننات الخزينة (١١ يوما)

● اليابان

سعز الخصم

أموال تحت الطلب انتزیات (۱۳شهر) فيصل الخالد: التصنيع ضروري للكويت عتى في ظل وجود تجارة حرة

■ التجارة دافع للصناعات المحلية لتطوير نفسها ■ ١٣٫٦٪ مساهمة الصناعة بالناتج المحلي غير النفطي

البنك الوطني وفتلندا وقعا اتفاقية اصدار السندات

محمد الخرافي: الاصدار انجاز مهم في تاريخ المعارف الكويتية ه. نارس: الاقتراض بالدينار أنب من الأقتراض بالدولار

سندات جديدة مقومة بالدينار

الكويتي لصالح جمهورية فتلندا وتبلغ قيمة الاصدار ٢٠ مليون دينار كويتى بفائدة قدرها ٥ر٧ مالمائة سنويا وتستحق في عام ١٩٩٤. ووقع اتفاقية آلاصدار عن الجانب الكسويتي رئيس مجلس ادارة بنيك الكويت ألوطني محمد عبدالمحسن

الخراق وعن الجانب الفتلندي

المستشار الاول بوزارة المالية

الفنلندية الدكتور كاري نارس. ووصف محمد عبدالمحسن الخراق الاتفاقية بأنها بالغة الاهمية. وذكر أن أهميتها تكمن في حجمها وقُ المَّانَةَ العاليَّةِ التي يَّتَمتع بها المقترض وهي حكومة فتلندا كمآ اتها تعكس الهنمام السلطات النقدية في الكويت في دعم وتعميق السوق الماتي الكويتي كما تعكس ايضا ثقة الحكومة

وشكر الخراق محافظ بنك الكويت المركزي على دعمه وتشجيعه المتواصل. كما شكر الحكومة الفتلندية على الثقة التي اولتها لبنك الكويت الوطئي لترتيب وقيادة هذا الاصدار الذي يعتبر انجازا مهما في تاريخ المصارف الكويتية.

الفنلندية في قوة واستقرار الدينار

وأشار أن هذا هو الاصدار الاول الذي يجمع المؤسسات المالية الكويتية. واعرب عن امله في ان يستمر هذا التعاون في الاصدارات اللاحقة.

تمويل الاستثمارات

وصرح المستشار الاول بوزارة المالية الفظندية الدكتور كاري نارس لوكالة الانباء الكويتية بان هذا الاصدار سيستخدم في تمويس الاستثمارات الحكومية في الصناعات التابعة للقطاء الخاص.

وأشار الدكتور نارس الى أن فنلندا سبق وان حصلت على قرض خاص من الكويت بقيمة ٢٠ مليون دينار في دیسمبر ۱۹۸۳. وقال المستشار الاول بوزارة المالية

الفنلندية آن الاسواق للالية الكويتية قوية ومتنوعة نظرا لوجود مختلف انواع المؤسسات المالية واننا مسرورون جداً وخاصة بالنسبة للتغطية العالية لهذه الاصدارات.

ورحب باستثمارات القطاع الخاص الكويتي في فنلندا وقال ان اسواقنا مفتوحة لنختلف المستتمرين ولقد شهدت الاسهم ارتفاعا في الفترة الأخيرة بسبب تُنفق رؤوس الأموال من خارج فالتنا الله

■ القاعدة العريضة لعملاء البنك الوطنى غطت الاصدار بالكامل عدة مرات

■ أول اصدار يجمع المؤسسات المالية المحلية وأكبرها حجما



• محمد عبدالمحسن الخرافي يوقع العقد نيابة عن الجانب الكويتي والنكتور نارس نيابة عن حكومة فتلندًا.

شركات استشارية فنلندية.

وقام بترتيب وادارة هذا الاصدار

بنك الكويت الوطني. وقد تم الاكتتاب

بكامل مبلغ الاصدار من قبل مجموعة

البنوك وشركات الاستثمار الكويتية.

وهي كالتالي: المدير البرئيسي بنك

الكويت الوطني والمدراء المساعدون

البنك الاهلي الكويتي والمجموعة

البحرينية الكويتية للاستثمار وبنك

البحرين والكويت وينك الكويت والشرق

الاوسط وينك برقان والبنك التجاري

الكويتي وينك الخليج ومؤسسة

الخليج للاستثمار وبتك الكويت

الصناعي وشركة الاستشارات الدولية

وانشركة الكويتية للتجارة والمقاولات

والاستثمارات الخارجية والشركة

الدولية الكويتية للاستثمار والبشك

العقاري الكويتي ومجموعة الاوراق

وقد لاقى الاصدار الجديد اقيالا

شديدا من قبل المستثمرين وتمت

تغطية مبلغ الاصدار بالكامل عدة

مِراتِ لما للبنك الوطني من قاعدة

عملاء عريضة, وسيتم تُخفيض حصة

ارتفع معدل سعر الاسهم الملوكة من قبل الستثمرين الاجانب بنسبة ٧٥

وقال الدكتور كاري نارس ان الحكومة الفنلندية تقترض بمختلف العملات. وان اقبالها على الاقتراض بالدينار الكويتي هدفه تنويع مصادر التمويل والعملات. . واضاف ان من الانسب حاليا

الاقتراض بالدينار الكويتي بدلا من الدولار لانخفاض الفوائد على الديتار الكويتي. واوضّح ان فنلندا تتبوأ المرتبة

الخامسة من بين احسن المقترضين في الاسواق المالية الدولية وان ٢٠٠ مؤسسة مالية وبنك تتنافس لتمويل جمهورية فنلندا نظرا لانها تتمتع بمركز جيد في الاسواق المالية الدولية. واشار الى أن ديون فنلندا الخارجية تبَلغُ حاليا ستة مليارات دولار وهي اقل نسبة ديون بالنسبة للناتج القومي الاجمالي اذا ما قورنت بديون الدول الصناعية.

الصادرات الفتلندية

وصرح سفير فنلندا لدى الكويت اسكو كوثامو ان هذه الاتفاقية تدل على العلاقات الطيية إلتي تربط الكويت بفنلندا وخاصة العلاقات الاقتصادية.

افضك وقت تتشمين س

حضرستي وتعالات المتالك أتحيمن

معارض سيارات الغائم لنمنها لك،

دوت الحي المتزام منك، وإحصل عكى

هَدِنَةُ مَحَّانًا سَاعَةُ الْبَاءَ هَذُهُ الْهَدِيَّةُ

لك سواء بَدّ لت سيّارتك أملم بدلها.

فالوقت محددوب ذكرأت الغانم

الشرع الاتئابك أي من معارضنا،

يُعطيلِعالمُ لهُ تمين لسَيّالتك،

بسلم سارف

لتدى جسران موستورز

الوَكِيْرِ العَمَدِ: يوسف احتمد العاسم واولاده دج. اديارك اولدزموبيل بونتياك شنروليه اوبل القصورة تلفون ٨٨٩٣٤٨٤ ٨٨٩٦٤٨٤

معرَض ڪاديلاك ٥٢٣٨٣٤٦/٢٢٣٨٣٤٦١٦٠٥٤٣٤٦ £VY69YE/ £YY0YX-/£YY0£Y0 4-50-1000-44 احدى شركات صناعات الغانم

مشاري الحميضي الى المملكة الاردنية الهاشعية في زيآرة رسمية تستغرق وسيبوقع السيب الحميقي هناك اتفاقية قرض مع الحكومة الاردنية بمبلغ اربعة ملايين و٢٠٠٠ الف دينار

كويتي لتمويل مشروع انشاء طريق وادي اليتيم على ساحل العقبة الجنوبي . واشار الى ان الصادرات الفتلندية وتقدر التكاليف الاجمائية للمشروع تغطي اسواق الكويت واهمها المنتجات بمبئغ ١٢,٣ مئيون دينار كويتي الورقية والمعدات والحاويات ومكائن يغطي ترض الصندوق نحو ٣٥ بالمائة الديزل والسلع الاستهلاكية كما توجد

ويهدف المشروع الى تلبية الطلب المتزايد لحركة النقل في المنطقة وحماية مدينة العقبة والمنشأت الاقتصادية المختلفة القائمة من اخطار التلوث والفيضان.

كل مستثمر نتيجة للاقبال الشديد

وهذا الاصدار هو اكبر الاصدارات

الكويتية حجما حتى الآن ويعكس

تطور السوق المالي وثقة المقترضين

الدوليين بقوة واستقرار السوق

الحميضي في عمان لتقديم

قرض كويتى للاردن

وصل مدير عام الصندوق الكويتي

للننمية الاقتصادية العربية السيد بدر

على شراء هذه السندات.

الكويتي.

١٦ يونيو افتتاح معرض الطيران الدولي في باريس

يفتح معرض الطيران الدولي بباريس ابوابه يوم ١٦ يونيو المقبل ويستقبل هذا العام حوالي ١٥٠٠ شَرَكة من ٣١ دولة ستعرض ١٥٠ طائرة من بينها ٣٦ طائرة جديدة.

ويعتبر معرض الطيران الدولي الذي ینظمه کل سنتین مطار «بورجیه» القريب من باريس اهم تظاهرة تكنولوجية في حقل الطيران المدني والحربي في آلعالم.

قال وزير التجارة والصناعة فيصل الخالد ان نسبة مساهمة الصناعات الكويتية من الناتج المحلي للقطاعات غير النفطية هي ١٣,٦ بالمائة لسنة

🛮 نعطي الأولوية في المشتريات الحكومية للمنتجات المحلية الخليجيـة

واضاف في حديث نشر في ابو ظبي امس أن هناكُ خطة خليجيّة للتُنسيقَ في المجال الصناعي بين الدول الاعضاء في اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية من خلال لجنة التعاون الصناعي ومؤكدا على ان الصناعة في الكويت والخليج لها مستقبل بآلرغم من وجود التجارة

وقال في حديثه لصحيفة الاتحاد حول مستقبل الصناعة الكويتية في ظل وجود تجارة حرة ان التصنيع يعتبر ضرورة لازمة لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية المتوازنة.

واضاف انه لا بد من ان تتوافر مجموعة من العوامل التي ترعي نمو الصناعة في الدول النامية ومنها الكويت بطبيعة الحال يقابلها من الناحية الاخترى مجموعية من الضوابط التجارية (بمعنى اخر فان توافر فرص تنافسية عادلة بين السلع الوطنية والسلع الاجنبية المنافسة يجب ان يؤخذ في الاعتبار وحتى مع التسليم بضرورة واهمية الدع الحكومي والحماية الجمركيسة للصناعات الضرورية الا ان ذلك يجب ان يصب في الصناعات التي تحقق قدرة تنافسية كبيرة محليا وخارجيا) موضحا انها ليست تلك التي يمكن ان تمثل عبنًا على الدولة والمستهلك .

وقال أن هناك مستقيلا للصناعات حتى في ظل وجود تجارة حرة حيث تعد التجارة الحرة عاملا مهما في تطوير القطاع الصناعي اذ ان وجود منتجات صناعية اجنبية على مستوى

● فيصل الخالد

عال من الجودة ومعقولة الاسعار سيكون دافعا للصناعة الوطنية لتطوير نفسها الى الافضل وبالاسعار التنافسية

وقال ان توافق التجارة مع الصناعة في بلد اشتهر رجاله مند القدم بالتجارة فهو في حقيقة الامر عامل مساعد للصناعة ويكصل حلقاتها مشيرا الى ان توافر خبرات التجارة في البلد يمكن أن يزيد من فعاليات وكفاءة الصناعة المحلية بقيامه بتوفير منافذ التوزيع والتسويق لمنتجاتها وتمثل هذه الحلقة جازءا مهما فنجاح الصناعة ليس في كيفية انتاج السلع وحسب ولكن ايضًا ويالدرجة الاولى في ضمان تسويقها بالسوق المحلية والاسواق الخارجية .

الاولوية للمنتج الوطني

وحول نسبة الصناعة الكويتية في

والنظم المعمول بها .

اما المنتجات ذات المنشأ الوطني

فلها شرطان اولهما الا تقل نسبة

الدخل القومى والامتيازات المعطاة للصناعة المحلية وعما أذا كانت الصناعات الخليجية تعامل معاملة

الخالد يجري مباحثات مسع نظيسره السعسودي

اجتمع وزير التجارة والصناعة فيصل عبدالرزاق الخالد الذي يزور السعودية حاليا مع وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزَّامل. ويزور الوزير الخالد الرياض حاليا للمشاركة في اجتماع لجنة التعاون لاقتصادي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي عقد امس بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض.

وذكرت وكالة الأنباء السّعودية ان الوزيرين الكويتي والسعودي بحثا عددا من الموضوعات المتعلقة بتطوير الصناعة الوطنية بين البلدين وسبل اوجه

وعقب الاجتماع قام وزير التجارة والصناعة فيصل الخالد بزيارة لمعرض لصناعات الوطنية الدائم بالوزارة حيث اطلع على محتويات المعرض وابدى اعجابه بما شاهده من تطوير وتقدم في الصناعات السعودية.

دول المجلس في المنشأ عن ١٥ بالمائة . الصناعات المحلية حتى وان كانت وحسول الآمتيازات التي تقسدم منافسة قال الخالد ان تسبة مساحمة للصناعات العربية داخل السوق الصناعات الكويتية من الناتج المحلى الكويتية والخليجية قال وزير التجارة للقطاعات غير النفطية لعام ١٩٨٤ ـ والصناعة فيصل الخالد أن هذه ١٩٨٥ وهي سنة الاساس في الخطة الامتيازات تتم وفق الاتفاقية المبرمة الإنمائية التَّحْمسية الحالية للكويت ضمن اطار التعاون بين الدول الاعضاء هي ١٣,٦ بالمائة واذا ما استبعدنا بالجامعة العربية سواء كانت صنّاعات تكرير البترول فان هذه أتفاقيات ثنائية اوعلى المستوى

■ خطة للتنسيسق الصناعي بدول التعساون

النسبة تنخفض الى ٧,٤ بالمائة. واضاف انه بالنسبة للامتيازات التى تمنح للصناعات المحلية فانها وردا على سؤال حول ما اذا كانت عبديدة فهناك الدعم والتشجيع هناك خطة خليجية للصناعات الحكومي المتمثل في القروض الميسرة المشابهة والمنافسة في دول مجلس والقسيمة والمنافع العامة اللازمة التعاون وعما اذا كانَّ هناك امل ق للمشبروع والحصايبة والاعشاءات تصنيع الخليج قال الخالد ان هناك الحمركية لللالات والمعدات والمواد خطة خليجية للتنسيق في المحال الاولية وكذلك الافضلية التى تعطى الصناعي بين الدول الأعضاء في للمنتحات الوطنية لاعطائها الاولوية مجلس التعاون من خلال لجنسة في المشتريات الحكومية .

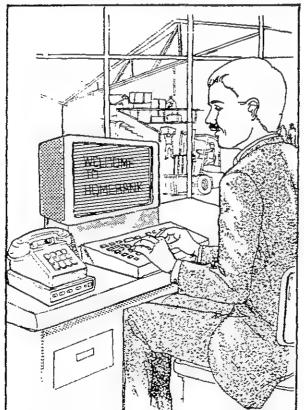
التعاون الصناعي وهي لجنة وزارية واشار الى انه في هذا المجال صدر عقدت اجتماعا لها امس بالرياض. قرار وزاري في مطلع العام الجاري يستند الى بنود الاتفاقية الأقتصادية وقال أن هذا التنسيق يدور على عدة محاور منها التنسيق في انشاء الموحدة لمجلس التعاون وتنفيذا لقبرارات الدورة السابعة للمجلس المشروعات الصناعية في دول المجلس الاعلى لمجلس التعاون ينص على واعداد المشاريع المشتركة كما أن هناك اعطاء الاولوية في المشتريات محاور لتوحيد التنظيمات التي تحكم الحكومية للمنتجات الوطنية القطاع الصناعي في الدول الاعضاء والمنتجات ذات المنشأ الوطنى في كل ومنها على سبيل المثال مشروع من السعودية والبحرين وقطر التنظيم الصناعي الموحد لدول والامارات وسلطنة عمان والكويت. مجلس التعاون ومشروع النظام واوضح أن المقصود هنا بالمنتج

الموحد لبراءات الاختراع والدراسات الوطني أنه كل منتج يتم انتاجه في المتعلقة بمقومات القطاع الصناعي في الدول الخليجية حسب القوانين وقال انه اذا كان هناك امل في تصنيع الخليج ام لا فاننا نستطيع ان نجد اجابة على هذا السوال في تلمس

القيمة المضافة الناشئة عن انتاجها في حقيقة وجود القطاع الصناعي كقطاع احدى الدول الاعضاء في مجلس ناشىء يلعب دورا مهمنا ضمن التعاون عن ٤٠ بالمائة منَّ قيمتها القطاعات الاقتصادية الاخرى في النهائية عند اتمام الانتاج .. والشرط الثاني هو الا تقل نسبة ملكية مواطني مترة إلى عرف التحالية البتوناجال المدن الساحلية في اجمل بناية وموقع مطلة على البحر ومركز المدينة مباشرة مؤششة بالكامل وبهاجميع الاجهزة الكهربائية فراعيشية غرفتين نوم وصالة كبيرة

الاقصال في الكويت 4840380 سرالساعة ١٠ ا ظهرًا لندق 2046447 صالمرح

يُمكنك الآن اجتراء معاملاتك المصرفية وأنت في بيتك أومكتبك



أول خدمة مصرفية بالكمبيوتر الشخصي من نوعها في الكويت.

كل ما تحتاجه للاستفادة من هذه الحدمة المجانية الجديدة هوجهازكمبيوتر شخصي وخطهاتف عبادي ومحول. والبيك بعض المزايا المتى توفرها الخدمة المصرفية بالكمبيوتر لشخصى في الوقت انحاضر:



 الاستفسارعن اخررصيد في الحساب. • مراجعة كشوفات الحساب.

الاستفسارعن استعبار الفائدة على الودائع.

الأجنبية.

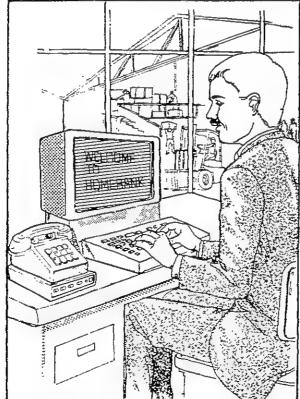
وغيرها من الحدمات العديدة.

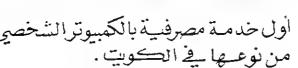
سك الحبيح يصع بعثلولك وسال منكرة تفكيك من إخراه معاملاتك لصرفيها سنهولة وبدره لسيلاونهار مَن آلمُسُول أُولِكَتُب أُو لَيُ مَكِل أَجَرَبُحُتُ رَا للاستفادةُ مَن هَنَدُ تُحَدِّمُهُ أَنَّ مَا ماعليك لا لانفساز بالسيد ديباك عن هذي ٢٤٥٥ ، حين ٢٢١٤ ق فضاع حدد تـ نسويق





بنك الخليج يقدم البنك المنزلي الشخصي





• طلب دف الرشيكات وكشوفات حساب. • الاستفسارعن آخراسعارتبادل تعملات



بجددوماطرف اجديدة لحدمتك

جرى التعامل في نحو ٢٠٠٠ سهم

في أول جلسة رسمية للمعاملات في

لبورصة, وقد استغرقت الجلسة

واضاف المصرفيون قولهم أن

افتتاح البورصة دون ضجة اعلامية

بل ودون حتى اعلان رسمي يعبر عن

الموقف الهادىء المذي تتخذه

السلطات السعودية في عملية

الاصلاح المالي.

افتتحت المملكة العربيسة السعودية دون ضجة اعلامية اول بورصة للاوراق المالية في اجراء يرى مصرفيون انه خطوة رئيسية نحو

التطبيق على ٣ مراحل

ذكرت صحيفة (الاهالي) الصادرة في القاهرة امس نقلا عن مصَّادر صحفية ان سباسة توحيد الصرف للعملات الحرة في مصر سوف تطبق تدريجيا على ثلاث مراحل تستغرق كل منها ستة اشهر.

جاءي احصائية نشرت للتو ان اسعار أنبنزين في الولايات المتحدة قد تحرير النظام المالي في المملكة. تتعدى مستوى الدولار الواحد للغالون وقال المصرفيون ان قاعة مركزية وذلك للمرة الاولى خلال اكثر من سنة للتعاملات افتتحت في المنطقلة التجارية في الرياض امسّ الاول وانه

ولاحظت الاحصائية ان معدل جميع درجات البنزين في الولايات المتحدة قد بلغ ١٦,٥٦ سنتًا بارتفاع بواقع ربع

وهذا اعلى معدل يسجل منذ ان بلغ ٨٠٥٨ سنتا للغالون الواحد في شهر يونيو ١٩٨٦ ويلغ سعر البِنزَين في شهر مارس من العام نفسه ٤٠٠٤

يحتم عليك السفرمع

STATE OF KUSSAFI

SPECIMEN

1:8000000801:13?7001m23456?8#54

137 7001 234 567

حق النشر ١٩٨٧ سيق ست زاي (لندر) (فسم تدهومات).

حبيع الحدّوق محموملة . سليكات هيرا السياحية تصديها سشيحورب (الموحد لمعتمد) .

the transfer to the state of th

السنت خلال اسبوعين.

اسعار النفط مؤخرا وتوقعات بزيارة على الطلب خلال موسم السياحية ما ان يبدأ موسم سياقة المركبات ويبلغ معدل سعر البرميل الواحد من النفط الخام حاليا ١٨ دولارا وكان قد قارب من مستوى ٢٠ دولارا مقارنة بحوالي ١٥ دولارا قبل سنة.

ويقول جورج كيلر رئيس مجلس ادارة شيفرون كورب (انه الأا ما نزلنا عن مستوى ١٦ دولارا للبرميل في الاشهر الثلاثة المقبلة فاني اقول اننا سنحقق سعـر ٢٠ دولارًا بحلـول ديسمبر المقبل.

ارتضاع اسمار البضزين في أميركما

الصناعي الموحد عقدب لجند أأتعاون الصناعي المكونة من وزراء السشاعة للدولُّ وتَّالت الاحصانيـة ان الاسسار مجلس التعاور بدول الخليج العربية ستواصل الارتفاع حني يونيو المقبل اجتماعا مغلقا عساح امس اقتصرعلى وذلك بسبب الانتعاش المفاجيء في

وزراء صناعة التعاون

ناقشوا مشروع النظام

وقد ناقش الوزراء خلال هدا

الاحتماع الذى حضره عبدالله يعقوب بشارة آلامين العام لمجلس التعاون والدكتور عبدائه القويز الامين العآم المساعد للشؤون الاقتصادية لمجلس التعاون التوصيات التي توصل أليها وكلاء وزارات الصناعية في اجتماع مسبق حول الموضوعات المدرجة على حدول الاعمال والمتعلقية بمشروع النظام الصناعي الموحد لدول المجلس وكذلك مشروع النظام الموحد لبراءات الاختراع بالاضافة الى مناقشة مشروع ضوابط تنسيق اقامة المشروعات الصناعية بدول المجلس.

خبراء نفطيون عراقيون

يساعدون السودان قالت وكالة الأنباء العراقية امس ان خبراء عراقين سيساعدون السودان في التنقيب عين النفط وتنفيد مَشْرُوعَاتَ نَفْطَيةً.

وقالت الوكالة ان مسؤولين من شركة التنقيب العراقية التي انشنت حديثا والهيئة السودانية ألعامة للبترول بحثوا في الوسائل التي يمكن بها ستخدام الخبرة الفنية العراقية في

الفوائد حيث طُرح سندات في مزاد امس الاول بفائدة ٣,٥ بالمائة بألمقارئة مع ٣,٨٠ بالمائة في مزاد فبراير الماضي وقد رحب ورير الخزانة الاميركي جِيمس بيكر بخطوة المانيا ف تخفيض الفوائد قصيرة الاجل وناشدها بالعمل على تنشيط اقتصادهاً . ويلغ سعر صرف الدولار • ١٫٧٩٥٠

واستعاد الدولار الاميركي قليلا

رن ووصل سعر صرف الدولار الاميركي امنس الاول -

الاميركية الفترض أن تعلن اليوم .

امس مَقَارِثَةُ مِعْ ٢,٩٨٢٥ مارك المانيّ امس الاول -ويتوقع المتداولون ان يتجاوز

مقابل ائين الياباني لمستوى 35 ينا صباح امس في سوق طوكيو لتبادل العملات بواقع شراء قوي آثر تواتر انباء مفادها أن وزارة المالية قد

ارتفع سعر صرف الدولار الاميركي وسط تداول نشط في اسواق المال العالمية امس على ضوَّء اخبار مفادها أن وزارة المالية اليابانية طلبت من مؤسساتها المالية الكبرى تخفيف عمليات المضاربة على الدولاد .

واستفاد الدولار كذلك من قرار البنك المركزي الالمائي بتخفيض عام لعدلات

مارك آلماني امس مقارنة مع ١,٧٨٨٥ مارك المائي امس الاول . وارتفع سعر صبرت البدولار الي ١٥٠ . ١٥ كينا يابانيا امس مقارنة مع • ١٣٩,٥ ينا يابانيا امس الاول. كما ارتفع الـدولار الى ٩٨٩٠،٥ فرنكات فرنسية امس مقارنة صع ٥,٩٩١٠ فرنكات فرنسية امس

الى ١,٤٧٥٥ فرنك سويسري أمس مقارنة مع ١,٤٦٦٠ فرنك سويسري وما زالت انظار المتداولين تتطلع الى

استدعت مسؤولي البنوك وشركات السمسرة والتأمين اليابانية وطلبت

اليهم الامتناع عن بيع الدولار مضاربة

وقد اقفل الدولار الجلسة الصباحية

بسعر صرف مقداره ١٤٠,٧٥ ينا

مقارنة بسعر بلغ ١٣٩٫٥٠ ين الدى

الاقفال مساء الثلاثاء بعد أن تحرك

اليابانية اعتبرت تحرك وزارة المالية

بانه غير مالوف حيث أن معظمها كان

وقد بلغ حجم التداول الفوري

وقي اسواق السبائك بلغ سعر أونصة

٥٤٥٥ مليون دولار فيما بلغت صفقات

المقايضة ٢٧٦ ٥ مليون دولار صباحا .

الذهب ١٠٤٠ دولارا أمس مقارنة

مع ٢٥٠,٢٥ دولارا للاونصة امس

الي ٢٥,٨ دولارات بالمقارنة مع ٨,٧٥

دولاراتُ للاونصة امس الاول .

وأنخفض سعر اونصة الفضة امس

الاميىركية او انخفاض الصادرات 🎄

يقول احد الخبراء الاقتصاديسين

الاميركيين وهو غوايلينغ بان نظرة

شاملة على حجم العجز التجاري

ويقدر ايلينغ زيادة الصادرات

مواقف العديد من الشركات الاميركية 🏠

الصرف الجديدة التي تتحدد يوميا

ويستهدف النظام الجديد تعوفير

كميّات من العملة الاجنبية داخل مصر

والتحكم في الصرف في ضوء العرض

والبالغة حاليا ٢١٧ قرسا.

في الاسواق العالمية.

المصري أي ان المبالغ الاجنبية المحولة الاجنبية ويمكن للمحول اليه أن

تصرف للمحول اليه في مصر بالعملة يتسلمها بالعملة الاجنبية أو يصرفها

الاميركية خلال الربع الاول من العام

وقال متداولون أن البنوك

بين ١٣٩,٨٥ و٩، ١٤٠ ينا .

منهكا بشراء مستمر للدولار .

على نطاق كبير .

الاول .

الاميركية.

صدور ارقام التجارة الخارجية ويلغ سعرت صرف الجنيه الاستـرلينـي ١,٦٦٥٠ دولار امس مقارنة صع ١,٦٦٥٠ دولار امس

الاسترليني مستوى ٣ ماركات في وقت

وارتفع سعر صرف الجنيم الاسترليني الى ٢,٩٨٩٨ مارك الماني

انخفاض الدولار ٤٦٪ انعش الصادرات الاميركية

ويظهر هذا التفاؤل بوضوح لدي

شركات التصدير الرئيسية والوافدين الجدد إلى اسواق التجارة العالمية. في يناير الماضي.

بعدأت مجمعوعة واسعة من

غبر ان الاقتصاديين الاميركيين يعزون زيادة العجز التجاري الى ارتفاع اسعار الواردات وليس لزيادة المبيعات

انخفضت ٤٦ بالمائة مقابل الين مماثلة مقابل المارك الالماني،

وفي المقابل فان الارقام التجارية

الصناعات الاميركية تحقق ارباحا كبيرة من انشطة صادراتها نتيجة تندني سعير الندولار حسب أراء اقتصأدين اميركيين.

هي المستفيدة اكثر شيء.

ارتفاع في الواردات يبلغ ٥ر١ بالمائة

تقول شيئا مختلفاً. فقد اعلنت وزارة حجم العجز التجاري الاميركي قد فبراير الماضي مقابل ٣ر٢ ١ مليار دولار

الياباني منذ فبراير ١٩٨٥ وبنسبة واشارت آلى أن الشركّات التي تتنافس مع الموردين في اوروبا واليابان

الاميركي خلال الاشهر الماضية تظهر ان هَذَا ٱلرقم لم يتغير كثيرا لكن فيما وازدادت موجة التفاؤل حتى في يتعلق بتغيرات الاسعار فقد حققت وتوقعت جونسون ان ترتفع بعض الصناعات الاساسية والتي كان هذه تقدما ملحوظا وهذا يعتبر عاملا الصادرات المنظم تضخمها باكثر من اُلتَنافَس العالمي بالنسبة لها قبلَ عدة نسبة تسعة بالمأئة هذا ألعام مقابل سنوات قضية خاسرة.

الحالي بنسبة سبعة بالمائة عن الفترة نفسها من العام الماضي. ويبدو تأثير انخفاض قيمة الدولار التجارة الاميركية الشهر الماضي بأن وذكرت سارة جيونسون وهي اقتصادية في صركز ابحاث (داتاً اتسع ليصل الى ١٥٥١ مليار دولار في واضحا على ثلاث شركات اميركية هي ریسـورز) بـان مصـدر التنافس ويير هاوسر وشابارال وانغرسول _ الخارجي لاي شركة يقرر ما اذا كانت رائد حيث تدل التقارير الصادرة عن الشركة تُحقق الارباح من تدني سعر هذه الشركات على التحسن الكبير في الدولار او انها لا تحقق ارباحًا على

الامارات تبدأ العمل بنظام التحويلات المصرى الجديد

لات بالجنيه واقتصارها عسلى الدولار 🗖 توقـــف التحوي

الاجنبية او بالجنيه المصري وهو ما

كان يمكن معه حجز عملات اجنبية من

الدخول الى مصر ما دام يمكن توفير

جنيهات مصرية داخليا لسداد هذه

التحويلات الى اصحابها داخل مصى اماً بالنظام الجديد فان جميع التحويلات تصرف في مصر بالعملة

بدأت البنوك وشركات الصرافة العاملة في دولة الامارات العربية المتحدة العمل امس بالنظام الجديد للتحويلات الى جمهورية مصر العربية والتي تسوقفت معها التحسويلات بالجنيه المصري واقتصرت على

وقالت جونسون بان قيمة الدولار

وياتي هذا النظام تطبيقا للقواعد الجُديدة التي تعمل بها مصر لقيام سوق حرة للنقد الاجنبي وتحديد سعر صرف الدولار مقابل الجنيه المصري يوميا طبقاً للعرض والطلب.

وكان مسموحا قبل قيام هذا النظام بتحويل أي مبلغ من الخارج الى مصر أما بالعملة الآجنبية او بالجنيه

البنوك تضارب علي تخفيض الريـــال

وقال بعض المتعاملين انه يبدو ان بنوكا تقوم الآن بشراء الريالات وتكوين مراكزبها لتبديلها الى دولارات فيحالة تخفيض الريال. وكان قد تم تغيير سعر صرف الريال في السنوات الماضية

واحدث النقص في السيولة في قطاع الاجال القصيرة ضغطا تصاعديا على الاستحقاقات الاطول في التعامـــلات المبكرة اليوم ولكن المتعاملين قالوا ان

وحددت ودائع شهر عند ۲/۲ ۲_ ٨/٥ ٦ بالمائة بعد أن كانت امس الاول ١/٤ ٦-١/٢ ٦ بالمائة بينما حددت ودائع ثلاثة اشهر بسعر ٢/٤ _ _ ٦ ١٣/١٦٦٥/٨ من ١٣/١٦٦٨ ٢١/٨ بالمائة , وتحسنت ودائع ستة اشهر بمقدار ١/١٦ نقطة الى ١/١٦ ٧ _

شيكات فيزالسياحية منالوطني ٥٥٠٠٠ صوعدد المراكن هي مختلف أنحاء العالم التي تندل تكشيكات فيزا السياحية من الوطني في حال مساعها أوسب قِتها . مراكن قريبه منك أيَّنما وجدت ، تعمل كل ساعات اليوم طيلة أيّام الأسبوع على مسا والسسنة

وآينما وجدت فانك تبعد فقط مسافة اتصال هاتفي

بخط الطوارك الذي يعمل ١٤ ساعلة في اليوم .

يمكنك استعمال شيكات هين السياحية من العطني في مختلف أنحاء العالم، تسدى الماليين من المحالات التجارية والمنادق والمطاعم كالنقود تماماً... تكن بمنرق وإحسكبير!

إذا ضاعت أوسس فت فنقود لشستكون

تهذه الاسباب شيكات فنيزا السياحية من الوطسي ترامن تكانسفرباطمشان .



بشرعي عالميا الألعاب الأوليمبية ١٩٨٨

ظلت اسعار فائدة وداثع السريال السعودي بين البنوك صامدة امس مدعومة بارتفاع الودائع القصيرة ق الفترة الاخيرة عملى الرغم من المستويات العالية للسيولة في سوق مال الملكة العربية السعودية

وقال متعاملون ان بعض البنوك وخاصة في البحرين كانت تبحث بنشاط عن الودائع القصيرة في وقت متاخر من يوم امس الاول مما جعل ودائع ٢٤ ساعة من تاريخ بعد غد

ترتفع الى ١/٢ ٧ بالمائة بعد الظهر . وانخفضت الاسعار قليلا امس الي ١/٤ - ٦ / ٢ - بالمائة ولكن التجار ذكروا ان الطلبات عليها كانت

في شهر حزيران (يونيو) .

بعض العروض جاءت في وقت لاحق

. 35KL Y Y/17

ودار سعر صرف الريال الفوري عند ٣,٧٥٠٧/١٢ للسدولار مسجساد انخفاضا بسبب اختلاف تاريخ التسوية لتعارضه مع عطلة نهاية الاسبوع في المنطقة . وكان سعر الريال الفودي امس الاول ٥٠١/٠٥ ٣,٧٥٠١/٣

لجنسة السوق المصرة أبقت على سعسر الجنيمه دون تغييسر ابقت لجنة ادارة السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبي في مصر وهي لجنة مؤلفة من ثمانية بنوك امس على سعر صرف الجنيه المصري مقابل الدولار الاميركي دون تغيير لكنها اجرت تغييرات طفيفة في سعر الجنيه مقابل عملات وفيما يلي اسعار العملات المختلفة التي اعلنتها اللجنة التي كلفتها الحكومة اعتباراً من امس الاول بتحديد اسعار يومية للعملات لاغراض محدودة. ♦ الاسعار بالقروش والاسعار السابقة بين اقواس الدولار الاميركي Y17,0 (Y17,0) 11V, · (11V, ·) الجنيه الاسترتيني 44.4 (41.4) 771,7 (T71,A) المأرك الالمائي 171,1 (17.0)

141,5 (14.4) الفرنك الفرنسي 47,7 (47,1) 77,7 (T7,7) الفرنك السويسري 124,5 (157,0) 154,4 (157,4) ۱۰۰ ين ياباني 100,1 (108,7) 100.0 (100,0) سنهاديمة المصب جمية فأمية تباع الموال الناوز جمعية ضاحية صباح السالم التعاوينية

عنقطععلاقتها بالمديرالعسام محمدمحمودالنجسار

وذلك اعتبارًا من تاريخ ١٣/٥/١٣ لانهاء خدماته بالجمعية، والجمعية غيرمسؤولة عنأي تعامل مع المذكور

مجلسالادارة

الجمعيات التعاونية؟ اقول: لا !!

في الجمعيات وحدوا الاسعار ولم يحددوها

كلما طرح موضوع الاسعار في الجمعيات يخطر على البال سؤال: ترى هل لصالح المستهلكين ما سمى مجازا تحديد الاسعار في

فطالما نحن في ظل نظام اقتصادي حر فمن مصلحتنا اذن قيام منافسة دائمة وشاملة بين البائعين. اما السعر الواحد فهو عدو

وطالما أن الجمعيات التعاونية غير مطالبة مبدئيا بتحديد اسعارها فالعملية تخدم الجمعيات بالدرجة الاولى فالسعر الاقل بفلس واحد سيحمل الغير على النزول فلسن لاستعادة زبائنه واكتساب زبائن جدد ومن جمعية لاخرى يتواصل هبوط الاسعار وتحصل المنافسة على أن تحديد الاسعار في الجمعيات لا يقتل المنافسة في اسواق

التعاون فحسب بل وفي الاسواق الاخرى لانه يطمئن كلّ بائع في السوق التجاري الى مستوى سنعره.. الى عدم الحاجة للنزول عنه

ثم أن في الموضوع خطأ شائعا. فما يتم في الجمعيات على يد لجنة الاسعار بأتحاد الجمعيات هو توحيد للاسعار لا تحديد لها... التحديد يأتى بقرار تصدره سلطة فيلتزم به الجميع سواء كانت سلطة مصدر

القرار محدودة بالسلعة ذاتها مثل تحديد اسعار المرطبات والالبان او كانت سلطة رسمية مثل تحديد اسعار الخبز واللحم والبنزين. أما تحديد الاسعار في الجمعيات فيتم باتفاق مسبق مفاوضة بين

الوكيل الموزع للسلعة ولجنة الاسعار التي لا يحق لنا أن تلومها على

عدم استطاعتها الذهاب ابعد من ذلك. فلكي تملي على الطرف الاخر

رأيها بحيث تتوفر لها امكانية منافسته والحلول مكانه في تأمين

البديل وكما نعرف الباب ليس مفتوحا على مصراعيه امام اتحاد

الاغلبية من الشركات التي توصلت مع الاتحاد الى اسعار محددة

لا تلبث أن تكسر نلك السعر لتبيع بأقل منه بموجب عروض سرية

وصفقات او تلتف على قرار الاتحاد بعرض كمية مجانية لنا وشراء

والشركة أذ تهدف إلى رشوة الجمعية بالبضاعة المجانية كهامش

ربح اضافي غير منظور انما تفتح بابا للمخالفة بعيدا عن اعين

المستهلكين فيما تكون لجنة الاسعار قد حددت للجمعية سعر البيع

أنَّنْ فالعملية توحيد اسعار لا تحديد اسعار ولولا انها تتم في اطار الحركة التعاونية ولولا ان الاتحاد يهدف منها الى منع الأرتفاع

المصطنع في الاسعار لاعتبرت عملية تطويق للسوق لا تختلف عما

يلجأ اليه بائعو السمك او الخضار عندما يتفقون بينهم على توحيد

السعر لاحد الاصناف ليحرموا المستهلك من نعمة المنافسة التي انعم

الجمعيات في شأن الاستيراد والتسويق.

كمية معينة من الصنف.

وسعر الشراء وهامش الربح المقرر.

ألله بها عليه من خلال حرية النجارة.

المنافسة وهي جانب ايجابي في الحرية الاقتصادية.

مكماتب تجعديس السيسارات المستعملة نسوافعة تسرويسع للوكمالات الممل



● قسم تبديل السيارات المستعملة باحدى الشركات

دفتر السيارة عن المشتري بحجة

نسيانه في البيت علما بانه قدّ اخذ كل

المعلومات التي وضعها على السيارة

من الدفتر لكنّه يريد ان يخفى عن

المشتري عدد الاشخاص الدين

وعن انتشار ظاهرة استبدال

_ الوضع الاقتصادي في السنوات

القليلة المأضية غير مشجع على شراء

سيارات جديدة وقد انعيدم الشراء

بالنقيد لانعيدام السيبولية لدى

الستهلكين لـدرجنة أن ٩٥٪ مَنْ

السيارات المعروضة في سوق الحراج

مطلبوية للشنركات آلتي تتعيامال

بالاقساط علما بان موديلاتها ١٩٨١،

استخدموا السيارة .

السيارات القديمة قال:



• حمد الغريبة









عيد ابا القلوب



■ هل تخسر الوكالة ام تربح في تصريف السيارات المستعملة بعد استلامها ؟

الحزيادة في قيمة سيارتك القديمة تقا بلها زيادة في سعر السيارة الجديدة

الماذا يدعي البعض نسيان دفتر سيارته المعروضة في المنزل؟

كتب علي العدواني: في السنوات القليلة الماضية انتشرت بين الشركات (الوكالات) ظاهرة تثمين أو استبدال السيارات الجديدة بالسيارات القديمة وهذه الظاهرة لها اسباب وظروف كثيرة ساهمت في اقرارها ... ماذا يقول المستهلكون عنَّ هذه الظاهرة؟ وعن الشركات التي تتعامل بها؟ وهل هي من صالح المستهلك أم ضده ؟ وماذا يقول الستهنكون عن تجربتهم مع مراكز

ارتفاع اسعار الوكالة

سنعرقه من التحقيق التالي :

تبديل السيارات المستعملة وكل هذا

عبدالله حامد المطيري عمل في مجال بيع وشراء السيارات المستعملة ولديه خبرة عن وضع سوق الحراج وما يدور فيه يقول عبدائه : . انصح المستهلك ان يتمسك يسيارته القديمة اذآ كانت نظيفة وغير متعبة لان اقل سيارة نظيفة في الوكالة سُعُرها بالاقساطست الاف دينان فالمستهلك يهذه الحالة يضع على نفسه حملا هو في غنى عنه فالمثل الشعبي يقول :

«الدين عمى عين» ثم يتطرق الى الحديث عن اقسام بيع تبديل السيارات المستعملة (القديمة) في الشركات والمؤسسات

_ الشركات تفضل أن تدفيع لها مقدما وإذا لم تحد لدبك القدرة على ذلك تحاول أن تتغلب على هذه المشكلة باستبدال سيارتك القديمة واعطائك سعرا مغريا لا تتوقعه. ولكنها من الناحية الاخرى ترفع قيمة سَيّارة الوكالة التي ترغب في تتواثها بحجة انها حديدة فهي تعطيك رقما تعوضه منك في النهاية دون أن تشعر أنت بذلك ثم تأخذ الشركة السيارة المستبدلة (القديمة) وتحولها عن طريق الشركات التي تتعامل معها بالاقساط

احضار ميكانيكي في الزيارة

وعن سوق السيارات المستعملة يتول عبدالله :

المفروض ان المستهلك لا يصدق الذي يحلف له بالله العظيم ان السيارة نظيفة _ وهو لا يعلم عنها شيئا، فعلى المستهلبك الذي ليس لبديه خبيرة بالسيارات ان يحضر معه ميكانيكيا ليفحص له السيارة قبل شرائها. فالبائعون والسماسرة لهم اكثر من وسيلة للتلاعب على المستهلك العادي وما اكثر ضحاياهم فمثلا هناك نوع من الزيت اذا وضع في ماكينة السيارة يقضي على الصرفية لمدة ٤٤ ساعة .

احذر «الشريطية»

وإضاف عبدالله عن سوق الحراج: - انصح المستهلك الذي يريد بيع عسيارته بطريقة الاستبدال ويرغب ان عُرضها في الحراج ان يقف بجوارها يراقبها لآن بعض الشريطية اذا رأى السيارة نظيفة يحباول أن يبعد المشتري من إمامها حتى اذا ما غِريت الشمس وبدأ الناس بالرحيال عن السوق يعرض هو السعر الذي يريده على السيارة محاولا اقتاع الستهلك بان هذا هو السعر الحقيقي لسيارته واذا عرضها في اليوم الثآني سوف ينخفض السعير عن ذلك فيضطير المستهلك لان يبيعها بالسعر الذي عنرضه علينه الشنريطي بالينوم

وقال: احيانا الشريطي يخفي

سعد العدوائي

المستعملة بقصد التبرابح من وراء







۱۹۸۲ ... وتصور ان هناك سيارة

مودیل ۱۹۸۰ مطلوبة ۲۹۰۰ دینار

للشركة، وصاحبها يريد ٠٠٠ دينار

فوق الطلب طيعا وكل هذا يتحمله

المستهلك المشتري والذي يقع ضحية

الاستبدال بقصد الترابح

التقينا الدكتور مبارك الهاجري

وسألناه عن رأيه باقسام تبديل

السيارات المستعملة الموجودة في

شركات بيع السيارات حيث اجابناً

الشركة تشتري السيارة

في احدى الديوانيات الرمضانية

القسط المريح .



الالتخساد العسام للمسركة الفلسطي

لعَمِي الْمُرْي الْسُعِبِي الْفُلْسِطِينِي وَالْالِيلَةِ

ومايتخللها من الاعاني الشعبية والوطنية الفلسطينية ، وذلك في قاعمة الا من الكبرى بفندق كويت ريعنسي بالأس ، يوم الخميس ١٢/٥/١٤ سَبُدا مُفْتَوْلِتُ الْمُسْتِيةُ السَّاعِةُ العاشُّرةِ مُسَاءٌ وإِذْنَهُ تَعَالَى .

منهجي لانتحرثر لافلسطينيم

لأسرته متضانته

وكالم الم التي التي المان الما

• ثامر العدوائي

• تاصر النمران

تباع لتذاكم بمتراط تجادبعام للمرأة بفليطينية بالجارية وإمام قاعرا لحفل مفذوت حياة ريجنسى

البطاقة لشحص وإحد والرجاد الازها عندادمول مع عدم احضارالاطفال

• سوق الحراج المستهلك، وذلك باعطائه مبلغا اقل تعرف الشخص الموظف في الشركات من السوق بحوالي ٥٠٠ دينار على التي تقوم بتحويل سعر آلسيارة الي الاقل، حيث يبيعون سيارتك بالمزاد اقساط، يمكن ان تحصل على قيمة

بالحراج افضل .

ضغط يستطيعون من خلالها ان

يشتروا سيارة المستهلك باقبل من

قيمتها الجقيقة لان يعض

«الشريطية» المتصرسين في المهنة

يحرجون صاحب السيارة ويحملونه

على البيع بسعر قد لا يكون بخاطره .

_ الشركات التى تقوم باستبدال

لبارة الجديدة والسياره العديم

السيارات القديمة تربح من جهتين

(المستبدلة) وتبيع السيارة المستبدلة

بأسعار خيالية يذهب ضحيتها احد

السيارة غير المرغوبة

شركة مقاولات ولديه خبرة بعملية بيع

واستبدال السيارات التي تسارسها

للسيارة فمثلا : السيارة التّي قيمتها

٤ الاف دينار تحصل فيها على خصم

قىدرە ٢٠٠ دينار وحينما تىرغب

باستبدال سيارتك يذهب هذا الخصم

ليضاف الى سعر سيارتك المستبدلة .

بعض الشركات سياراتها غير

مرغوبة لذلك تعطي عرضا اكثر للزبون

لتسويقها بينما السيارات المرغوبة لا

يستبدلون عليها لان عليها طلبا،

لذلك انصح المستهلك ان يقوم ببيع

سيارته القديمة بالحراج ثم يذهب الى

هنده الشركات لكى ينعم بالخصم

_وعن اسباب انتشار هذه الظاهرة

يقول سعد : انها عدم وجود سيولة

لدى جمهور المستهلكين لكن اذا تحسن

الوضع الاقتصادي فسوف تحجم هذه

- هل سبق وان استبدلت سيارتك

الحمد لله كل تعامل بالنقدي ...

واضَّافٌ : هذه الشركات تستفيد

لكن بعض اصدقائي تعاملوا بطريقة

ايضا من السيارة الثمنة (المستبدلة) بتحويلها الى اقساط بسعر اعلى.

تثمين الحكومة افضل

-هذه الشركات استغلت كلمة تثمين

_ التي تحمل معنى مغريا لدي

الكويتين فحينما تثمن الحكومة منزل

المواطن تعطيه خمس اضعاف سعره

بالسوق هذا الاسلوب انخدع به كثير

من المستهلكين الذين ترسخ هذا المعنى في الأهانهم ... لذلك انا لم اتعامل

بطريقة التثمين لاندي اميز دائما بين

تتمين الحكومة وتتمين السيارة في هذه

اظهار العيوب

اذا حاولت ان تُستبدل سيارتك

القديمة ستحاول الشركة من جهتها

ان تظهر اكثر من عيب بالسيارة

لاقتباعك بالسعر المتخفض السذى

وضعته لسيارتك. فالافضل ان تبيع

سيارتك بسوق (الحراج) ثم تذهب

تشتري من الشركة.

واضاف :

اما ثامر العدواني فقد قال :

الظاهرة وقد تختفي بالمرة.

القديمة باخرى جديدة ؟

وفهد نهاد قال:

تم سالناه :

فأجاب قائلا ؛

الاستيدال ـ

الشركات ـ

_ هـده الشركات تضع سعـرين

بعض الشركات فيقول:

ويضيف سعد :

اما سعد حمدان العدواني ـ صاحب

واضاف أنا القلوب :

المستهلكين

الجديدة فيضطر لان يستبدل سيارته القديمة باي سعر كان . واضاف الهاجري : - ابن عمي استبدل سيارته الاميركية عند احدى الشركات بقيمة الف دينار واستطاعت الشركة ان تبيع السيارة بعد فترة قصيرة من استبدالها بقيمة ١٨٠٠ دينار وقال:

العلني (الحراج). فالمستهلك مضطر

لشراء سيارة جديدة ولا يوجد لديه

المقدم الكافئ كدغعة اولى للسيارة

انا انصح المستهلك ان لا يتعجل في استبدال سيارته وقد قال تعالى: ﴿ واسالوا اهل الذكر ان كنتم لا

الخصم ام الاستبدال

مبارك الهيبقي عضومجلس ادارة جمعيسة تعاونيسة ورئيس لجنسة المشتريات فيها يقول:

_ تحاول الشركات _ بقدر استطاعتها - ان تبيع المستهلك بطريقة ترغيبية ويعتقد الستهلك من الوهلة الاولى انها من صالحه، ولكن المستهلك الواعي يكتشف عدم جدوي البيعة في النهاية حينما يحرم من الخصم الذي قد يبلغ ٣٠٠ دينار ليضاف المبلغ المخصوم على قيمة

السيارة المثمنة او المستبدلة وعن اسباب انتشار الظاهرة السنوات الاخيرة يقول الهيبفي : ـ تعدد الشركات التجاريـة التي

تعمل في مجال بيع وشراء السيارات وانخفاض مبيعاتها في السنوات القليلة الماضية، اضافة آلى الرغبة في الشراء لدى المستهلكين المصحوبة باتعدام السيولة. كل هذه العوامل مجتمعة ادت الى بروز ظاهرة استبدال السيارة القديمة ... كتشجيع لحركة البيع البطيئة التي تعاني منها معظم الشَّركات المتخصصة في بيع السيارات .

-الافضل ان يبيع المستهلك سيارته القديمة في سوق (الحراج) ثم يذهب ليشتري من الوكالة سيارته الجديدة بهذه الطريقة يتجنب عملية اللف والدوران التي تتبعها بعض الشركات تجاه المستهلك .

> من ۵۰۰ دینار الى القن

حمد راشد الغريبة قال: - ذهبت الى سوق (الحراج) لبيع سيارتي الالمائية فوصلت الى ٥٠٠ دينار كحد اقصى فجاءتنى فكرة استبدالها في احدى شركات بيع السيارات ولما ذهبت الى الموظف المختص وبعد ان فحص السيارة قدر قيمتها بـ٩٠٠ دينار وبعد مراجعة المدير واحد اصحاب الشركة اعطائه سعرا اقضل فيلسغ سعرهسا ١١٥٠

ـ وبعد فترة قصيـرة ذهبت الى الشركة ضوجدت سيارتي تباع بــ ۲۰۰۰ دینار علی اقساط ... سألت الموظف المختص هل وضعتم تحسينات على السيارة قبل عرضها ؟

واضاف الغربية :

فأجابني قائلا: ـ لم ندخل عليها اية تحسينات فقط قمنا بغسلها وعرضها كما تراها الان . وهذا المنظر في الحقيقة ادهشني لان سيارتي لا تساوّي اكثر ٥٠٠ دينارّ فكيف وصلت الى الفين بالاقساط؟وفيها اكثر من علة فالله يكون بعون اللي اشتراها .

وحول افضل طريقة للتخلص من

الغريبة :

ـ لم يسبق ان تعاملت مع اقسام السيارة القديمة يقول المستهلك تبديل السيارات لكنني رافقت زملائي الى هذه الاقسام ككفيلٌ في عملية البيع ـ اذا كانت السيارة نظيفة او كنت

جيدة لسيارتك القديمة ... والا فالبيع والمستهلك عيد ابا القلوب قال: -المشكلة ان «الشريطية» في سوق المختص خدها _اي سيارتك القديمة _ الحراج يشكلون «لويي» اي جماعة

دينار ... عجبي !! واضاف النمرّان قائلا:

اقتراح

منور الجسار يقترح ان يكون البيع في جميع الشركات بالنقدي كما هو الحال في السعودية وغيرها ... ويقول

_الذي دعاني الى هذا الاقتراح ما شاهدته من سيارات حديثة موديل (٨٧) تملأ السكراب ..

نفس اللحظة

ناصر محمد النمران قال: _ العجيب انه اذا ثمنت سيارتك القديمة بالف دينار وانتهت اجراءات البيع والشراء يقول لك الموظف

بـ٥٠٠ دينار مما يثير ذلك دهشة المستهلك ويشعر بان العملية غير طبيعية ... كيف تَشْتُريها الشركة بالفُّ دينار وتبيعها بنفس اللحظة ب٠٠٠

_اذا كانت سيارة المستهلك نظيفة انصحه ان يبيعها بسوق (الحراج)

دور الجمعيات التعاونية

جملة ملاحظات ونقاط عديدة تطرقت اليها قارئة ذيلت ملاحظاتها بتوقيع «مواطنة غيورة». • الجمعيات التعاونية ودورها: دور الجمعيات التعاونية لا يقتصر فقط على خدمة المستهلكين من اهل

المنطقة وياقى المناطق وقد بدا ذلك واضحا في بعضّ المناطق حيث اهتمت يجبالس الاارات تنبك الج بالناحية الجمالية للمنطقة فصارت تزرع وتبني وتعمل على اضفاء طابع

جمالي مميزلها، الاانني ارى ان دورها لا يقتصر ايضا على هَـذا النوع من الخدمة لذا فانني اقترح على بعض الجمعيات الغيورة على جمال مناطقها لان البعض الاخر منها همه الربح فقط، ويأي اسلوب كان، اقول للبعض الاول بأن فكرة انشاء لجنة للعناية بالمنطقة

وسه اطنست

من الناحية الجمالية والصيانة بحيث تكلف جماعة تناطبها مسؤولية المرور على شوارع المنطقة وبيوتها للتاكد من سلامة الجوانب المهمة غيها كالكاشي

حسبن نعمة

والطابوق والزراعة والنظافة والعمل على مساعدة الاشالي في اخبراج منطقتهم بالصورة الله المقتهم ودلك بتعاون الطرفين ادارة الحمعية والاهالي، عندها نكون قد ضربنا اكثر

من عصفور بحجر.. تجميل المنطقة، خلق جوودي بين افراد الفريج الواحد، ومساعدة الدولة في تحمل العبء الجمالي للمناطق وتنظيمها وفق اسلوب ّحديث متطـور يبعد عنهـا

الارتجالية والتخبط مواطئة غيورة

 للمواطنة الغيورة ولامثالها نقول بورك فيكم واهلا بكم وياقتراحاتكم

هئتاشي (A) HITACHI 0 خيئستان يميز

عندتوقيعك عقدتكييف مكركزي مع مجموعة الهندسة مَنْ الْيَهُوم وَحَتَّى نَهَاكِيَّةٌ شُهُمْ رَمَضًا نَالْبَارِكِ..

فتَدتكون الضائل في الحدَى الـ ٥ رحُلات إلى كرّ من: الْبِوظْبِيُّ ، عَمَّانَ ، ايطاليا ، الثينا أَوْ الفَّالْهِ نُرَّةً مَعِ الاِقَامَةً لَمُدَّةَ السَّبُوعَ فَيْ • ضَمَانٌ ٥ سَنواتَ عَلَى الْكومَبْرِيسُور. آخَد فناه فَالدَّرجَةَ الأَوْفَ،

 اسعارخاصة جداوالأولى مرة في الكويت. • صيانة لمّدة سنة. يَجِرِيُ السَحِبِ يَوح ٢/ ١٨٧ السَاعَة الخامَة • خدمَ التَّاصِيّانة على المَديُ ٢٤ سَاعَة.

يَجمِّع الحُبَيرِ مُنع الرَاسُّد مِنْ اجْسُل جِـوَ هِـَاد كُ وَكِـارد ،

· عَرَيزِي المستهلك تود أن نلفث الشباهك بأن لذوامنا في شهر رمضان المبارك سيكون كما يلي . من ١٠,٣٠ من ٨ .. ١٠,٣٠ مساء ماعداً يوم المُميس من ٨ ـ ٢ ظهرا فقط

والنصف مساء فيمقرم فيوعة الهندسة اشركة

يوسُفُ أَجْمَد العانم ، الشَّويخ ، بالإضَّافة إلى:

مجموعة الهندسة واولاده دنج.م. مين البيعات AAT AA/2A2T AA/2A2T AA/2A2T AA/2A2T AA/2A2T AA/2A2T AA/2 ووشهٔ صباحة العائم / هذا طبئ - الشوعة الكام AAT TEAL/2A-الاحضادية (17.70) احكن شركات صناعات الغكاسم



والاضافة الى جميع انذاع اسجاد والموكسة الأمريكي الفاضر

الفروانيت/الشاع الربعيسعي

الفروانية الشاع برئيسي/ت:٤٧٤١٥٥٧ و١٢١٢٧٦ (٤٧٤٧

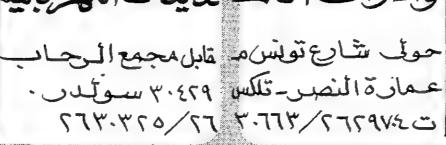
المدرسةالحديثة Modern School

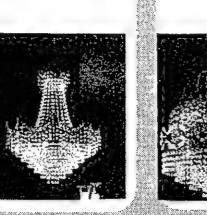
مدرسة أجنبية للطلبة العرب منهجها التركيزي على اللغتين الانجليزية والعربية

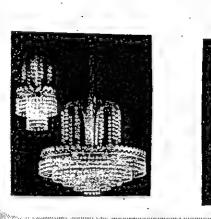
يسر إدارة المدرسة أن تعلن عن اقامة دورات مكتفة للغة الاتجليزية مدة أربع أسابيع كاملة، هيئة تدريسية أجنبية متخصصة، أعداد قليلة من الطُّلْبة في الْفُصول ، باصات مكيفة ، دورات لمختلف المستويات من عمر ٥ سنوات حتى ١٣ سنة. تبدأ الدورة الأولى في ٦/١٣ والدورة الثانية في ٧/١١. يتم التسجيل بمباني المدرسة الواقعة في منطقة البرموك تقاطع الدائري الرابع مع شارع المطار. ت/٥٣٣٧٠٠ ٢٧/٥٣٣٧٥

الكرانية تقدم. تشكية رائع ة اختيب بيناية وخبة من المعلقات المضوئية كريستاك مورانو وانواع عديدة الكثرمن حسين مود بلد حديد أنع حن الأول مرة السعاريا تنبدا من مرور دنانين ... السرائدة في عالم الاضائة وأدوات المسديدات الكهرباسة









عر من این ستختارسیارتك

ندعوكم لزيارة معارضنا بالشويخ آخر شارع كندادراي بجانب محطة

شهرزاد لغسيل السيارات ماتف ٢٧٢ه ١٨١٥ ٢٨١ ٨٨٤

أحدث ما أننجته المصانع الأوروبية لعام ١٩٨٧ مذ لَجُودة * (السَّعَ المناسبُ الَّذِوقِ الْوَبْعِ) غرفة نوم مس المرياحي ٥٥٠ درك وريد شماس "جاراً" نع فرزت م وي دريد كروم مع فريشة دكه هاء عدم مع درن

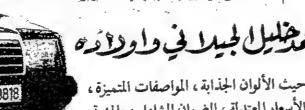
شارع توبئس - تليينت

ت غرف النوم والطعم وأطهم الكنب والمكتبات.

﴿ طاولة طِعْلَا تُروم القِمِ ٢٥٠ ١ ١ ﴾ خاولت طعا حرم ، رقم ١١ ١١ ، طقر كن إيفالي زاوليس J. J. CVO ﴾ لهذا جا بدهافة إلى تشكيلة واسعة من السحار

الدمريكي إبتراد من موه و د يى للمترالواحد 570227-/5702271/60-

المرسيك بتن المفضلة من طراز سنة ١٩٨٧ : هل هي من حجم ٢٠٠ السيارة العصرية المتطورة، أم هي من حجم ٣٣٠ إي السيارة المتفوقة بأدائها، أم تلك هي ٣٠٠ إي سيارة المستقبل التي فاقت جميع مثيلاتها قوة وجالاً، أم السيارة الفارهة من حجم ٣٠٠ إس إي إلى وعتماً ستجد اختيارك لدى معارض



بشرى سارة بوظة الثوفق

تعود البيكم بعدغيبة طويلية وذلك لاتحب

بوظت وطويات عتدول

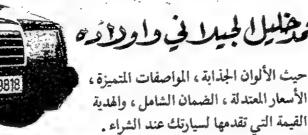
حيث تقدم لكم البوظة العربية الأصلية المصنعة

على الطريقية السورية التقليدية ومنت الغواكه

الطبيعية • • / (البوظة المطاطية) بالإضاة

الى افغر إنواع الحلومات والموالح اللينانية والغرنسية

عنلول الجارية يرب جرالجارية إلىرة/٥٢٢٩٩٨







اطدرسة العاطية الاميركية The UNIVERSAL AMERICAN SCHOOL

تعلن المدرسة العالمية الآمريكية عن استقبال طلبات تدريس مرحلة ثانوية متقدمة في اللغة العربية والتربية الاسلامية، تفضل اجادة اللغة الانجليزية وشهادات الدراسات العليا (الدكتوراة).

تقدم الطلبات في مكاتب المدرسة في سلوى. للاستفسار ت/١٥٨٥١٥٥ ــ ١٥٨٥٨٥٥٥ موافقة رقم ٥٧٥



متعالغانم اعهَدوابشحن امتعتكم إلى الفانم، ا أضحابُ الاختصاصُ والخبرة فينًا مُكذا الْمُجاكِ منذعتام (١٩٥ ليسمناكمن يجارينا اكبروكيل شحنن ايتات في الكويت <u>﴿ يعرب الْ كِيْسَالِ بِحِوجِهِ الْبُ</u>

بداعي السكف

غسالة أدميرال ونشافة

أدميرال غبر مستعملة ـــ

المطلوب ٢٥٠ دينار

تقدم اكبرعوض لاوسع نستكيلة لعدد * * أفستان وتنايورهاكسي من اجود انواع الاقمشة من أحدث الموديلات لعام ١٩٨٧ ولسعار خاصة لمجموعة واسعة من الساعات والهدايا لا شهرالماركات العالمية --١- خسنان آميايورمكسي-ابتداءمن: ٥ دنائير. ٢. تنورة اُوقعىص اونستان شيك ابتداء مسر •• ٥ ر (ديارنقط • هدایاعلی متروانکم • ارمارخاصترالمجدانه • ت مر ۲۶۲۲۶ شکة بلعا: النغرة شاسنا ابسرخلدون رمقابل مجعاب خلدون رقرب السبك التجاريحيث

> ALKHAP Sunda لصيَانة جميع أسُواعُ اجهزة التَّكِيفُ الرِّسُوعُ اشتراكات سترية - خدمة ٢٤ ساعة -277-1-/2715157

مع الأطفال بعد الأطفال الإطفال المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية المكالمة

السطيف عن تعييراسهاإلى نجرا لخابيج للتنظيف

رفاب عربسين فايرالوهدي **የ** ፤ • የሞለለ

فيلا للبيع بالشويخ ب مساحتها ٠٠٠٠ م ٢ زاوية ـ المراجعة ت/٢٤٢٩٩٣٢_ 7579977

ارق الملابس الانجليزية

والاسبانية .. وصلت إلى

تهام للحفلات وحفلات الزفاف حجرفياعات دروموسيقة شرفية وغرب ويشعب كويتبة -تصوير فيدبو فونوعران مصورين ومصورات ته ۱۲۳۱ ۲۶۲

المراجعة ت/١٢٨٠٧٥٥

مطلوب ولدينا فلل وأدوار من فلل وشقق_ ٢ ـ ٣ ـ ٤ نوم ـ تلفون ـ حسنديسقسة_ ت/٢٤٠٣٣٩٩

تصوير حفلات مجانا بامكانكم مشاهدة نماذج من تصوير حفلات الفيديو والفوتوغرافي لدى مصور البيادر حيث هي الشاهد على مدى الاتقان والدقة في العمل_ تصوير حفلات الفيديو بطرق حديثة وبأجهزة متطورة بجهاز «مكسر»

تصوير ٣ كاميرات على شريط واحد وبأسعار مناسبة والتصوير الفوتوغرافي مجاناً. متوفر مصورين ومصورات. مصور البيادر_ بادارة: محمد سعيد_ ت ٢٦٣١ ٤٧٣/

MARKETING REPRESENTATIVE

FARE KNOWLEDGE IN COMPUTER SYSTEM. MUST HAVE A KUWAITI DRIVERS LICENSE AND A 2401242 - 3

خدمة ٤٦ ساعة

ا نترنا شيونا ل

الإسم اللامع بي صيافت

التكبيف المركزي

ت: ۱۰۶۱۲۹۲۱۲۲:

ملحق بالسالمة شارع البحرين قرب

مدرسة عبدالله الخلف، غرفتين وملحقاتهما مع التليقون والأثاث. الايجار ٧٠ دينار- الاتصال من ٨_٢ ت/٥٧٤٥٦٣٨ من ٣-١٢ مساء" على الرقم ٢٠١٦٠٧ه

البهجة والافل عقسسة الجيل الآن .. نعرض لكم تشكيلة جديدة ومتميزة من وحدات التبييد ف الشيوناك

أِجنراك - هيتاشي - ميتسوبيشي الكترك سانيق اختاروا الاعضل والإجود مسها... كذلك نعض لكم فتيديولت بإنواعها . تلفزيونات وجع الاجهزة الكهردالية ١٢٥٥ مرسة الجافل شارع تونس من ماحية القادمية ت

فرصة للاستثمار

الى الاحوة الاردنيين والعرب الراغبين في الاستثمار في الاردن مصّنع يسكويت مع شوكولاته وسكاكر بجميع محتوياته وزيانته مع المبنى المكون من ٣ طوابق مساحة كل طابق ٢٤٠ م بمنطقة تجارية. السعر بعد المعاينة، الاتصال تلفون: ٩٤٦٠٤٨ ، ص ، ب/ ٩٠٠٣ السخنة «كود نمبر ٩٦٢٩» ابو احمد.

نقل عفش للايجـــار فك وتركيب وتغليف العفش شقة كبيرة تشطيب ديلوكس مكونة من ٣ غرف نوم وهامين_ مع تركيب السجاد والبرادي تكييف سنترال ــ مدخل خاص بأيدي فنية ماهرة_ في بيان _ الاتصال ت/۸۷۳ من ۳۶۳۳۲۷۸ من ٤٧٣٤١٦٨/ت ومن ۳۰ - ۸ د ۱ مساء "

الشركة للمناعية للمباني والنشاءات The Industrial Buildings & Constructions

IBC

تنظيه سيجسياد والزجياج والفسلات والموبيليافي بسوستكم مؤسسة سوآن للنظيف 3717000

اعداد: هبة محمد خليف

_ أحدث أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه . أتبع الطريقة الافقية والعمودية والماثلة وبالعكس. يتبقى معك في النهاية « ١٤ » حرفا تشكل في مجموعها كلمة السروهي لذات النطاقين

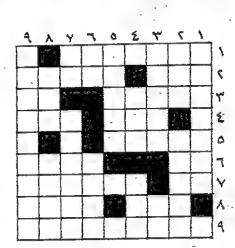
12	- 540	75	11	1.	٩	^_	Y	<u> </u>		<u></u>	. 1	<u> </u>	
T	10	10	ن	l)	1	ف	>	ē	و	1	ع	J	ص
7	Ĭ	1.1	Ī	ن	(J	50	ī	ڼ	Ü	ن	æ	L	5
ف	ی	0	1	.1	π	.1	9	س	١	ت	ឬ	Ī	
	1=	1	5	1	1.1	5	0	ر		1	11	,1	1
م	13	:	0	-	1	9.	ی	ء	9	ص	9	Ĭ	į.
1	1	2	10	۲.	ء	9	<u>۔</u>	9	ب	ک	7.	i	وي
0	1	ن	1	-	2		4		ی	ر	$\dot{\alpha}$		
5	1	2	4	1	_	<u>5</u>	٦,	م	1	•	٥	2	ی
	Ų	-	Ÿ	1	4	1		<u> </u>	من.	9	٠ ت		-
ب	ح	0	4	-	Ü	-	2	-	<u>-</u>	<u>۔</u> ي	ن	70	ΰ
<u>ف</u>	ب	1	2	ပ်		٢		<u>ب</u> ا	٠.	-	7	-	-
ن	٤	5	0	ع	Ÿ	-1	عوا	1	3.	•	1	J.	٠.
Ü	\perp	Ů	ال	1		1	9	,	1	9	. 5		<u>(6</u>
12	ب	ے	L,	9	ن	1	٤	و	5	٥	<u> </u>	۶	
Ü	با			ي	Ш	٥	ع	1	1	ΰ		Ų	ب

قال أنس _ رأيت رسول الله _ (صلعم) _ وقد _ حانت _ صلاة لعصر _ فالتمس _ الناس _ ماء _ للوضوء _ فلم _ يجدوه _ فاتى _ النبي _ (صلعم) _ بوضوء _ فوضع _ في _ الاناء _ يده _ وأمر ـ الناس - أن يتوضَّأُوا - منه - قال - فرأيت - الماء - ينبع - من - بين -أصابعه _ فتوضا _ الناس _ عن _ آخرهم _ وكانوا _ زهاء _ ثلاثمائة.

> كانت كلمة السر في العدد الماضي « کعب بن زهیر »

كلمان متقاطعة

اعتداد: خالد شهاب



افقيأ وعموديا :

١- جريدة أربنية، ٢-عندى مطرية وممثلة مصرية، ٣-عملة عربية ـ اسم موصول، ٤ ـ والدي ـ أداة استثناء، ٥ ـ جريدة سورية، ٦ ـ للاستغاثة _ يزيد، ٧ ـ جواب _ اجدى اغاني فريد الاطرش، ٨ ـ يسام _ دولقلاتينية . ١- معثلة معترية _ .

حل الشبكة السابقة

أفقيأ وعموديا: ١- الصليبخات، ٢- ليبيا - يلي، ٣- صب، ٤- ليلي حمادة، ٥- يا -كل، ٦- أم كلثوم، ٧- خي - التور، ٨- اللد - وردة، ٩- تي - هرم -

والمقبس ترحب بشبكات القراء

اعداد: الاتحاد العالمي للفلكيين

الحمل (۲۲/۳-۲/٤) لا تندفع وراء رغبة الشراء فاليوم غير مناسب لشراء

> م الثور (۲۱/٤_۰۰/٥) مفاجأة في العاطفة في منتصف النهار.

احتياجاتك.

۱۲۱۵ (۱۲/۵-۲۱۳) مشاجرات مع من تعاشر ولكن تنتهى في النهاية بالصلح.

> **السرطان (۲۱/۲ـ۲۱/۷)** السرطان (۲۱/۳ـ۲۱۷) لا تخلط بين الكرم والاسراف وكن حكيما.

اعرف امكاناتك تماما قبل البدء في اي مشروع.

> ند العدراء (٢٢/٨-٢٢/٩) مكالمة تليفونية اول النهار تسعدك.

تة الميزان (٢٣/٩-٢٢/١٠) لقاء حديد في المساء مع شخصية ظريفة.

> العقرب (۲۲/۱۰۱۰/۲۲) مال كان في حكم الضياع يأتي لك.

 القوس (۱۲/۲۱–۱۲/۲۲) مشكلة عائلية تشغلك الى حد ما اليوم.

亲辛辛 🖼 الحدي (۱۲/۲۲ - ۱۲/۲۲) ابتعد عن الانفعالات وتصرف بحكمة.

£ الدلو (۲/۲۲_۱۹/۲) اتصل بأعدائك واعقد معهم صلحا.

🖛 الحوت (۲۰/۲-۲/۲) حاول أن تهدا أو تقوم برحلة قصيرة.

سنة الاحتفال بمرور ٢٨ قرنا على انشائه

قرماج التى أسست على جلد ثور كانت بداية التحول في تاريخ تـونس

وداخل افريقيا وفي جزر المتوسط

والاهم من كل ذلك فان تأسيس

قرطاج قُد بدأ عهدا جديدا وسعيدا

على آلارض التونسية شمل التنظيم

السياسي والاجتماعي والحوار الثري

مع الحضارات الاخبري والازدهار

الفلاحي والاقتصادي مما جعل تونس

منارة اشعاع تضيء على بقاع كثيرة في

واحتفاء بمرور ثمانية وعشرين

قرنا على تأسيس قرطاج تعيش تونس

منذ شهر اكتوبر ١٩٨٦ والى غاية شهر

كسردينيا وصقلية

العالم.

تجمع كتب التاريخ القديم والحديث وتشير كتب التاريخ الى أن أحلام «عليسة» (ويطلق عليها ايضا على أن تاسيس قرطاج كان سنة ١٤ اليسا). جعلت من قرطاج مدينة قبل الميلاد اي قبل ثمانية وثلاثين صامدة تصون مصالح الفينقيين في عاما من الأولمبياد الاولى التي تمت هذه المنطقة الحيوية من العالم سنة ٧٧٦ قبل الميلاد. وخاصة على حوض البحر المتوسط

وتقول حكايات التأسيس القرطاجي ان اميرة فينيقية اسمها «عليسة» او «ديدون» تركت مملكة ابيها بعد صراعات داخلية وأتجهت الْ، الافاة, الساحلية لتؤسس قرطاج التي رسمتها على جلد ثور قبل ان تبنيها على صعيد الارض والواقع



• تماثيل في قرطاج

اكتوبر ١٩٨٧ تظاهرات عديدة اعدت خصيصا لهذه المناسبة وذلك على

الصعيدين الوطني والعالمي، ومن هذه التظاهرات المعرض التراثي الضخم الذى تتواصل اقامته بتونس عاكسا روائع اثرية بديعة، والندوة الفكرية العالمية التي احتضنتها تونس مؤخرا وكان محورها الاسهام الحضارى لتونس في الحضارات العالمية «منذ قرطاج الفينيقية الى قرطاج البورقيبية، بالاضافة الى ذلك وعلى امتداد السنة الحالية يتم فتح عدة متاحف جديدة في المدن التونسية كما تم اصدار ميداليات تذكارية وطوابع

نفيسة محمد حسوبة بمدينة نصر

ويطرس واصف حسنين بالمنيا،

ولويزة مرقص منصور بالروضة،

وحبرم المرحبوم محمد عصمت

جنوب بالاسكندرية، وعبدالحميد

موسى بحلوان، والحاج عرت

الصاوي بالاسكندرية، وحنا موسى

ابراهيم بالاسكندرية، وعزالدين

اسلام بمصر الجديدة،

وكمال الدين ابيو السعود بمصر

الجسديسدة، والطالب طارق

عبدالمنعم بالمنصورة، والمهندس

جوزيف سند هندي بالدوير.

والمهندس محمد ابو زيد بحدائق

الْقبة، واميمة عبدالجواد ضرج

بالدقي، وحسن محمد الملط

بالشرقية، ومحمد قرنى عثمان

بالدقى. ورشاد احمد آسماعيل

- المهندس كامل مصطفى البرغوثي ـ رام الله. - نازك رشيد السمان - القدس.

-الخليل. _طولكرم.

الارض المحتلة

ضايرة بكر الغبرياني بالاسكندرية، ومختار محمد عبداللطيف ببني سويف، وتفيدة جن*دي* شنوده تميان بسوهاج وحرم المرحوم جرجس شنوشة باسيوط، وعباس برسوم نيلبس

ـ القدس.

_الخليل.

- عيسى جبسر ابسو صدوي

ل حليمة محمد سعيد كتانة _ سرية اسماعيل جرار

شأمي بمصر الجديدة، ونجيب سامي ساويرس بشبرا، والسيدة هائم حسن بالجيزة، والحاجـة

_ عبدالفتاح احمد ابو طوس

برأس غارب، والبير عبدالكريم

الاقــــ

سلاء

	الوصـــول			الاقسلاع	
موعد الوصول	قادمة من	الشركة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشركة
١٠,٤٥ صباحا	بومباي ـ دلهي	الهندية	۹٬۰۵ صیاحا	عمان	الأردنية
۱۱٬۰۰۱ صباحا	القاهرة_الاقصر	المصرية			
١١,١٠ صباحا	القاهرة	المصرية	١١,٢٠ صباحا	الدارالبيضاء .	المغربية
۱۱٫۳۰ صباحا	صنعاء	اليمنية	۱۲,۰۰ ظهرا	الاقصر ــ القاهرة	المصرية
۲٫٤٥ ظهرا	بودايست	الهنغارية	۱۲٫۱۵ ظهرا	القاهرة	المصرية
٥,٠٠ مساء	وبغداد	العراقية	۲٫۳۰ ظهرا	صنعاء	اليمنية
۸٫۵۰ مساء	دكـــا	البنفلادشية	٠ \$,\$ مساء	اسطنيول	التركية
۱۰٫۱۰ منساء	كراتثي	الباكستانية	۹٫۵۰ مساء	دکـــا	البنغلادشية
۱۰٫۳۰ مساء	عمان	الأردنية	٦,٠٠ منساء	بغداد	العراقية
۱۱٫۵۹ مساء	بومباي	الهندية	۱۱٫۳۰ مساء	كراتشي	الباكستانية

الوصيحون		اهلاستدع			
, موعد الوصول	قادمة من	الشـــركــة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشيركية
١٢,٤٥ صباحا .	أثينا	اليونانية	١٢,١٠ صباحا	اباريس	الفرنسية
۱٬۰۰ صباحا	روما	االايطالية	۱,۳۰ صیاحا	ابراغ	التشيكية
۳,۰۵ صباحا	طوكيو ـ بانكوك	اليابانية	٦,٤٥ صباحا	الظهران	الكويتية
۳,۴۰ صباحا	مانیلا ۔ ہانکوك	الكويتية	۷,۱۵ صباحا	كراتشي	البريطانية
٦,١٥ صباحا	لندن	البريطانية	۸,۰٥ صباحا	روما	الايطالية
۸,۰۰ صباحا	دلهي	الكويتية	۸,۱۵ صباحا	أثينا	اليونانية
۹,۰۵ صباحا	أبوظبي ـ الدوحة	الكويتية	۱۰,۰۰ صیاحا	دمشق	الكويتية
۹,۱۵ صباحا	البحرين	الكويتية			
۹,۲۰ صیاحا	مسقط ـ دبي	الكويتية	۱۰,۳۰ صباحا	لندن ـ نيويورك	الكويتية
۹,۳۰ صباحا	الظهران	الكويتية	۱۰٫٤۰ صياحا	لندن	البريطانية
۳,۳۰ عصرا	موسكو	السوفيتية	۱۱٫٤٥ ظهرا	الخرطوم	الكويتية
۳,٤٠ عصرا	دمشق	الكويتية	۱۱٫۵۰ ظهرا	فرانكفورت ـ جنيف	الكويتية
۰,۰۰ مساء	البحرين	الخليج	۱۲٫۰۵ ظهرا	جنيف ـ زيورخ	السويسرية
٥,١٥ مساء	جدة ـ الرياض	السعودية	۱۲٫۱۰ ظهرا	روما ـ باريس	الكويتية
۰ ٤,5 مساء	عمان	الكويتية	۱۲,۲۵ ظهرا	عمان	الكويتية
٦,٤٥ مساء	الرياض	الكويتية	۱٬۰۰ ظهرا	القاهرة	الكويتية
۹,۵۰ مساء	الندن	البريطانية	۲٬۰۰ ظهرا	جدة	الكويتية
٦,٥٥ مساء	الخرطوم	الكويتية	۲,۳۵ ظهرا	دبي ـ أبوظبي	الكويتية
۷٫۳۰ مساء	اجدة ا	الكويتية	۳,۱۵ مساء	الرياض	الكويتية
۷٫۳۰ مساء	مسقط ـ أبوظبي الدوحة	الخليج	۵٫۱۵ مساء	البحرين	الكويتية
۷٫۳۵ مساء	فرانكفورت	الالمانية	۲٫۰۰ مساء	البحرين	الخليج
۷,٤٥ مساء	دبي ـ أبوظبي	الكويتية	٦,٣٠ مناء	الرياض _ جدة	السعودية
۸,۲۰ مساء	البحرين	الكويتية	٦,٥٥ مساء	بانكوك _ طوكيو	اليابانية
۸,۲۵ مساء	لندن ـ أمستردام	الكويتية	۷٫۵۰ مساء	دلهي	البريطانية
۸٫۳۰ مساء	القاهرة	الكويتية	۸٫۲۰ مساء	الدوحة _ أبوظبي	الخليج
۹,۱۰ مساء	أبوظبي	السوفيتية	۹,٤٥ مساء	دکا	الكويتية
۱۰,۱۰ مساء	البحرين	الخليج	۱۰,۰۰ مساء	كولومبو	الكويتية
۱۱٫۳٥ مساء	کراتشي ـ دبي	البريطانية	ا ۱۰٫۰۵ مساء	ابوطبي ـ بومباي	الكويتية
,	<u> </u>	1	۱۰٫۱۰ مساء	موسكو	د السوفيتية
		į	۱۰٫۱۵ مساء	دبي _ كراتشي	الكويتية
			۱۱٫۳۰ مساء	البحرين	الخليج
	1	ı	, ,	المناجين	، د سین

■ الكويت: صيدلية المدينة ـ شارع عبدالله المبارك _ بجوار المتحف

■ الكويت: صيدلية طيلال ـ ٢٤٢٢٦٦١ ـ شارع الهلالي ـ مقابل وزارة التربية. ■ حولي والنقرة؛ صيدلية الخيام...

٢٥١٣٤٥٥ _ النقرة _ شارع السالمية والرميثية، صيدلية

القداء ـ ٥٦١٦٨٢٨ ـ شارع

الخنساء بناية الجارالة. ■ الفحيحيل والاحمدى: صيدلية برقان - ۲۹۱۰۹۲۱ - آلفحيحيل . - سوق الصباح.

جليب الشيوخ: صيدلية الحساوية _الشارع الرئيسي قطعة تونس ـ من محمد احمـد

السوق الجديد.

القايسي الجهراء: صيدلية الزهراء _

وخارج تونس اقامت وزارة الثقافة

وتواصل الاوساط المسؤولة اصدار

المطبوعات بهذه المناسبة كما نظمت

برنامجا لعدة تظاهرات فنية وثقافية

ستحفل بها مهرجانات تونس

(استشاري الباطنية والخدد

د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش

(اخصائي أسنان-حولي) ٢٦٦٨٧٧٧

(دكتوراة واستشاري جلديسة

د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والتلب)

(استشاري أنف واذن وحنجرة)

(استشاري انف واذن وحنجرة)

(دكتوراة استشاري جلدية وتناسلية)

دُ. طعمة صالح العنزي - الجهراء

(اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢

د. عبدالرحمن محمد أبو عيش

د. يوسف عبد العزيز مال الله

CYEVOY0/0VEYEVO &

إدكتوراه واخصائي

د. صالح حمد الرومي

(اخصائي اطفال) الفروانية

(اخصائي امراض باطنية وسكري)

(اخصائي امراض جلدية وتناسنية)

YREYOLE

(مجلسالتعاون)

0017777 / 0707700

(اخصائي جراحة القم والاسنان)

والهرمونات)

باطنية)

د. جواد میارك سعود

د. فيصل أحمد القوران

(اخصائي لَمراض

(اخصائی أسنان)

(اخصائی أسنان)

رُ. عبدالله الدوسيان

د. سعيد عيس اللوغاني

د. محمد عبداته المشاري

د. سند راشد الفضائة

د. محمد حسن الصفوري

د. محمد صالح ابوحمرة

د. خالد سليمان بوحيمد

(اخصائی أطفال)

رطبيب أطفال) (طبيب أطفال)

TREEOVÁ

YTTEETY

د. فهد عيسي العثمان

د. مهجة سليمان البدر

(اخصائي جلدية وتناسلية)

040- 544

5Y35+3+

PYEVVVV

YZIGOOV

التونسية عدة معارض تراثية وخاصة

للفسيفساء في اوروبا واميركا.

العنادات الناصة د. احمد الاتصاري

	المستشفيات
720 0	مستشفى الاميري
A10	الصباح
AYEYEE	الصليبخات
4595	الصدرية
111773	الرئيسي
717000	هادي ً
2711077	المواساة
AE-W	ابن سینا ابن سینا
445 - 7 · ·	العدان
AET1	الولادة
ለ ይሦዓ••	الطب النفسي
AY-401	السارية
07174	مبارك الكدير
(٩ خطوط)	-4 4
111	القوانية

(۹ څطوط)	
λ λλ•••	الفروانية
4404	الجهراء
ለ ደጚ•••	الرازي
• ۲ ۲	المكالمات الفورية
	911 - 111411 La

• 7 7	المتالمات القورية
+ 71.	تسجيل المكالمات المؤجلة
	للاستفسار عن
٠٢٣	المكالمات المؤجلة
1-1	استعلامات الدليل
117	الشكاوي
۸٧٠٠٠	•
-م:	شکاو <i>ی</i> مقس
41	الشويخ
271	

ىقسم:	شکاو <i>ی</i> ه
41	الشويخ
271	السالمية
771	النزهة
£ 41	الفروانية
.791	الفحيحيل
771	المنقف
TV11AA1	
ተ ۷۲۲۸۸۲	
777	,
7717888	
7717***	
1771	مقسم الصباحية

ベススア/アカ		
ピスティスティ		
7887777		
7877999		لمدينة
117		ىلكا
وخدمة المواطر	ب الشكاو <i>ي</i>	• مکت
	11/ 7	

1611777	المدينه
117	فيلكا
لشكاوى وخدمة المواطر	• مكتب ا
: YEYRAIY :	بالبلدية
لعلاقات العامة بالبلدية	• ادارة ا
. 7507	ت: ۲۰۹

الطوارى 🧗

13-43Y	:	● المدينة وضواحيها
7-743A		
ATYYYA	:	● الصناعية
77118	:	€ الجهراء
AF0/YY		
Y1. 479	:	🕏 خيطان
V1 77		
VITATE	:	€ جليب الشيوخ€ حولي
770-V-Y	:	• حولي
3.4.027		
POTTIVO	:	● السالمية
0Y1117.		
44.14.5	:	● القنطاس
49.110.		
4411444	:	● الفحيحيل
V9 - 1 70	:	● فيلكا
TOTYSTY	:	● انارة الشوارع
		214 2010
القوارض:	4	هاتف مكافح
ለ ደለ•ለለ		العاصمة
YYOATS		الجهراء
		1 241

	V4+1Y0 :	● فيلكا
:	7077977:	● انارة الشوارع
	ة القوارض:	هاتف مكافحا
1	ለ ይለ • ለለ	العاصمة
	VY0AT9	الجهراء
į	4414511	الفحيحيل
	7544.41	استعلامات البريد
	ات	استعلامات البرقي
	#3 X/Y£YV•	
-	ضالة	مكافحة الكلاب ال
İ	VIVITE	

ادارة الاطفاء العام نداء حريق الانقاذ

هواتف مراكز طوارىء المياه ● الشويخ ለሞየዓሞሞ : • السالمية 07271.2: YOYVVYA: ● حولي **T912977:** € الاحمدي 110.AV 🛭 الصليبخات

44275 -

4441140

የ ጳ•ለኒዕ	:	و فیلکا
	عار ہے	پالي ال
YT7799_		
ATTIAA	النجده	ستعلامات المسرور

• الجهراء

فيلكا

ATT1AA	لمسرور
	السعاف
44.6164	الفحيحيل
7919.19	الاحمدي
4004444	المدينة
0711ETY	ميارك
EVTOTAT	الفروانية
VT0 T9 T	خيطان
£44£0.1	الجهراء
304-177	حولي
YETAEAE	يتك الدم
0779-11	السالمية

الى الدين والدنيا، ٧,٣٩ اغنيتان، ٧,٤٩ حديث لقاء مع سورة الاستراء، ٨٠٠٠ تشرة الاختيار الثانية، ٨,١٥ برنامج صباح الخبر، ٨,٢٥ صحافتنا اليوم، ٩,٠٠ اهم الانباء، ٩,١٥ خاطرة للدكتور شاكر مصطفى، ١٠,٠٠ عالم الاسرة، ١٠,٣٥ موجز الانباء، ١٠,٣٥ برنامج عساكم من عواده، ١١,٤٥

٦,٢٤ الشارة الموسيقية فالسلام

الوطنى، ٦,٢٩ القرأن الكريم،

٧,١٥ نشرة الاخبار الاولى، ٧,١٥

حديث كيف نفهم القران الكريم،

٧,٢٥ موسيقي أغصان لعبدالله

يوغيث، ٧٠٣٠ حديث دعوة الاسلام

عن الساعة، ٧٠٠٠ القران الكريم

للشيخ محمد احمد هلال، ٧,١٧

قراءة فقرات البرنامج، ٧,٢٢ حديث

قرأن وسنة: سلوك المسلم في رمضان،

٧,٣٠ الختمية المرتلبة للشييح

عبدالمنعم مصطفى، ٧,٢٨ الطيب

من القول، ٨٠٠٠ نشرة الاخبار،

٨,٢٠ الختمة المرتلسة للشيخ

عبدالمنعم مصطفى، ٨,٤٩ حديث

الكلمة الطبية، ٨٥٨ الطبب من

القول، ٩,٠٠ الختمة المرتلة للشيخ

محمد صديق المنشاوي، ٩,٣٠

حديث قبس من نور النبوة، ٩,٣٩

الطيب من القول، ٩,٤١ الختمة

المرتكة للشيخ محمد صديق

المنشاوي، ١٠,١١ حديث سوانح في

رمضان، ۱۰,۲۰ برنامج أمهات

المؤمنين، ١٠,٣٧ الختمة المحودة

للشيخ محمود خليسل الحصرى،

وللشيخ محمود على البنا، ١٦,٥٠

برنامج التوجيه النبوي للسلوك

الحضاري، ١٢,٠٤ الخُتمة المرتلة

للشيخ علي باجابر، ١٢,٤٧ برنامج

نظرات في سورة الانعام، ١٢.٥٨

الطيب من القول، ١,٠٠ برنامج

الحياة في رحاب الايمان، ١٠١٧

كلمات مَّنْ نور؛ ١,٢٠ محياضرة

دينية، ١,٥١ حديث ادعـوني

استجب لكم، ٢٠٠٠ القرآن الكريم

للشيخ احمد السيد البليطي، ٢,٢٠

قراءة فقرات البرنامج، ٢,٢٥ برنامح

مع الفقه الاسلامي، ٢,٣٨ حديث

رمضان، ٢,٤٣ الطيب من القول،

٢,٥٨ برنامج الطريق من هنا، ٢,٥٨

الطيب من القول، ٣,٠٠ موجسز

الاتباء والاعلان عن موعد الامساك

الساعة الثالثة والدقيقة ١٧، ٥٠، ٣,٠٥

برئامج الاداب الشرعية في الاسلام،

٣٠١٧ دعاء يا رب، ٣٢,٣٢ الانتقال في

اذاعة خارجية لنقل شعائر صلاة

القجر، ٣.٥٨ يرنامج رحمال من

حضارتنا الاسلامية، ١٥٤ الختمة

المرتلة للشيخ علي عبدالرحمن

الحذيفي، ٤٣.٤٣ الطَّيبُ مِن الْقُولُ،

3,53 حديث مع رسول الله يَّة في

رمضان، ٤,٥٥ الختمة المرتلة

للشيخ علي عبدالرحمن الحذيفي،

7,7% الطّيب من القلول، ٨٨,٥

الختمة المرتلة للشيخ عبدالباري

محمد، ٦,٢٩ برنامج دروس في

المساجد، ٦,٥٧ الطيب من القول،

٧,٠٠ نشرة الاخبار، ٧,١٥ الحديث

الديني: أن الدين عند الله الاسلام،

٧,٣٢ الطيب من القسول، ٧,٣٢

القرآن الكريم للشيخ محمك

ابوسنينة، ٠٠،٨ الختام بالسلام

اذان الظهر فدعاء ثم قرأن كريم، ١١,٥٠ تابع عساكم من عواده، ١٢.٥٥ اعلان انضمام موجات البرامج، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ حدث وتعليق، ٢٠١ هولو لشادي الخليج، ١٩٣٩ قراءة البرنامج، ١,٤٥ بدر الغيزوات، ٢,١٥ يارب صفى القلوب لكارم محمود، ٢,١٧ برنامج رمضان الاول في الاسلام، ٢,٣٤ يا طير يا خافج الريش لابراهيم الصولة، ٢,٣٩ يرنامج منهج الأصلاح في الاسلام، ٢,٥٢ برنامج الزكاة والأمة، ٢,١٥ القرآن الكريم، ٣,٢١ اذان العصر فدعاء ثم قرأن كريم، ٣.٢٦ حديث لقاء مع سورة الاسراء، ٣,٣٧ المساجد في الاسلام، ٣,٥٥ الحمد لمن قدر خيرا لفرقة التلفزيون، ٠٠٠٤ موجز الانباء، ٥٠٠٥ تريد الهوى لعبدالله فضالة، ١٥ . ٤ احْسار جهينة، ٤,٣٠ قال ايه فاكرني لليلي مراد، ٤.٣٥ نافذة على التّاريخ، 3.03 عاود علينا لعبدالمحسن المهناء ٥,٠٠ مسلسل من طاع ما ضاع، ٥,١٥ اسال مرة على لحمد عبداً للطلب، ٥,٢٠ مسلسل ازواج لكن احباب، ٣٥,٥ نعم اقدر لرباب، ٥,٤٦ مسلسل بومرزوق، ٦,٠٠ موجَّرُ الانباء، ٦,٠٥ حديث الدرس السایع عشر من رمضان، ۹٫۱۱ القرآن الكريم، ٦,٣٤ مدفع الافطار فاذان المغرب فدعاء ثم قرآن كريم، ٦,٣٩ من برامج اذاعة القرآن الكريم: الطريق من هنا للشيخ الغراني، ٦٫٥١ حبابة، ٧,١٠ اغنيتان، ٧,٢٠ برنامج سمعنا فأمنا، ٧,٢٩ اربع اغنيآت، ٨,٠٠ اذان العشاء فدعاء ثم قرآن كريم،

يا هُل الديرة لمصطفى أحمد، ٨,٣٠ محاضرة لينية، ٩,٠٠ برنامج مساء الخبر ياكويت، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,١٥ برنامج أذاعة على الهواء، ١٢,١٥ مسلسل الطريق الي الجنة، ١٢٠٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ سهرة الاسبوع مع ام كلثوم، ١,٣٠ امة القرأنَ الكريم، ١٫٥٦ يا ليالي الوهي للمجموعة، ٢,٠٠ موجر الانباء، ٢,٠٥ برتامج مهنتي، ٣,٠٠ اهم

الانباء، فالقرأن الكّريم والختام

القران الكريم

التعزيون 🐔

ألبرنامج الأول ١٠,٠ النشيد الوطني والقرأن

الكريم، ١٠,٢٣ رسوم متحركة،

٠٤.٥٠ حكايات عالمية للاطفال،

\$-,١١ ماما انيسة والصغار،

١١,٣٥ البرنامج الديني: اصحاب

السرسسول، ١٢,٣٦ المسلسسل

الفكاهي: حكايات صغيرة، ١,٠٠

اخبار آلاذاعة - التلفزيون، ١,١٩

العالم عبر الاقمار الصناعية، ٢٠٠٩

اعادة لمسابقات رمضان، ٢,٣٣

المسلسل التاريخي: الفرسان

يغمدون سيوفهم، ٣٠٥١ السفرة

الخليجية، ٢٧ أ الحديث الديني

للشيخ الشعراوي، ١٤،٥ المسلسلَ العربي: اولاد ادم، ٦,١٥ الاحاديث

الموضوعة للشيخ ابواسماعيل،

بالسلام الوطني.

٨,٠٣ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٠٣

٨٥٨ الشارة الموسيقية فالسلام الوطنى فافتتاح الاذاعة والاعلان

الظهر العصر المغرب

الفجر

الشروق

العشاء ٦,٤٥ اسماء الله الحسني، ٦,٤٥

37.5

المسلسل الكارتوني: الرحالة الصغير، ٧,٠٧ مسلسل الاطفال المحلي: جحا، ٧,٣٥ بعد الافطار، ٨,٠٨ برناج الوان، ٨,٣٧ البرنامج المحلي: واتوا الزكاة، ٩٠٠٦ برنامج مع الاسلام، ١٠,٠٠ الاخبار بالعربية، ١٠,٥٨ المسلسل المحلي: على الدنيا السلام، ١١٥٢ أ الحلقة الاخيرة من مسلسل «البشاير»، ١٢,٤٥ فيلم السهرة العربي: امرأتان ورجل، تمثيل: ميرفت امين، يحيى الفخراني وهالة صدقى، ٢,١٣ أبوطبيلة، ٢,٢٠ أهم الانباء، ٢,٢٥ القرآن الكريم والختام بالنشيد الوطني.

البونامج الثانى

٨,٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٨,٠٩ البرنامج الديني: الصحيح البخاري، ٨,١٩ رسوم متحركة، ٨,٣١ مسلسل الاطفال: ساحل المخاطر، ٠٠,٩ الاخبار بالانكليزية، ٩,٤٠ البرنامج الديني: رمضان في العالم، 3,00 ل المغامرات؛ رمضان في العالم، ٤٤,٠١ المسلسل الثقافي: المنسامرة، ١١,٣٦ المسلسل الفكاهي: توتو سفن، ١٢,٠٨ الفيلم البوليسي الاجنبي: الجزاء، ٣٣ ألبالة الاخبارية، ١,٥٤ الختام بالقرأن الكريم والنشيد الوطني.

الفحيحيل الشتوي:

والسفرة الليلة «امرأتان ورجل» و«الجزاء»

بالبرنامج الاول نقضي السهرة مع الفيلم العربي: «امرأتان ورجل»، تمثيل: ميرفت امين، يحيى الفخراني ويالبرنامج الثاني نقضي السهرة مع الفيلم الاجنبي:

فيلم:

اللص _ بنغالي

التقرير _ عربي

الجهرة : فيلم :

غرناطة: فيلم:

مهمة جنونية (ج٢) - أجنبي

الاندلس: فيلم: نادي الجنة - أجنبي

السالمية: فيلم:

فيلم:

نفوس معقدة (ج٢) - أجنبي الحمراء: فيلم: رجل المصاعب ـ أجنبي السيارات: فيلم: منزل العائلة المسمومة ـ عربي الفردوس ـ فيلم: الرجل الامين _ هندي

الصليبخات : فيلم: غرام الاحبة ـ مالايالم الجليب: فيلم: حب الغرباء ـ هندي الفحيحيل الصيفى: سيارات الاحمدي : الشريك ــ هندي بناتنا في الخارج _ عربي

■ متوقعا ان تستمر الفضيحة حتى نهاية عهدريغن

في الوقت الذي بدأت فيه لجنتان من الكونغرس الاميركي عقد جلسات خاصة في البيت الابيض للاستماع الى شهادات الشهود في فضيحة «ايران-كونترا غيت» ظهر اسم القاض الاميركي السابق لورنس وولش البالغ من العمر ٧٥ عامًا على انه اهم شخصية في تلك القضية، بالرغم من محاولات القذف به. وفي الاسبوع الماضي نجح وولش في صد هذه المحاولات والاتهامات القائلة بانه كان من بين الشخصيات الرئيسية المتورطة في الفضيحة الاميركية، وخاصة ما يتعلق بصّلاته وعلاقاته مع شركة الطيران الاميركية «ساوثرن اير» التي كانت تتولى نقل الاسلحة والاموال بصورة سرية الى ثوار الكونترا في نيكاراغوا .

وقد جاءت هذه التطورات وهذه الاتهامات قبل ستة ايام فقط من بدء لجنتين تابعتين للكونغرس الاميركي بالاستماع الي مئات من الشهود للاجابة عن سؤالين محددين هما: ما الذي يعرفه الرئيس رونالد ريغن؟ وهل انتهك البيت الابيض _ عن علم مسبق _ القانون الذي يحظر تقديم مساعدات عسكرية لثوار الكونترا

وهكذا وكما حدث قبل اربعة عشر عاما اثناء فضيحة «ووترغيت» التي تورطت فيها ادارة الرئيس الاميركي الاسبق ريتشارد نيكسون، فان البيت الابيض أصبح منذ يوم الثلاثاء الماضي، ومنذ بدء الجلسات العامة للكونغرس للتحقيق في مبيعات الاسلحة الاميسركيسة لايسران والمساعدات السرية للكونترا موضع اتهام وهذه الجلسات وهذه التحقيقات التي بدأتها لجان الكونغرس قد تستمر حتى نهاية فصل الصيف ويبدو ان الرهان سيكون كبيرا بالنسبة للرئيس ريغن، فبعد ان اهتز نفوذ الرئيس الاميركي واصابه الضعف نتيجة لفقدانه الاغلبية في مجلس الشيوخ الاميركي لصالح الديمقراطيين في شهر نوفمبر الماضي، فان مصداقيته قد تتعرض للانهيار اذا ما اثبتت التحقيقات الجارية حاليا انه لعب دورا اكبر مما اعترف به حتى الان في هذه المسالة .

وفي المقابل فانه اذا لم تكشف شهادات الشهود شيئا لم يكن معروفاً من قبل، فان ادارة ريغن ستخرج من هذه الازمة اكثر قوة . وعلى اية حال فإن مسألة «ايران كونترا

غيت» اصبحت بمثابة رواية مسلسلة سيستمر عرضها طوال فصل الربيع والصيف ويتعاقب على بطولتها مجموعية من الشخصيات الغامضة التي بمجموعها جديرة بان تشكل رواية بوليسيَّة او تجسسية ممتازة، تتمثل عناصرها في مسؤولين كبار سابقين في الادارة الاميركية وضباط متقاعدين وتجار اسلحة .

وبالرغم من أن الاميركيين أعربواعن تشككهم في جدوى جلسات الاستماع هذه حيث اعرب اكثر من خمسين بالمائة من الاشخاص الذين سئلوا في استطلاع للرأي عن اعتقادهم بان جلسات الاستماع للشهود في الكونغيرس لن تميط اللثام عن آشياء جديدة ، الا ان البرلمانيين اعلنوا ان هناك اسرارا ستذاع لاول مرة. وقال السناتور الجمهوري وارين ردمان «ان يعض روايات الشهود سيكون من الصعب تصديقها».

وسيق لرئيس لجنة التحقيق التي شكلهامجلس الشيوخ، السناتور الديمقراطي دانييل ايتوي، ان هاجم بشكل مباشر الرئيس ريغن قائلا ان الرئيس كان على علم بأن الاموال تم جمعها من جهات عامة لتزويد ثوار الكونترا بالاسلحة، ولكن الرئيس ريغن نفى ذلك فورا واكد أنه ليس لديه معلومات تفصيلية بشأن الاشخاص الذين ساهموا في المجهود الحربي «للمناضلين من اجل الحرية في اميركا الوسطى» وهم الرجال المناهضون للنظام السائديني اليساري في نيكاراغوا. وقال الرئيس رينن في معرض دفاعه عن هذه الاتهامات «انني لا اعّرف الاشخاص الذين التقيت بهم لكي اوجه لهم الشكر لانهم جمعوا مبالغ لدفع تفقات اعلانات الدعاية بالتلفزيون وآلتي تدعو الكونغرس الى مسائدة

وهناك مسألة اخرى تمثل عقبة بالنسبة للرئيس ريغن وهي التصريحات التي ادلى بها السفير الاميركي السابق في كوستاريكا لويس تيمبس والتي قال فيها انه تلقى اوامر من وزارة الخارجية ومن البيت الابيض من اجل مساعدة ثوار الكونترا عسكريا اثناء فترة الخطر الذي فرضه الكونغرس على المساعدات المقدمة

وعندما بدأت جلسات الاستماع الى الشهود كان الجنرال الامياركي المتقاعد ريتشارد سيكورد منسق المساعدات الخاصة لثوار

الكونترا اول من ادلى بشهادته حيث شرح لاعضاء لجنتى التحقيق البنية الاساسية للشبكة التي قامت بمساعدة ثوار الكونترا ماليا وعسكريا في عامي ١٩٨٥ و١٩٨٦ عندما كان الكونغرس قد فرض حظرا على اية مبادرة رسمية من هذا النوع .

ومن المنتظر ان تستمع اللجنتان البرلمانيتان كذلك الى المستشار السابق لشؤون الامن القومي رويرت مكفرلين الذي لعب دورا اساسيا في التفاوض مع السلطات الايرانية من اجلَّ مقايضة الرهائن مع ايران بشحنات الاسلحة الاميركية لطهران، والذي حاول الانتحار اثر انكشاف دوره في هذه الصَّفقة .

وفي شهر يونيو المقبل سيئتي دور خليفة مكفترلين عيلى رأس مجلس الامن القومى الادميرآل جون بويندكستر ومساعده الكولونيل اوليفر نورث للادلاء بشهادتيهما في هذه القضية والمعروف ان الادميرال بويندكستر الذي استقال من منصبه عندما تفجرت فضيحة «ايران _كوئترا _غيت» في شهر نوفمبر الماضي، حصل من الكونغرس على حصانة جـزئية، وستبدأ اعترافاته في جلسة مغلقة خلال الاسبوع المقبل.

اما الكولونيل نورث، الذي وصف بانه العقل المدبر لعمليات تحويل ارباح صفقات الاسلحة السرية لايران الى ثوار الكونترا، والذي اقيل من منصبه في شهر نوفمبر المافي ايضا ، فانه سيدلي باقواله واعترافاته في شهر يونيو المقبل إذا ما حصل على نفس الحَصائة التي حصل عليها رئيسه السابق، علما بان بويندكستر ونورث ظلا يرفضان حتى الان الادلاء باية تصريحات او اعترافاتت متسترين في ذلك وراء حقوقهما

ويرى رئيس لجنة التحقيق دانييل اينوي ان التحقيقات الجارية حاليا ستكشف النقاب عن الكثير من المسائل التي ظلت غامضة حتى الان. كما انه يرى ان تلك التحقيقات ستثبت ان

الرئيس ريغن ريما يكون متورطا بعمق اكثر من مستشاريه الرئيسيين الذين استقالوا او اقيلوا من مناصبهم، في هذه الفضيحة التى يعتقد بانها لن تنتهي ولن تزول الامع نهاية فترة حكم الرئيس ريغن الثانية، ويقول اينوي أن الرئيس علم بما حصل في هذه الفضيحة.

فرانكفورتم المماينة

الموقف الاسسرائيلي يطسل عقبية ك

(البرلمان في المنفى) المتعلق بآلغاء الاتفاق الاردنى ـ الفلسطيني للتحرك المشترك باتجاه السلام في الشرق الأوسط، باستياء وغضب شديدين من جهة، وبعدم الاكتراث من جهة ثانية، فهدا القرار الذي اتخذ في ختام اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر اوقف بصورة رسميّة الاتفاق الّذيّ توصل اليه الملك حسين عاهل الاردن وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في عمان في شهر فبراير من عام ١٩٨٥، من اجلَ التحرك والجهود المشتركة من جانب الاردن ومنظمة التحرير في عملية البحث عن تسوية سياسية للنزاع العربي - الاسرائيلي .

ورغم ان التحرف الأردني ـ الفلسطيني قد صبح مجمدا بالفعل بعد حوالي عام من توقيع الاتفاق من جانب الملك حسين، بعد ان اعلن وقف التنسيق مع منظمة التحرير بسبب رفضها الاعتبراف بقرار مجلس الامن الدولي حول المسالة الفلسطينية رقم ٢٤٢، الذي تعتبره ناقصا لانه يشير الى القضية الفلسطينية على انها مشكلة لأجنين، ومند هدا الرفض الفلسطيني والعلاقات بين القيادة الاردنيـة وقيادة منظمة التحرير تشهد فتورا واضحا يصل الى درجة القطيعة رغم كافة المحاولات الفلسطينية الرامية الى عدم ايصال الحال الى الوضع القائم حاليا في العلاقات بين الجانبين، والذي لم يطرأ عليه أي تغيير منذ اعلان الملك حسين وقف التنسيق السياسي مع ياسر عرفات. ولكنّ رغم الجمسود في العلّاقيات الاردنية _ الفلسطينية هذه الايآم، الا ان بعض الدوائر السياسية في الحكومة الاردنية استقبلت بشيء من عدم الرضا قرار الحكومتين المغربية والمصرية قطع علاقاتهما مع منظمة التحرير

البحث عن السلام في الشرق الاوسط لابد وان

ينتقل اليوم الاثنين ١١/٥ من النظرية الى

التطبيق فمن المقرر ان يجتمع مجلس الوزراء

الداخلي في اسرائيل بهدف النظر وريما

التصويت على اقتراح وزير الخارجية الاسرائيلي

شمعون بيريز (اجتمعت الحكومة واجلت البت

وما يقترحه بيريز هو ان تشترك اسرائيل في

خطة تؤدي بعد بعض الاعمال التحضيرية الى

عقد مؤتمر دولي تحضره سائر اطراف الصراع

بالاضافة للدول الخمس دائمة العضوية في

وبالرغم من التقارير المتناقضة الواردة من تل

ابيب وعمان وواشنطن ومعظم العواصم المعنية،

الا انه يبدو ان بيريز توصل الى تفاهم مع الملك

حسين، عاهل الاردن، حول احراز تقدم تجاه

السلام، وان الادارة الاميركية اقرت ما قرره

الـرجلان. ومن الـواضح ان رئيس الـوزراء

الاسرائيلي، اسحق شامير قرض على نفسه عزلة

دولية بسبب معارضته حتى لفكرة عقد مؤتمر

ومع ذلك فان شامير يتحدث بلسان نصف

في المسألة) .

مجلس الامن .

وهناك من يقول ان الاردن لن يخضع في

وان كان لهذا القرار اسباب مختلقة. فالملك الحسن الثاني عاهل المغرب قرر قطع علاقات بلاده مع منظمة التحرير لانها سمحت لوفد من البوليساريو بحضور اجتصاعات المجلس الوطني الفلسطيني في العاصمة الجزائرية. فالمغرب يعتبر الجمهورية الصحراوية في الصحراء الغربية جزءا لا يتجزأ من اراضية وبالتالي فانه لا يعترف بتتك الجمهورية، ويدعو الى أجراء استفتاء شعبي لحل هذا النزاع الذي تشارك فيه الجنزائر التي تؤيد جبهة البوليساريو وتؤيد منح شعب الصحراء الغربية

واما بالنسبة لقرار مصر اغلاق مكاتب المنظمة في اراضيها فقد جاء نتيجة بيانات وتصريحات صدرت عن بعض قادة المنظمات الفلسطينية والمسؤولين الفلسطينيين تسيء

المستقبل لاية ضغوط من جانب المغرب ومصر لكي يسعى من اجل تقارب جديد مع منظمة التحرير الفلسطينية وترى مصر ويعض الدوائر السياسية في عدة عواصم عربية ان مسالة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط اصبحت غير ممكنة، في الوقت الراهن على الاقل، في ضوء تضارب مصالح الاطراف المعنية، والخلافات الحادة التي ما زالت تحول دون توصل الاطراف المعنية الى ارضية مشتركة يعقد على اساسها هذا المنتدى الدولي، بالرغم من الجهود الدولية والدبلوماسية على اساسها هذا المنتدى الدولي، بالرغم من الجهود الدولية والدبلوماسية والنشاطات التي ما زالت تجري على قدم وساق لترتيب عقد المؤتمر الدولي، وبعد أن تمت أزالة الكثير من العقبات، وحدثت تغييرات جذرية على

شاميسر يمشسل نمسف سكسان إسسرانيس

سكان اسرائيل. ويتحكم بولاءات نصف اعضاء

مجلس الوزراء الداخلي، فاذا لم يتمكن بيرير من

اقناع احد مؤيدي الليكود بتغيير ذلك _ فائه

سيضطر الى حمل قضيته الى الكنيست وفي

والملك حسين كذلك غير متأكد من الوضع ذلك

ان ٧٠٪ من شعبه فلسطينيون وهو لا يرغب في

زيادة هذه النسبة من خلال اية اعمال عسكرية

قد تؤدي الى هجرة جماعية جديدة لسكان

الضفة الغربية الى الاردن. بل يفضل العاهل

الاردنى التوصل الى تسوية تتمخض عن دولة

فلسطينية مستقلة وترتبط بالاردن كونفدراليا،

ولكن مثل هذه النتيجة اصبحت صعبة جدا الان

بعد عودة الحركات الماركسية الى منظمة

التحرير الفلسطينية. ويزعم بيريز انه قد تم

التوصل الى طريقة تسمح بالتمثيل الفلسطيني

في المؤتمر ـ ريما من خلال متعاطفين مع منظمةً

التحرير الفلسطينية لامن خلال اعضاء فعلبين

في المنظمة _ ولكن حاليا اذا كان ذلك سيلاقي

قبولا لدى الماركسيين في منظمة التحريس

الفلسطينية، من امثال جورج حبش ونايف

حواتمة، فهذه مسألة اخرى .

النهاية الى الشعب الاسرائيلي .

🔳 رغم عزلته الدولية

المتحدة التى اصبحت لا تعارض فكرة عقد المؤتمر الدولِّي طالما انه سيؤدي في النهاية الى اجراء مفاوضًات مباشرة بين اسرائيل وجاراتها العربيات ينهي النزاع العربي ـالاسرائيلي الذي وطبقا لما تقوله الدوائر الاسرائيلية والاميركية فان وحدة المنظمات الفلسطينية في

مؤتمر الجزائر جاءت لتضيف عقبة جديدة امام عقد المؤتمر الدولي. فاسرائيل التي ما زالت ترفض حتى الان المشاركة في مؤتمر دولي يضم ممثلين عن منظمة التحرير، ستزيد من رفضها واصرارها على افشال المؤتمر في ضوء التطور الذي طرأ على الساحة الفلسطينية خاصة وان خلافًات عميقة قائمةِ الان بين قطبي حكومة «الوحدة الوطنية» الاسرائيلية المشكلة من تكتل الليكود اليميني بزعامة رئيس الوزراء اسحق شامير الذي يرفض المؤتمر جملة وتفصيلا، وتجمع حزب العمل بزعامة وزير الخارجية شمعون بيريز، الذي يؤيد عقد المؤتمر الدولي.

وفي ضوء كل هذه التناقضات والخلافات القائمة بين الاطراف المعنية فانه ليس من المتوقع ان تطرخ الولايات المتحدةمبادرة مؤثرة لازالة هذه التناقضات والخلافات. كما أن دول اورويا الغريية التي اعلنت تأييدها لعقد مؤتمر دولي، لا تستطيع لوحدها العمل لعقد المؤتمر طالًا أن الاطراف الاخرى عاجزة عن تحمل مسؤولياتها وغير قادرة على حل مشاكلها. وتأمل دول اورويا الغربية والولايات المتحدة ان ينجسح العاهل الاردني وشمعون بيدريز في جهودهما السرامية الى أزالية العقبات التي تعترض المؤتمر الدولي الذي ينبغي ان يشارك فيه الاتحاد السوفيتي.

وحتى اذا تم التغلب على هذه المصاعب تظل

هناك مسألة مواقف وطموحات اميركا الدولة

المهيمنة في الشرق الاوسط، ويقى الاتحاد

السوفيتي يكافح من اجل التمسك بحلفائه في

المنطقة وقد بدأ هذا الوضع في التغير وذلك في

الوقت الذي اصبح فيه الوصول الى احتياطيات

النفط الهائلة في المنطقة مسألة ذات اهمية

استراتيجية متنامية نتيجة لتناقص الموارد

السوفيتية ويبدو ان لدى الاتحاد السوفيتي

بزعامة غورباتشيف استعدادا الان لدفع الثمن

على شكل اعتراف باسرائيل وزيادة حرية

الهجرة لليهود مقابل الحصول على مقعد في

ولكن السلام في الشرق الاوسط ليس مجرد

جائزة تتصارع حولها القوتان العظميان

فالحرب العالمية الثالثة قد تندلع هناك، وجميع

الدول تقريبا لها مصلحة في تشجيع التسوية

غير انه نتيجة لوجود اقليةً لها حرية التعبير

عن ارائها في كل دولة، فان هذا الوقت يتطلب

(19AV/0/11)

الحدر اكثر من اي وقت مضي .

المؤتمر الدولي .

البنوك، حيث تستهلك الضريبة ومساهمات الفرد في الدفاع نصف الدخل الفردي ويعكس سوق القدس سخرية قاسية ولاذعة حيث يتتبع الحجاج المعاصرون خطوات المسيح الاخيرة، وعندما يشتري احدهم قميصا قصير الاكمام يجده يحمل هذا الشعار: «زر اسرائيل قبل ان تزورك اسرائيل». ومؤسسة صناعة الطائرات الاسرائيلية تاسست

◘ أميركا تعارض انتاجها لأسباب تجارية

عام ١٩٥٣ بهدف اصلاح وصيانة الطائرات التي كانت لدى اسرائيل، وقال كيريت: «لقد كانت هناك جميع انواع الطائرات ومن اماكن عديدة» ومع نهاية العقد، قامت المؤسسة ببناء طائرة تدريب خفيفة بموجب ترخيص من فرنسا. واليوم تعتبر المؤسسة اكبر جهة توظيف في اسرائيل حيث يبلغ عدد العاملين فيها ٢١ الف عامل. ومن اكبر الحوافز للمؤسسة الحروب والاشاعات عن الحروب,

وحرب الايام الستة واثار حظر الاسلحة الدولي عام ١٩٦٧ «اعطت دفعة قوية للصناعة الحربية الاسرائيلية» على حد تعبير كيريت. والسنوات الثلاث الماضية شهدت زيادة في الانتاج تقدر بثلاثة اضعاف. وسنة ١٩٧٣، عانى سلاح الجو الاسرائيلي من خسائر كبيرة في سماء لبنان. ويحلول سنة ١٩٨٢، كانت مؤسسة صناعة الطائرات الاسرائيلية قد حققت تقدما تكنولوجيا جسده قيام الطائرات الاسرائيلية بمئات الطلعات فوق نفس الاراضي دون خسائر، كما قال نينو ليفي، رئيس فرغ شيركة الكترونيكس.

ويعترف ليفي بوجود «ترتيبات عمل غريبة» تتعلق بمبيعات الاسلحة الاسرائيلية. والمنافس الرثيسي للصناعات الاسرائيلية هي الشركات الاميركية، مع ان الجيش الاسرائيلي بتمتع بقناة اتصال جيدة مع التكنولوجيا العسكرية الاميركية. ولكي تبيع مؤسسة صناعة الطائرات الاسرائيلية منتجاتها داخل اسرائيل، فانه يتوجب عليها صناعة نوعية افضل، ويسعر منافس للصناعة

والكترونيات الطيران التي انتجت من اجل طائرة لافي في اسرائيل والتي يقدر نصيب مؤسسة صناعة الطَّائْرات الاسرائيلية فيها بحوالي ٦٠٪ _ جعلت قضية مواصلة الانتاج قضية وطنية. واول عقدين للتكنولوجيا المتصلة بهذا المشروع، وتبلغ قيمتها اكثر من ٦٠ مليون دولار، قد وقعا مؤخرا وسط تنبؤات بتحقيق ٥٠٠ مليون دولار خلال السنوات الخمس التالية.

وقد عقدت الصفقات مع «دول صديقة» ومن خلال شركة يتحدث موظفوها الانكليزية والاسبانية بطلاقة، وذلك لمصلحة العملاء. وتثق مؤسسة صناعة الطائرات الاسرائيلية تماما بان الحكومة الاسرائيلية ستواصل دعم المشروع، والذي من بين أهدافه بيع الطائرات لاميركا.

ولكن هناك عوامل اخرى في معادلة الصناعات الحربية، جعلت طائرة لافي الصغيرة البيضاء رمزا قوياً. فاسرائيل مرادفة لجيشها وهناك الشبان الصغار الذين يسعون للعمل في المؤسسة بعد سنتين

او ثلاث سنوات من التدريب العسكري الالزامي فهؤلاء سيصبحون عاطلين عن العمل على الارجح اذا توقف مشروع لافي.

من المستعمد عن الرأي الاردنية 🔳 والمستعمد

وتزعم النقابة العامة للعمال (الهستدروت) ان ٢٠٪ من العاطلين عن العمل من هذه الفئة، وهذه النسبة تزيد بمقدار مرتين ونصف عن العدلات القومية. وقال سكرتير عام الهستدروت اسرائيل كيسار: «انها اشبه بصفعة على الوجه بالنسبة لاولئك الذين خدموا في الجيش».

وتنبأ نائبه ماثير غان بان يخسر ٦ الاف عامل كفء اعمالهم في حالة الغاء مشروع لافي. ومن المتوقع ان تخسر المؤسسة الكثير من «الادمغة» علما بانها تستثمر ١٢ مليون دولار سنويا في برامج التدريب، في حين يعمل ١,٥٪ منهم فقط لديها بعد

ولم يتنبأ مدير التدريب في المؤسسة موشيه ليفين 🦸 باية نتائج في حالة الغاء مشروع لافي، ولكنه اشار بشكل له معنى، الى ان ٤ الاف فرصة عمل في اسرائيل ترادف ۲۵۰ الف فرصة عمل في اميركا. وقال اسرائيل كيسار: «حوالي ربع اقتصادنا يعتمد على الدفاع، وهذا المعدل من اعلى المعدلات في

وتبقى هناك مشكلة استثمار رأس المال في سلع مدنية في الوقت الذي تقاوم فيه اسرائيل التضخم الذي يقدر بحوالي ٤٠٠٪، والذي ذكر انه قد اضر بديمقراطيتها! وتبقي كُذلك المشاكل الخاصة بالشركات الصغيرة جيث أن جميع الذكور يجب أن يخدموا في الجيش لمدة شهر كل سنة، في اي وقت قبل بلوغ الخامسة والخمسين ولا يشكك في مثل هذه الاستثمارات والالتزامات سوى ابناء الجماعات اليهودية المفرطة التطرف، كما أن هناك البعض ممن يرغبون في تشجيع جوانب اخرى من الصناعة بنفس

ويعمل دان بروير مديرا اداريا في شركة صناعة اوسيم للاغذية، وهي الشركة الصناعية الكبرى السادسة والعشرين في اسرائيل، وتقدر قوة العمالة ﴿ فيها بحوالي ٢٢٠٠ شخص، في حين تقدر مبيعاتها السنوية بما يزيد عن ١٠٠ مليون دولار، وينظر دان بشيء من التساؤل والشك الى تركيز الصناعات الحربية على الاحلام والمثالية.

ويقول: «المثالية تعتمد بشكل رئيسي على المدراء، ومن السهل تشجيع الناس عندما ينتجون بندقية من أجل الجيش. فأما زبدة وأما بنادق، ولكن عندما تنتج زيدة تستطيع كذلك تشجيع الناس على زيادة الانتاجي

واضاف قائلا: «من السهل تحقيق اشياء عندما يتعرض المرء لضغوط عسكرية خارجية. وتقل فرص تحقيق تلك الاشياء عندما يتعرض للحشر تحت وطأة التضخم».

مارتین هالساك و (۱۹۸۷/۰/۱۲)

السوفيتية ضمن صيغة «القوات الاستراتيجية

الواقع ان الاتفاق حول تفسير عبارة «الاشراف» او «الرقابة» على الاسلحة كان قد اثار ما يكفي من الجدل، وما ان بدأ النقاش يدور محتدما خلال المراحل الاخيرة من المفاوضات في شأن نشر الصواريخ في اورويا حتى سادت حالة من التكتم، واحتفظ كل من

ولم يسفر ,هذا الوضع عن حل ملائم للاشكالات، بل انه زاد من الفوضى القائمة، ذلك ان مجموعة الشروح المتوفرة تعكس سلسلة من التناقضات التاريخية حول تلك المفاوضات ولا

حسب المدى الذي يصل اليه كل منها:

التوسطة» ام «القوات الاستراتيجية

الاطراف المعنية بتقسيره لنفسه.

المفاوضين الاميركيين على انها «اسلحة ذرية

ويما ان كلمة «ميدانية» بدت «خفيفة» عند الحديث عن حرب ذرية فقد تم استبدالها في مطلع الثمانينات بعبارة «متوسطة» ولتعتمد بعد ذلك عبارة «القوات الذرية المتوسطة». وما أن ادرجت العبارة في ملقات الحوار ومحاضر المفاوضات حتى انتبه الخبراء الى ان هذا النوع من الاسلحة ينقسم الى عدة فثات

وتدرج معها في هذه الفئة اسلحة تسمى Y- واما «القوات الذرية المتوسطة» ذات المدى الاقصر، والتي جرى مُؤخراً توزيعها الى نموذجين اثنين حسب كونها تتجاوز الـ ٥٠٠

لكن «قصيرة المدى»، وكان الوصف الجديد كافيا لايجاد تسمية اكثر غرابة وهي «القوات

ولذلك يبدو السوفيت غير متمكنين من العبارة عند الحديث عن الصواريخ «التكتيكية

المدى، لا تصبح الاسلحة متوسطة «بل قصيرة». فهي بالنسبة للاميركيين «قوات ذرية قصيرة الدي»، وفي هذه التسمية لبس يصعب معه تفسير سبب غياب العبارة الخاصة بالمدى عن مصطلح «القوات الدرية الاستراتيحية».

ولعله كان من الافضل اعتماد عبارة «الأسلحة التكتيكية» على غرار ما يفعل السوفيت، ولكن الوصف لا ينطبق على ما تعارف عليه الفرنسيون حيث يطلق على الاسلحة التكتيكية اسم «شبه الاستراتيجية». فاذا اضفنا الى ما تقدم أن «خيار الصفر»

الصواريخ السوفيتية «اس . اس . ٢٠- ق البداية ثم على صواريخ «بيرشينغ - ٢» الأميركية والصواريخ بعيدة المدى التي نشرتها الولايات المتحدة في اوروبا بعد سنة ١٩٨٣. اصطلاحًا بـ «صواريخ متوسطة المدى» ومنها السوفيتية، وهي ببساطة «الصواريخ الاوروبية ،، على اعتبار انها نشرت في اورويا.

الذرية المتوسطة قصيرة المدى».

- العملياتية ذات المدى الطويل».

تختلف تسميته عندما يطبق على ألفنة الاولى

الذرية المتوسطة طويلة المدى» واطلقت على ماذا يعني خيار الصفر؟

وهل تندرج صواريخ «اس.اس.-۲۱»

في تاريخ التكنولوجيا الحربية الاسرائيلية

القصير، تعتبر طائرة لافي المقاتلة اخر ادوات القتل

واكثرها فعالية ويزعم بان طائرة لافي تتقدم على

منافساتها بست او سبع سنوات وبائها تمثل دورة

المنجزات الصناعية الحربية الاسرائيلية. وقال

ناطق اسرائيلي: والغرض الحقيقي من الطائرة، هو

قتَلُ الناس على الارض. وهذه الطائرة صنعت في هذا

وبعد ذلك بثلاثة ايام، قامت الطائرات الاسرائيلية

بقتل ١٨ شخصا، بينهم طفلان، وذك اثناء غارة

شنتها على مخيم يسكنه الفلسطينيون بالقرب من

صيدا في جنوب لبنان. وقد ذكر ناطق عسكري

اسرائيلي بان الغارة قد شنت بهدف الرد على تزايد

النشاط القدائي في المنطقة. ووالدفاع، يمثل ربع

الانتاج الاجمالي القومي في اسرائيل، كما انه يهيمن

على الضمير القومي الاسرائيلي. ويبدو أن كل

اسرائيلي يستمع لنشرة الاخبار التي تبث من الاذاعة

كل ساعة، ولا يستمعون لمجرد معلومات عادية،

وانما خشية اذاعة رمزهم العسكري. فجميع

الاسرائيليين جنود في الجيش، يمكن تعبئتهم في

وتقدم الولايات المتحدة حوالي ١,٨ مليار دولار

سنويا، تمثل نصف الانفاق العسكري الاجمالي في

اسرائيل تقريبا. ومعظم هذا المبلغ يعتبر بمثابة

قرض مسهل لشراء الاسلحة الاميركية". وفي السنوات

الاخيرة، خصص جزء من المعونة الإميركية لاسرائيل

في شراء منتجات عسكرية اسرائيلية بقيمة ٣٠٠

مليون دولار سنويا واستثمر في مشروع طائرة لافي من

هذا الجزء مبلغ وصل الى ٢٥٠ مليونَ دولار وهذَّا ما

يفسر التراخي في اتخاذ القرار النهائي بشأن انتاج

طائرة لافي رغم الرحلات التجريبية الناجحة التي

قام بها نموذجان بدائيان للطائرة ورغم الخطط

التي وضعت من اجل انتاج ثلاث طائرات اخرى فقد

اعرب الاميركيون عن معارضتهم لانتاجها بسبب

التكاليف بينما يقول الاسرائيليون أن هذه

الاعتراضات تنبع من الامال الاميركية في تحويل

المزيد من المساعدات الى شراء طائرات اميركية مثل

وكانت طائرة لافي قد طورت خلال السنوات السبع

الماضية من جانب مؤسسة صناعات الطائرات

الاسرائيلية التي تمتلكها الحكومة، وقال موشيه

كيريت مدير عام الشركة: «اعتقد بانه من المستحيل

ايقاف مشروع لاق، فالناس منا يعتبرونه مشروعا

قوميا، قادرا على تشجيع التكنولوجيا والاقتصاد

والجدل حول الدفاع واسع، حيث تشارك فيه

١٠٠ لغة و٧٠ امة هي مجموع الامم التي تتمثل في

اسرائيل الحديثة المتحدة طمعا في البقاء، والجدل

يبدأ من التلال الواقعة على حدود لبنان، حيث تشير

الاسبحة من الاسلاك الشائكة، والدوريات المتواصلة

ذات الـرادارات الى التاهب المستمـر، والخطر

ويستمر الجدل كذلك من خلال حساب كل فرد في

(اف- ١٦) في حالة الغاء مشروع لافي.

غضون ساعات قليلةً.

تنطوى على اعتبارات تستند الى منطق. وهُكُذًا فأن كافة الاسلحة التي لم تصنف على انها استراتيجية (اي التي يقّل مداها عن ٥٠٠٠ الى ٥٥٠٠ كيلو متر)، وصفت من قبل

 ١- «فالقوات الذرية المتوسطة» الطويلة المدى، اي التي تتجاوز الف كيلومتر، تعتبر فئة مستقلة، ومن هنا جاءت تسمية «القوات

كيلومتر ام العكس. فبعد هذا الحد تصبح الاسلحة «متوسطة»

٣- وما دون الـ ٥٠٠ كيلومتر من حيث

نسديد الفني لنشيسار المفسر

او التانية او الثالثة، يكون من الصعب ايجاد صورة واضحة لما يعنيه هذا «الخيار». ويشكل عام، قان «خيار الصفر» يتضمن باختصار، وحسب التقديم الرسمي الذي حمله الرئيس الاميركي رونالد ريعن الى مفاوضات ريكيافيك بايسلندا مع السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي ميخانيل غورباتشيف يومي ١١ و١٢ اكتوبر ١٩٨٦، ولاحقا لفاوضات ١٩٨١. «أزالة كافة الصواريخ التي يزيد مداها على «الف كيلومتر»، اي «القوات الذرية المتوسطة الطويلة المدى».

غير ان ما يجري بحثه في هذا المجال اليوم ليس سوى «خيار صفر» جزئي، حيث ستبقى مائة قديفة «اس . اس . - ٢٠» تابعة للاتحاد السوفيتي من جانب، ومائة قديفة «بيرشيئغ -٢» تنشرها الولايات المتحدة من جانب اخر ولم يمنح حدوث ما تقدم ظهور عبارة

«خيار صفر الصفر» كاشارة الى شمولية اوسع للخيار بحيث تنطبق على الفئة الثانية (اي القوات الذرية المتوسطة قصيرة المدى...). وحقيقة الوضع ان فوض التسميات الحاصلة تعكس صورة اخرى عن الارتجال الذي ساد مفاوضات الجانبين المعنيين عندما تعهد الغربيون، اعقاب ريكيافيك، بمواصلة المفاوضات فجأة بد أن كانت مستحيلة، وقد سهل لها تحرك غورياتشيف وكما يحدث في الغالب، فان بلبلة الكلمات تتم بشكل واضح عن البليلة التي تسيطر على الأفكار.

ميشيل تاتو

«الطبقة الخضراء» تأكل الأخضر واليابس في لبنان



40,00

~, com

4.00 ga

🖪 شيء من السنجاج وشيء من الإلمنيوم ويخرج صيرفي جديد الى الوجود 🔃 الليرة تفقد «التاء المربوطة» وقد تفقد كل حروفها

صاحب محل الاحدية غير وجهة محله وحوله الى محل للصيرفة، بائع العصير، صاحب المكتبة، وحتى سائق التاكسي باع اللوحة العمومية واقام كشكا من الالمنيوم والزَّجاج راح يتعاطَّى فيه شؤون

الامرلا يحتاج الى اكثرمن جهاز للتنصت على الاتصالات التي تجري بين البورصة ومصرف لبنان اضافة الى الشركات المالية الاخرى، وهكذاً يُرقُّص الدولار في كل لحظة فيما تشكلت في لبنان تلك الطبقة التي يطلق عليها الآن اسم «الطبقة الخضراء» تيمنا بالعملة الاميركية

كل عشرة امتار صيرفي على بابه تتجمع الوجوه الحائرة: «نشتري ام تبيع؟»، والحقيقة أنَّ هذه المهنة تحولت الى فرصة نادرة لتحقيق الارباح السريعة وأن كان الصير في محمد سعد يقول لنا «أن هناك من يبالغ كثيرا في تحديد الارباح التي نجنيها والحقيقة أننا لسنا نحن الذين نحدد اسعار صرف العملات الاجنبية، بل اننا نقوم بتطبيق اسعار مصرف لبنان».

السكتة النقدية

صيرفي آخر هو هشام الحلبي يقول لنا ان «هدفنا هو تقديم خدمات سريعة للناس كي لا يضربوا في اموالهم». لكن اللعبة هي اكبر بكثير من الناس العاديين الذين طالما تحولوا الى ضحايا، ففي مطلع اذار (مارس) الماضي، ومع استتباب الاوضاع الامنية في بيروت الغربية انخفض سعر الدولار من ١٢٠ ليرة الى ٨٥ ليرة وكان ان اقبل صغار المودعين، ويكثافة هائلة على ابدال ودائعهم بالعملة الاجنبية نَ مُعَلَّمُ البودعين، ويتناهم هانته على أبدال وداعهم بالعسد المجنبية المراهم التالي بـ «السكتة

النقدية»، فقد عاد سعر صرف الدولار الى الارتفاع عشرين ليرة دفعة واحدة، دون ان يكون هناكُ اي مبرر امني وسياسي. اللاعبون الكبار اشتروا ملايين الدولارات من متوسطى باسعار متدنية ليبيعوها باسعار مرتفعة، فيما حافظ آصحاب

الاعصاب الحديدية، وفي ايام الحمى تلك على اموالهم. وعلى كل حال يبقى تأرجح العملة مصدر اضطراب لمعظم اللبنانيين الذين يرون الليرة وقد كانت ذات يوم، عروس العملات وهي تنقرض، فيما ترتفع اسعار السلع بشكل مثير وفي سوق فوضوي لا يخضع لاية ضوابط

ومع ان الصيارفة يردون عن انفسهم كل تهمة فان لهم هامشهم الذي يتحركون فيه، فعندما يكون السعر الرسمي لشراء الدولار ١١٥ ليرة، يشترونه بـ ١١٣، اواكثر اواقل، وهذا ما يحصل ايضا بالنسبة الى سعر المبيع. ولا شك أن هذا الهاعش المتحرك والذي يحكمه الجشع الرهيب يمكن الصيارفة من جنى الارباح الوفيرة. وثمة ظاهرة اخرى تزيد في ارباحهم، وهي انه في بعض اوقات الاحتقان، تقفل البورصة ابوابها في وقت مبكر، فيتصرفَ الصيارفة بالاسعار تبعا لامزجتهم وفي بعض الأحيان يتجاوز الفارق بين السعر الرسمي والسعر المتداول العشر ليرات، وعلينا أن نتصور مدى الارباح التي يحققونها أذا ما علمنا ان السوق اللبنانية وهي سوق استهلاكية بحتة تقوم على العملات الاحتسة.

البعض امتطوا بساط الربح، والبعض الاخر اصبحوا في القاع. والواقع أن المضاربة بالعملة تحتاج الى «خبرة كبيرة، أما أولئُك الذين يمارسونها، بصورة سانجة، فلا يلبثون ان يهبطوا عاجلا ام اجلا،

وامام محلات الصيرفة لا بد من ان تعثر على ذلك الرّجل (او تلك المرأة) الذي يشكو لك بانه خسر مائة الف ليرة لبنانية: «انه جني العمر ...

عرفوا ماذا يفعلون... فماتوا

هذا الرجل لا يعرف ماذا يفعل، لكن هناك اناسا عرفوا ماذا يفعلون فماتوا، والفعل، فان هناك من اصيب بالسكتة القلبية من جراء الخسارة في تجارة الدولار، ولكن لا يكاد يمضي يوم الا ويشاهد صير في جديد وقد افتتح مقرا له. وهذه العملية لا تقتصر على بيروت والمدن، بل انها انسحبت على مناطق ريفية ايضا، فالبقال او بائع الحبوب او سمسار العقارات اشترى جهازا لاسلكيا للاتصال ونصب هوائيا على سطح منزله ثم راح يتنصت على اسعار العملة وفي كل يوم يمضي يظهر ان العملة اللبنانية تختفي الا من ايدي الموظّفين المساكين لتظهر محلها العملات الاجنبية.

بعض الصيارفة يتهم مصرف لبنان بانه هو اللاعب الاكبر. انه يخفض الدولار ويرفعه حسب احتياجاته من السيولة. اما الدكتور حسين كنعان، نائب رئيس المصرف فينفي ذلك بشكل قاطع، ويقول ان المصرف يتصرف حسب قواعد معينة تنطلق اساسا، ويشكل مطلق، من ضرورة الحفاظ على سعر صرف الليرة اللبنانية ولكن اي ليرة؟

التاء المربوطة

عندما يسخر اللبنانيون يقولون ان الليرة اللبنانية فقدت التاء المربوطة فأصبحت مثل «الـ«لير» الايطالي، حتى اذا ما استمر التراجع في اسعار الصرف فقد تفقد الليرة اللبنانية كل حروفها

الاخرى. واذا كان المضاربون الكبار في المصارف يستخدمون اسنانهم الكبيرة، فان اسنانهم ليست بالصّغيرة على كل حال. وفي غياب الدولة، يبدوان عملية القضم تمضي على احسن ما يرام، حتى أن هناك من راح يطالب باقفال محلات الصيرفة ولكن هل يحل هذا التدبير المشكلة، فثمة مصارف تفتح ابوابها امام المضاربات، لا بل انها زادت رأسمالها خلال هذه المضاربة، فيما بات معروفا ان هناك مصارف اعطت موظفيها فترة من الوقت يوميا للاتجار بالدولار.

لا تظلمونا...

الصيرفي على السبلاني يقول لنا: «يا جماعة لا تظلموننا، فمهنتنا لا تختلف عن آية مهنة آخري، ونحن معرضون للخسارة بنفس القدر الذي نكون فيه معرضين للربح، واذا كنتم تشاهدون استشراء ظاهرة الصيرفة، فهذا يترك امام المواطن هامشا كبيرا للتحرك ويحول دون البعض والتأثير المباشر في الاسعار».

اصوات الاجهزة تسمع الى الشارع: «كيف سعر الفرنك الفرنسي يا سعيد؟..»، «هل تسمعني يا اندريه؟»، «هلق خبط الدولار خبطة مليحة»، «كيف اعصابك يا عمر، ما تشتري هلق انطر شوي». وخلال هذه الاحاديث تتقلب الارقام على النار ويتقلب معها اللبنانيون على

تحترق الليرة ويحترق الناس ويحترق لبنان. هذا لا يهم فالاثرياء الجدد ينبتون كالاعشاب البرية، هل شاهدتم قردا يرتدى ربطة العنق ويضع السيجار في فمه. هذا هو النموذج وهذا هو لبنان الجديد. ومع تحياتنا لكل اولئلُّك الذين يدافعون بكل ما ملكت ايديهم من دولارات، عن المستقبل اللبناني الزاهر..

بيروت _ القبس

حسنة الاطلاع ان النقاش داخل الادارة

الاميركية وقد شمل وزارة الخارجية

ومجلس الامن القومي واخذ المسؤولون

بعين الاعتبار ضرورة الصمود والظهور

بمظهر قوي ضد «الارهاب» في الوقت

الذي تواصل فيه لجنة الكونغرس

المشتركة تحقيقاتها في قضية ايران

والكونترا. وثمة عاملً اخر ويتعلق

بمؤتمر القمة المقبل في البندقية المقرر

عُقده في ٨ - ١٠ يونيو المقبل حيث من

المقرراً اتخاذ صوقف موحد يشان

ولكن العامل الذي رجح كفة الميزان

ضد اعادة السفير حسب المعلومات

التي حصلت عليها القبس. هي ان

مارغريت تاتشر اتصلت بصديقها

الحميم رونائد ريغن وتوسلت اليه الا

يفعل شيئا من شانه اعطاء خصومها

سلاحا ضدها في الانتخابات.

الارهاب الدولي.

لقائه مع المسؤولين وصل السعودية بعد

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) لناقلة تحمل العلم الاميركي قال هـ ١ المبعوث الاميركي انه ليس من المجدي مناقشة ماذا يمكن إن نفعل حيال مثل > هذا الامر، لكننا لن نستقر ايـران لهاجمة سفتنا فنحن لسنا نسعى الى حرب معها. وان سياستنا واضحـة وهي انتا سوف نحمي سفنشا وان التجارية منها والتي ترفع علمنا

تعتبر ضمن اسطولنا البحري. وقال ان مثل هذه الامور لا تناقشها بشكل علنى ولكننا لا نريد اي حرب مع ايران، وعلى اية حال فلسنا تحن من برونعرقل الملاحة في الخليج ولا نتطلع الى المستخدام او نشر صواريخ في منطقة

وتجنب مبعوث الادارة الاميركية التعليق على ترتيبات كويتية --سوفيتية حول استنجار الكويت لناقلات نقط سوقيتية مشيرا إلى أن هذا الامر يعتبر شانا كويتيا محضا يتعلق بالسياسة الخارجية الكويتية وقال ان تسجيل ناقلات لـدى الولايات المتحدة الاميركية يتطلب اجراءات معينة وانه يجب ان تتوافر في هذه السفن شروط الامن المطلوبة وقد أوضحنا ذلك للمسؤولين الكويتيين واننا لا نرفض طلب اي دولة لوضع سفتها تحت اسم هيئة أميركية وفيما يختص بطلب الكويت فقد واعطيناهم اجابة وان الاجراءات في طور "الانهاء وأن هذا الامر يتطلب مدة اسبوعين لانهائه بعد ان يتم تقديم الطلب ثم فحص السفن وعددها والاجراءات المتبعة بعد

وعن التغير السياسي الذي طرأ مند زيارته الاولى للمنطقة الى الان قال ان الامر السلبى فيها هو ان حرب الخليج لا تزال مستمرة.. اما الامر الايجابي فهو أن هناك نية قوية لاستصدار اجراء من الامم المتحدة يتخذ صورة قزار يدعو الى اجراءات فعالة وليس فقط لوقف اطلاق النار.

اطلاع المحامين المختصين.

ولقد صدرت عدة قرارات في السنوات الماضية ولكنها لم تكن فعالة وهذا صا نحاول تحقيقه عبر طرح المشروع الجديد للتصويت في مجلس الامن. فحرب الخليج لن يكون فيها منتص ومهزوم بل هناك آلاف الضحايا الشباب من الطرفين بسبب هذه الحرب، وان سياستنا تقوم على اساس انه «لا غالب ولا مغلوب في

وعن تقييمه للوضع في الخليج قال ان الوضع لا يزال خطرا ومهدّدا لحرية الملاحة في الخليج. وقال أن بلاده ليست مهتمة يكمية البترول التي تنقل عن طريق الخليج بقدر ما هي مهتمة بالجانب الانساني التمثل في تدمير البشر والممتلكات وقال أن النقط سيستمر في التدفق وان كل البلاد التى زارها تريد من ايران عدم التعرض لسقَّنها. ولكن هذه الدول لم تطلب أن يحل الجيش الاميركي محل جيوشها الوطنية لحماية منشأتهاً. وإن كل ما تريده هذه الدول هو تقوية امكاناتها العسكرية وان مسالة حماية المياه الدولية مسألة دولية طالمًا خرج الامر عن المياه الاقليمية لكل دولة وقال أن مسالة الملاحة أمر لا يتعلق

يدول الخليج وحدها بل هو مسالة دولية فاذا ما عائت اي دولة من مشكلة حرية الملاحة فان هذا سيمس العالم ككل. وعما اذاكائت القوى العظمى حقا ترغب في أيقاف الحرب او لا ومدى مصداقية تحركها لوقف الحرب، قال المبعوث الاميركي انه لن يتحدث نيابة عن الاتحاد السوفيتي ولكن بلاده مهتمة بايقاف هذه الحرب وهذا يتطلب التعاون ولهذا السبب لجانا الى مجلس الامن. وطلبنا من الدول

الحليفة لنا عدم تزويد ايران بالسلاح او حتى السماح لمواطنيها ببيع السلاح لها. ولكن هذا الامر لم ينجح تماما طألما ان الجشع الانساني موجود وطالما وجد من لديه نظرية سياسية يعتقد بفاعليتها في استمرار الحرب.

واكد أنه لا توجد أية مصلحة للولايات المتحدة في استمرار هذه الحرب.

اصدقائنا محدود جدا ولكن الاسلحة التي تصل من حلفائنا الى ايران انخفضت بسبب جهودنا. ونحن لا نعتبر هذا النحاح تأما ولن نتوقع النجاح التام لان هذه القضية معقدة وهناك سوق سوداء كبيرة للاسلحة. وعن التنسيق بسين اميركا والاتحاد السوفيتي لوقف الحرب قال مورق اننا كاعضاءً في مجلس الآمن الدولي فانشا تحدثنا مع السوفيت كما تحدثنا مع الاعضاء الأخرين ونتيجة هذه المحادثات تعتمد على مقدرة الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي على التعاون والتَّنسيق. ولا تزال المحادثات جارية وقال انه لا يستطيع التنبؤ بالطريقة التي سوف تخرج فيها هذه المحادثات. وانه

وقال ان ما نستطيع عمله بمفردنا او مع

وقال المبعوث الامياركي ان شحنة الاسلحة الاميركية لايران لم تكن بهذا الحجم لتؤثر بالحرب وتزيد من لهيبها. ولكنه استطرد قائلا بان هذا لا يعني أنه يويد هذه الصفقة واعترف بانها غلطة في السياسة الاميـركية، وخطـأ في اعتمادً نظرية الرهائن مقابل السلاح، لكنها لم تشتمل عمليا على ما يؤثر جذريا في سير الحرب باستثناء بعض قطع الغيار لتشغيل انظمة الصواريخ، والقذائف المضادة للدروع

ونفى المبعوث الاميركي ان يكون تدحمل معه اتفاقيات لتوقيعها مع الدول العربية لمنح اميركا بعض القواعد في المنطقة في حالة ما اذا انهزم الجيش العسراتي في الحرب. وقال اننا لا نريد قواعد في الوطنَ العربي لان هذا كان في الماضي وان بلاده لا تحلم بان يكون مثل هذا الامر مقبولا

وضروريا او ممكنا في المنطقة. وفي رده على سؤالَ حول حاجة الولايات

المتحدة الى نفط الخليج، قال أن الولايات المتحدة ليست مستهلكا رئيسيا للبترول الخليجي وان ما يصلها منه لا يتجاوز ١٠٪ منّ وارداتها النفطية ولقد كانت هذه الارقام أعلى في الماضي وقد تكون اعلى في

وقال أن هذا لا يعني أنها كثر أهمية أو اقل من عملية السلام في الشرق الاوسط. ونفى المبعوث الاميركي أن يكون قد الثقى الوفد الايراني برئاسة بشارتي الذي كان يجبُ الا نبالغ في قوة مجلس الامن وما يستطيع تحقيقه موجودا في الأمارات في الوقت الذي كان فيه مورفي يزور الامارات باستثناء مصادفته له وعما اذا كانت اميركا مستعدة لتزويد العراق بالسلاح طالما انها هي الدولة الراغية في ايقاف الحرب والجلوس على

مائدة المقاوضات قال المبعوث الامبركي أن بلاده لن تفعل ذلك لثلاثة اسباب اولها أن سياستهم لا تسمح بتزويد اطراف الحرب بالسلاح. وثانيها ان مخازن السلاح العراتى تعتمد اساسا على السلاح السوفيتي والفرنسي علاوة على ذلك فان العراق لم يتقدم باي طلب لاميركا لتزويده بالسلاح، وهو السبب الثالث. وعن تغير السياسة الاميركية من منظمة

التحرير الفلسطينية بعد المؤتمر الاخير للفلسطينيين قال ان سياستهم لم تتغير تحاه المنظمة وأن بلاده على استعبداد التحاور معها اذا قبلت بقراري مجلس الامن الدولي ٢٤٢ و٣٣٨. بحيث يشمل ذلك حق اسرائيل في البقاء والاعتراف بها والتَّفَاوض معها، وأن توقف أعمال العنف كمنظمة، وهذا سيفتح الباب للتحاور مع

مفتوحا امام الملاحة الدولية، وأن هذه

الحرب امتدت اكثر مما يجب وانه يجب أن

يوضع لها نهاية لانها تهدد هذه المنطقة

التي تعتبر ذات اهمية لنا لان لدينا حلفاء

واصدقاء في المنطقة ولنا معهم مصالح

أُمّا فَيما يتعلق بالمؤتمر الدولي فان بلاده ليست متحمسة لهذا المؤتمر لان اهميته قد

ولكن لدينا اصدقاء وحلفاء ممن بولغ فيها. فنحن متفقون على ان الهدف هو 🖟 السلام الشامل ونحن نعتقد باهمية يعتبرون مستهلكين اساسيين للبترول مثل اليابان وبعض اللول الاورويية ولذلك فانه التفاوض المباشر وجها لوجه، ونحن على بالنسبة لبلاده فان كمية البترول التي استعداد لقبول المؤتمر الدولي اذا كان تصلهم من الخليج لا تعتبر مسالة ذات سيؤدي الى تفاوض مباشر عندها سيكون هو ٱلوسيلة التي نستطيع من خلال تحقيق اهمية قصوى لان سياستنا لا يتحكم فيها السلام الشامل. مليون او مليونا برميل نفطيوميا. ولكننا في الوقت نفسه يهمنا ان يبقى مضيق هرمز

عليها أن تتحاور معنا وان تكون مقبولة بالنسبة للمشاركين الاخرين فيه، وان تقبل بشروطنا التي وضّعت منذ ١٩٧٥. وعن سبب الضغط على المنظمة لقيول قراري مجلس الامن الدولي ٢٤٢، ٣٣٨ مع انهما لا يحلان المشكلة الفلسطينية قال مورق انهما يحلان المشكلة في شيء واحد فُقَطَّ وهو مسألة اللاجئين ونحَّن ندّرك هذه

وعن مشاركة المنظمة في المؤتمر قال انها

الحقيقة وطلب من الصحافيين الرجوع الى خطاب الرئيس ريغن الذي ادلى به في آلاور من سبتمبر ۱۹۸۲ وقال أن به الكثير من الامور التي بدأ الناس يتناسونها والذي قال فيه أنْ قرار ٢٤٢ لا يغطي كاضة يي. وقال اننا لا نطالب المنظمة او اي طرف

اخر لقبول هذا القرار ولكنه قرارنا نحن وقد لاقى موافقة دولية وهو يعتبر اساس التفاوض بالنسبة لنا. وحول وجود اي مبادرة اميركية لوقف الحرب قال ان بلاده طلبت من الدول

الحليفة عدم تزويد ايران بالاسلحة ولكئنا

في الواقع لا نستطيع امرهم بذلك لان لكل

ولة سيادتها. وعن سبب ضرب ايران للسفن الكويتية بالذات قال ان ایران قامت بضرب ۲۱ سفينة منذ سبتمير الماضي وكانت ١٨ سفيَّنة منها متجهة الى الكَّويت او كويتية ولكن قال: انه لا يعرف لماذا الكويت بالذات. ولكنه قال انه يعتقد ان تلك رسالة موجهة لدول الخليج الاخرى ومحاولة من أيران لتفريق مجلس التعاون الخليجي في انها

تناوشها دولة تلو الاخرى. واعرب في ختام المؤتمر الصحفي ان يتوصل اللبنانيون الى انهاء الحرب الدائرة على ارضهم منذ ١٩٧٥ والتي تشكل ضغطا اقتصاديا هائلا عليها.

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) باعمال السفارة الاميركية وان واشنطن «تواصل حوارا محدودا مع

وقال المتحدث ريدمان اننا لا نريد الكشف عن طبيعة المحادثات التي تجريها واشنطن مع دمشق. واعترف المتحدث بأن واشنطن لم تجر حتى الان محادثات جوهرية بشأن عملية

وكانت المقبس قد ذكرت بأن الولايات المتحدة تسعى لتوسيع نطاق نشاط المبعوث الدائم لعملية السلام واط كلوفيريوس كي تشمل دمشق هذا وتقول واشنطن أن دمشق لم

تتخث اجراءات كافية لمكافحة «الارهاپ».

وقد جاءت هذه التصريحات في الوقت الذي نشرت فيه وسائل الاعلام تصريحات منسوبة الى ابونضال وتشمل تحذيرات موجهة الي اميركا كى لا تسلم المحكمة الفدرالية في نيويورك محمد ابوعطا لحكومة ثل ابيب. وقد اثار ذلك اسئلة في اللقاء الصحفي اليومي مع المتحدث آلرسمي تشارلز ريدمان واراد احد المراسلين معرفة ما اذا كان ابوعطا يعتبر «سمكة كبيرة» في نظر ابونضال فأجاب ريدمان: لا أريد تقديم تحليل حول «حجم السمكة» التي تشير اليها لكن مكتب المباحث الفدراكي قدم تقريرا بعد اعتقاله جاء فيه ان ابوعطا مطلوب

على أساس أتهامات محددة قدمتها

تل ابیب بشأن قیامه بـ«عملیات ارهابية». وقال ريدمان انه لا يستطيع

ان يقدم معلومات اكثر من ذلك عن دور

ان موضوع القرار الاميركي بشأن

عدم اعادة السفح وليم ايفلتون الى

دمشق جاء في اعقاب انباء صحفية

حوار محدود بین سوریا وامیرکا

تسريت من مصادر داخل الادارة الاميركية حول قرار تم اتخاذه على اعلى المستويات. وقد اعترف مساؤولون في الادارة الاميركية لـ المقبس انه لم يكن من

السهل اتخاذ هذا القرار في الوقت الذي تأمل فيه واشنطن استئناف نشاطها الدبلوماسي مع دمشق بعد ان استدعت

سقيرها في ٢٤ اكتوبر لاظهار تعاطفها مع حكومةً تاتشر بعد حادثة محاولة تفجيير قنبلة في طائرة تابعة لـ«العال» كانت على وشك الاقلاع من مطار هیثرو فی ۱۷ ابریل ۱۹۸۳.

ويقول المسؤولون الاميركيون الذين اتصلت بهم «المقبس» انه يتعين على دمشق اتخاذ خطوة ملموسة مثل مساعدة فعلية للافراج عن الرهائن.

لكن المسوولين اقروأ بأن موضوع تحسين العلاقات مع دمشق قد سبب خلافا داخل الادارة الاميركية بعد ان اوصى ريتشارد مورقي مساعد وزيسر الخارجية قبل سفرة الى دول الخليج بأن الوقت قد حان لاعادة السفير وبدء حوار على مستوى عال مع دمشق. والذي علمت «القيس» من مصادر

أن تاتشر التي صمدت الى جانب ريغن خلال الغارة الاميركية الجوية على ليبيا تريد من ريغن مواصلة مساندته للموقف البذي اتخذته بريطانيا ضد سوريا بعد صدور الحكم ضد نیزار هنداوی کی لا یشمت خصومها في الانتخابات وكي لا يتحدثوا عن وجود خلاف بين واشتَطن

وقد حاول احد الصحفيين سبر غور المسوقف الاميركي فسال المتحدث الرسمى: هل هذا يعني ان السفير سوف يعين سفيرا لبلد " فاجابه على الفور: انه باق في واشتطن. بيريز تراجع عن تهديده باسقاط الوزارة واجل زيارته لواشنطن

«انقسام» الحكومة الاسرائيلية «نهفين»

طهسسران :العواريسسخ جاهسسزة وتنتظسسر اوامسسر النعينب

■ خلـق: قتلنا ٢٢٠ مـن الحـرس واستـولينـا عـلى ٧ قـواعـد

يغداد _ الوكالات _ استأنف العراق امس غاراته الجوية في العمق

واعلن بيان عسكري عراقي ان طائرات مقاتلة عراقية وجهت أمس ضربات مدمرة لمصفاة تبريز ومصفاة اصفهان واشعلت النيران فيهما ملحقة بهما اضرارا فادحة .

وقال بيان للقيادة العامة للقوات المسلحلة العراقية امس ان طائرات مقاتلة عراقية اخرى ضربت ثلاثة معسكرات أيرانية هي جلديان ويسوه وثالث قرب شوشتر أضافة الى توجيه ضربة لبطارية صواريخ «ارض ـ جو» من نوع «هوك» في تبريز بوسط ايران وكذلك توجيه ضربة دقيقة ومؤثرة

لتجمعات القوات الايرانية ومنشأتها والياتها ومخازن اسلحتها وعتادها. واكد البيان ان جميع الطائرات العراقية التي شاركت في هذه المهام عادت الى تواعدها سالمةً . منظمة «مجاهدي خلق» الايرانية

لهدف بحري كبير قرب السواحل

واوضح البيان العسكري العراقي ان

الطائرات العراقية اشعلت النيتران

باهدافها ووجهت ضربات مدمرة

المعارضة اعلنت ان مقاتليها قتلوا اكثر من مائتين من الحرس الايراني في هجموم في زرادشت بغمرب ايسران واستولت على ٧ قواعد ودمرت اثنين في

بجنود سوريين. وطوق جنود سوريون

مكان الحادث وحولوا حركة السير

بعيدا عنه. وكانت سيارة ملغومة قد

أنفجرت ٢٨ مارس الماضي على بعد

منات الامتار من مقر قيادة سوري في

مقتبل جندي سوري وجرح اثنين بانفجار سيارة ملفومة في بيروت الفربية

أول اصابات في «الردع» منذ الانتشار

منيت القوات السورية «الردع» باول اصابات في صفوفها منذ انتشارها في بيروت الغَربية في ٢٢ فبراير الماضي عندما ادى انفجار سيارة ملغومة الى مقتل جندي سوري في منطقة الحمام العسكري قبّالة الشّاطيء. وقال ناطق امني ان جنديا سورياً قتل واصيب اثنان اخران بجروح عندما كانوا يحاولون تعطيل السيارة الملغومة قرب موقع سوري محصن باكياس الرمل على بعد ٢٠٠ متر من الحمام العسكري الذي اصبح في الوقت الحاضر قاّعدة سورية رئيسيّة. وذكرت اذاعة «صوت الوطن» ان ٨ اشخاص من بینهم ٤ جنود سوریین اصیبوا بجروح في الانفجار وان السوريين حتجسزوا عددا من الاشخساص لاستُجوابَهم. وقالت ان السيارة وهي من نوع «بي. ام. دبليو» كانت مفخخة بحوالي ٧٥ كيلوغراما من المتفحرات. وذكر شهود عيان ان اطلاق نار اندلغ بعد الانفجار كما شوهلدت سيارة

أسعاف عسكرية تنطلق بسرعة من

المكان بحراسة سيارة شحن ملاى

منطقة الرملة البيضاء المقابلة للبحر في بيروت الغربية. واسفر ذلك الانفجار عَنْ مَقْتَلَ ٨ اشخاص واصابة عدد مماثل بجروح لكنه لم تقع اصابات بين الجنود السوريين. ويلغ عدد الانفجارات في «الغربية» منذ انتشار القوات السورية فيها الى ٩٠ انفجارا. ولم يعرف من يقف وراء الانفجارات التي تهدف كما يبدوالي عرقلة التحرك

الامني السوري في بيروت الغربية. وقالت مصادر مقربة من السوريين انه تّم اعتقال ٢٥ شخصا في الشهر آلماضي للاشتباه بضلوعهم في حوادث الانفجارات. في تل ابيب قالت مصادر الاستخبارات العسكرية الاسرائيلية ان عدد الفتائيين القلسطينيين في لبنان يقدر بحوالي ١٠٠ الاف فدائي وأن جزءا كبيرا منهم موجود في منطقة صيداً.

الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني في الجّزائر الشهر اللاضي والتي ربطت أي تحسين لعلاقيات المنظمة مع مصر بابتعاد مصر عن

مكاتَّب المنظمة في مصر.

واضافت في بيان لها من بغداد ان مقاتليها دمروا ٧٠ موقعا للحرس وموضع مدفعية مورتر وفجروا مخزنا للذخائر والاسلحة . وقالت المنظمة ان مقاتليها كمنوا والاردني في مقر رئاسة الجمهورية لقوة نجدة ايرانية فقتلوا منها ٢٠ جنديا وقتل ٧ من مقاتلي الجبهة . التقى بعدها الرئيس مبارك وضيفه واعلنت الجبهة أن هذا الهجوم هو الرابع والخمسون لها خبلال العام

> محمد حسين مالك صاديقان قائد البحرية الايرانية قوله أن أيران نشرت صواريخ مضادة للسفن في نقاط «حساسة واستراتيجية» في الخليج وفي مضيق هرمز. ونسبت الوكالة الايمرانية الى صديقان قوله أن السفن الحربية الابرانية شكلت ما وصفه ب«حزام

رِباعي"، في الخليج وتعترض السفن في الخليج وهرمز بغض النظر عن جنسية وهدد بان الخليج لن يكون آمنا اذا تعرضت مصالح ايران للخطر .

وكألة الانداء الايرانية نقلت عن

الصواريخ الايرانية جاهزة ومستعدة للانطلاق فور ورود اوامر من الزعيم الخميني القسائد الاعسلي للقسوات المسلحة الايرانية . • قالت وزارة الخارجية الايطالية ان السلطات الايرانية اعتقلت مواطنين

وقالت وكالة الانباء الايسرانية ان

ايطاليين يعملان في ميناء بندر عباس الْايراني . طرد ديلوماسي وموظف

مصر تغلق مكتب رعاية المصالح الايرانية القاهرة _ رويتر _ قال متحبدت

ایرانی امس ان مصر امرت باغلاق مكتب رعاية المصالح الايرانية الذي يضم عضوين في مبنى السفارة السويسرية في القاهرة وامهلت ديلوماسيا ايرائيا سبعة ايام لمعادرة

وابلغ المتحدث الذي قال انه يدعى كمال الدين (رويتر) تليفونيا بان وزارة الخارجية المصرية اصدرت الامر امس الاول وأمهلت الدبلوماسي الايراني المقيم محمود مهتدي وموظفا اخر ق المكتب سبعة ايام ليغادرا الاراضي

تشحيل بلمسية ولحدة عرض بامسة واحدة

عرض سيريع العليء

استاف المهسورة

(دميج المصوت

بالصورة)

وخارج المسترف

ستعمل

داحسل

القاهرة: المؤتمر الدولي

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) اشارة الى المقررات التي اتخدتها سياسة كمب دايفيد وهي المقررات التي دفعت الرئيس مبارك الى اغلاق كل مؤتمر دولي. وردا على سؤال عما اذا كان من

وكان الملك حسين قد وصل الى العاصمة المصرية قبيل معرب امس الاول بنحو ساعة يرافقه رئيس وزراء الاردن السيد زيد البرفاعي ورئيس الديوان ووزير البلاط الملكي وقائد القوات المسلحة الاردنية, ويدأت على الفور المباحثات بين الجانبين المصري بمصر الجديدة وتخللتها مادية افطار الملك حسين في اجتماع مغلق ـ هو الثاني بينهما هذا العام ورقم ١٠١ منذ استئنَّافُ العلاقات بين مصر والاردن في خرىف ١٩٨٤.

> وبعد المحادثات التي يعتقد بانها تركزت على تطورات الوضّع في المنطقة وجهود التسوية والمساعى ألتى يقوم بها الاردن من احل المصالّحة العربية لم يدل اي من مبارك او حسين باية تصريحات واكتفى الجانبان بأن يتولى الدكتور اسامة الباز شرح تفاصيل المناحثات للصحافيين. وقال الدكتور الباز ان زيارة الملك

حسين هي حلقة في سلسلة اللقاءات بينه ويين الرئيس المصري لتنسيق سياسة البلدين وتحركهما سواء لتعزيز التعاون الثنائي او فيما يتعلق بقضايا المنطقة وفي مقدمتها سلام الشرق الاوسط وتطورات جهود انعقاد المؤتمر الدولي وحرب الخليسج والمساعي الرامية لايجاد طريق يؤدي

وأوضح الدكتور الباز انه كان من الطبيعي أن يبحث الزعيمان نتائج اعات المجلس الوطني الفلسطيني ولكنه شدد على انها تبرز بشكل اساسي خلال اللقاء [وانهأ نوقشت بشكل محدود]. وقال آن اثر مقررات المجلس سيظهر فيما بعد وسيتوقف على الموقف الذي ستتخذه المنظمة من جهود السلام ورؤية الاطراف المعنية لهذا الموقف وأهلية المنظمة للتحرك في هذا الاطار، واكد الدكتور البارُ أن التحرك الحالي ليس مقصورا على الاردن ومصر ولكنه تحرك عربي في مقابل تحرك دولي له ابعاده وزواياه. وقال انه ليس هناك تحرك مصري اردني في غيبة التحرك العربي الشامل وتوافق الرأي بين الاطراف

واكد أن مصر والاردن يحاولان لتوصل لتوافق عربي بوجه عام لان لقضية قومية وهي في المقام الاول. سؤولية الشعب الفلسطيني الذي قَالَ أَنَّهُ مطالبَ بَانَ يَحْزُمُ امْرَةٌ وَيَحْدُدُ خياراته ويصدر قراره فيما يتعلق

بعملية السلام. كما يتعين في المقابل على الدول العربية وفي مقدمتها مصر والاردن وسوريا ولبنآن التي تتحمل مُسْوُولِيَّةً خُاصَةً في هَـٰذَأَ الشَّانَ وتربطها حدود باسراً نيل ـ ان يكون بينها توافق وفهم كامل لكيفية ستتمار المناخ القائم الذي وصفه بأنه اكثر مؤاتاة من ذي قبل للَّترتيب لعقد

المتوقع ان يكون هذا المؤتمر ملزما في قراراته او مجرد اطار قال الباز الَّ شكل المؤتمر والطريقة التي ينعقد بها مسالة فنية وتفصيلية يمكن تحديدها فيما بعد والمهم ان نتوصل في المرحلة الحالية الى اتفاق حول البادىء مؤكدا ان اي مؤتمر دولي لا يمكن ان يفرض حلولاً أو أراء على ألمشاركين فيه [والاكان كاحد منابر الامم المتحدة ولما آختلفت قراراته في حدوهرها عن القرارات التي تصدر عن مجلس الامن او الجمعية العامة لتضاف الى اللف الكبير للقرارات السابقة التي لم تخرج الى حيز ٱلنَّنفيذ او تؤثر آي مجرى

وقال: أن الفيصل في النهاية هو ان يتم الاتفاق بين الاطراف المعنية مبأشرة ومستندا الى الرضا وتعهد كل طرف بتنفيذ التعهدات التي يقطعها على نفسه. كما انه في غيبة الاتفاق لا يمكن لاي محفل دولي أن يفرض رأياً أو حلا. وقد أن الاوان [ان يتخلي العرب عن اوهام انه يمكن أنَّ يكون هناك حلَّ مفروض والا لكان مجلس الامن قد استطاع أن يفرض مثل هذا الحل].

وسئل مستشار البرئيس المصري

للشوون السياسية عن انباءً الوساطات العربية لتطويق الازمة الاخيرة بين مصر والمنظمة فقال ان المسألة ليسَّت مصالحة ولا منازعة او ضيقا من موقف معين ولكنها تتعلق بطريقتنا في الرؤية [ويجب أن تعلم المنظمة وكل الاطراف العربية وغير العربية ان مصر لا يمكن ان تسمح اطلاقا بان توضع في موضع المساءلة أو توضع سياساتها في موضع المحاسبة وتُخص بذلك عن باقي الدول. فمصر كرست جهودها وقدرا كبيرا من وقتها لتبنى القضية الفلسطينية والدفاع عنهاً في كل المحافل وهذا المُوقف يجبُّ أن يكون محل تقدير من كافة الفصَّائلُ الفلسطينية، ولهذا فنحن لا نعتير ان هناك ازمة وانما نرى ان هناك موقفا لا بد ان يصحح ويجب ان يتم هـدا

وفي اشارة الى تطورات الازمـة الوزارية داخل اسرائيل وامكانية تأثيرها على فرص انعقاد المؤتمر قال الباز: أن نتيجة الصراع والمنافسة الدائرة في اسرائيل ستؤثر آلي حد ما على الاقلّ في سير جهود عقد المؤتمر خاصة وأن قضية المؤتمر هي السبب الدي ادى الى تفجير الخيلاف في اسرائيل.

التصحيح بالاسلوب نفسه الذي حدث

به الخطأ].

القدس المحتلة ... الوكالات ... فشل على التراجع عن تهديده. مجلس الوزراء الاسرائيلي المصغر امس في التوصل الى اتفاق حول مقترحات أللؤتمر الدولي تأركا الحكومة الائتلافية في حَالة «فوضى» فيما تراجع شمعون بيريزعن تهديده بفرط

الائتلاف في حالة عدم التوصل الى قرار حول مشروعه واجل في ذات الوقت الشرق الاوسط رحلته الى اميركا المقررة مساء امس. وبعد اجتماع للحكومة الاسرائيلية استمر اکثر من ٣ ساعات قال بيريز للصحافيين «مجلس الوزراء منقسم الى نصفين ولع اقدم اقتراحاً رسميا لان الاخيرة. مصادر اسرائیلیة اخری قالت ان النتيجة كانت معروفة منذ البداية. ولا بد أن يذهب المرء في دونة ديمقراطية الى الشعب وليقرر الشعب». وقال بيريز

انه يريد من كتلة ليكود الاتفاق مع

وقال بيريز الذي بدا مرهقا ومتعبا

ولكن راديو اسرائيل نقل عن شامير

قوله أن عدم التوصل الى أتفاق معناه

انه ليس لاي وزير الحق في مواصلة

العمل من اجل عقد مؤتمر دولي، وفي ما

يبدو انه تراجع عن تهديدات سآبقة

بانسحاب حزب العمل من الحكومة

الاثتلافية قال بيريز لا اعتقد ان علينا

ان نوجه انذارا نهائيا الى ليكود ولا

اعتقد ان على ليكود ان يوجه انذارا

وأضاف قائلا أنه اذا أنسحب حزب

واكد بيريز انه لن يستطيع مغادرة

اسرائيل الى اميركا كما كان مقررا مساء

أمس ولمدة اسبوع وقرر بدء زيارته الي

اميركا اليوم والعودة الى اسرائيل يوم

الاثنين في اعقاب محادثات مع وزير

من كبار شخصيآت حـزب العمل

للصحافيين لو رأيت ان في الانتقال الي

المعارضة فرصة لاجراء انتخابات

وقّال محللون سياسيون انه لا يمكن

حزب العمل في الوقت الراهن حشد

الاصوات المطلوبة لحل الكنيست

«البرلمان» المؤلف من ١٢٠ عضوا

وعددها ١٦ صوتا لاحراء انتخابات

مبكرة. والموعد المقرر لللانتخابات

وفي وقت لاحق دعا حزب العمل

الاسرائيلي، في بيان له ظهر امس،

اسحق شَّاميُّ الَّي الاسْتقالة فُوزًا مَنْ

منصبه. ولكن مصادر مسؤولة قالت

المقبلة في نوفمبر عام ١٩٨٨.

وقال وزير الدفاع أسحق رابين وهو

خارجية اميركا جورج شولتز.

العمل فان النتيجة ستكون حكومة

اقلية لكتلة ليكود وهوشيء اخر غير ما

انه «لا يُوجِد قرار يمنعني من مواصلة

العمل على اجراء انتخابات.

حهود السلادي

تهاثيا الينا.

أراده الناخبون.

مبكرة لفعلت ذلك.

استطلاع للرأي نشرته صحيف «معاريف» اظهر ان نصف الاسرائيليين تقريبا لا يرغبون في اعادة الضفة الغربية في تسوية سلام مع

«عطسى» مشروع «العمل» اطسالام انه لن يستقيل ولن يطلب اجراء المائة من بين ١٩٣٨ اسرائيليا الماضي لا يريدون اعادة اي اراض من انتخابات بعد أن أجبر غريمه بيريز الضفة الغربية التي استولت عليها استرائيل من الاردن في حيرب عام بيان حزب العمل الذي نقله راديو ١٩٦٧ في الشرق الاوسط. اسرائيل قال ان شامير غير جدير بان واشار الاستطلاع الى ان ٢٣ في المائة يضطلع بعهام منصبة كرئيس للوزراء فقط ممن شملهم الاستطلاع مستعدون في هذه الظروف لانه يتصدى حسب لاعادة مناطق معينة من الضفية البيان لفرصة نادرة لاحلال السلام في الغربية المحتلة وان عرع ١ في المائة مستعدون لاعادة جميع الاراضي

المختلة باستثناء القدس الشرقية

العربية وأن عُرعٌ فِي المَائِمَةُ مستعدون

واشار الاستطلاع الى أن ٢٤ في المائة

مستعدون لتجميد المستسوطنات

اليهودية في اراض محتلة في حين

● الرئيس الروماني نيكولاي

شاوشيسكو دعا اسرائيل مجددا الى

ضرورة اشراك منظمة التحرير

الفلسطينية في المؤتمر الدولي، وجاء

ذلك في رسالةٌ تلقاها اسحق شامير

لاعادة القدس أيضاً.

يرفض ٣٨ في المائة ذلك.

مرى . وسيد ووصف الراديو البيان بانه شديد اللهجة وتوقع أن يصدر تكتل «الليكود» في وقت لاحق بياناً بدورة تعقيباً على ما وصف بالتطورات

وزراء العمل والليكود سيعقدون وروا المناقشة نتائج جلسة المجلس الوزاري المصغر امس.

رس. واشار الاستطلاع الى ان عرا ٤ في رئيس وزراء اسرائيل. تدمير دبابة اسرائيلية في «الصزام» تحل ابيب: ١٠ الاف فداني في لبينان

يتزعمها ياسر عرفات في صور . وذكر المصدر نفسه أن ٧٠٠ مقاتل فلسطينى يتمركزون في طرابلس و١٥٠٠ ينتمون الى منظمات موالية لسوريا يرابطون في سهل البقاع اللبناني في حين يوجد ١٤٠٠ فلسطيني مسلح في الشوف وقطاع

واضاف المصدر ان المقاتلين شمالي « الحزام الامني » بحثا عن الفلسطينيين يتلقون رواتب شهرية منفذى هذه العملية . تبلغ ٣٠٠ دولار في الشهر تقريباً . ع تَل ابيب علم من مصدر وثيق ويوجد لدى حركة « أمل » الشيعية الصّلة باجهزة المخابرات العسكرية ما يتراوح بين ٥٠٠٠ و٢٠٠٠ رجل يضاف آليهم بضع مئات اخرين موجودين في بيروت الغربية . واشار

واوضَّح المصدر نفسه ان حركة ، فتح » كبرى حركات منظمة التحرير ١٥ تابعون لهـذه الحركـة التي

اعلنت المقاومة الوطنية اللبنانية انها دمرت دبآبة اسرائيلية وقضت على طاقمها في كمين في «الحزام الامني» بجنوب لبنآن ، وقال بيان لجبهة المقاومة أن الدبابة دمرت بواسطة شحنة ناسفة فجرت لاسلكيا في الطريق بين يحمر وارنون . وذكر البيان أن قوات اسرائيلية تدعمها طائرات هليكويتر شنت عملية تفتيش

الاسرائيلية ان حوالي عشرة الاف مقاتل فلسطيني موجودون حاليا في لبنان من بينهم ٣٥٠٠ في منطقة صيدا في مواجهة « الحزام الامني » . الفلسطينية لديها اكبر عدد من القوات في لبتان اذ يبلغ عددهم ٤٠٠٠ شخص من بينهم ٢٠٠٠ في صيدا .. ويوجد ٢٥٠٠ مقاتل فلسطيني من بيتهم ٠٠١٠٠٠ تابعين لحركة « فتح » ق بيروت كما يرابط ٥٠٠ مقاتل منهم

المصدر نفسه الى ان «أمال» مزودة بحوالي ثلاثين دبابة من طراز تي/٤٥ سوفيتية الصنع امدها بها السوريون . اما حزب الله ، اصولي موالي لايران ، فيوجد لديه ما يتراوح بين ٢٠٠٠ و٣٠٠٠ رجل يعملون في مجموعات بصورة مستقلة الى حد ما بيد انه يتعن عليهم الحصول على موافقة قيادتهم الدينية قبل القيام بكل

الأنفي تسركبة الفرجان والصالح التجاربية طقركنبصاج مفرايطالي مكوت خفي

حبولي / شارع تونسس / دوار توبنس (الصادق) [717VIT/ 570..VO/S

ازىاء مسرحسى بمناسبة شهر رمضان المبارك والأعباد يسرنا أن تعلن لزبائننا الكرام

عن وصول تشكيلة جديدة من الدراعات المصرية من أشهر الماركات المعروفة مطرزة ومطبوعة وبالترتر. وكمل عام وأنتم بخير. الكويت ـ شارع فهد السالم ـ مجمع المشى ـ الميزانين ـ محل رقم

العسعوسي سىجاد،كنبات،ستائر ابادة المستسات ٢٤٠٢١٤٥

الشركة الدولية للالكترونات لمزيين العاديات البطاء المنصال ٢٤٣٥٧٢٣ / ٢٤٦٢٢٥

محل کھر بائی للاتصال هاتف ۲۲۳۱۷۰۷ أسامة

الهدرسةالعديثة Modern School مدرسة أجنبية للطلبة العرب منهجها التركيز علحيد اللغنتيث الانجليترنية والمعربية

تعلن إدارة المدرسةعن استمرارالتسحيس للطلبة فيصغوف الروضة والإبتدائي والمتوسط المعام الدراسي ١٩٨٨/٨٧ في مسناها الواقع في منطقة اليموك تقاطع الدائري المرابع مع شارع المطار. المفويت/ ٥٣٣٧٠٣٠/٥٣٢٧٥٥

١ ــ معرض ببابين للمواد الغذائية واللحوم مع الرخصة أو بدون .

٢ _ مكتـب نجـاري.

٣ ــ سيارة براد تو يوتا مطلوبة للوكالة.

العنسوان: الشويخ - شارع الشبرة - سوق الجملة تلفـــون: ١٦٤٩ ٤٨٤ ــ ٤٨٤٩٣٢٣

محل مجاري للبيع

موقع هام جداً على الشارع الرئيسي بالسالمية في عمارة السلام ثلاثة أبواب وطابقين يمكن أخذ باب واحد أوبابين معاً أوثلاتة معاً. المراجعـــة تلفـــون: ٥٧٣٥٣٥٥

كُلُّ يُومُ مُعَمَّ صِبَاحًا الوصولُ بنفس اليومُ عَلَى أُحدثُ

طائرات البوينغ. للاستفسار: مركز الأثلة للسفريات شارع السورت/٧/٢٦٨٤٦ - ٦/٤١٠٤١ - عاري الك

مصطابخ ايطالية (خسف بنان مسوبر - مسلوط خسب مائة بالمائة ((غير مضغوط)) يبدأسعوالمترمن وهد دينار ٥ مطابخ صَاج (بالسطح سَسَل واحرف المنيوم

سعرالمشر و ٧٥ دينار (سفلى علوي) ٥ مطبخ ايطالي كامل (ب و ٥٠ دينار

حولى أول شارع تونس - من ناحية الدائري الثالث انقادسية - بجانب البنك البجاري ١٦٥٠٥١٠ ٢٦٣٢٥٤٦

١ - موظف دوام كامل للعمل في منطقة الأحمدي لديه اقامة مادة ١٨ صالحة للتحويل ويفضل الالمام باللغة

٢ _ فراش _ نصف دوام مساء لديه اقامة حكومية . ت/ ٣٩٨٣١١٤ من ٩ - ٢ ظهراً ومن ٨ - ١٢ ليلاً

تعلن شركة معرض مهامي عن وصول تشكيلة من البضائع الصيفية

للبيع بداعي السفر ١ – كافتيريا في موقع ممتاز. ٢ - مخبز وحلو بات - دخل

> السعربعد المعاينة تلفون: ۲۸٤۳۸۲۱

فسوراً للايجسار فسيلا ديلوكس ودورمن 7277707

فيلا - ت/ ٢٤٦٣٦٥١.

يأت بعد يوم فرحنا الحقيقي، ولم يعد

ابو نزار داخل المشهد، واغلب الظن ان

جيلنا سوف يخرج من المشهد قبل ان

يأتى يوم فرحنا الحقيقي. ولقد كانت

كلمة د. عبدالعظيم انيس اعتذارا

قال دُ. احساًن عباس في حسين مروة

ضمن ما جاء في كتاب «حسين مروة

شهادات في فكره ونضاله، «نَحن في

هده الدآئرة التاريخية في زمن

نموت ونولد: نموت ترابا وجذورا

للقضية. وتولد قمحاً وخبرًا للقضية ..

ولكن ما القضية هذه تحديدا؟ هي

قضية ذات وجهين: وجهها الاول هو أنّ

لنا ارضا لا نزال عليها غرباء .. وان لنا

تاريخا اقتطع من اجسادنا ويجتهد

الاعداء في اقتطاعه حتى في ذاكرتنا الى

لارثاء في حسين مروة .

واشنطن ـ كونا ـ دافعت الادارة

الاميركية الليلة قبل الماضية عن

مبيعاتها من السلاح الى السعودية

واكدت أن هذه الصفقات تهدف إلى

حماية الامن السعودي من المخاطر

الخارجية وانه ليس لَها علاقة بما

وقال الناطق باسم البيت الابيض

مارلين فيتزووتر ان الولايات المتحدة

بأعث كميات من السلاح للسعودية

وذلك لتمكينها من صيانة امنها

الوطني وحماية ابار البترول والملاحة

واضاف ان المصلحة القومية

الاميـركية تستـدعى من الحكومـة

الاميركية أن تزود السعودية بصفقات

من السلاح وانه ليس صحيحا ان هذه

الصفقات جاءت بسبب الدور

واشار آلناطق الأميركي الى ان

الادارة الاميركية تعتقد بضرورة

مواصلة مساعدة البدول العربية

الخليجية للدفاع عن امنها القومي.

«الاواكس» للسعبودية وذلك لان

المصلحة القومية الاميركية تستدعى

تقديم مساعدات لهذه الدول العربية

الصديقة وتمكينها من مواجهة اي

وجاءت اقوال الناطق الاميركي ردا

على شهادة مستشار الرئيس الاميركي

لشؤون الامن القومي السابق رويرت

مكفرلين امام لجنة تابعة للكونغرس

وقال فيها أن الادارة الاميركية زودت

السعودية بصواريخ «ستينغر» وست

«طائرات «اواكس» وذلك لتقديمها

مساعدات لمتمردي الكونترا في

في أول تعليق مصري

مهاجمة ناقلات البترول

في الخليج مسألة دولية

في اول تعليق مصري رسمي على

الخطوة التى اتخذتها الكويت بشان

طلبها من الَّقوتِينِ الاعظم حماية

ناقلات بترولها التي تمرفي الخليج

ومضيق هرمز اعلن الدكتور اسامة

الباز مدير مكتب الرئيس المصري

للشؤون السياسية ان هذه التطورات

الاخيرة لا تهم مصر والاردن وحدهما

ولكنها تمس ايضا اطرافا دولية

متعددة .. واضاف ان هذه القضية لم

تتربشكل خاص في المباحثات بين الملك

حسين والرئيس مبارك باعتبار أن هذه

المسالة تخص دول الخليج التي طلبت

هذه الحماية ومشاركة القوتين الاعظم

بالتحديد في تامين حرية الملاحة في

الخليج ومضيق هرمز ويحيث انه اذاً

حدث اعتداء على حرية الملاحة او على

سفن ترفع اعلام قوى عظمى فان

تقييم هلذه الاعتنداءات وتقلديس

المجابهة الدولية لهذا الوضع هي

مسألة تهم اطرافا دولية متعددة

۱۰ طائرات « اف ـ ۵ »

من اميركا الى هندوراس

اعلن البيت الابيض عن عزمه على

تزويد هندوراس بعشر طائرات مقاتلة

من نوع « أف ١٥ » خلال السنتين

المقبلتين وقال ان هذه الخطوة ضرورية

للحفاظ على التوازن العسكري في

وقالت سفارة نيكاراغوا في واشنطن

ان القرار سيغير من الميزان العسكري في

المنطقة لصالح هندوراس وانه

سيحبط الجهود الرامية للتوصل الي

١٠ آلاف جندي ينضمون

لاطفاء حريق الصن

انضم حوالي ١٠ الاف جندي الي

الوف من رجال الاطفاء شمال شرق

الصين في محاولة للسيطرة على اسوأ

حريق في تاريخ الصين والذي ادى الى

مقتل ۱۹۸ شخصا وشرد اکثر من ۵۱

الف شخص. ولم يذكر شيء حتى امس

عن مصير بلدة تاهي آلتي يقطنها

تَلْفُرْيون بكين قال ان رياحا قوية

مفاجئة هبت تدفع الحرائق نحو بلدة

تاهي بسرعة ١٠ - ٢٠ كيلومترا في الساعة.

الارض المحتلة

اسماء ٤ معتقلن

افرج عنهم

حوالي مائة الف نسمةً.

سلام في اميركا الوسطى .

اميركا الوسطى .

وليس مصر والاردن فحسب.

القاهرة ــ «القبسا» :

تصعيد في الحرب العراقية _الايرانية.

واضاف ان حكومته باعت طاثرات

السعودي في تيكاراغوا.

بحدث بنيكاراغوا.

محمدود أمين العمالم: كمان مثقفها أمهيها وابنها مخلصا للطبقة العماملة

المكان... القاهرة العربيـة... مقر حزب التجمع. الزمان... ٣ من هذا الشهر. الحدث... الوفاء المصري للفكر

اقيمت في مقر حزب التجمع في القاهرة في الثالث من هذا الشهر نَدوةً مكرية، لتّأبين المفكر العربي اللبنائي حسين مروة، الذي اغتالته رصاصات لبنان المجنونة، كما اغتبالت قبله الكثيرين من حملة القلم لا السيف، وكما ستحصد بعده كثيرين سواء من يحارب منهم بُفكره، او بسيفه، ووفاء لهذا المفكر الكبير، دعت لجنة الدفاع عَنْ الثَّقَافَةُ القُومِيةِ فِي حزبِ التَّجِمعُ الى ندوة فكرية تلقّي من خلالها الأضواء على المفكر الراحل، وقد استدعي لهذه الندوة بعض ارباب الفكر ألذين يستطيعون التحدث والتحاور حول القيمة الفكرية، التي يمثلها حسين مروة

المشاركون في هذه الندوة الدكتور عبدالعظيم أنيس الاستاد المفكر محمود امين العالم، الاستاذ محمد دكروب اللبناني رئيس تحرير مجلة الطريق، والدكتور محمود اسماعيل استاذ التاريخ الاسلامي بجامعة عين شمس، وحضر جانباً من الندوة الاستاذ خالد محيي الدين رئيس حزب

هذه الندوة، عن الغائب الحاضر حسين مروة ١٩١٠ - ١٩٨٧ الذي كأن قيمة وكان تاريخا منذ كان صبيا صغيرا ارسليه اهله لندراسة عليوم الدين بالنجف الاشرف بالعراق، فتجاوز دارسا ما ارسل لاجله ليدرس علوم النئيا والتباريخ والغلسفية والادب وعلوم الثورة: تُغيير الكاني الى الامل الذي يمكن ان يكون.

واطلقوا عليه النار وأردوه قتيلاء وكلنا يعرف، وهذا بدهي ان المسدس يمكن ان يقتل انسانا بل ويحدث مجزرة تقتل بشرا عديدين، ولكننا نعرف ايضا ان المسدس لا يستطيع ان يقتل قيمة او يغتال تاريخا!! تحدث الاستاذ محمود امين العالم

لم يكن حسين مروة يحمل بارودة،

قدمت المشاركين الدكتورة الروائية رضوى عاشور حيث تحدثت في افتتاح

حصين مروة قبل شهرين اقتحمت مجموعة من الشباب الفاشين بيته،

عن حسين مروة فقال:

لم یکن قضاصاً یتخفی وراء ساتر ليتصيد غنائم حية من خصوم وطنه... ولكن كان في يده ما هو اخطر وافعل من ذلك؛ كان آفي يده مصباح، قلم جسور.. يضيء للنشاس طريق آلحق والعبدل والحرية والمحبة والسلام وكانت حياته اخطر وافعل من ذلك كانت تجسيدا للعقل العريي المستنيى للعقل العلمى، للعقل الديمقراطي، للعقل المبدع، للعقل المنتزم فكوا وسلوكا بهمسوم وطنه اللبناتي وطبقتنة

ايها الصديق ليس الاوان أوان القطاف اننا بالكاد ننتهي من تسوية ارضنا الناعسة استعدادا لليدار والى أن يجيء ذلك اليوم يوم فرحنا الحقيقي من يدري؟ فقد لا نكون انا وانت داخل المشهد . تعم ايها الصديق حسن عبدالله .. لم

● محمود العالم ومحمد نكروب وخالد محيى النين وند عبدالعظيم انيس

🗖 د. عبدالعظيم أنيس: هذا اعتسدار لا رثساء

🖪 د. رضوي عاشور: بدهى ان المسدس يمكن أن يقتل انسانا، لكنه لا يقتل قيَّمة أو يغتال تاريخا

امته العربية واشواق ألانسانية

والسبعين من عمره ولم يبق له، لنا ، من ايامه الكثير..؟! لا.. بل ارادوا اعتيال ايامه الباقية مهما كانت محدودة، فكل يوم في حياة حسين مروة، بل كل ساعة من ساعات عمره قيمة نابضة حياته، كل ما يعنيه فكره ويعنيه نضاله ويعنيه هو كرمز للوعى الانسائي المتفائل المقاتل. ارادوا قتل ا القيمة، أرادوا قتل المعشى، ارادوا قتل الامل والمستقبل، بقتل القيمة والمعنى اللذين يضعان الامل والمستقبل، على أن اغتيال حسين مروة، وأن ارتبط بخصوصية الوضع اللبناني، الا انه موثوق الصلة كذلك بالوضع العربي العام. فليست خصوصية الوضع اللبنائي الا ثمرة من ثمراته المرة. أن اغَّتيال حسين مروة ليس ظاهرة لبنانية فحسب، بل هو جزء وحصيلة

للعقل العربى الديمقراطي الثوري المناضل الذي يتمثل بامتياز في حسين مروة، يغتال كل يوم في كل ركن من اركان عالمنا العربي الكبير.

المثقف رائد منهج علمي تاريخي جدلي في دراسة التراث فحسب، بل كان كذلك اللَّثْقَفُ المناضل، العضو القيادي في حزب الطبقة العاملة اللبنانية، الحري

اما الدكتور عبدالعظيم انيس فقد ويقال.. ما نفع ان يغتالوا حياته

وقد اصبح شيخا كبيرا قارب السادسة

العاملة، وحزبه الشيوعي وقضايها

القصيدة: غدا صياحا

السياسية والاجتماعية والقومية

دهشتي لانني لم اكن قد سمعت بوفاته فأسرع يقول لي وابتسامته الطيبة على الحقل لرثائه

الذي صدر لمناسبة بلوغه الصبعين وعليها كلمة اهداء رقيقة لتأكيد المحبة التي طلت بيننا، سارعت الى قراءته، وكان اخر ما قرأت قصيدة حسن عبدالله النثرية التي جعل عنوانها "«لوتس حسين مروة"» وهي القصيدة التي نظمها لمناسبة منحة حاثزة زهرة اللوتس، وهي تبدو لي اليوم وكانها النبوءة الحزيَّنة.

تحدث عن اللقاء الاخير مع حسين مروة بدار مجمد دكروب قائلاً؛ لقد كأنْ هذا اللقاء الاخير في بيت محمد دكروب في سهرة طويلة ممتعة يحواراتها وَّصْحكاتها، وكان من حضورها كثير من

الابد .. وأن لنا شعبا يستحيل ان يظل في غربة عن ارضه وفي تشرد عن تَارِيحُهُ .. ووجهها الاحَرِّهو: ان لنا في بلادنا ناسا يطعمون ناسا اخرين وهم جائعون، يحررون كنورْ ارضهم من اسر الطبيعة وهم بها مستعبدون يصنعون اشياء الحياة واشياء العافية واشياء كتاب لبنان ومثقفيه البارزين، بعد ان كان قد مضى اكثر من ربع قرن على المعرفة وهم المأكولون على مائدة لقائنا القديم في صالون حسين مروة الحياة. والمسكونون بهموم المرض عام ١٩٥٤ أوكان اغلب هذه الصحية واشباح الجهل والخرافة .. هده خلاصة القضية او هي خلاصة الرائعة ما زالوا على الدرب يرفعون رايات التقدم والعقل، بينما انزوى الخلاصة ». قلاثل منهم في شرنقاتهم الخاصة او كذلك كان من ضمن المشاركين في هذه الندوة وكما اسلفنا الدكتور محمود انتقلوا الى المعسكر الاخر، سألت ابا اسماعيل اللذي تكلم حول تنميلة نزار عن واحد من هؤلاء الاخيرين واني وتطور الفكر العربي وارتباطه هو الان. قال حسين: لقد مات! وابديتَ بِالْفُلْسَفَاتِ الْعَالِمِيةِ الْمُخْتَتَفْقَ، وُنُوهِ الى

الصراع الذي دار منذ اواخر القرن الماضي بين المجددين في الفكر الديني وجهة «لقد مات سياسيا»! وضحكنا والتَقَلِّيديِّين من اثمة الأزَّهر، كمَّا تحدثُ جميعا، ولم يخطر في بالي أنذاك ان الاستاذ محمد دكروب رئيس تحرير يأتي لقاؤناً به بالقاهرة عبر هـذا مجلة الطريق اللبنانية الذي استدعى عندما ارسل لي نسخة من الكتاب خصيصا من بيروت للمشاركة في هذه الندوة حيث تكلم عن حسين مروة من وفي ختام الندوة القيت بعض

الاشعّار ادتها الفنانة محسنة توفيق، مما طري جو الندوة التي اختتمت بكلمة طلبها الدكتور عيدالكحسن طه بدر استاذ الادب العربى، رئيس قسم اللغة العربية بجامعة القاهرة حيث اشاد بموقف مصر واحتضائها للفكر قسال حسن عبسدالله، في ختسام العربى والمفكرين العرب، وطالب لجنة الثقافة القومية بان تطارد مسزيفي

الكلمة التي ترمي الى تشويه دور مصر وقال انتم تعرفون ان اولاد هذه الارض وملحها متى قالوا لا، ولماذا؟

سَيْكُونَ قِنْ نَسِينًا الرَّهُرةَ ﴿ كُمَا لُو أَنْ ٱلأَمْرُ حَدِثُ مِنْ مَأْنَةً عَامِ

مساعمد المقليبيس يجبدهما السيسوم

فضلا عن الثقافية.

لظاهرة عربية عامة.

ىدرسة ادبية ونقدية فحسب، او الشيوعي اللبتاتي، وكان المشارك

بالفعل المضيء الميدع الملهم. ولكنهم ما ارادوا اغتيال ايامه الباقية فحسب وائما ارادوا كذلك اغتيال كل ما تعنيه

بقلمه وفكسره في مختلف العارك

وحسين مروة لم يكن المثقف رائد

وفد جزائري رفيع

فسى تبونسس تونســق.ن.أــوصل الى تونس امس السيث محمد الشريف مساعبديه مسؤول الامائة الدائمة لحزب جيهة التحرير الوطنى الجزائري والدكتور ا المد طالب الأبراهيمي عضو المكتب السوام الحديد مداد الخارجية ال

السياسي للحزب ووزير الخارجية في زيارة رسمية تستفرق يومين . وسيجري السيدان مساعديه والابراهيمي مباحثات مع المسؤولين في الحزب الاشتراكي الدستوري التونسي برئامــة السيد رشيــد صفر رئيس الوزراء والامين العمام للحزب يتم خلالها مناقشة جوانب التنسيق والتعاون بين البلدين على الصعيدين

الحكومي وآلحزيي . كما تتناول مباحثات الجانبين التطورات الراهنة في منطقة المغرب العربي وخاصة لقآء القمة الثلاثي الذي جمع في بداية الشهر الحالي الرئيس الجزآئري الشادلي بن جديد ي والملك الحسن الثاني عاهل المغرب 🧛 وخادم الحرمين الشريَّفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية

شولتز يدعو الهند الى اقتاع موسكو يسحب قواتها من افغانستان

واشنطن _ الوكالات _ طالب وزير الخارجية الامياركي جورج شولتز الهند باستخدام تفودها فأشبه القارة الهندية لاقناع موسكو بسحب قواتها من افغانستان. وقال في أجتماع لرجال اعمال اميركيس وهنود في غرفة التجارة الهندية آلاميركية هنا ونعتقد ان الهند يمكن ان يكون لها تاثير كبير 🙀 على الاتحاد السوفيتي».

واكد شولتز ان الخلافات في وجهات النظريين البلدين حقيقية خأصة فيما يتعلق بباكستان وذكر انه منذ زيارة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند السابقة لواشنطن عام ١٩٨٣ بذلت جهود هائلة لتسوية هذه الخلافات بطريقة مستمرة.

وصرح شولتز ﴿ يُحُنُّ لا تجهل ان هناك توترات» واكد انه منذ القيام بهذه الجهود تحقق «تقدم كبير» في العلاقات بين البلدين. وقد اعلنت الهند التي تقيم علاقات

طبية مع موسكو تاييدها لسحب ١١٥ أَ الف جندي سوفيتي يتمركزون في افغانستان ولكنها حبرصت اشد الحرص على ان تتجنب انتقاد التدخل السوفيتي في افغانستان عام ١٩٧٩ او انتقاد حكومة كابول الموالية

واعترف شولتز بأن توتر العلاقات الاميركية الهندية ناجم عن الدعم الاميسركي لباكستان المجاورةُ المناستان.

مع أعنده إحيط أحسن ٤ أسالند بروكسل _ القبس:

قال السيد عدنان عمران الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية ليقتبس أنبه سيبحث العلاقبات العربية الاوروبية بمجملها مع ليو تنديمانز وزير خارجية بلجيكا خلال اللقاء الذي سيجمع بينهما اليوم الخميس عند الساعنة الخامسة والنصف في مقر وزارة الخارجية البلجيكية في بروكسل.

وأضاف ألسيد عدثان عمران في تٖصريحات هاتفية مع لاَّقْيس خُلالٌ توقفه في باريس بعد أن رافق السيد الشاذليّ القليبي الامين العام للجامعة في زيارة الى أوروبا الشرقية قبل ان يتحول الى بروكسل اضاف انه سوف يبحث مع ليوتنديمانز مسألة الحوار العربي الآورويي والقضية الفلسطينية والحرب العراقيّة - الايرانية والمؤتمر الدولى الذي ايدته السوق الاوروبية المشتركة في فبراير الماضي، واكد السيد عدنان عمران في مكالمته مع العبس أن اجتماعه مع تُنديمانز سوَّف يتناول قرارات مجلس وزراء خارجية بلدان الجامعة العربية في ابريل الماضي وكان وزراء الخارجية العرب قد وضعها برئامجا خلال اجتماعهم الاخير في تونس لمخطط العمل تجأه القضايا العربية الساخنة وهي النزاع العربي

الصهيوني وحرب الخليج. وأضاف السيد عمران أن الحوار العربي - الاوروبي سوف يكون محل

نقاش مع الوزير البلجيكي، وكانت بلجيكا قد اعلنت عن رغبتها في عقد اول اجتماع وزاري بين الرئاسات الثلاث الماضية والحالية والمقبلة

المعنية بالنزاع العربي - الاسرائيلي وذلك في سبيل عقد المونتمر الدولي منّ اجل السلام في الشرق الاوسط. وقال المتحدث ان السيد عدنان عمران سوف يبحث مع تنديمانز علاقات السوق الاوروبية المشتركة بالجامعة العربية في اطار الاعداد لاستئناف الحوار العربي -الاوروبي اضافة الى المواضيع السياسية المختلفة الاخرى. ومن ناحية اخرى ابلغ مصدر

اوروبي مطلع القبسا ان اجتماع تنديمانز ببعض الشخصيات الفلسطينية في الاراضي المحتلة قد شهد حدثا مهما وهدو ان كل الفلسطينيين اكدوا على ضرورة التعامل المبآشر مع منظمة التحرير الفلسطينية وعارضوا اية محاولة لاقصائها من المباحثات التمهيدية للمؤتمر الدولي. وذكر المصدر انه خلال اجتماع تنديمانز ببعض الفلسطينيين تجسرآ احدهم واقتسرح فكسرة بسدء المشاورات من أجل المؤتّمر الدولي دون المنظمة في البداية وفجأة ثار باقى الفلسطينيين واعربوا عن معارضتهم التامة لُهِـدا الموقف. وقال المصدر لـ يُعتبس أن هذا الموقف قد اثار اهتمام

أيسا كسر اسيسه

ومن ناحية اخرى قال المتحدث

الرسمى باسم الخارجية البلجيكية ان

السيد عمران جاء لبروكسل للاطلاء

على نتائج الجهود التي تبذلها بلجيكا

من اجل تقريب وجهات نظر الإطراف

الفلسطينية. وقال السيد عدنان عمران لما قيس انه سيبحث موضوع التعاون العربي ـ الاورويسي مسع رئيس مجلس وزراء

للضَّفة الغربيَّة وعدد من الشخصياتُ

الفلسطينية الموالية لمنظمة التحرير

لمجلس الجامعة العربية والسوق الاوروبية المشتركة وذلك قبل يوليو المقيسل موعد انتهاء الرشاسية البلجيكية للسوق لكن مصادر عربية اكدت ان هذا الاجتماع لن يتم قبل تنقية الاجواء العربية الاوروبية وفي وذلك تلميح ضمني او تحريض ضمنيّ لرفع الاجراءات العقابية الاوروبية ضد سوريا. ويكتسب اجتماع تنديمانز ـ عمران اهمية خاصة لكونه اول اجتماع عربي ـ اوروبي بعد الزيارة التي قام بها تنديمانيز الى الكيان الصَّهيونيٰ فَي نهاية الاسبوع الماضي وقد يبحث المسؤولان مشروعا سريا بلجيكيا يدعوالى انشاء مجلس وصاية دولي عملي الاراضي العربيمة المحتلة في مرحلة انتقالية من الاحتلال الصهيوني إلى السلطة العربية. وكانت المناعض عن مناقشة المس عن مناقشة ليوتنديمانز في هدا الموضوع مع المسؤولين الاسرائيليين وخاصة اقرايم تناح الحاكم العسكري الصهيوني

السوق الأوروبية المشتركة.

في رمضان وذكرى اغتصاب فلسطين «أشتسار» ... فسيطم أمسيسركي يمسيسن مكنة المكرمية والمعسرات والمسلميين

مسؤولا كبيرا في شركة افلام كولومبيا المنتجة لفيلم أشتار واحتج بشدة على احدى اغاثى الفيلم « انتى انظر الى مكة » ويما يَرْخُر بِهُ الفيلم من الصور السلبية القديمة عن العرب .

ان الاغنية التي تضم شخصيتي هوفمان وبيتي عند مقأبلتهما لفتاة تحت شجرة ق مكة تعتبر « استهزاء

سيئول _ ي.ب _ وقعت اشتباكات

وابلغ نائب رئيس الشركة اد راسل

اشتباكات بين الطلبة والبوليس في سيئول

عنيفة بين حوالي ١٥٠٠ طالب وقوات البوليس امس بعد اعتقال ٣٦ طالبا اضربوا عن الطعام من قبل البوليس حتى لا ينضم طلاب اخرون الى الطلاب المعتصمين المضربين .. ووصفت الاشتباكات بانها الاعنف من نوعها مند ۱۹ ابریل .

الافتراءات حول الثقافة العربية وأحد اقدس الفروض الاسلامية تدعو الى اعتذار علني من منتجى وموزع فيلم « اشتار » وقالت اللحنة أنها ستنبه الجالية الاسلامية في الولايات المتحدة والحكومات العربية والجمهور الاميركي في الاسابيع المقبلة الى

واضاف ان الفيلم يعتبر اهانة

واشنطن _ كونا _ شنت منظمـة عربية اميركية بارزة هنا حملة ضد فيلم جديد يعتبر « اهانة » للمسلمين وللثقافة العربية .

وتحديا لكل مسلم وأن بذء عرض «اشتار» اضافة الى ذلك في شهر رمضان المبارك اضاف جرحا الى

واجبها بُهذا الشان .

واقلالا من قيمة ومكانة الحبج الى لمناهضة التمييز رسائل الى ١٥٨ ناقدا سينمائيا في الولايات المتحدة تحتج على الاهانات العرقية والدينية في فيلم

« اشتار » .

وسيبدأ عرض فيلم اشتار في انحاء

الولايات المتحدة يوم الجمعة المقبل

١٥ مايو « ذكرى اغتصاب فلسطين

واقامة الكيان الصهيوني » وهو من

تمثيل داستين هوهمآن وايرابيل

ادجاني ووارنّ بيتي . واستنكر مدير العلاقات العامة في

اللجنة فارس بوحافة في الرسالةً

اشتراك الممثلين الذين يتمتعون بسمعة جيدة بالنسبسة لمسؤولياتهم

الاحتماعية والمدنية في مشروع يثير

وادانت الرسالة التي وزعت على

نظاق واسع أشارة المثلَّة أدجاني في

القيلم ألى عالمها « المفترض انه عربي

وقالت اللجنة أن بوحافة دعا

الحساسيات العرقية .

بانه قديم **مخاد**ع » .

واعلنت اللجنة ان مثل هذه

وقد ارسلت لجنة الاميركيين العرب

 عماد عودة ابوسلمية _ بعد اعتقال شهر واحد. طلال محمد محارب بعد اعتقال شهر واحد. - هشام عطا الله المعيوي ـ بعد

اعتقال اربعة اشهر.

سنة ونصف.

«ایجد» تمنع سائقیها المسلمين من الحج الارض المحتلة _ خاص _ رفضت

- جمال الخاروف - بعد اعتقال

شركة بأصات «ايجد» الاسرائيليية السماح لعدد من السبائقين العبرب العاملين على باصاتها بالسفر لاداء فريضة الحج ورفضت كذلك منحهم احازات غير مدفوعة. وقال السائق هاشم سلطان من منطقة المثلث انه وعدد من السائقين العرب المسلمين تقدموا بطلبات لمنحهم اجازة غير مدفوعة الاجر لاداء فريضة الحج لكن الشركة رفضت الطلبات.

هدف مجلس التعاون السلام للجميع واشنطن: لم نسلح السعودية بسبب بسشارة: استسهرار السهراب يسارق دورها في نيكاراغوا

المشليسي السي منشاطسر كسسيسرة العام لجلس التعاون الخليجي عبدالله بشارة من أن استمرار الحرب العراقية -الايرانية سيعرض منطقة الخليج الى (مخاطر كبيرة) موكدا رغبة دول المجلس بأن يستثب الامن والسلام والاستقرار في هذه المنطقة

> لصالح جميع شعويهاً. وانطلاقا من هذه الرغبة اوضح لسيد بشارة في تصريح لوكالة الانباء السعودية نقلتُه الليلة قبل الماضية ان دول المجلس الست «لاتدخر جهدا ولا تتردد في عمل أي شيء يسهم في البوصبولَ الى حبلُ سلَّمي للحَبْرِبُّ العراقية -الايرانية التي طال امدها

واهدرت الكثير من امكانات وقدرات البلدين المسلمين». وقال ان الدول الخليجية الست وهي الكويت والسعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وقطير والبحرين وسلطنة عمان تتحرك «ق الاطار العربي او في اطار المجلس أو ثنائيا لاشعار العالم بخطورة استمرار هذه الحرب وايجال منافذ يمكن أن

تؤدي الى شيء من التفاهم». وضمن هذا التحرك اشار بشارة الى دور الدول الاعضاء في اطار اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة تطورات الحرب العراقية _الايرانية التي اوشكت على انهاء عامها السابع

أو في اطار الامم المتحدة. واكد ان اللجنة السباعية التي تضم السعبودية والكبويت والجمهبورية العربية اليمنية وتونس والاردن والمغرب والعراق اضافة الى الامين العام لجامعة الدول العربية «بذلت جهداً كبيرا لابد أن يثمر في النهاية».

وقال انه «مهما كَانت نتائج اللجنة

السباعية فهي مشجعة واسهمت في

تنبيه العالم الَّي المخاطر وفي تحميلَ

العالم مساؤولية تحقيق الامن

والاستقرار اللذين يتأثران في هنذه المنطقة اذا تعرضت لهزات». وشدد على أن دول المجلس تريد أن «ينبتتب الامن والسلام والاستقرار في المنطقة لصالح جميع شعويها على اساس من التعاون والعلاقات الطيبة وعلى اساس القانون السدولي وعدم التدخل في الشؤون الداخلية واحترام

سيادة وأستقرار الاخرين». وقال ان دول المجلس «لن تيأس او تبخل باي جهد يمكن ان يؤدي الى خطوة مستقبلية ».

وفي اطار جهود مجلس التعاون لتحقّيق الوفاق العربي قال بشارة ان المجلس الخليجي «لا يدخر جهدا ابدا، في سبيل تحقيق هذا الهدف. واشأر بهذا الخصوص الى جهود السُعودية التي قال انها تحرُّص على ان يسود الوقّاق المجموعة العربية

دول المجلس. واكد على اهمية تهيئة الاجهواء لتحقيق قمة عربية ناجحة تكون ثمرة حيدة للجميع وقال «من المهم جدا ان يكون هناك توافق عربى.. ويكون هناك اتفاق على القضايا العربية الكبري». ويالنسبة لاجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني التي عقدت في الجزائر مؤخرا اعرب بشارة عن تاييد مجلس التعاون لأي شيء يحقق الوحدة الفلسطينية ويتؤدي الى تحقيق خطوات الى الامام في سبيل ممارسة الشعب الفلسطيني لحقه في

■ «نؤيد نتائج مـؤتمر الجـزائر الفلسطيني»

تحقيق الوفاق الفلسطيني وقال انه

واوضح أن «حل الخلافات أصر

اساسي لتعزيز القرار العربي مشيرا الي

انه بدون هذا الاتفاق يكون تحقيق

القرار العربي وتحقيق الموقف العربي

الى بكين وصل وفيد من اللجنة

السباعية العربية المكلفة بمتابعة

تطورات الحرب العراقية الإيرانية في

اطار حملة دبلوماسية لدى الدول

الخمس دائمة العضويلة في مجلس

الامن الدولي لتنشيط جهود انهاء

ويرأس الوفد وزير خارجية تونس

الهادي المبروك ويحضور كل من طارق

عنزيز نائب رئيس الوزراء ووزير

الخارجية العراقي ومدير الادارة

الاقتصادية بوزارة الخارجية الكويتية

السيد فيصل الصالح المطوع ووزير

. ويلتقى الوفد اليوم الخميس وزير

الخارجية الصيني وو اكسكيان

ومسؤولين صينيين كبار اخرين منهم

على الارجح رئيس الوزراء الصيني

تساو تسيانغ زعيم الحزب الشيوعي

الصيني حاليا ولي اكسانيان ورجل

ومن المرجح أيضًا أن يبحث السيد

طارق عزير مسالة العلاقات

عاد وزير خارجية البحرين محمد

مع القيادة السوفيتية عملى أن من

الضَّروري وقف حرب الخليج في اسرع

وقت ممكن وأنها مستعدة الآن أكثر من

الصين الاول دينغ هيساو بينغ.

التسليحية بين بكين وطهران.

خارجية موريتانيا محمد الامين.

جدير بالتشجيع».

الموحد صعباً.

موضحاً أن هذه أيضا توجهات بقية

تقرير المصير واقامة دولته المستقلة.ً ووصف الجهد الذي بذل في هذه

ابن مبارك آل خليفة الى المنامة بعد ان شارك في مباحثات وفد اللجنة السباعية في واشنطن والتي رأسها نائب وزير خارجية اليمن الشمالي الاجتماعات التي عقدت في اواخر الدكتور عبدالكريم الارياني. الشهر الماضي بانة «جهد كبير من اجل

في لقاء بفيينا أو ستوكهولم والأول منذ عام

مورفس يبحث سع بحواسيساكسوف

حسرب المخطيسج والمحوتمسر الصدولسي

■ واشنطن وموسكو تحددان كيفية التعاون لانهاء الحسرب العراقيسة -الايرانيسة

١ ـ الملف الاول هو الحرب العراقية باريس _ مكتب القيس: من شحنات اسلحة سرية امياركية ـ الايرانية، وفي هذا المجال فقد حدث لطهران. ومئذ ذلك الحبن حدث تطور كشفت مصادر غربية وثيقة الاطلاع منذ نقاء مورَفي ويولياكوف الاخبير في الموقف الاميركي اذ أصبحت ادارة ليقبس أن اجتماعا اميركيا تطبور ملفت لللانتباه في المبوقف رَيِغَن، وفقا لما ذكره ليهقيس سوفيتيا رفيع المستوى سيعقد قريبا الاميركي بالنسبة الى موضوع التعاون دبلوماسي اميركي بارز، تتفق في الرأي

مع السوفيت من اجل وضع حد لهذه

الحرب فقد ذكرت المصادر الغربية

المطلعة لـ المقبس انه خلال محادثات

جدا في عاصمة اوروبية لمناقشة قضيتين رئيسيتين هما امكان التعاون بين الدولتين الكبريين على وقف الحرب العراقية _ الايرانية واحتمالات عقد مؤتمر سلام دولي لحل النزاع العربي_ الاسرائيلي، وقالت المصادر أن هَـدا مساعد وزير الخارجية الاميركي لشبؤون الشرق الاوسط وفلاديمير بولياكوف المسؤول في وزارة الخارجية السوفيتية عن شؤون الشرق الاوسط وانه سيعقد بعد فترة قصيرة من

أنتهاء جولة مورق الخليجية الحالية وذكرت المصادر أن هذا الاجتماع الاول من نوعه بين البلدين منذ عام تقريبا سيعقد في عاصمة اوروبية قد تكون فيينا او سّتوكهولم. ويحاط هذا

الموضوع بالتكتم حتى الان. وذكرت المصادر الغربية المطلعية لهمبس ان هذا الاجتماع الاميركي ـ السوفيتي يكتسب اهمية كبري سواء من حيث طبيعته او من حيث مضمونه وتوقيته. فمورفي وبولياكوف مكلفان من قبل الادارة الاميركية والقيادة السوفيتية منذ وصول ميضائيل غورياتشيف الى الحكم في اذار/ مارس ١٩٨٥ بالاجتماع والتشاور حول شوون الشرق الأوسط كلما شعبر المسؤولون في البلدين بان هناك تطورات جديدة تقتضى ذلك او ان هناك احتمالا لحدوث تعاون اميركي سوفيتي بشان قضية من قضايباً المنطَّقَـةً. وهكدا اجتمع مورفي ويسوليساكسوف قيسل قمسة ريعنن وغَسُورياتشيف الأولى في جنيف في تشرین الثانی/ نوفمبر ۱۹۸۵ کماً اجتمعا في ستوكهولم في نهاية حزيران/ يونيو ١٩٨٦، وذلك خلال مرحلة اعداد قمة ريغن وغورباتشيف الثانية التي عقدت في ريكيافيك في تشرين الاول / اكتوبر ١٩٨٦.

ستوکهولم فی حزیران/ یونیو ۱۹۸۳ اقترح بوليأكوف على مورئ باسم القيادة السوفيتية القيام بجهود اميركية ـ سوفيتية مشتركة سواء في اطار مجلس الامن الدولي او خارجة لوقف اطلاق النار بين العراق وايران ونقل النزاع من جبهة القتالُ الِّي طَاوَلَهُ المفاوضات. واوضح بولياكوف في هذا اللقاء ان الاتحاد السوفيتي يشعر بقلق شديد من استمرار هذه الحرب التى تهدد بالاتساع ويتعريض المنطقة لمزيد من الاخطار والتهديدات وان القيادة السوفيتية بذلت جهودا كبيرة لاقناع القيادة الايرانية ببوقف هذه الحرب وحل النزاع مع العراق سلميا لكن جهودها هنده باءت بالفشل واعترف بولياكوف بان الاتحاد السوفيتي ليس لديه اي تأثير على القيادة الايرانية الحالية فيما يتعلق بموضوع الحرب. ورد مورفي على اقتراح بولياكبوف هدا فقال أن الادارة الاميركية تشعر ايضا بقلق شديد من استمرار حرب الخليج وانها تبذل من جهتها جهودا لوقفها واعترف بان الولايات المتحدة ليس لديها ايضا تأثر صاشم على القيادة الايرانية فيما يتعلق بموضوع الحرب وضرورة وقفها

اي وقت مضى لدرس امكانات التعاون مع الاتحاد السوفيتي وكذلك مع الدول الاخرى دائمة العضوية في مجلس الامن من اجل اعلان وقف اطّلاق النار بين البلدين المتنازعين والعمل على اقناعهما وخصوصاً اقناع ايران بتسبوية النزاع سلميا عن طبريق المفاوضات. وسيكون اجتماع مورفي وبولياكوف المقبل مهما الآسيتناول مناقشة خطوات واجراءات محددة بشأن التعاون على وقف حرب الخليج. والملقت لللانتياه ان هذا الاجتماع سيعقد بعد جولة مورقي الخليجية وكذلك بعد جولة مسؤول سونيتي بارز هو فلاديمير بتروفسكي نائب وزير الخارجية الذي زار منطقة الخليج في النصف الثاني من نيسان/ ابريل ٢ ـ الملف الثاني الذي سيفتحه مورق ويولياكوف هو مؤتمر السلام الدولى حول النزاع العربي الاسرائيلي وهذا اصعب من اللف الأول. فاذا كان

هناك استعداد اميركي للتعاون مع السوفيت على وقف الحّرب العراقية _ الايرانية فان هناك في المقابل تحفظات اميركية جدية حول امكانات قيام تعاون حقيقي بين واشنطن وموسكو لحل النزاع آلعربي _ الاسرائيلي في اطار مؤتمر سلام دولي. وقد يبدو ظاهريا أن هناك تشابها في وجهات النظر الاميركية - السوفيتية على هذا الصعيد بعدما اصبحت ادارة ريغن تؤيد عقد مؤتمر سلام دولي لكن هذا التلاقى لا يعكس رغبة امياركيسة حقيقية في التعاون مع السوفيت في هذا المجال. قالمفهوم الأميركي للموتمر الدولى يختلف بوضوح عن المفهوم السوفيتي اذ ان واشنطن تؤيد عقد مؤتمر دوًلي على اساس ان يكون مجرد ممر الى المفاوضات المباشرة العربية ـ الاسرائيلية وعلى اساس ان لا دور له ولا صلاحيات ولا قدرة على التدخل في المفاوضات او التأثير عليها باي شكلّ من الاشكال. وبالتّالي فان المّوتمر الدولي طبقا للمفهوم الاميركي لا يعطي آي دور للسوفيات في تسوية النزاع العربي الاسرائيلي بل يريد ان يستخدم السوفيت كمظلة لتمرير

مفاوضات سلام عربية اسرائيلية تتم في الواقع برعاية اميركية. وهدف لقاء مورفى بولياكوف المقيل هو مناقشة ملف المؤتم رالدولي من مختلف جوانبه واستعبراض مواقف الاطراف المختلفة ازاءه ثم استكشاف ما اذا كان ممكنا التوصلُ الى صيغة اميركية سوفيتية مشتركة على هذا الصعيد. لكن وفقا لما ذكرته مصادر اميركية مطلعة لـ القبس فأن التوصل الى هذه الصيغة المشتركة سيكون امرا صعبا وان كان خطوة رئيسية لابد منها لتأمين انعقاد مؤتمر السلام الدولي. منّ هنا اهمية لقاء مورق وبولياكوف المقبل. والملاحظ أن هذا الاجتماع الاميركي السوفيتي سيعقد في الوقت الذي تُجرى فيه أتصالات ومشاورات ببن واشنطن وموسكو لتمهيد الطريق امام قمة ثالثة بين

ريغن وغورياتشيف يحتمل ان تعقد ق

واشنطن في خريف ١٩٨٧.

حظـر تجول في بيـت ساحور شوسرون: است نميليشيات ضاصة في الضفة

مطاطعلى الحشود لتفريقها كما اطلق

رئيس اركان الجيش الاسرائيلي دان شومرون انتقد قيام المستوطنين اليهود في الضفة الغربية بتشكيـل مَنْلَبُشُناتٌ خاصة، وقال ان الجيش لن

يسمح بوجود ميليشيات خاصة. وقال شومرون «المستوطنون يبصقون في البئر التي يحصلون منها على مائهم ». مشيرا ألى حوادث اخبرة اقتحم خُلالها مستوطنون حـواجز للجيشُ وقاموا باعمال شَغْبِ في مدن

اسراثيليون . وابلغ شومرون اعضاء لجنة برغائية آن ضمان الامن لليهود والعرب في الضفة الغريبة مهمة الجيش

لكن برغم ذلك ابلغ مورين بولياكوف بوضوح أن أدارة ريغن ليست متحمسة حاليا للتعاون مع الاتحاد السوفيتي او لبذل جهود مشتركة مع موسكو لمحاولة وقف حرب الخليج وان على الاتحاد السوفيتي ان يطلبُ من بعض الدول الصديقة أو الحليفة له ان تتوقّف عن امداد ايران بالسلاح اذا كان راغيا فعلا في وضع حد لهذه الحرب. غيير ان مورق اكد لبولياكوف ان واشنطن مستعدة لمتابعة المشاورات مّع موسكو حول موضوع حرب الخليج. بالنسبة ألى مضماون الاجتماع وكان ذلك قبل اربعة اشهر من فضيحة ايران _ غيت واكتشاف أمر الاتصالات المقبل بين مورفي ويولياكوف فقد علمت القبس انه ستتناول ملفين رئيسيين: السرية الاميركية الايرائية ومارافقها

فرضت قوات الاحتلال الاسرائيلي رصاصا في الهواء . حظر تجول على بلدة بيت ساحور في الضفة الغربية المحتلة واعتقلت عددا مستوطنون من مواطنى البلدة وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان هذا الاجراء اتخذ اثر القاء قنبلة على دورية اسرائيلية كانت تمر في المدينة. ولم تشر الاذاعة الى الاصابات والاضرار الناجمة عن هذا

يقذف القوات الاسرائيلية في جنين بالضفة الغربية بالحجارة اثناء الليل سقط وكسرت ركبته اثناء فراره من وذكرت المتحدثة أن أثنين أخرين من الفلسطينيين اعتقلا بصد المطاردة

ائتى قام بها الجيش في جنين . وأضافت أن اعتقالهما أثار مظاهرات معادية لاسترائيل قام الجيش بتفريقها باطلاق طلقات

الهجوم. متحدثة باسم الجيش

الاسرائيلي قالت ان فلسطينيا كان

عاربية بعد هجمات تعارض لها

وتوتنهام وبوكا جونيورز تبل الاعتزال

وكان الفريق مهددا بالهبوط لدوري

Buironi

والناشئون يحتمدون لبطولت المالم

على البلوشي

ومدارسهم المختلفة.

المنتخب الذين نؤهلهم للمشاركة في

بطولات مقبلة خاصة وإن بطوئة

هافانا تضم عددا كبيرا من اللاعبين

من مختلف انحاء العالم يمكن أن

يستفيد لاعبونا من خبراتهم

منتخب الناشئن يستعد

لبطولة العالم

• ومن ناحية اخري يستعد المنتخب

الوطنى للناشئين للمشاركة في بطولة

العَالَمُ للنَاشَئِينِ النَّيِّ سُوفًا تستضيفها كويا ايضًا خلال الفترة من

هذا وقد اشاد مصيب نجم امين سر

اتحاد الملاكمة بجهود السفارة

الكوبية لدى الكويت لتسهيل مهمة

سفر الوفد الكويتي الى كويا وتلليل

كافة الصحوبات للمشاركة في بطولة

كويا الدولية المذكورة.

٢٣ يونيو الى ٧ يوليو في هافاناً.

رئيس اللجنة الاولمبية يستقبل اليوم وفد الرماية

وزير الاشفال يترأس اجتماعا مشتركا مع اللجنة الأولمبية والملدية الصالة المفطاة والحمام الأولمبي جزء من القريمة الأولمبيسة

الرياضية وموسى الصراف مندويا عن

تبرأس وزيير الاشغيال المهنيدس عبدالرحمن الحوطي اجتماعا حضره الشيخ احمد حمود الجابر الصباح

الشيخ احمد الحمود



وذلك في الخامس من مايو الجاري، وقد بين الوزير الحوطي أن موضوع النقاش سيتركز على مشروع الصالة والحوض الاولبي. اللحنية الاولمنية ان اللجنية تطلب انشاء القرية الاولبية وترى ان انشاء الصالة متعددة الاغراض والحسام الاولبي يعتبران مرحلة من مراحل انشاء القرية الاولبية وان المطلوب موقع لمجمع رياضي ،

€ موسى الصراف

تسليم جداول مباريات سداسيات الاتحاد اليوم

اعتمدت اللجنة المنظمة المشرفة على الدورة السداسية الرمضانية والتي

ينظمها اتحاد كرة القدم على الجوائز المقدمة من الشيخ فهد الاحمد الجابر

الصباح رئيس الاتّحاد وسُتبداً مباريات البطولة اعتبارا مّن يوم السبت ١٦ مايو

الحالي وتنتهى يوم الاثنين ٢٥ مايو على أن تقام المباريات على ملعبي الاتحاد

وكاظمة وتبدأ المباريات في التاسعة مساء بحيث تقام كل يوم ١٦ مبارَّاة ثماني

مباريات على ملعب الاتحاد وثماني مباريات على ملعبُ كاظمة رُقم ٢ ومدة المباراة

١٥ دقيقة (٧ دقائق كل شوط). وصرح محمد هيف الحجرف رئيس اللجنة

المنظمة أن عُدد اللاعبين في الملعب سيكون ١٣ لاعبين ويسجل لكل فريق ٨ لاعبين

واضاف انَّه على جميعُ ٱلفِّرِقِ التَّوَاجِدُ فِي الملعبِ ٱلْمُحدَد بِهَا يومِيا قبلَ التاسعَةِ

مساء كما دعا الاتحاد مندوبي الفرق للحضور الى الاتحاد في التاسعة من مساء

هذا وسيدير مباريات الدورة الحكام العاملون بالاتحاد وان ركلات الجزاء

ميونخ يهزم فرانكفورت في المباراة المؤجلة

الترجيحية ستفصل كل حالة تعادل بحيث تبدأ ركلات لكل فريق ثم تمدد للركلة

السادسة وفي حالة التعادل تجرى القرعة من قبل حكم المباراة.

بون - رويتر - في مباراة مؤجلة عن منافسه هامبورغ.

يوم الخميس لاستلام الجداول..

واستعرض المجتمعون الموقع الذي يقع شمال الدائري السادس بالقرب من مستشقى الفروانية وإفاد مندوب البلدية أن الجهة التي يمثلها ترى تجميع الاتحادات في موقع واحد .. وأن البلدية ترى تخصيص موقع اخر 🍎 عبدالرحمِنُ أَلْحُوطَمِ بمنطقة الدوحية للصالة الغطاة وحمام السباحة الاوليي مع عمل مخطط هيكلي تنظيمي للموقع المفترح لامكانية التوسع مستقبلا وتخصيص مواقع للاتحادات للاستفادة من مرافق الصالة متعددة الاغراض. هذا وتم تكليف موسى الصراف وناصر الزنكوي القابلة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل لشرح مميزات كلا الموقعين تمهيدا لاتخاذ القرار الخاص باختيار الموقع الافضل .

وتآقش المجتمعون متطلبات حمام السبساحة والمغطس الاولبي بحيث يتسع الحمام لـ ٥ الاف مشاهد ومرافق متعددة من غرف خلع الملايس وساعة توقيت الكترونية ودورات مياه وغرف للسكرتارية والحكام ووحدة سونا وصالة تدريب ومخازن للادوات ومصعد كهريائي. وفيما يتعلق بالمغطس الاولبي فتتسع مدرجاته

الذي تم في مكتب الوزير لمناتشة مشروع الصالة المعطاة متعددة

الاغراض وحوض السباحة الاولميي

واكد الشيخ آحمد الحمود رئيس

وتتضمن الصالة متعددة الاغراض مرافق متعددة مشتركة للصالة الأولى والثانية من بونيه وغرف للسينما والمحاضرات وتدليك وأسعاف واحصاء وصالة تدريب للحديد بالاضافة الى مكان لرجال الاعلام وغرف تجميع اللاعبين والمدريين ومخازن بالاضافة الى مركز للتاهيل واللياقة البدنية وعشم غرف للادوات ومكتبة للوثائق والكتب الرياضية .

وطلب ممثل وزارة التخطيط كتابا من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل يتخصيص الموقع من قبل البلدية وكذلك المتطلبات النهائية للمشروع حتى يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة . ورأى الوزير الحوطي ضرورة الاستراع في تنفيذ هنذا المشروع والطريقة الملائمة لسرعة التنفيد. وتمنى للجميع دوام التوفيق والعمل



وقد الرماية لدى عودته إلى البلاد مساء أمس الأول

السالم الحمود الصباح قد رأس الوفد يستقبل الشيخ احمد حمود الجابر الذي ضم في عضويته المقدم محمد الدوسري أداريا وعشرة لاعبين الصباح رئيس اللجنسة الاولبيسة الكويتية بمكتب صباح اليوم وند يمثلون فريق البندقية والمسدس.. هذا منتخب الكويت للرماية الحاصل على والجدير بالذكر ان المنتخب قد عاد المركز الثاني ببطولة صدام الدولية لارض الوطن مساء امس الاول قادما التي اقيمت ببغيداد العاصمة العراقية.. وكان الشيخ سلمان صباح من بغداد.

برازيليا _ ا ف ب _ اضاء القرية، القومى المصري للكرة الطائرة ثالث مباراةً له حيث هزم امام كويا (١/١٥) و ۲/۱۵ و ۷/۱۵ في برازيليا في التصفيات التمهيدية للالعاب الاولمبية التي ستجرى في سيئول.

ومن جهة اخرى تتفوق الارجئتين وكوبا في هذه التصفيات التي سيصعد الفَائَرْ أَفْيِهَا الى دورة النابُّ سيتُول. وتحتل مصر وفرنسا المراكز الاخيرة من الدورة بعد هزيمة كل منهما ثلاث مرات. وكانت نتائج مباريات مساء امس الاول قد اسطرت عن فوز كويا على

بيروت _ كونا _ ابدى احد الثوادي ورعايتها. وكان من المقرر ان تبدأ تصفيات هذه

وقام امين عام الاتحاد اللبنائي لكرة القدم السيد رهيف علامة اتّه تلقى اتصالا من امين عام الاتحاد الاسيوي السيد بيتر قلبان قأل فيه ان نادى الكرامة السوري قدم اعتذاره عن عدم استطاعته استضافة تصفيات ألمجموعية الاولى ليطولة الاندية الاسيوية.

استعمداده لاستضماضة المدورة

الانصار اللبنائي والقرامة السوري

الاسيوي ناقلا رغبة الفريق اللبناني استضافة التصفيات في العاصمة اللبنانية. ٠ واشار السيد علامة إلى أن الاتخاد الاسيوي بصدد تحديد البكان والموعد

بتاريخه بدوري ايطاليا أنه يريد ان يلعب مع ٣ اندية اوروبية كروية قبل أن ينهي حياته الكروية في بيونس ايرس. وأبلغ مارادونا مراسل صحيفة «ديا ريوس يو نوتيكياس» الايطالية انه يريد أن يلعب موسما مع ريال مدريد

نابولي عرض عليه تمديد عقده الذي ينتهي في عام ١٩٨٩ ولكنه يريد وقتاً للتفكير في العرض. وقال مارادونا انه انضم لضريق

الاسباني وموسما مع توتنهام الانكليسزي وموسما مع برشلونة الاسبائي ثم يعود لفريق بوكا جونيورز الارجنتيني واضاف مارادونا أن نادي

نابولي في عام ١٩٨٤ من برشلونة

الليكرز وصل نهائى

خسارة ميلواكي امام اوكلاند بالبيسبول الاميركي

نيـويورك (رويتـر)؛ خسر فـريق ميلواكي ٨/٠/ امام أوكلاند في دوري البيسبول الاميركى مساء التلاثاء وناز نيويلورك يأتكيلز ٤/٥ على شيكاغو وايت سوكس وتغلب ديترويت

ويوسطن ٢/٣ على سياتل وتكساس

وفي دوري البيسبول الوطني فاز نيويورك ميتس ٢/٦ على سينسيناتي وسانت لویس ۱/۵ عملی سانّ فرائسيسكو ولوس انجلوس ٧/صفر. على شيكاغو كبس، وفاز بتسبيرغ ١٢٠/٥ على سان دييغو واتلانتا ٢/٥٪ أعظى موتتريال وهيسوستسون عظئ أ فيلادلفيا بالنتيجة ذاتها .

الدرجة الثانية ولكنه حافظ على ايمانه بجمهور نابولي وصمم على ان لا الارجنتيني الدولي ديينو مارادونا يخذك، وأوضح كابتن المنتخب الارجنتيني بطل كاس العالم أنه لم الذي قاد نابولي الايطالي لاول فوز يتفق مع المدراء في نادي برشلونة، وانه يريد العودة لبرشلونة من اجل كبريائه المجروح في برشلونة، وانه يحب اللعب مع توتنهام ولكن النادي ألانكليزي عليه أن يدفع مبلغا كبيرا الى نابولي من اجل اتقاء شر جماهير النادتي المتعصبة. وكان مارادونا قد لعب موسما مع

نادي بوكا جونيوز وفاز ببطولة الدوري عام ١٩٨١ قبل ان ينتقل ألى برشلونة في موسم ١٩٨٢ عقب بطولة كأس العالم في اسبانيا. منتخب الملاكمة يفطدر لهافعانا الاثنيين

التجمع الغربى بالسلة

نيويورك (رويتر)؛ ضمن فريق لوس انجلوس ليُكرز الوصول لنهائي التجمع النربي في دوري السلة الوطني الاميركيّ بعد فوزّه مساء الثلاثاء ١٠٩/١١٨ على غولدين ستيت وريورز محققا ضوزه الرابع مقابل فؤز واحد لفريق وريورز وفي اللقاء الثاني بدور الاربعة فاز هيوستن روکیتس ۲ آ۱/۷۰۱ علی سیاتل سویر سونيكس، و يتصدر سياتل اللقاء برصيد ٣ انتصارات مقابل انتصارين لفريق هيوستون .

تايغرز ٢/١٥ على كاليفورنيا .

وفاز كانساس ١/٣ على تـورنتو ١/٦ على كليفلانيد و١/٦ عملي

عبدالله _ وزن ۱۷کغ.

سوزات

سينسول للكسرة الطانسرة مصر ٣/صفر بنتيجة ١/١٥ و ٣/١٥ و ١/٧، والارجنتين على اليابان ١/٣ بنتيجة ٢/١٥ و ١٦/١٤ و ١٩/١٥ و ١/٥، والبرازيل على فرنسا ١/٣

بنتيجة ١١/١٥ و١١/١٥ و١١/١١

وحصلت جميع الفرق على راحة يوم امس، وستستكمل المباريات اليوم بِاقَامِة ٢ لقاءات حيث تلتقي الارجنتين مع كسويا، والسابان مع البرازيل، وفرنسا مع مصر. ويذكر أن هذه التصفيات ستختتم يوم الاحد

البارزة في كرة القدم في لبنان استعداده لاستضافة تصفيات المجموعة الاولى لبطولة الاندية الاسيوية بعد اعتذار فريق الكرامة السوري عن عسدم استطاعته استضافتها.

الجديدين لتصنيات الجموعة

برئاسة سرور سالم متوجها الى العاصمة الكوبية هافانا للمشاركة في بطولة كوبا الدولية في الفترة من ٢٣ مايو الى ٧ يونيو. وكان المنتخب الوطنى قد تاجل

سفره المقرر امس الاول بسبب عدم الانتهاء من اجراءات اجازات بعض اللاعبين بالاضافة الى عدم توفر حجز على خطوط الطيران في الفتّرة الحالية صرح بذلك سرور سائم رئيس وفد المنتخب الوطني. واضاف سرور سالم ان المنتخب يضم ٣ لاعبين هم: على البلوشي _ وزن فوق الثقيل، وياقـر عبدالنبي _ وزن ۷۱کغ، وعادل

يغادر البلاد يوم الاثنين المقبل وفد

المنتخب الوطني الاول للملاكمة

واضاف سالم ان الهدف من المشاركة في هذه البطولة يأتي في المقام الاول من أجل زيادة خبرة الأحتكاك للاعبى

بالدوري الالماني الغربي فاق باتون في وكاتت هذه المناطأة قد تاجلت بسبب ميونخ ٢/٢ على انتراختُ فراتكفورت زيارة البابا يَوحَّنا بُولَس الثاني ألى واضاف ان فريق الانصار ابدى لما فيه خير ومصلحة كويتنا العزيزة . المانيا الغربية.

المجموعة في مدينة حمص السورية في

٢٠ ايار (مايو) الحالي بمشاركة فرق

وابرق الاتحاد اللبنائي الى الاتحاد

ويطلي ايران واليمن الشمالي.

٢٥٢٥٦٦ مطابح أمارات الخليج ٢٧٤٧٧٢٨

وسيدم المنين باسطح مِنام يسعرالتر علي الادن

راوسیة اس سر ۱۰ الوان مختلف

رحاب ، ، مع الناباج

داسا ا س سر ۱۰۰ ألوان عملنت

هدية شهر مضان لبارك مجمع انتا: طقع سفرة رافي جدا ، و قطعة مع الشوور والملاعق والسحاكين - البيع نقدًا و جا لاقساط

حولي - مشارع تولنس - عجمة الرحاب الميزانين ٦٣

هل ترغب بتائتيت منزلك ؟ نح ن تحقق لك ذلك إلى بنياره واحدة فقط الحس:

مؤسسة يوسف خالدالط احوس في مجمع الرجاب تجدون ارق انواع تزيات الكرستال ومعلقات المورانو، الاباجورات لحميع الاحجام

ولا لوان، ولم ننس المنطعال فلدينا لهم أباجورات تشدو بالمريقى الماقعة التحصيل والتركيب مجانًا. • من ٢٦٥٦٦٦٦ حولي تشادع تويس مجمع الموحاب الدورالارضى مبات المناخ محل ٢٩

١ - سكرتيرة دوام كامل تجيد الطباعة العربية. ١ - فني تركيب ايريالات كلفزيون دوام كامل ولديه

المراجعة ت/٢٦٨٨٩٩ ــ ٢٦٢٨١٠٠

لحقمن ثلاث ثر^{با}ت ا إيطالية بقيمتر (٢ دينيار

تصابي غسيل المكيفات

للايجـــار دور من فيلا في قرطبة ثلاث غرف نوم استقسال وطعام وصالة وثلاثة همامات ومطبخ. الفرة - شارع العثمان تكييف مركزي المراجعة ت: ۲۹۱۲۷۹۸ 7547417 _ 1057474

الما سوق النقرة طقتم صيني ٤٥ قطعتة ** ٥,٥ د.ك

رڪن زاويت ته ١٠٥٠ د. الله

لغرة بش بيرت. مقابل به تزال حولي الجديد. ت ٩٤٥، ٩٢٥

لصيانة التكيف المزكزي

اعتميكهوا

نعالات ريجاني ١٥٠ (درطقم قد وراطناج) ٥ قطنع •• ٥٠٠ اليه شلعة نسائي ٥٠٠ فلس، طقم قيص زجاني نوع جيد ، ٧٥ فلس لحاف مع شيشف ومحدات ؟ قطع - ، و ١٥٠ د ك و لعبة الطفال سيارة تحكم سلكي ٥٥٠ و ١ لعبة تمشي ۷۵۰ ر۲

مطلوب قسيمة مسقوفة لاستخدامها ككراج لانقل مساحتهاعن ۲۰۰م منطقة الاحمدى

ENO.W/ENO.O. =

المركزي ينف الكوبيت

تمديدات اوتوما تيكيتة بواسطة الكمبيوت

تليفون/ ٢٤١٣٧٨٩

اتصليح فنديوومكفزيوث تمديدات كيرائية وزينه الأفراح مؤسسة الصواع EVEV951 5

إستعدادتام لصيانة وتجهيز لتكسف المركزي 2754241/575/575/575/575/5

٢٥ سنة خبرة في مجال الستائر والتنجيد فن - ذوق - براعة - ابداع في العمل - صدق في المواعيد الصادق ــ تلفون: ٢٦٢٦٩٧٥ ــ ٢٦٢٩٩٧٤

مؤسسة الأبراج الحديثة للبرادي حولي - دوار شارع تونس - فوق معرض THE STATE OF

سوى حكم المحكمة الادارية..

والقواعد والاجراءات..

En and

The same of the sa

☀ القرار الشجاع.....

قرار وزير الشؤون الاجتماعية الخاص بسحب القرار

الوزارى ٧٢٢ لسنة ٨٦ والخاص بنادي الكويت يدل على

ولكن لماذا تقع هذه الوزارة دائماً في اخطاء قانونية لا يحلها

انا ارى أن السبب المياشر لتكرار هذه الاخطاء هم

«المستشارون» الذين تـزخر بهم وزارة الشـؤون، والذين

«يفتون» دائما بما يريده ويحبه المسؤول لا بما تقوله القوانين

وزارة طويلة عريضة وخبراء ومستشارون يجلسون فقط

لتصيد هفوات واخطاء ناد.. ويقومون بحث الوزارة على اصدار

قرارات وزارية خاطئة ثم تقوم المحكمة الادارية بالغائها...

السؤال هو من المسؤول؟ ولماذا تتكرر هذه القصص

اننى اتمنى من هذه الوزارة ان تتجه الى العمل الجدي

لخدمةً الشباب والرياضة، وتترك شباب نادي الكويت يعملون

لخدمة ناديهم ومجتمعهم... وارجو من الوزير ان يعطي

النادى مخصصاته المالية ولا يقوم بتجميد اموال النادي

المستحقة له بموجب القانون حتى لا يضطر النادي الى

الاندية والقضاء....

بخصوص نادي الكويت يثير اكثر من علامة استفهام حول

بعض الاندية التي كانت تهاب من الالتجاء الى القضاء

للحصول على حقوقها الادارية..

تستمر في العمل الرياضي ..».

تخنتم مساء اليوم بطولة السالمية

المفتسوحية للسرجيال والسيسدات

بالاسكواش وذلك على ملاعب نادي

السالمية.. وقد اسفرت نتائج دور

الثمانية عن فوز مصطفى شبائة

(السالمية) عملى محمد الشرقاوي

الكويت) ١/٣، طارق العويش

(الكسويت) على محمسود حسسين

(السالمية) ٣/صفر، عادل الغريب

(السالمية) على حسام ناصر

(السالمية) ٣/صفر، خالد السبيعي

(السالمية) على ماريو (السالمية)

بالأدوار النهائية مصطفى شبانه

(السالمية) امام طارق العويش

٣/صفرت هذا ويتقابل اليوم

قرار سحب القرار الوزاري الصادر من وزير الشؤون

فالرياضيون يعلمون بان هناك عدة اندية تعانى من عقدة

الخوف من مقاضاة وزارة الشؤون.. ولكن بعد صدور حكم

المحكمة الادارية.. فان على كل ناد يشعر بان حقوقه مهضومة

ان يسارع الى القضاء للحصول على حقه والا فان المزاجية سوف

اليوم تختتم بطولة السالمية المفتوحة للاسكواش

استمرار برقيات التهنئة لإتحاد كرة القدم

رياضي قديم

السيدات عن فوز سامية الهنيدي

(العبربي) على منى محمد حسن

(الكويت) ٣/صفر، سلمي شبانه على

رُولا ابو لغد (فلسطين) ٣ صفر، بينما

يتقابل اليوم شيخة السعد العندالة

مع سامية الهنيدي، سلمي شبانه مع

درية شبانه. وعقب انتهاء مباريات

البطولة سوف يتم توزيع الجواشز

والكؤوس المقدمة من مجلس ادارة

نادى السالمية ومركز سلطان وسوف

يقام حفل ختام البطولة بحضور

الشيخ خالد يوسف سعود الصباح

هذا وقد قام بالاشراف على تنظيم

البطولة المدرب ناصر زهران وقام

بتحكيم المباريات المدريون فوري عامر

وعبدالحكيم عام وحسني عبدالمنعم،

بهبهاني رئيس جمعية الصحفين،

أتحاد آلجمياز، رئيس مجلس ادارة

نادي البحرين، سلطان السويدي

رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم،

رئيس واعضاء مجلس ادارة نادى

السالمية، اتحادات كرة القدم في لبنان

والجزائر والبحرين، والاتحاد العربي

رئيس مجلس ادارة النادي.

بالأضافة الى ناصر زهران.

الالتجاء كعادته دائما إلى القضاء لاعادة الحق إلى اهله..

شجاعةً كبيرة بعد التأكد من وقوع الخطأ...

سمارانش: مارادونا لن يشترك سالأولسياد

اسطنبول - رويتر - بعد ٢٤ ساعة من موافقة اللجنة الاولبية الدولية على مشاركة المحترفين مثل يوريس بيكر ومارتينا نفراتيلوفا في مسابقة ألتنس الارض بدورة الالعاب الاولبية القبلة في سُيدُول ١٩٨٨، قال خوان انتونيو أسماريش رئيس اللجنة انه من غير المختمل أن يكون لاعبو كرة القدم المحترفين مشل مارادوسا مؤهلين المشاركة في الاولنبياد الذي يليه عام ١٩٩٢ تي برشلونة.

وحتى الآن لم يسوافق الاتحادان الدوليان لكرة القدم وكرة السلة على مشاركة المحترفين في الاولبياد حتى لا تتأثر بطولاتهما الاولبية الاخرىء كما ان الاتحاد الدولي لكرة القدم يمنع وُلاَعبِي اوروبا وأمَّيركا الجنوبيَّة منَّ المُّالشاركة في الاولبياد في حالة المشاركة بكاس العالم.

وسعى سمارانش لاستكشاف امكانية تعديل شروط الاتحاد الدولي لكرة القدم شيئا فشيئا حيث يسمح للاعبى أوروبا وامياركا الجنوبية بالمشاركة في الاولبياد اذا شاركوا في تُصفيات كأس العالم وليس النهائياتُ

ويخصوص لاعبى السلة المحترفين في الدوري الوطني آلاميركي للسلة فأنهم لا يشاركون أولبياد" بسبب عدم إنضمام الاتحاد الامياركي للسلة للجنة الاولبية الاميركية كما ان

لاعبيه اللذين يعتبرون من اعلى

الرياضيين اجرا في العالم لا يخضعون

لسلطة الاتحاد الدولي لكُرة السلة.

امام الارجنتيني غوليرمو رولدان.

وفاز الأميركي جيمي ارياس ٢/٦، ٢/٦ على الايطالي اليساندرو دي مينيكس وفاز الالماني دامير كيرتيلا

٣/٢، ٢/٣ على الفرنسي غي فورجيه

كما فاز الامياركي جيم بآن ٣/٣،

٢/٦، ١/٩ عسليَّ الايطبالي اومسار

كأمبوريسي، وكان باولو كاني الايطائي

الذي حقق فوزا مساء الثلآثاء حيث

تغلب ۲/۲، ۳/۲، ۳/۲ علی التشیکي

وقد خرج المرشح الرايع القرضي

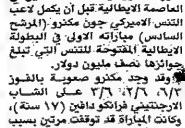
يانيك نواه بعد خسارة غبر متوقعأ

بالرياض يوم ٦ يونيو المقبل الاتفاق

على كافعة الاجتراءات الخناصة

بتصفيات هذا الدور، وذلك حسب طلب

كنشرو هنزم دافين بعبد منتصف الليبل



وكأن المرشح الاول للبطولة التشیکی ایغان لندل قد فاز ۲/٦، ٣/٦، على الايطالي كلاوديو بناتا وفاز المرشح الخامس الفرنسي هندي ليكونت ٦/٤، ٦/٤، على الفيرنسي طارق بن جابيلس وناز الاسباني ايميليس ببانشيسز المرشيح العساشي ٣/صفير، ٣/صفر، على الايطالي. جيانلوكا بوزي كما تغلب المرشح ١٦ الارجنتيني مارتن خايني ٣/٦، ٥/٧، ٦/صفر، على بسوياري هنسرياك

خسارة ميتشير

١/١، ٣/٣، ٤/٦، أمام السويدي

روما _ رويتر - انتصف الليل في

انقطاع التيار الكهربائي. أنديدس ياريد وفاز الاسباني سيرجيو كاسال ٤/٦، ٦/٤، ٦/صفر على مواطئه خوزیه لوبیز مایسو، وخسی الاسبائي خوريَّ ارسيي ٢/٣، ٣/٧،

> وفاز المرشح السابع اندريس غوميز من الاكوادور ٦/٢، ٦/٣، ٦/٣، على لاميركي جوناتا كانتر وخسر لرجنتيني المرشح ١٢ غوليرمو 1 فیلاس 1 ، صفر 1 ، صفر 1 ، امام الاميركي ارون كريكستين. .

> وعلى نحو غير متوقع خسر المرشح الثالث التشيكي ميلوسلاف ميتشير

امام الارجنتيني ادواردو بنفويشيا. قطر تحصر احتماع الابطال في الرياض

توماس شميل.

الدوحة _ ق.ن. أ _ وافق الأتحاد القطري لكرة القندم على حضور الاجتماع الذي دعا اليه نظيره السعنودي والذي يجمع اتحادات الدول التي تاهلت للدور الشاشي ولبياد سيثول ٨٨ غرب أسيا والتي تضم كلا من قطر والسعودية والكويت والعراق. ويتم خلال هذا الاجتماع الذي يعقد

ضرورة اقامته عن طريق اللذهاب الدورة . وسيتم اطلع الاتحادين الدولي

والاسيوي على نتائج هذا الاجتماع .

غراف تؤكد عودتها للتنس في الاولبياد

المانيا الغربية (رويتر): اكلت لاعبة التنس الالمانية الغربية شتيفي غراف مشاركتها في مسابقة التنسُّ بدورة الالعاب الاولبية في سيئول ١٩٨٨ بعدُّ موافقة اللجنة الاوللية الدولية على مشاركة المحترفين في الاولبياد . وكانت غراف قد نالت المركز الاول في فردتي السيدات ليطولة التنس الاستعراضية في اولمبياد لوس انجلوس ١٩٨٤، وهي تعتبر حاليا ثاني افضل لاعبة بالعالم بعد الاميركية مارتينا نفراتيلوفا واشارت غراف التي سوف تحتقل بعيد ميلادها الثامن عشر الشهر المقبل انها بالفعل تخلصت من عقود الدعاية خلال الفترة المخصصة للدورة الاولبية.

الشوفيت يتصدرون كأس العالم بكرة الماء

سالونيكا (ي ب): في اليوم الثالث لبطولة كاس العالم في كرة الماء فاز الاتحاد السونيتي ١٦/١ على كويا ويبوغسلافيا ١١/١٨ على اسبانيا و إنيا الغربية ١٠/١٠ على اليونان والولايات المتحدة ٣/٧ على ايطاليا ويتصدر الاتحاد السوفيتي

المانيا الغربية ثم تتساوى الولايات المتحدة وايطاليا ويوغسلافيا برصيد ٤ نقاط وكويا برصيد نقطتين وكل من

ولم تلعب اية مباراة بعد .

اسبانيا واليونان دون نقاط.

وسجل هدفي فنلندا ماركو مايرى

النهائيات بسرضيد ٥ نقاط من ٣

مباريات متفوقا بفارق هدف واحد عن

فنلندا تفوز ٢/٢ على النمسا بالتصفيات الاولمبية من ٣ مباريات وفنلندا نقطتين من مباراتين واخيرا يوغسلافيا دون نقاط

بوري ـ قنلندا (ي ب)؛ قازت قنلندا ١/٢ على النمسا ضمن المجمسوعة الخامسة لتصفيات مسابقة كرة القدم لدورة الالعاب الاولبية في سيئول العام

وتتصدر النمسا رغم خسارتها المجموعة برصيد ٤ نقاط من ٣ مباريات تليها تشيكوسلوفاكيا برصيد نقطتين من مباراتين وبلجيكا نقطتين

وياري نينيماكي في الشوط الاول وسجل رويرت ماركو هدف النمسا الاخير قبل نهاية الشوط الثاني بدقيقة واحدة .

نجاح العملية الجراحيسة في كعب رومينغه

موتتر ـ سويسرا ـ رويتر ـ خضع للإعب الالمائي الدولي كارل هيشز ورمينغه لعملية جراحية في سويسرا مساء الثلاثاء لعلاج الاصابة في كعبه لتي تمنعه عن اللّعب منذ مَبراير

فور نابولي

على طابع تذكاري

تصدر مصلحة البريد الأيطالية يوم

١ مايو الحالي طابع بريد تنكاريا

ناصا لمناسبة فوز فريق نابولي ببطولة

دوري الايطالي لكرة القدم لاول مرة

تاريخ النادي، وصمم الطابع بحيث

توسطه كرة قدم كبيرة في داخلها مناظر

ن المدينة، ويتوقع أن يتم توزيع ما بين ٨

٠ \ ملايين نسخة من الطابع_رويتر.

بازل ان العملية نجحت وحالة رومينغه مطمئنة وسوف يبدأ العلاج الطبيعي خلال يومين ويتوقع أن يخرج من العيادة خلال ١٠ ايام.

وقال متحدث باسم العيادة يغرب



• طابع البريد الجديد (رويتر)

الهواتف.. ترن منذرة بقدوم عواصف رياضية

استقرار.. وتأملنا خيرا من هذا الهدوء التّام.. والاجواء الصافية.. الا أن البوادر تدل على أن هناك عاصفة هوحاء ستهب على الحركة الرياضية. ويدأت شده البوادر تظهر في اروقة وردهات الاتحادات التي بدأ اعضاؤها يشعرون بالرعب من هذه العاصفة..، وبدأ بعض اعضاء الاتحادات يقتلعون ملواقفهم ليطيروا ملع هلذه العاصفة ألانهم كما يقال خائفون من شيء ما . واستمرارهم مع العاصفة يعثى لديهم الوصول لبر الامان...، فهذه الايامُ بدأت اصداءً رنين الهواتف ترتفع في ردهات الْاتّحادات الرياضية... من وراء الكواليس..، فيقول المتحدثون في الاتحادات.. من المتكلم.. ليجيبً الطرف الاخرعير الهاتف اقول لكم «عسى المانع خيرا من حنركم» كل ما اطلبه هو هجرة اتحادكم والقاء العباية.. وان تسيروا معناً بدرب الهداية حتى نصل لهدفتا في النَّهَايَة..، وهَدفنا معروف على ستوى الحركة الرياضية الاسيوية التي نريد ان نؤكدها عبر اللجنة الاولمبية الكويتية عقب اقناعنا للأغلبية في الاتصادات الرياضية بأن الحركة لن تهدأ وتستقر الا بعودتنا للسلطة عن طريق هيئة اقليمية.

الامير وولى العهد يردان على تهنئة

الاتحاد الكويتي للجودو تلقى الاتحاد الكويتي للجودو برقيتي شكر من حضرة صآحب السمو مير البلاد المقدى وسمو ولى عهده الامين، وذلك ردا على برقيتي التهنئة اللتين كان الاتحاد قد بعث بهما لتهنئة سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد لمناسبة حلول شهر رمضان المبارك.

عودة الشيخ فهد الاحمد من العاصمة التركية

الكويت ـ كونا ـ عاد رثيس المجلس الاولمبي الاسيوي وعضو اللجنة الاولمبية الدولية ورئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ فهد الاحمد الصباح الى البلاد بعد أن ترأس وقد الكويت الاولمي إلى أجتماعات اللجنة الاولمبية الدولية ٩٢ التي عقدت في العاصمة التركية خلال الفترة من التاسع وحتى الثاني عشر من مايو

وضم الوفد في عضويته الدكتور فؤاد الفلاح عضو لجنة القوانين في المجلس الاولمبي الاسيوي وعبدالمطلب احمد المُدير آلاداري في آلمجلس وعبداللطيف الاتحاد الدولي لكرة القدم بشان القلاف مدير العلاقات العامة «كونا».

برونزية الكراتيه هدية للشيخ احمد الحمود

اهدى الشيخ خليضة العبدالة الجابر الصباح رئيس الاتحاد الكويتي للجودو وعضو مجلس ادارة اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس لجنة التايكونيدو والكاراتيه المنبثقة عن اللجنة الاولمبية الكويتية الميدالية البرونزية التي حصل عليها لاعب الكويت محمد صادق السلطان في البطولة الدولية للكاراتيه التي اقيمت مؤخراً في هنغاريا ألى الشيخ احمد حمود الجابر الصباح رئيس اللجئة الاولبية الكويتية عرفآنا منه بالجهود التى بذلها وما زال يبذلها رئيس اللجنة في سبيل النهوض بكانة الالعاب الرياضية ويتشجيعه الدائم للشباب الرياضي، المتفوق في كافة

اتحاد اليد يقترح تصنيفا لاعمار اللاعيين بالبطولات العربية والاسيوية

اعدت لجنة التدريب باتحاد اليد يرنامجا كاملا مقترحا يشمل تصنيفا جديدا لاعمار اللاعبين وفثاتهم طبقا للبطولات المقبلة التي سينظمها كل من الاتحساد الخليجي والمعسريي والاسيوي، وذلك في محاولة منّ الاتحاد الكويتي لحلّ الخلاف الناجم عن التناقض بين الاتحادات الثلاثة المذكورة حول اعمار اللاعيين وشروط مشاركتهم في البطولات الخاصة بكل اتحاد على حدة. ويأتي هذا الاقتراح من الكويت حتى يتمكّن اللاعب من المشاركة في بطولات الاتحادات الثلاثة دون اختلاف في تصنيف السن ويالتالي عدم تعرضه للحرمان من الاشتراك في بعضُ البطولات. هذا وقد ارسنلَ الاتحاد الكويتي هذا البرنامج

نتائج دورة الروضان الثامنة لكرة القدم

للاتحادات الثلاثة.

اسفرت نتائج مباريات دورة المرحوم عبدائله مشارى الروضان الثامنة لكرة القدم والمقامة حاليا على ملاعب مركز شباب الدعية عن فوز وسكو على ساس ١ /صفر، الغدير على الفضى ١ /صفر، الجوازات على المسرور ١/صفر، الساحل على المشلح ١/صفر، شباب الخالدية على شباب الدعية ١/٢، ابو احمد على الخليج ١/صفر. هذا وتقام اليوم مباراتان حيث

السالمية (أ) مع ابو عبده.

وكان فريق ليل قد تقدم بالدقيقة السابقة بتسديدة من على بعد ٢٠ يلتقى فريق الموسى مع الصليبخات، ياردة سجل منها دومنيك تهوماس

ستراسبورغ.

وثيقة يعتز بها كل رياضي ويقرر تطبيق ما جاء بها قلنا ان الرياضة تمر بحالة عقد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للكرة الطائرة اجتماعا مؤخرا برئاسة

احمد سليمان الرومى واتخذ عدة قرارات اهمها : • تطرق المجلس الى الكلمة السامية التى تفضل بها صاحب السمو امير البلاد اثناء تشرف الاسرة الرياضية بكويتنا الحبيبة بمقابلة سموه يوم السبت ٢٥ ابريل الماضي ودعوة سموه بالاشتمام بالنشء الرياض ومحاولة تُدنيل المشكلات الرياضية التي تعترض الناشئين والاقتراحات اللازمة بحلها ، وانسجاما من هذا الشعور الطيب من والد الجميع فان مجلس ادارة الاتحاد اذ يعتبر هذه الكلمة السامية وثيقة يعتز بها كل رياضي ويحاول مجلس الادارة السعبني لتطبيقها على النحو التالي: - تكريم المدرب المثالي الذي يبرز كفاءته بتدريب الناشئين اعتبارا من الموسم الرياضي المقبل • تكريم المشرف المثالي الذي يحقق اكبر قدرمن. التعماون مع الاتحماد

اعتبارا من الموسم المقبل . ● يحث المجلس ادارة المنتخبات

الوطنية بضرورة تشكيل منتخب الكويت للناشئين لاعداده ليطولة اسيا للناشئين التي ستقام اواخر العام المقبل ومطالبتها بوضع خطة الاعداد لناقشتها في اجتماع مقبل. ● انسجامًا مع الكلمة السامية لحضرة صاحب السمو امير البلاد

وحرصا من الاتحاد على فتح صفحة جديدة مع جميع الاندية واللاعين ، تقرر المواققة على تخفيف العقبوبة المتخذة بحق لاعبى الاندية واعتبارها انذارا نهائيا لكل لاعب تم ايقافه خلال الموسم الجاري . ● مخاطبة الشركات والمؤسسات للمشاركة في تقديم جوائز وهدايا

اكد جاسم ذياب مدير المنتخبات

الوطنية بأتحاد كرة اليد ضم اسماعيل عبدالقدوس الى صفون

المنتخب الاول ، وانبور صقر ،

وعبدالمحسن عيدان وعلي الظفيري

وهاني الخنفر الى منتخب الشباب في

الاونثة الاخيرة في اطار الاستعدادً

للبرنامج التدريبي والمعسكر الخارجي في الفترة المقبلة . وقال ان منتخب

الشباب يستعد حاليا للقاء نظيره المنتخب القطري الذي لم يحدد

بعدضمن التصفيأت التمهيدية لكاس

العالم للشياب التى سوف تستضيفها

يوغسلافيا في ٣ ديسمبر المقبل.

واضاف المهلة المحددة لاقامة مباراة

الكويت وقطر حتى نهاية شهر يونيو .

يفصل في امر المباراة لتحديد موعد

ومكان لقاءي الذهالب والعودة بعد

اختلاف الاتحادين حول اقامة المباراة

معسكر للناشئين

بمدينة سيترد

● وحول برنامج اعداد منتخب

الناشئين قال جاسم دياب : لقد تم

الاتفاق على أقامة معسكر تدريبي في

هولندا لمدة شهر ابتداء من ١٥ يُونْيُو

في مدينة سيترد وذلك في اطار

أستعداده لبطولة مجلس التعاون

عمان ـ محمد غنام:

حول الفيصلي خسارته الى فوز ثمين

حققه على فريق البقعة بثلاثة اهداف

مقابل هدفين في المباراة التي جرت بينهما على استاد عمان في اطار

مباريات بطولة درع الاتحداد لكرة

سجل فريق البقعة هدفين في

الدقيقة ٣٤ و٥٥ وظل متقدما حتى

الربع الساعة الاخير من المباراة وتمكن

ابراهيم مصطفى قلب هجوم القيصلي

من تسجيل الاهداف الثلاثة لفريقه

رغم أن الفيصلي لعب بعشرة لاعبين

عندما طرد الحكم (اللاعب) عماد

زكريا. ويهذا الفوز سيلاقى الفيصلي

يوم الاثنين المقبل الفائل من لقاءً

الضفتين والجزيرة الذي جرى ليلة

امس. أما فريق البقعية فيلعب يوم

السبت مع القائز من مباراة الاهلي

وضمن مباريات البطولة تمكن فريق

الرمثا من الفوز على فريق العربي

نهائي درع الطائرة

يرعى الدكتور عيد دحيات وزير

باريس _ رويتر _ اقترب فريق بـ وردو

ومارسيليه متصدرا الدوري الفرنسي

من التأهل لدور الاربعة في مسابقةً

الكأس بعد فوز كل منهما في مياراته

الاولى بدور الثمانية حيث قاز بوردو

على ارضه ١/٣ على ليل وفار

مارسيليه خارج ارضه بهدف وحيد

على لانز، كما فأز لافال ١/صفر ايضا

على ريم وتغلب وليس بهدفين على

الشباب اللقاء الذي سيقام في التاسعة

والقادسية التي ستقام الليلة.

باربعة اهداف مقابل هدفين.

الاولى في اي البلدين .

وبذكر ان الاتحال الاسبوى سوف

للاعبي الفرق الفاترة . ● دعم مراكز تدريب الكرة الطائرة بوزارة التربية واقاسة ٤ بطولات سنوية على مستوى المناطق التعليمية



حتى ١١ يونيو المقبل.

الاتحاد لزيارة الصبن لحضور

الاسكندرية .

الثلاثة التالية اسماؤهم وهم : صرف المكافأة المالية المخصصة لهم.

اتحاد الكرة الطائرة يعتبر الكلمة المامية للاسرة الرياضية

اجتماع مجلس ادارة الاتحاد الاسيوى للكرة الطائرة يوم ٥ يونيو المقبل ومناقشة الاستعبدادات لليطولة الاسيوية الرابعة « رجال » ولحضور مراسم افتتاح البطولة الاسيوية



للمرحلة المتوسطة بنبن على نفقة

الادارة لمتابعة حالة لاعب المنتخب من احراءات .

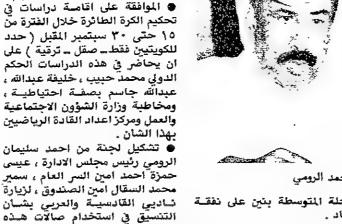
• أستعرض المجلس التصميمات الخاصة بمسابقة شعار البطولة الاسيبوية البرابعة للكبرة الطائرة « رجال » حيث تم اختيار الفائزين



• أحمد الرومي

• تكليف احمد الرومي رئيس مجلس التوطئي عبدالمنعم تناصر المزيعيل ومعرفة رأي وزارة الشوون الاجتماعية والعمل لارساله للعلاج الى الخارج وموافاة المجلس بما سيتخذ

المنتخب الوطئي الى فريق مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية المقرر اشتراكه في دورة اكبركاب الدولية للكرة الطائرة والتي ستقام بمدينة « اسلو » بالنرويج خلال ألفترة من ٢



■ اختيار التصميم الفائز لشعار البطولة الآسيوية

₫ تشكيل لجنة للتنسيق مع القادسية والعربي

الفائز الاول اوسكار البائو، الثاني

امن شموط ، الثالث شايان ، وقد تقرر

الاندية خلال البطولة الاسيوية

الرابعة ـ رجال _ المزمع اقامتها خلال

الفترة من ١٥ حتى ٢٥ اكتوبر المقبل.

• ترشيح سالم العنيزان _نادى

التضامن - مبارك محمد السعيـد

ـنادي الجهراء ـ لحضور الدراسات

الدولية للمدريين خلال الفترة من ١٥

حتى ٣١ اغسطس المقبل بمدينة

الموافقة على كتاب الاتحاد الاسيوى

بشأن دعوة احصد الرومي درثيس

• المُوافقة على انضمام لاعبي



الخليجي الشالثة التي ستقام في الامارات بابو ظبي خلال الفترة من ٧٦ - ٢٤ يوليو المقبل.

التدريبي عقب الانتهاء من امتحانات الطلبة مباشرة لانه متوقف حاليا لهذا

• وفيما يتعلق بالمنتخب الاول قال ذياب أن المعسكر التدريبي الخاص بالمنتخب سييدا ١٥ يوليو آلمقبل لمدة شهر واحد في كبل من هولندا ويوغسلانيا أستعدادا للبطولة

الفيصلي يصول خسارته الى فوز كبيسر على البقعة

الاتحاد الكندري يشارك ببطولة الضفتين الودية لكرة القدم

• عواد حداد

والنصف من مساء اليوم في نهائي درع

كُرة الطائرة بين فريقي الضّفتينَ

الاعتذار عن المشاركة

ببطولة الجامعات للسلة

الاردنية عن عدم مشاركة الفريق في

بطولة العالم للجأمعات التي ستقام و

مدينة زغرب اليوعسلافية في الفترة

هدف فريقه الوحيند ويعده هاجم

بوردو بضراوة وسجل خوزيه تور هدف

التعادل من ركلة جزاء بالدقيقة ٣٦

وقبل نهاية الشوط الاول بلحظات

سجل فيليب فيركرويسى الهدف

الثاني، ثم اختتم تور الاهداف من ركلة

حِزاءً ثَانيُة بِالدُّقيقَة ٣٠ من الشوط

الثاني. اما هدف مارسيليه الوحيد في

مرمى لانز فقد سجله باتبريك

كوياينيس برأسه بعد مجهود بارع من

وسوف تقام مباريات المرحلة

اليوغسلاقي بلاز سليسكو فيتش.

الثانية يوم ١٩ مايو الجاري.

من ١٥ الي ١٩ يوليو المقبل.

بوردو یهزم لیل ۱/۳ فی کأس فرنسا

اعتذر الاتحاد الرياضي للحامعات



واضاف ان الفريق سيكمل برنامجه

الاسيوية في الاردن في الفترة من ٢٠ ـ



الاسيوية سيعود المنتخب الى الكويت ويعطى راحة قصيرة ثم يتجمع مرة اخرى في برنامج تدريبي خاص بدورة الخليج العربي التي ستستضيفها الكويت في الفترة من ١٠ ـ ١٠ اكتوبر المقبل ، والبرنامج التدريبي عبارة عن معسكر داخلي بالكويت وسيتم خلاله استضافة ٣ أو ٤ فرق من الخارج لاجراء لقاءات ودية مع المنتخب البوطنى منها لقباء متع فسريق تشيكوسلوفاكي سيحضر للبلاد في هذه

وجاء الاعتذار الجامعي الاردني

المفاجىء كما ذكر معاد خير امين عام

الاتحاد الرياضي للجامعات من اجل

اتاحة الفرصة امام منتخب الاردن

بطل العرب ليشارك بفاعلية ق

البطولة الدولية التي ستقام في ماليزياً

في الفترة من ١ الى ١٠٠ يوليو المقبل وفي

بطولة كأس ويليام جونز الدولية التي

ستقام في الصين الوطنية في الفترة منّ

٢٠ الى ٢٦ يوليو المقبل ايضا على ان

يسبق هذه المشاركة معسكر تدريبي

مكثف لمنتخب الاردن في الصين ايضا في

الفترة من ١١ الى ١٩ يُوليو. وقال عوالًا

حداد رئيس اتحاد كرة السلة الاردني

لـ القبس ان كل هذه المشاركات تدخلَ

ضمسن تحضيسرات منتخب الاردن

للمشاركة في بطولة العرب السابعة

التي ستقام في الاسكندرية في الفترة من

٢٥ أغسطس الى ٣ سبتمبر المقبل، وفي

بطولة اسيا الرابعة عشرة والتصفيات

الاسيواولبية في بانكوك في الفترة من ٤

الى ٢٧ نوفمبر القبل حيث يطمح

منتخب الاردن في السفر لشرف تمثيل

اسيا في اولمبيات صيف العام المقبل.

وكان منتخب الاردن قد شارك دون

تحضير كاف في بطولة الجلاء الدولية

التي اقيمت في حلب في الفترة من ٢٣

الى "٣٠ ابريلَ الماضي ويالرغم من ذلك

خسر منتخب الاردن بصعوبة بالغة

امام سوريا ٨٦/٨١ وسط سبعة الاف

الاتحاد السكندري بدورة

الضفتين لكرة القدم

العام لنادي الضفتين ان النادي تلقى

برقية من آلاتخاد السكندري يـؤكد

فيها مشاركته في دورة الضفتين التي

تقام في الفترة من ٢٨ من الشهر الحالي

وحتى الثامن من الشهر المقبل في

عمان. واضاف ان الفريق سيصل الى

عمان يوم ٢٦ الجاري كما ستصل

يقية الوفود المشاركة خلال تلك الفترة

وهي فريق غزة، الرياضة والادب

اللبناني، الشرطة السوري.

ذكر صبحى ابراهيم نائب الرئيس

متفرج سوري.

(الكويت)، عادل الغريب (السالمية) أمام خالد السبيعي (السالمية). هذا وقد اسفرت نتائج بطولة تلقى رئيس واعضاء الاتحاد الكويتي لكرة القدم المزيد من برقيات التهنئة لمناسبة نجاحهم بانتخابات المجلس الجديد التي تمتُ مؤخرا . فقد تلقى المجلس برقيات تهنئة من لشنخ احمد الحمود رئيس اللح الاولبية الكويتية، الشيخ طلال خالد ٣٠ اغسطس المقبل . وعقب البطوئة

الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي الموقت لكرة اليد، الشيخ دعيج خليفة المالك مدير مكتب وزير الاعلام، الدكتور سالم مرزوق الطحيح رئيس جهاز الدراسات والبحوث الاستشارية لصاحب السمو أمير البلاد، النادي البحري الرياضي، اتحاد المبارزة، عوني بطاش مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الكويت، حمد يوسف العيسى رثيس جمعية المحاسين، احمد يوسف

كما تلقى رئيس واعضاء مجلس ادارة الاتحاد برقية تهنئة من بيتر فليبان سكرتير الاتحاد الاسيوى لكرة القدم، وطلب فليبان في برقيته ابلاغ

تحياته وشكره للمجلس السابق لتعاونهم مع الاتحاد الاسيوي، وتمنى فليبان في برقيته تعاون الاتحاد الجديد مع الاتحاد الاسيوي لما فيه مصلحة اللعبة في الكويت والقارة

بيرمنغهام تستضيف اجتماعات اللجنة الاولمبية في ١٩٩١

التى خسرت المنافسة على استضافة اسطنبول (رويتر): قررت اللجنة الاولَبياد الصيفي عام ١٩٩٢، قد الاولبية الدولية ان تستضيف مدينة بيرمنغهام البريطانية اجتماعات حصلت على استضافة اجتماعات الدورة الحادية والتسعين للجنة اللجنة بعد أن تفوقت بفارق صوت الاولمبية الدولية في عام ١٩٩١ . واحد فقط على بودابست عاصمة وقال خوان انتونيو سمارانش رئيس هنغاريا بنتيجة ٣٥/٣٦ صوتا . اللجنة الاولمبية الدولية ان بيرمنغهام

منشنغلادباخ يرفض عرض ايندهوفين لشراء ران

منشنغلادباخ (رويتر): اعلن نادي بروسيا متشتقلادباخ الألمائي الغربي انه رفض عرضا من نادي ايندهوفين الهولندي لانتقال نجم خط الوسط الالماني الدولي اوفي رأن .

وقال هيلموت غراشوف مدرب نادي منشنغسلادياخ أن عسرض نسادي ایندهوفن بشراء ران (۲۶ سنــة) مقابل ٤ ملايين مارك الماني (٢,٢٥ دولار اميركي) ليس كافيا، وأضاف: نحن لا نتخلى عن ران بسهولة ولن

مع موناكو الفرنسي موناكو _ ي.ب _ أعلن نادي موناكو

بوردو يطلب اليقاء

بدوري الدرجة الأولى في فرنسا عن احتفساظمه بسلاعب خط السوسط الدائمركي سورين ليزي مع ان زميله قلب الدفاع سورين بوسك من المحتمل ان ينتقل لناد آخر.

وقال هنري بيانكيري مدير النادي ان ليزي اعلن صراحة رغبته بالبقاء وان موناكو قد يشترى بأتربك بانيستون من بوردو لتعويض انتقال

ينتقل الا اذا كان المبلغ مغريا . استمتع بشاهدة مباركات كرة السَلة الأمريكية لهَذا الموسَم بَين الفيرق التالية: LOS ANGELES LAKERS X UTAH JAZZ المنتقار الم LOS ANGELES LAKERS X PHOENIX SUNS X MILWAUKEE BUCKS LOS ANGELES LAKERS X DENVER NUGGETS DENVER NUGGETS at X PHILADELPHIA 76ERS. L.A. LAKERS X. HOUSTON ROCKETS X SEATTLE SUPERSONICS WASH, BULLETS X. CHICAGO فيديوالأناس فيديوالسالمية فيديوالضاحية في ديوالضاحية من ٢٥٢٠١٤٥/٠ من ٢٥٢٠١٤٥/٠ مصع شركة السينم الكويتية الوكانية عن



تفاءلوا بالخبر تجدوه

بقلم: د. عبداللطيف كانو

«تفاءلوا بالخير تجدوه» عنوان معبر اخترته لمقال «الكلمة الطيبة» لهذا الاسبوع، فاني متفائل ... والمتفائل بالخير كما يقولون يجد الخير قريبا منَّه، وهذا التفاؤل المفرط الذي احس واشعر به مرتبط وناتج عن هذا الشهر الفضيل، شهر القرآن والتلاوة، شهر الطاعة والغفران، شهر الصوم والتصدق، شهر العطاء والرحمة والمرحمة، فقد شهد هذا الشهر المبارك الفضيل بداية حملة اعلامية مكثفة صادقة للتعريف ببيت القرآن ودعوة اهل الخير والبر والاحسان للمشاركة الفعلية في استكمال هذا المشروع الرائد، وانني لتفائل جدا بان هذآ المجهود المشكور من الجميع سيكون له مردود ايجابي يجعلني اتفاعل بالخير واقول: أن الدنيا يخير ما دام فيها انّاس خيرون طيبون يعطون مما رزقهم الله بيدهم اليمنى مالا تعرفه جوارحهم الاخرى، وهذا في الواقع سر

اول يوم من رمضان المبارك كان البداية لانطلاقة صادقة نابعة من القلب السليم المؤمن تبنتها جريدة «المعبسل» الكويتية فقد دعت المسلمين في الكويت وخارجها في الدول الخليجية الشقيقة للتبرع بما تجود به النفس لاتمام «بيت القرآن» الذي يشيد في البحرين وذلك عن طريق فتح صفحاتها طوال ايام شهر رمضان المبارك لتلقي التبرعات ونشر اسماء المتبرعين، وبهذا ضريت مثلا رائعا رقيعا ارتبط بالواقع والمسائدة الفعلية الحقيقية بالقول والعمل لمشروع رائد يحتاج الى الدعم المباشر من اهل الخبر والبر والاحسان على اختلاف مستوياتهم، وقد تلى هذه البادرة الطبية من جريدة «القراء، جرائد اخرى خليجية منها جريدة «اخبار الخليج» البحرينية التي تبنت مشكورة، الدعوة للتبرع لهذا المشروع وذلك عن طريق توجيه الدعوة لالف مسلم والف مسلمة للتبرع لبيت القرآن من اجل استكمال المرحلة الثانية والاخيرة.

جريدة «الرياض» السعودية التي دعت المسلمين في هذا الشهر الفضيل المبارك للمشاركة في انجاز بيت القرآن عن طريق التبرع السخي، من خلال رسالة كريمة كتبها الصديق الاخ الدكتور غاري عبدالرحمن القصيبي الى الاستاذ تركي المديري رئيس تحرير جريدة «الرياض» يدّعو فيها اهل الخيّر والبر والاحسان في بلدنا الثاني المملكة العربية السعودية.

بالاضافة الى هذه الجرائد الثلاث فقد كانت هناك مقالات ومقابلات ورسائل وتعليقات نشرت في الصفحات الاولى بالجرائد الخليجية المختلفة التي اعطت «بيت القرآن» مكانا مناسبا بين فترة واخرى.

ولا بد من كلمة شكر وتقدير للاخوة الافاضل المسؤولين في هذه الصحف والمجلات وكل الاجهزة الاعلامية التي تعاونت في دعم حملة بيت القرآن وادعو الله ان يجزيهم احسن الثواب جزاء كما قدموا وعملوا من خيرات.

والناتج الحقيقي المياشي لهذم المشاركة الكبيرة هو الكس الفعلى للعديد من الإصدقاع الأوفياء الضّائِقَيْنَ لَبُيْتُ القرآن وهذا في حد ذاته مُكسّب عظيم سيكون عزدودة تشكيل «جمعيّة اصدقاء بيت القرآن» لتكون بكل اعضائها بائن الله سندا حقيقيا فعالا يرتكز عليه العمل الفعلي لبيت القرآن بعد انجازه والبدء في اداء رسالته وتحقيق اهدافه المرجوة فهو مشروع خرج من الناس ويني بتبرعات الناس وسيكون لكل ن ... والله من وراء القصد وهو الهادي والمعين.

الهيئة العامة للمعلومات المدنية تعقب على الدريشة

ومكان التوزيع.

وارياب ألاسر لا يتقيدون بالمواعيد مما

دعا الهيئة الى اعادة طبع الاخطارات

وتوزيعها لاكثر من سبعين الف اسرة

و تقوم آلهيئة بانتاج حوالي عشرة

-مما سبق يتبين أن توزيع البطاقات

يتم باسلوب المواعيد المسبقة وهو

اسلوب حضاري وان عسدم الالتزام

بالموعد فضلا عن تردد عدد كبير من

الاقراد دون اخطار او موعد هو السبب

في هذا التزاحم . هذا والهيئة لا تالوجهدا في تقديم

خدماتها في حدود امكاناتها المتاحّة

سواء من نأحية الاجهزة او الاماكن او

الموظفين الذين يعملون بنظام الثلاث

فيصل الشايجي

نشكر الهيئة على ردها الواقي ، وهذا

لا يغير شيئا من زحمة المراجعين ونأمل

(المدير العام)

ورديات يوميا .. والله ولي التوفيق.

الاف بطاقة، ويتعين توزيعها يوميا

حسب البرنامج والخطة الموضوعة.

تضم حوالي (٣٠٠) الف يطاقة.

جاء تحت عنوان دريشة القبسا ـ تاخير اخطار هؤلاء من الجهات البطاقة المدنية - بالعدد الصادر في التابعين لها. أما عن تكدس المثات في المبنى ١٩٨٧/٥/١١ بالصفحة الاخيرة أنَّ للحصول على البطاقة فاننا توضح ما عدداً من الجهات لا يعتمد البطاقة المدنية كمستند رسمي لاثبات الهوية واستفسر صاحب الكلّمة عما اذا كان _ يتم توزيع البطاقات باسلوب مبرمج بمواعيد مسبقة صباحا ومساء ذَلِك يحتاج الى قانون ثم ابدى بموجب اخطارات تسلم لاصحاب ملاحظته بشان تكلس المثات للحصول العلاقة مبين بها التاريخ والموعد على بطاقاتهم.

وعلى ذلك نفيد أن المادة (١٤) من قانون نظام المعلومات المدئية تنص

وتصدر الهيثة بطاقة لكل فرد مقيد ق نظام المعلومات المدنية تسمى ألبطاقة المدئية وتعتمد هذه البطاقة لندى الجهنات الحكنومينة وغسير الحكومية في اثبات شخصية صاحبها ويجب على كل شخص يبلغ من العمر (١٨) عاما ان يحصل بطاقة مدنية». وعلى ذلك فان البطاقية المدنيية تعتمد لدى الجهات الحكومية وغير الحكومية في اثبات شخصية صاحبها. وعليه فأنه لا محل لعدم الاعتداد بها او اصدار قانون يشأن ذلك الا انه لظروف عدم استكمال توزيع البطاقات على كافة السكان قان بعض الجهات استثرمت وشائق اخسرى في بعض الماملات ذات الطبيعة الخاصة باعمالها ويجدر الاشارة الى ان كثيرا من الجهات قد بدأت في الاعتماد على البطاقة المدنية في كآفة معاملاتها ووافت الهيئة بصورة مما اصدرته من

تعاميم في هذا الشأن واذأ كَّانت هناك بعض الحسالات الفردية لبعض المواطئين او المقيمين من قبل بعض الموظفين قيرجع ذلك الى الجهل بالقرارات واللوائح الصادرة او

ذكرت المفنية الاميركية السمراء _ كثير من اصحاب العلاقة افراد

عليه من وقته وجهده .. وعطائه.

حاله يقول له: (...آنا قايلك .. انت موكفو).

صاحب شركة للاسطوانات وهو اروين باك. وقالت تينا انها قررت أن تعطى هذا الزواج فرصته وأعترفت بانهـــ التقت مع هذا الرجل المليونير عدة اعوام ولكنها لم ثكن تعرف أن اليوم سياتي لكي تصبح علاقتهما وثيقة التجارب الكثير. جدا واشارت في حديث صحفي نشر في

لندن أنها لم تكن تفكر وقتها في الحبّ. وقد ارتبطت الطربة العروفة باروين منذ عام كامل وذلك بعد ان تقابلا

وأسسلًا التحقق من الانتشار

الخميس ١٩٨٧/٥/١٤م Thursday, 14/5/1987 المدد ١٨٩ - ١٥٥٨ - ١٥٥٨ طبع من عدد اليوم الخميس

القبس

٩٣١٧٩ نسيخة

الوزارات في ابطال القرارات، ثم تعود بعد احكام قضائية الى الاعتراف بأخطائها.

ان تتخصص احدى

الى وزارة الاشغال العامة بأن «تكمل احسانها» وتتجز «وصلة المطلاع» التي ظلت تشوه الطريق السريع الجديد الذي يصل الكويت الى منطقة العبدلي وسببت شكاوي عديدة من المواطنين الذين يجدون ازعاجا لا مبرر له...

فرقة لدماية فرح فأوست

عززت الحماية حول المثلة فرح فاوست اثناء وجودها في لندن لتصوير لقطات فيلمها الجديد مالفتاة الثرية الصغيرة» المنقول عن قصة حياة الوريثة باربرا هاتون.

وتظهر فاوست باستمرار وهي ترتدي مجموعة من المجوهدات الثمينة وحولها مجموعة من الحرس

وقال صديق مقرب منها ان فاوست تستعجل السفر الي نيويورك للحاق بزوجها المثل ريانا اونيل.

شعر؛ فريد العثمان

والعدل في العمرين السبق ارخه اذا ادعى شارع القانون بالقسدم وابن الوليد الذي ما هاب معركة

يطوي بساط الوغى كالعاصف البرم وتنكص القهقرى في شر منهزم

قبضا بدفتها كالقبض بالخطم بعث القداء بدا مذ إشعلت ضرما بسب اما - انتصار- واما الموت بالطغم غسراح يفتح اورويا ويسعمسرها وسلم وها ضعاف القلب والهمم تفرقوا وقلوب العرب تلعنهم وخلفوا تركة الويلات والارم

اليوم بالامس السحيق وما تاتي نتائجه كالأمس بالتمم افقها ألابصار مفتكرا وقمت مستنطقا تاريخنا ام يادت العرب وانداحت الى العدم اهكذا استعذبت ضرب القفا علنا

ماذا فعلنا سوى لج وهرطقة سعيا ورا دولة او خلف ذي ما نحن الا تماثيل مزخرفة لا يستوي صنم بالأصل والسيم

جيوش كسرى تسد الافق مقبلة سفسن طابق بالرايات مشرعية

هل نحن من فضل الرحمن من أمم واستمرأت تلتذ بالصفع

● هذه الرسالة الموقعة



تستعد للزواع

هكذا تتسرب الكفاءات

توجد غدة في الجسم تسمى غدة الادرنالين .. وهي تفرز عند انفعال

كالخوف الشديد .. تقرر مادة تصب في عضلات الجسم فتمنحها قوة غير

مالوفة لدى نلك الشخص .. وهي ملَّموسة في حالة الخوف الشديد مثل

الذي يركض فرارا من الوحش .. أو يسبح منَّ سفينة غارقة.. او تلك الام

التي تدافع عن طفلها ضد ظرف ما .. كل هؤلاء يؤتى قوة غير عادية

في عالم الادارة .. هناك الكثير من الموظفين نوي الامكانات الكامنة ..

والقُدرات المستترة .. فاذا جاء لاي من هؤلاء رئيس من نوع خلاق..

يبعث الثقة في نفس الموظف.. ويحثه على المحاولة .. ويفتح له الفرص ..

ويحرضه على المبادرة .. واذا اخطأه لم ينفعل لخطئه بل احسن العلاج.

ومداركه.. فتتبعث منه افكار نهبية .. ويتحرك بصورة حيوية .. ويقضى

الساعات في البحث والتنقيب في الاوراق والاطلاع على التجارب لتعزيز

" إِنَّ آثر المُتَّحَ النَّفَةُ أَنَّ فِي تَفْسُ الموطَّف مثل اثْرٌ عَدَة ٱلاَتْرَبَّالِينِ الذي

لغة الموظف تتغير .. نبرة الصوت تكون مميزة .. النهن يقدح افكاراً ..

ويتحول صاحبنا شيئا فشيئا من طاقة معطلة .. وبطالة مقنعة .. (الي

اخر تلك المسميات الاكانيمية) .. يتحول الى شعلة من النشاط يعرف

قيمة نفسه .. فيغنيها بالتدريب والاطلاع.. ويعرف قيمه عمله فيغنق

ان هذا الموظف بلا شك يختلف عن ذاك المشبع بالاحباط .. كلما

اجتهد في شيء وجد تجاهلا من الرئيس .. واذا اخطأ اشرق وجه رئيسه

سرورا.. واقبل عليه بابتسامة صفراء .. وكانه يتشمت به .. ولسان

ان هكذا رئيس يُعتبر مطحنة للطاقات .. ومزَّبلة للافكار الجديدة ..

وثقبا كبيرا في جسم الأدارة تتسرب منه الكفاءات الكامنة .. تتسرب الى

التيه والتسبّ الادأري. فلندع الله أن يكثر من أمثال الرئيس الاول ..

وأن يريح البلاد والعباد .. من الرئيس الثاني .. بالتقاعد .. ولا ندعو بشر

قدراته ! استجابة لتلك الثقة التي منحها الياة الثينية

عندها .. يسري مفعول الثقة بالنفس في عضلات الموظف .. وذهنه ..

للمرة الاولى في كولونيا بالمانيا الغربية تينا تيرنر انها تنوي الزواج قريبا من حيث يمتلك المليونير صديقها شركة للاسطوانات الفنية. ولكن تينا قالت أنها لن تندفع هذه المرة لانها تعلمت من تجاريها السابقة واوضحت انها تزوجت لدة ١٦ عاما قدل ذلك ولكن هدده المرة علمتها

سرقة لوحة فنية ناحرة تحقق الشرطة البريطانية في حادث سرقة لوحة فنية نادرة من احدُّ المعارض في وسط لندن وتقدر قيمتها باكثر من ٧٠٠ الف جنيه استرليني. وقد اعلن أن اللوحة قد اختفت من معرض «غرين» في بوندستريت بحي الماي فير وهي من ابداع الفنان البريطائي الشآب ديفيد تينيرز وقد لأكر بعض عمال المعرض ان اللوحة أجتفت خلال ساعات النهار ويحتمل ان يكون لص متخصص في سرقة المقتنيات الفنية قد سرقها خلسة

فيصل الزامل

بدون أن يلفت النظر اليه. وقد ناشدت الشرطة من لديه اي معلّومات عن الحالث ان يتصلّ بها



حقوق المطبع والتورثيع محفوظة لتسجيلات الوادي الأغضر الفروانية يمجع العريد يغلف المستحصف سويرالذهسي ت/٤٧٢٥٦١٧٤ - العباميية شارع السويدت ٤٣٣١٧٩٣ ـ تمقيوا مفاجأة شسجيلات الودي الاغضرمع الغثان راشدا كماجدوالفثات سعدجمعة رالتوزيع في الملكة العربية السعودية مؤسسة عبلطلك قطب بشيريورانية . ت ٤٤٣٨٣ ٢ ٦ حدة والرباط، مرُّمسة التوكيلات التجارية - ت/٣١٤٨٩٢ ع - ستيموالضواحي الرباطن ت ٨٩٢ ٢٣١٤ قطرتسى لات صويت العريب - ش/١٠٧٥.



ولكن للأسف، يبدو ان الاصلاح الاداري لم يبدأ مقعوله بعد.. ففى شركة (....) التي تملكها الدولة بالكامل ولايوجد فيها كويتيون الا الواسطة والمحسوبية بشكل علني.. تم رفض طلبنا للعمل بحجة عدم

تعيينها لخريجي

الثانوية العامة، (القسم

ولكن الامر الذي يحز في النفس هو تعيين بعض خريجي الثانوية العامة (ادبىي) مىن اقسارب مسؤول كبير في الشركة خلال نفس الفترة التي رفضت فيها طلباتنا وهم

الاول والثاني ابنا

والتالث ابن (....) اننا نتساءل... لن نلجأ ولن نشتكى؟ هل نحن غرباء في الوطن.. ام لأننا فقراء من الطبقة العاملة من الشعب؟ وهل قرار عدم التعيين يطبق على الفقراء الذين لا واسطــة لهم ويستثني

المعارف والاقرباء؟.. اننا نريد القانون يطبق على الجميع حتى نسود العدالة وفرص العمل على كل المواطنين. التوقيع

میارك ضـویحــ*ی* الدوسري، حمد مزيـد الغِدواتي، مَثْيَر محمود الغَنـرِّي، مُعجِب مطلق منصور العجمى، نايف مجبل مسعود العجمي، بعيجان محمد عايض الحربي، هاذي ذعار العتيبي، فيصل حسين العوضي، عصام محمد جعفسر، شسافی نساصر

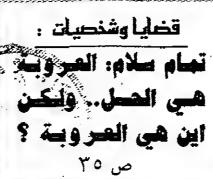
 ♦ ملاحظة: نحتفظ بالأقبس بالرسائة كاملة وبالاسماء

من احد عشر مواطنا تستحق التحقيق.. فهي المسدخسل الطبيسعسي للصلاح الاداري المنشود.. وهي تجسد فعسلا الشعسور العسام للمواطن بأن المحسوبية والواسطة هما كل شيء في العمل الرسمي.. وحتى نسمع من المسؤولين ما يعبدل هذا البوضع او يوضحه. سنظل نصدق كُلُّ ما يقال..

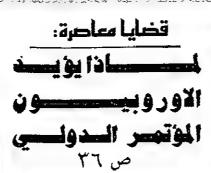
بوخالد



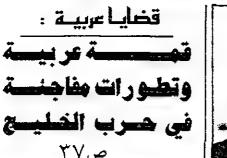














ه ك سيط اللبنانيون والفلسطينيون على اصبح الجليل إ

وسليمان، ملك أسرائيل.

البعض هنا من دعاة القوات اللبنانية والذين

يبحثون عن نقاط التداخل مع اليهودية، يقونون ان

خشب الارز الذي بني منه هيكلّ سليمَان لم يكن خشبا

عادياً. انه الخشُّب أَلْقدس، كما تقول التوراة نفسها.

وهؤلاء الدعاة يقولون ايضا ان ثمة من قام باقتطاع تلك

الاجزاء من التوراة التي تقول ان الهيكل الحقيقي هو

ذاك الذي كان قائما في غَابة الارز (اي الخشب الحي).

وعندما نقل الى اورشليم لم يكن لدى اليهود المهندسون

والعمال المهرة، فكان أن تم استقدام المهندسين والعمال

اللبنانيين، فيما كان اليهود ينظرون مذهولين الى تلك

الايدي التي بدا وكأنها استوردت من السماء خصيصا

لم تنجح تجربة الحكم عبر الوسطاء. ويهوشوا

ساغي قال ساخرا: «كان بشير الجميل ينتظر منا ان

نبيد السوريين والفلسطينيين حتى نوفر له رئاسة

آمنة. ولكن لو حدث هذا فعلا، فما هي المهمة التي

سيضطلع بها؟ لن تعود لديه اية مهمة. وساغي الذي

كان رئيسا لقسم الاستخبارات العسكرية في هيئة

الاركان والذي ادائه تقرير لجنة كاهان في مجازر صبرا

وشاتيلا، يعتقد أن الرهان على أي جهة لبنانية هو

رهان عبثى: «انهم تجار بارعون. كانوا هكذا منذ آلاف

السنين. لكنهم اخطاوا، دون شك عندما ذهب بهم

لم يكن بشير الجميل هو النموذج الواقعي الوحيد

لسقوط التجرية البعيدة، فثمة تجرية قريبة تتمثل في

انطوان لحد. انه وريث سعد حداد، الرجل الذي كأن

يبحث عنه دافيد بن غوريون لتهويد المسيحيين في

لبنان. وهذا ليس كلامنا، فاسحق زامير يقول أنّ

مناحيم بيغن حاول الايحاء الى الزعماء المسيحيين

الذين التقاهم بأن الطريقة المثلى لبقائهم في المنطقة

ليست في توثيق التعاون بينهم وبين اليهود، بل يفترض

فيهم البحث عن تلك الوسيلة التي تجعل منهم يهودا.

الخطأ الذين ارتكبوه هو انهم بقوا مسيحيين، وكان

قد يكون الحل هو في بَفريغ تلك القرى من سكانها،

فيصبح الاسرائيليون امام وضع شبيه بالوضع في

مرتفعات الجولان حيث الوجود السكاني محدود جداً،

واذ ذاك تتراجع كثيرا امكانات تنامي الكراهية. اما

التعبير عن السخط فيمكن ان يقتصر على الهراوات التي

تقاتل الهواء: واجل يفترض أن نخلق ذلك الوضع الذيّ

نحملهم فيه على القتال ضد الهاواء». ولكن امير

دروري، وكان قائدا للمنطقة الشمائية، يعترف بأن ذلك

لم يعد ممكنا الان «...ونحن في الوقت الحاضر، أمام تلك

الحالة التي تتطلب منا اما التكيف مع الشياطين او

اسحق شامير لايزال يعتقد انه ارتكب الخطيئة

الميتة عندما رضخ لشروط شمعون بيريز الخاصة

بالانسحاب التدريجي من لبنان «... كنا نمسك

باعتاقهم.. فهل انقلبت الصورة بحيث اصبح

اللبنانيون والفلسطينيون هم الذين يمسكون باعناق

اليهود؟ شامير يعترف بأن شيئا من هذا قد حصل. اما

الحل، في نظره، فهو في تعبئة الامة بأسرها، بحيث

يصبح اجتياح لبنان مطلبا شاملا، والا كان

الاسرائيليون أمام ذلك الوضع الذي يتمكن فيه

متطرفون لبنانيون وفلسطينيون من احتلال اصبع

لقد قال شارون كلاما مماثلا مبررا «عملية سلامة

الجليل». وهذا ما اكده زئيف شيف الذي قال أن وزير

الدفاع (أنذاك) كان يبحث عن اي وسيلة لتبرير تلك

العملية بما فيه القول ان الفلسطينيين يقومون سرا

بحشد مائة الف شخص يتوجهون بهم الى منطقة

الجليل. وها أن دان شمرون الجاهز لعملية عسكرية

«تضع الامور في نصابها الصحيح» يعتقد أن المتطرفين

عليهم أن يدفعوا الثمن الغالي.

الغرور الى حد التفكير ببيع الجلد اليهودي».

انه الجنرال الذي خرج للتومن مصنع للتعدين. لكن دان شمرون الذي تقوم فلسفته العسكرية على توسيع و دان سعرون ساي سي ____ الفجوة بين اسرائيل والعرب حتى يستحيل ردمها بواسطة «الزمن العادي»، يقول انه يحب الشعر والطبيعة، ودون أن يقول أنه يحب النساء الجميلات، مضيفًا بأنه وجد نفسه، ومنذ طفولته، في الدخان. كما لو انه يعيد الى الناكرة ما قاله دايفيد بن غوريون عندما قرأ التوراة للمرة الاولى: «هذه النصوص المقدسة تقول لنا أن البقاء على قيد الحياة يفترض اعادة

أعادة "تشكيل الخَيَاة وَنقا لَلْمَعَايَاتُ البَهْ ودية. وشمرون الذي يقترب كثيرا من تقكير ارييل شارون يعتقد أن العالم هو عبارة عن قاعة يتجمع فيها قطاع الطرق. وليست مهمة اليهودي هنا هي اقناع هؤلاءً بالبحث عن مهنة أخرى، بل انها تقضي بقتل الجميع، فهذه هي الطريق المثلي للوصول الى الوضع الان.

لا شك ان مشكلة اي رئيس اركان في اسرائيل هي الحصول على اكبر قدر من المعلومات حول الطائرات والدبابات والصواريخ التي توجد عند الطرف الاخر.

انه يراقب كل شيء في مصر وسوريا والاردن والسعودية والكويت والعراق والأمارات العربية المتحدة، وحتى في "الجزائر وليبيا والمغرب والسودان. فالتاريخ هنا، في هذه المنطقة يمشي مثل الثعبان، ولا احد يعرف الشكل الذي يمكن ان ياحده في لحظة ما.

كِلهم عَد يتجمعون ذات يوم في الخندق. لذا فان المدرسة التي ينتمي اليها شمرون هي التي لا تقول أن كل يهودي يفترض أن يساوي مائة عربي على الاقل، بل انها تقول ان كل يهودي يفترض ان يقتل مائة عربي عِلْي إلا قِلْ، ويالطبع على أن ينقى هو على قيد الحياة.

وَهُنَّا تَعُولُنَّا لَيْ مَا قِالَهُ الْجُنْرالِ يهوشوا ساعَى ذات يوم مِنْ أَنْ الْمُنَّاعَةَ اللَّاهُوتِيةَ هِي اكثر مِنْ صَرورية فِي بِنَاء ﴿ لَجِنَدُ فِي اليهودُ فِي. ولكن الى جانب هذه المناعة يقتض يرتصنيح» هذا الجندي بحيث لا يبقى في العراء. وهذا، فَلَى كُلُّ حَالَ، تكريس للنظرية التي اطلقها بن غوريون نفسه في منتصف الخمسينات والقبائلة بسمالغباء القدمين» في الجيش الاسرائيلي، فكل جندي يجب ان يكون داخل حيمة من القولاد. الربح ليست المكان المناسب، خصوصا اذا كانت تحمل معها الغيار و..

حِنوب لِبِنَانِ هو المنطقة التي تبعث الحيرة العميقة في العقل الإسرائيلي. وأمون شاحاك يعترف يساننا أَمَامُ لِللَّهُ ٓ الْكَرْبِجِ اللامِعقول من العظام الضائعة»، معتبراً أنَّ الغريزة وحدها، دون أي دافع أخر، هي التي تحمل اولتك اللبنانيين والفلسطينيين الحفاة و«الذين اقتطع الزَّمَنِّ الجَرْءِ الاكبر من وجوههم»، على القيام بعمليات انتخارية صَّد الحِنود الاسرائيليين.

وهوَ يقول إنَّ البعض تحركهم حفئة من الافكار المجردة. فَلِيسَ الانتماء الى الارض، ولا الانتماء الى ايديولوچيا معينة، هو الذي يدفع شابا ما الى اتخاذ قراره التَّهَاكي بالموت. أن شعورا ما، كما لو أنه شعور الذلب حيال فريسة وراء الاكمة، هو الذي ينتاب ذلك الشاب اما الرد فيجب ان يكون وقائيا . كل شيء مبرر في هذه الحال، بما فيه اطلاق الف دبابة تملأ الجنوب اللَّبْنَاتِي بِاكْمِلُهِ. وفي نظره، فأن الحل العملي هو أولا في وضع الفلسطينين، كل القلسطينين، الى الشمال «لانهم يستخرجون الاطفال حتى من شقوق الارض» أما بِالنَّسِبَةُ الْيُرْالْلِبُنَّانِينِ، فَينْبغي الا يبقى هناك الا أولئك الذِّين تجاوزوا الستين من العمر. كلُّ من هم دون ذلك يجبُ أن يُرْحلوا أو يقتلوا.

لقد اعتبر رفائيل أيتان الانسحاب من بعض الاراضي اللبنانية بـ «الصدمة الجغرافية» معتبرا ان اي حجج تقدم، ومهما كانت مصداقيتها، لن تقنع احدا بأن هذا الانسجاب قدحصل بعدما استكملت العملية العسكرية اغراضها. والحقيقة أن شيئا عمادتيا لم يتحقق سوى أقامة ذلك الحزام المليء بالثقوب. انه الخيار الرديء، ولكن هل أن الحل، وكما كان يقول أرييل شارون هو في تشكيل حكومة موالية في بيروت، تتلقى الاوامر بواسطة

قد يفكرون بذلك فعلا، فالمنظمات الفلسطينية تبعث بقلم: المراقب العربي الان بالافراد، وقد تفكر ذات يوم في القيام بعملية اكبر بكثير. وقد لا يكون بالامكان تحريك الدبابات او اعطاء الاوامر الى الطائرات بالقيام بسلسلة من الغارات على الهاتف الذي لا يعيد الى الاذهان ابدا تلك العلاقة المهاجمين الذين قد يكونون يخططون الان للجوء الى الاقتصادية التي قامت بين احيـرام، ملك صور، اسلوب احتجاز الرهائن والتغلغل بين المنازل.

كل التبريرات يجب ان تعطى مرة اخرى لتبرير العملية العسكرية التي لا يشك احد في انها تخيف شمعون بيريز الذي وان كان يلتزم بخطة حزب العمل القديمة القائلة بالأفادة من المياه اللبنانية، فانه يعتقد أن الازمة اللبنانية اضحت منَ الضخامة بحيث يمكنها أن تستهلك أي طرف يندفع نحو العمق. ولا شك أن الاميركيين والفرنسيين الذين قتلوا بالمثات في بيروت، يشكلون، بالنسبة الى بيريز، ذلك الظل الاسود الذي يمنعه من الانزلاق الى المستنقع. ولكن هل ان بامكان شامير ان يخلق تلك الظروف التي تحمل زعيم حزب

الذين يتابعون التقاطعات (والتقاطيع) النفسية داخل المجتمع الاسرائيلي، يلاحظون الان أن ثمة خوفا عميقا من الحرب، ومهما كانت محدودة لاعتقاد العديد من الاسرائيليين ان الامور لن تتوقف عند حدود معينة ، لا بل لا بد لها من ان تؤدي الى الانفجار الكبير. واذ ذاك قد ينشأ ذلك الوضع الدولي الذي ينزع من اسرائيل زمام

بين الخائفين، هناك عزرا وايزمن، وزير الدولـة للمهمات الخاصة، الذي يعتقد ان السوريين الواثقين من انه بات بامكانهم ان يفعلوا شيئا ما على الصعيد العسكري يحد من الشعور بالخجل الذي ما برحوا يجترونه منذ صيف ١٩٨٢، قد يستغلون الدخول الاسرائيلي للقيام بعملية عسكرية عبر مرتفعات الجولان. ووايزمن الذي انضم اخيرا الى حزب العمل، وكان ذات يوم وزيرا للدفاع في حكومة مناحيم بيغن، لا ياخذ بذلك التحليل القائل أن الاسرائيليين، بقبولهم دخول السوريين الى بيروت الغربية والتمدد في اتجاهات مختلفة، قد دفعوا سوريا الى الفخ الذي لن تخرج منه الا بالطريقة التي خرجت بها في اغسطس ١٩٨٢.

وفي نظر وايزمن، فأن السوريين قاموا باحتساب كل شيء بدقة متناهية، انهم لم يدفعوا دباباتهم القديمة باتجاه بيروت الغربية الا بعد ما حشدوا الاف الدبايات الحديثة في مواجهة مرتفعات الجولان. وعلى هذه الدبابات بالذات يعول السوريون الذي يعتقدون انه بات بامكانهم تجميد قسم كبير من القوة الجوية الاسرائيلية بواسطة صواريخهم ارض - جو التي يستطيع بعضها تدمير الطائرات الاسرائيلية بعد برهة قصيرة من اقلاعها.

يبقى هذا الكلام عرضة للاجتهادات المختلفة. لكن الذي يتابع التحليلات الاسرائيلية يلاحظ ان هناك ما يشبه الاتفاق على ضرورة القيام بعملية عسكرية



پشير الجميل.. سقوط التجربة الاسرائيلية.

تستوعب، ويفعالية قياسية، تلك القوى التي تحول دون الوصول الى ترتيبات امنية معينة في الجنوب. لكن الخلاف يكمن في «مدة» العملية، ففيما يرى الليكود الزحف باتجاه صيدا و«تنقية» المنطقة بكاملها، ويصورة منهجية، من العناصر التي تشكل خطرا راهنا ومستقبليا على اسرائيل، يرى حزب العمل الاكتفاء بالعمليات الصاعقة التي من شائها احداث سلسلة من الصدمات. وفي كل الاحوال، فإن الجنوب اللبناني مقبل على تطورات خطيرة اذا لم تفلح التيارات الباردة داخل اسرائيل في استقطاب الرأي آلعام وحمله على تاييد مواقفها الرآمية الى ايجاد تسوية عَقَلاَنيْة للوضع في

ولكن لا بد من الاقرار بان هناك من يعمل بقوة لاقناع الجماعات الفاعلة بأن الموجودين على الضفة الاخرى لا يستخدمون عقولهم على الاطلاق، بل يتحسركون بتأثيرات غرائزية (ومالية) بحتة، فالايرانيون الذين يحاولون الوصول الى عمق الشرق الاوسط عبر النفق الفلسطيني يقومون بتجنيد مئات العاطلين عن العمل، فيما يستطيع ياسر عرفات ان يحدث الانبهار مرة اخرى في نفوس أولئك الذين مارسوا السلطة قبل عام ١٩٨٢. فالفلسطيني لا يمكنه ان يتخلى على الثغرات التي لا بد ان تتوافر في كل شخص تلاحقه ظروف مماثلة. وهو قد يجد بديلا عن الارض الضائعة في الارض التي يتواجد فوقها، كما انه اذ يفتقد السلطة، يصبح من الطبيعي ان يبحث عن السلطة الاخرى. ولقد وجدها في لبنان على طبق من ذهب، ولا شك أن هناك من يعمل دون كلل لاستعادة مثل هذه السلطة التي امتصت جزءا كبيرا من الحيوية الفلسطينية ودفعت الثورة باتجاه البيروقراطية.

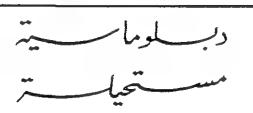
هنا يتساءل النائب اليساري في حزب العمل يوسي ساريد عما اذا كان بامكان العملية العسكرية وحدها ان تضع نهاية لهذا الوضع، ملاحظا «اننا نتحرك في الاتجاه الذي يجعل من النهايات بدايات للأسوأ». وفي نظر ساريد فان من شأن تلك العملية، في حال حدوثها، تقويض كل الجهود التي بذلت حتى الان لعقد المؤتمر الدولي «الذي يضع حداً لعذاباتنا جميعًا».

البلبلة تبدو لا نهائية في اسرائيل، بحيث ان صحيفة «هاارتس» تطرح سلسلة من التساؤلات حول ما اذا كان من «الضروري» استمرار التوترات الداخلية على ما هي عليه، وبالتالي ابقاء المجتمع باسره في حالة ارتهان للمجهول الذي قد لا يكون «طيبا» دائما، فالمجهول قد يعني الموت ايضا. والصحيفة ترى ان الذين يموتون في الضباب هم الحمقى مادام بالامكان تلافي كل هذا.

ولكن اذا كانت التجاذبات حول المؤتمر الدولي تهدد بنهاية هادئة للائتلاف، فان الخلاف حيول طرق معالجة الوضع في جنوب لبنان يهدد بنهاية مدوية. المفاجأة قد تحدث في أية لحظة ولكن بامكان سكان جنوب لبنان أن يكونوا أقل توترا، وأن كان ضباط الاستخبارات يبثون في الشريط الحدودي تلك المعلومات التي تتحدث عن «دعوة الى العشاء» في

مرة اخرى يبرز لبنان كمحور للجدل الكبير في اسرائيل. ولكن اي خطوة غير محسوبة بدقة هذه المرة قد تعنى الكثير ليس فقط لان السيد ميخائيل غورياتشيف ابلغ الرئيس حافظ الاسد ان الاتحاد السوفيتي لن يسمح باي محاولة لتهديد الامن السوري، حتى ولو كان هذا الامن في لبنان، وانما لان المنطقة بأسرها تقف عند الحافة، الحافة الصعبة دون

الازمة لم تعد في بيروت. أنها في تل أبيب أيضا التي قامت اخيرا بـ«تجديد» نشاطها في المناطق الشرقية، وانها ايضا في اكثر من عاصمة اقليمية، فالاسوار العالية لا تحول ابدا دون حركة الرياح. والرياح لا تسير عادة في اتجاه واحد...



بقلم: مطاع صفدي

هل ياتي التشايه عرضا وصدفة بين رفض كل من أيران واسرائيل لَّفاوضات السلام مع العربِّ؟ قبل الاجابة علينا ان ندقق قليلا في طبيعة هذا التشابه. ثم نتحدث عن حقيقة التلاقي على موقف حصيلته واحدة وهي ايقاع الاذي بالمصالِّح العربيَّة، ولكن بأساليبٍ متباينَّة. اماًّ طبيعة التشابه فتقوم من كون الدولتين؛ ايران واسرائيل،

فاللعبة الاسرائيلية تتركز في الظروف الراهنة حول استخدام الانشقاق بين جناحي الحكم لطرح مشروع التفاوض وعكسه في أن واحد. ويذَّلك تتمكن اسرائيل دولياً خاصة، من فتح قنوات الحوار مع مختلف القوى العالمية، وتكسب بذلك صلة مباشرة مع القابلين والداعين من ناحية والرافضين من ناحية ثانيةً، لعودة السلام الى الشرق

هذه اللعبة تشغل حاليا اوساطا دولية، مبدية بذلك بعض الاهتمام الذي قد يفوق بدرجات نوعية ذلك الاهتمام الآخر بقضية الصراع العربي _الايراني. في اللعبة الاسرائيلية هناك من يدعو من طرف، وهناك من يستجيب سواء في الطرف العربي والفلسطيني، او في الجانب الدولي. في حين أن الحوار مقطوع مع معطيات الحرب الاخرى سواء مع الاطار العربي، او الاطار العالمي. فليس هناك الا من يدعو ولا من محيب.

فان قرار الحرب في ايران خرج حتى من إيدي اصحابه. وقد صار الجميع اسرى الاستمرار في الواقع الذي اختاروه مرة، ولم يعودوا قادرين على التغيير آبو التعديل. ولذلك يعتقد المتتبعون للازمة الايرانية المستمرة ان الحرب لا تحدد مصير النظام الحاكم فحسب، بل أنها اضحت هي والنظام امرا واحدًا مفروضًا على اصحابه وضحاياه في آنَ

اما اللعبة الاسرائيلية فالانشقاق في نظامها السياسي واقع قديم، كما أن الوحدة قائمة في الاصل، في نظامها الاجتماعي والايديولوجي. وخلال عَمرها القصّين اثبتت التجرية أنَّ عامل الوحدة في النظام الثاني كان هو الأقوى من كل صراع سياسي، حتى الانشقاق والتناقض الكامل بين الاحزاب المسيطرة، فان لم يكن يتعدى مرة واحدة خطوطاً حمراء تمس وجود الكيان الصهيوني بالذات.

اتضح الانفصال بين القوى الحزبية الاسرائيلية معلا فشل الأجتياح العسكري للبنان خلال صيف العام ١٩٨٢. لكن الاختلاف لم يقع بسبب مبدأ الحرب بالذات، فالكل متفق على ضرورته. بدأ التباين بين الحكم والمعارضة حول المساحة الجغرافية التي كان على الحرب ان تكتقي بهًا. فما ان دخل شارون بيروت حتى انهار ما يسمى بالآجماع الوطني داخل اسرائيل. أما الحدود التي كان يوافق عليها هذا الآجماع نفسه، فهي القائمة الان ضَّمن اطار الشريط الحدودي. وبالتالي لم يعد ثمة خلاف اسرائيلي على البقاء في الجنوب اللبناني.

واليوم ثمة حلقة جديدةً لتولد الانشقاق السياسي، تدور هذه المرة حول طريقة التفاوض مع العرب. فكلا الشَّطرين من السلطة قد يكونان متفقين على استخدام شعارات السلام والتفاوض باعتبارها جزءا من ايديولوجيا زرع اسرائيل ذاتها. وقد كانت هذه الشعارات تترجم واقع الاعتراف العربي بوجودها. لكن الفارق بين حزب العمل والليكود يكمن في المضمون الجيو سياسي لهذا إلاعتراف. • وهو الفارق بين مشروعي اسرائيل الصغري والكبري. ذلك أن مجموعة بيريز تتظاهر بالليونة حول مصبر الاراضي الفلسطينية المحتلة خارج حدود اسرائيل الصغرى إما الليكود ومدرسة مناحيم بيغن وممثله الحالي شامير، فهو الحزب الذي لايزال يحمل ضمنا شعار اسرائيل الكبري اعتبارا من احتفاظها باراضي الضفة وغزة، وربما كذلك اقليم الجولان السوري.

ما يمكن ان نستنتجه من الانشقاق المتفجر حاليا في بنية الحكم الاسرائيلي، وانتقال مفاعيل هذا الانشقاق الَّى اوسع اطار دولي هوان ضغوط هذا الاطار الدولي استطاعت حقا، ووراء مجمل الاحداث الشرق اوسطية المتتابعة خلال السنتين الاخيرتين خاصة، استطاعت ان تفرض اعادة طرح جدي لصراع المشروعين الاسرائيليين اكبرهما واصغرهما.

. - البقية على الصفحة ٣٥ -

والاشورية، هو مصادرة تساؤل كان يمكن أن يظهر حولً والمسورية، من الماء الإثار مصطلحهم لومنة. حقيقة هذا التميز. أن لعلماء الإثار مصطلحهم لومنة. حميمه سد، مسيد. ومنزات الاستيطان البشري، فالمنتجات المتماثلة المساهدة

تنسب الى حضارة ما .. او الى دور حضاري ما .. ولكن أليس سسب الله المنافقية المنافقة ال

عريب ال محث عن الكل الكبير الذي كان هذا الموقع

ان افضل ما فعله مسؤول البعثة (بيبي) هوما كتبه في

نهاية قصة البحث عن دلمون. حين اشار الى عال بهديد محرد قضات الخليج العربي مجرد قضات

ودسسان على حرب من المائلة للجزيرة العربية، ألى صغيرة على حافة الساحة الهائلة للجزيرة العربية، ألى

درجة بدا ان اي شيء نكتشفه يصبح بلا اهمية اراء

ورب بدر المساحة الفاقعة الى الخلف والتي لا تعرف عنها

او حين يضيف «وهكذا انتهت قصة البحث عن دلون

عدة اشياء يمكن ان تكون منطلقا من هذه القصة

العلقة، ليس من بينها بالطبع ذلك الذي فعله فتأن من

البحرين بدأ يرسم ويحفر مقلدا رسوم الآختام السومرية.

المنتشرة على سواحل الخليج العربي حالما سمع بان المدم

حضارة في المنطقة هي ما سماها بيبي «حضارة دلون».

واكثر هذه الاشياء اهمية، هو تجمع الدلائل المادية على.

وعدة المناخ الذي كان سائدا في الجزيرة العربية في

الإزمنة القديمة، فقد لاحظت البعثة الأثرية مدنا كبيرة

مقامة على ضفاف ارض (سبخة) في الجزيرة العربية ولا.

يعقل بالطبع ان تقام مدن على ضفاف (السبخات) والارجح ان ما اصبح (سبخة) انما هو بحيرة في الازمنة القديمة، فالمعروف جيولوجيا أن الطين الملحي هو بقايد

تجمعات الماء. اضافة الى ذلك ان الأبنية الحجرية في

المواقع الاثرية تشير الى انها بنيت في مناخ ممطر، ويارد، وليسمن المنطقي بناء هذه المواطن السكنية في بلاد حارة.

وقد تساءل المنقبون في مواقع تحيط بها الرمال

والصحراء، من اين جاء السكان بهذه الانواع الحيوانية

والثمار الواضحة في بقاياهم ان لم تكن المنطقة شيئا آخر

هل نعود ونكرر ان اسطورة الصحراء كأصل ستختفي

من الأدبيات التاريخية لتحلُّ محلها صورة مختَّفة ؟! وَلَكُّ

ما تؤكده هذه الدلائل المتزايدة يوما بعد يوم، والتي تعزُّرُ

التصورات الموجودة مسبقا عن جزيرة خضراء تعرضك

للتصحر، فانتقلت منها الجماعات ألى الشمال، ناقلة

معها اديانها، وذكريات مدنها، ويحارها، وطرزهنا:

المعمارية المتميزة، ولغتها التي تشعبت الى لهجات عنمًا:

ومثل هذا الامر قد يكون منطلقا لجيل من البحاثة

العرب، ولكن لن يكون من مهمات المنقبين الغربيين الذين

تجاهلوا كل اثر عربي واضح، وهم يمضون عميقاً للنحث

اثناء تنقيبه في قلعة البحرين القديمة، اكتشفه

(جيوفري بيبي) قلعة اسلامية.. ولكنه لم يواصل الحفر

حول سورها وأبراجها، بل توقف ومضى في اتجاه أخر.

يقول في قصة حفرياته «لقد كان بامكاننا أنَّ نكشف كاملُ

القلعة، وبذلك نبرز إلى النور تذكارا صغيرا مهيبا، ولكن

ذلك لم يكن ما نبحث عنه حقاً. فلقد عرفنا أن التل يغطئ

والامر نفسه حدث حين دله عربي على نقوش في قرية

خليجية، فقد اشار اليها اشارة عابرة بوصفها تقوشاً

بالخط المسند السبتي، وانها منتشرة من جنوب الجزيرة

مثل هذه القضايا لا تهم الباحث الغربي، وستهمل

وتطمس بمجرد انها تشير الى شيء لا يبحث عنه! ان ما

يبحث عنه ليس دلائل حضارية تنتمي الى الحضارة

العربية، بل دلائل حضارية يبتكر لها اسما من الامكنة

محمد الاسعيد

عن شيء اخر في اذهآنهم.

بقايا أقدم من القلعتين...α.

العربية وحتى شمالها.

كتب حفار مجهول لحساب الملك أورنانشه ملك لكش السومري هذه السطور على لوح من الطين «..واحضرت لي دلون الخشب كجزية من البلاد الاجنبية .. » كان ذلك حوالي الفين وخمسمائة عام قبل ميلاد المسيح، وفي مدينة قروية انخفضت بيوتها الطينية وارتفع في وسطها المعبد الهرمى المدرج، تحت شمس الجنوب العراقي المائج بأميال من القصب والنخيل.

ويعد هذا التاريخ بقليل كان سرجون ملك آكد صاحب اول امبراطورية في التاريخ يامر حفاريه بتسجيل اخبار حملته العسكرية النّاجحة الى البحر السفلي، وسيطرته على دلون!

وظل هذا الاسم يتكرر عبر ألفين من السنوات، وبمناسبات متعددة، إلى أن اختفى نهائيا من الحوليات والاخبار الكلاسيكية، ونسيه العالم.. حتى خمسينات هذا القرن. فما الذي حدث؟ وكيفُ عادتَ دلون مرة خرى لتطفو على وجّه التاريخ؟

تلك قصة من قصص الكشف عن الحضارات المفقودة، جرت فصولها ما بين عامي ١٩٥٣ - ١٩٦٥ على سواحل الخليج العربي، بدءًا من (فيلكا) في الكويت وحتى واحة البريمي تحت سفوح الجبال العمانية، الا ان هذه القصة لم تبدأ تحديدا ف السنوات الأنفة الذكر، ولا في هذه المساحة المحددة، بل هي قصة مرتبطة بحلقات كشف اخرى، امتدت من شمال وادي الرافدين مرورا بالجنوب، فالبحرين ووصولا الى موهنجو - دارو

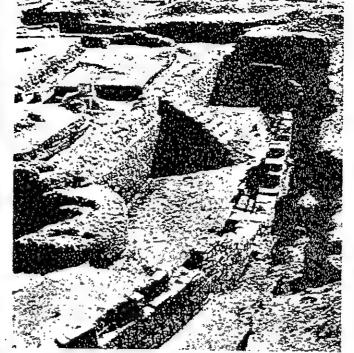
ولعل اكثر ما يميز قصة هذا الكشف المترابط الحلقات، هو هذا التراكم المعرفي، وفي شتى الحقول، لغوية، وكيماوية وتاريخية، حَين يوضع في خدمة علماء الاثار والباحثين من مختلف الجنسيات، انه التراث الذي يغنيه عآلم مسماريات يحل رموز الخط المسماري، ومنقب في اطلال مدينة في الاناضول وعابر او رحالةً يجوس خُلال اطلال مدن وادي السَّنْد، على تباعد بين هؤلاء في الزمان والمكان.

يحدثنا مسؤول بعثة التنقيب في سواحل الخليج العربي «جيوفري بيبي» انه وهـ في طريقـ الى المنطقّة، كان يحمّل في حقائبه ثلاثة تقارير مكتوبة في تواريخ مختلفة عن آثار المنطقة. الاول كتبه الكابتن البريطاني دوراند عام ١٨٧٩، والثاني كتبه العقيد بريدو عام ١٩٠٦، والثالث كتبه ارنيست ماكاي في

ولكل من هذه التقارير تصوره الخاص لما تعنيه المواقع الاثرية التي زارها او كشف عنها، وقد تشكل تصورات بعضها عقبات إمام الباحث القادم في العام ١٩٥٣، وقد يضيء بعضها الطريق امامه. الا أنَّ امثالُ هذه التقارير لم تَكنُ الا جُزءا ضئيلًا من الثروة المعرفيةُ التي تجمعت عن المنطقة. فهناك اخبار دلمون التي ذكرت في النقوش الحربية، لملوك اكد واشور، وهناكُ الاداب السومرية الاقدم، والتي ادارت احداث بعض قصصها في تلك الارض الغامضة «دلمون». ففي النص السومري لُرحلة «بيل جامش» ان الرجل الخالُّد الذي التقاه بعد رحلته بحثا عن الخلود كان يسكن دلمون.

وتصـف اسطـورة تسمـي اسطـورة «انكـي وننهور ساغ» نشرت في العام ٥٤٥ كيفِية ظِهور إلماءً العذب في ارض د لون. وتطلق الاسطورة على هذه الارض صفات تُجعل منها ارض طفولة البشرية، حيث لا مكان للصراع والعدوان.

وقبل كل هذه الوثائق التي اظهرتها الحفريات في «خورسباد» و«نفر» و«اور» . ً كان البريطاني «هنريّ رولنسون» قد حدس بشكل مثير في العام ١٨٨٠ ، وجود مثل هذه الارض كواقع تاريخي فكتب بثقة «ليكن مفهوما انه عبر كل الآلواح الاشورية بدءا من اقدم الفترات الى آخرها توجد هناك دائما اشارة الى جزيرة تدعى نيدو ـ كي باللغة الاكدية، اوتيلفوت او تيلمون



الواجهة الجنوبية لمعبد «باربار».

بالاشورية، وأن هذا الاسم يعود الى البحرين بكسل

لهذا التراث المعرق، كان على بعثة التنقيب أن تباشر عملها، وإن تعيد كشوفها تصحيح الخطأ ان وجد، او تعزيز الصواب، حتى وان كان مجرد طن او حدس. وهذا لا يعني أن مثل هذه البعثة قد تضيف الى سجل الاخطاء ما سيكُّون بعد سنوات مثار تندر.. وسخرية.

والواقع ان اعادة كتابة التاريخ انطلاقا من كسر فخارية، او سطر نقوش، او ختم، هي عادة لا يستطيع علماء الاثار مقاومتها، وخاصة حين لا تكشف معاول الحفارين عن شيء مكتوب ذي اهمية كبيرة. وكذلك كان الامر مع هذه البعثة التي تساّعل مسؤولها وهو يمضي عميقًا في مواقع المستوطئات البشرية والمُقَابِر في البحرينَّ وابو ظبّي والكّويت، عما اذا كان اصحاب هذه المخلفات الحضاريَّة يجهلون الكتابة او لا؟!

وحتى لو كانت هناك نصوص مكتوية ويوذرة كما هو شأن المليون لوح حجري المتجمعة من التنقيب في مدن وادي الرافدين، فان الانسان لا يستطيع ان يطمئن الى ترجمة اللغات القديمة بالحرف اللاتيني، ولنتخيل كيف تكون حال نص ينقل الى لغة لا تكافؤ بن حروفها وحروف

اضافة الى هذا، فان التركيباتُ الـدهنية المسبقـة، ومفاهيمها لدى الباحثين، تلعب دورا كبيرا في التفسير والاستنتاج وايجاد الترابطات، وخاصة لـدى اولئك المشبعين بفكرة ويرغبة اهمال كل ما هو محلي وشائع في

ثقافات احفاد هذه الشعوب المطمورة.

ولعل الاكثر لفتا للانتباه في مسألة «حضارة دلمون» التي تطلق الان على الاستيطان البشري في البحرين وسوًّاحل الخليج العربي في الالف الثالث ق.م، هو ان المنقبين يعتبرون الكشف عن هذا الوجود ودلائله نوعا من المعجزة.. وكان من المفروع منه ان لا تكون هذه الارض قد تم أعمارها في الازمنة القديمة! وكأن من المفروع منه ان الجزيرة العربية ليست الا ارضا للرمال..

قسم صغير من احد ستة حقول رئيسية لاكام القبور في البحرين.

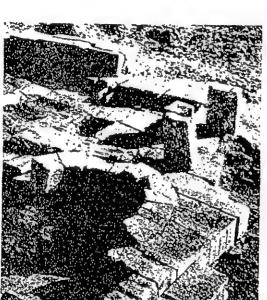
وحين تطرح هوية هؤلاء الاسلاف، يضع المنقب القضية كلها بين قوسين، فيحاول ان يجد مكانًا اخر جاء منه هؤلاء، ومن الافضل ان يكون بعيدا. المهم تركيز الفكرة الاساسية، وهي ان الوجود العربي طارىء في المنطقة .. او موقت بحدود بَضْعة قرون ق.م! وَما شأنْ هَذْه الجماعاتُ القبلية التي خرجت من الجزيرة على موجات طوال ١٠ الاف عام قَ.م!؟ انها في عرف علماء الاثار والباحثين القريبين، اشورية، ويابليّة وفينيقية.. وما الى ذلك. ويدلّ أن يبحث هؤلاء عن الاصول المشتركة لهذه الجماعات التي تعود الى الجزيرة العربية، تجدهم يخترعون اسما اسطوريا لم يرد به نص اثري واحد، ولم ينقش على لوح او جدار او ختم وهو اسم «الساميين». ذلك الذي اطلق اصطلاحا على هذه الجماعات المتقاربة لغة وعقائد

ان اعادة كتابة التاريخ مع تجاهل كل هذا، هو نوع من صناعة الافلام الرديئة وليس هناك اردأ من هذا الفيلم العربية وتاريخها.

لقد اكتشفت البعثة المنقبة دلائل على الاستيطان البشري القديم في سواحل الخليج العربي، ولم تعمد البحرين مجرد ارض للمدافن، بل ارض سكنها اناس لهم

مدنهم ومعابدهم، وكذلك الامر مع عدة مواقع على ساحل الجزيرة، مثل تلك المدينة المسماة (جرها) المطمورة بالرمال، وكشفت الدلائل البسيطة المُكتشفة مثل انواع لجرار والاختام والاواني، عن علاقات وثيقة بين هذه المنطقة ومناطق حضارية اخرى، تمتد من وادي السند وحتى وادي الرافدين.

ولكن اطلاق اسم (حضارة دلمون) لتمييز هذه بين تسميات اخرى مثل الحضارة السومرية والبابلية



الفناء المركزي لمعبد «باريار».



س سي العسالي في موسنع الذه

عاجزونعنصنعع

خلق عالم خاص غير متجانس الشخوص، وغير بعيد عن عالم الواقع المتعايش مع شخوص تصنع عالمها.. او يصنعه عالمها... اطار تتحرك فيه روايات عديدة لكتاب فلسطينيين.. نجحوا في التواجد عند حدود الزمن التاريخي حينا، وعجزواً عن التقاء هذا الزمن احيانا كثيرة.. في حين ظلَت الاحداث المتتالية نقطة ارتكاز تقليدية.. تدور حولها الاطر.. ولا تسمح باختراق العمق والتنامي لشخصيات، تبدو في معظم الاحيان.. مجرد شهود على الحدث نفسه .. وليس جزءا اساسيا او متحركا في الحدث.

ولا ينطبق هذا على كل الرواية الفلسطينية.. اذ قد نرى شخوصا تعبر، لنؤكد هذا التلاحم الجزري بين الشخص وحركية الحدث.. والنمو المتواتر بين العالم الخاص للرواية.. والواقع المازوم.

ونعزو دوافع عدم التعميق للشخصيات والاحداث؛ بداية - إلى سرعة الأنجاز في الكتابة الروائية .. وسرعة تعاقب الحدث وعدم تنوعه في الجوهس.. وان بدا مختلفا او متناقضا في الظاهر.

نعني بذلك أن ما يطرأ.. هو مكمل لما حدث.. فخلال اكثر منَّ نصف قرن.. لم يتغير جوهر الاحداث ولم تتغير سببيتها.. ونحن حين الكتابة.. نتناول الزوايا والخطوط، دون أن تلمس القاعدة الاساسية للبناء الاساسي للحدث نفسه..

معظم الروايات تتحرك عبر اطارين: الاول: اطار يتجه الى حدث وشخص من الشخوص الواقعية التي تمر دون ان تقول شيئا.. سوى انها متواجدة في هذا الزمن او الحدث.

الثاني: وهو الأهم عند بعض الكتاب، وجمود الاخرين، ليس بمعنى وجود الواقع والجماهير، بل بمعنى ارضاء الاخرين، او فزعا من الاخرين.

وهنا ينبع العجزعن خلق عالم خاص للرواية يتحرر من النظرة الاحادية الجانب.. دون الانسلاخ عن واقع الحدث الراهن، ودون التنحي عن دخول زمنه

تفول فرجينيا وولف:

«متى ما تم اصطفاء القليل من التجرية، والايمان به، والخلاص منه خارج الذات، ليوضع بدقة في مكان، تكون «اوستن» حرة بعد ذلك في جعله.. داخّل ذلك الاقصاح الكامل الذي هو الادب. ۖ

ولهذا نبتلي بمعاصرينا، لانهم توقفوا عن الايمان،

نهم لم يتحسرروا من الاخرب

فأكثرهم اخلاصا سيخبرنا فقط، عما يحصل له .. انهم عاجزون عن صنع عالم، لانهم لم يتحرروا من

ثم تقول فرجينيا وولف في مقالة عن (الرواية

«أن جيمز جويس معني بالكشف عن الومضات المتقطعة للوهج الداخلي ألذي يطلق اشارته عبر الذهن، ولكي يبقّي عليهاً، يهملّ بشجاعة كاملة كل ما يبدو عرضيًّا، سوًّاء كان احتمالاً أو تماسكا، أو أيا من هذه العلامات الدالة، التي ساعدت الاجيال في استاد مخيلة القارىء، كلما اريد منه تصور ما ليس بمقدوره رؤیته او تلمسه».

وهي بذلك «تلمح الى (الدفق المتغير) حيث يتبادل الشخوص والزمن مواقعهم في تكوين البناء الهيكلي للرواية، فيتداخل الفعل بالتفصيل، والرأي بالتامل، لتتاكد البنية في مسار آخر لا يعتمد هيكل الحدث المادي فقط، او التركيب التعاقبي فقط، بل يقوم على رؤية تزداد كثافة ومعنى من خلال هذه الومضات المتقطعة اولا، لكنها الومضات المستندة اساسا الى عمق آخر في الوعي»^(٢).

لذا نرى ونحن نعير مدخسلا الى فهم «الروايسة القلسطينية» ان التركيز على الحدث التعاقبي وتجنب الاغراق في الوعى، واستنباط شخصيات تابعة _غير محركة وغير فأعلة _ وسرعة انجاز العمل الفني واغفال الومضات الاساسية للتداخل العضوي بين الشخصية والحدث هي: بعض اسباب لعدم بروز رواية - الا في النادر - تقف على بوابة تكامل وتحد مطلوب

كضرورة ملحة، امام تحديات الحداثة والعصرية العالمية.

وهذا رأي اولي لاننا مازلنا في بدايات بحثنا.. والانتقائية امامناً لم تحدد بعد.

في العام ١٩٥٤. كتبت (آنا سيفرز) الى (يورغ امادو) و(بابلو نيرودا) تصف رحلتها الى موسكو.. تلك الزيارة التي خصصتها.. لتعب من ارشيف متحف (تولستوي) حيث طالعت كل الكتابات التي تتحدث عن عصره، ووضعه الاجتماعي، الحياتي، السياسي، النفسي.. ارادت ان تعرف كل الظَّروف التيَّ مهدت لهذَا الكاتب المبدع ليكتب روايته الخالدة (الحرب والسلم).. كانت تأمل أن تحيا زمنا وظرفا.. أديا الى كتابة هذا الاثر الفني الادبي الكبير.

لقد اتخذت من هذه الدراسة المعمقة، نقطة انطلاق لتتعرف الى التساؤلات المبكرة التي تحرك ضمير الكاتب، تلك الومضات التي تتوهج في أعماقه .. تداخله مع المجتمع.. تعديه.. وتدفّعه في النهاية الى ابداع فني، او عمل روائي رائع.

وايضا كانت تريد _كما قالت _: «ان تعي الافكار التي تتحرك، تصطرع في النفس في الاعماق ويمكن ان تؤدي الى الانفجار الكبير».(٣)

كيف يتعامل الكاتب مع المواد الاولية؟ وهذه المادة الاولية: هل هي الافكار ام المشاهدات، ام

وكيف تتم عملية الدمج بين كل هذا؟ ابن يتم التلاحم العملي في مصنع الذهن والابداع؟ ما هي العلاقية بين المجتمع والفرد والعملية

كيف تتم رعاية وتطوير وتطويع تلك العلائق كي تؤدي الى قيام جدلية مثمرة ومبدعة في ذات الوقت ؟ ان الغاية من كل بحث او محاورة او نقّاش فكري كان - في ذلك الوقت ومازال - لايجاد لبنة يمكن ان ينطلق

منها _ليس الكتاب الالمان او كل الكتاب في العالم، فقط، بل وكل الكتاب الذين يعتبرون انفسهم مجددين او نضاليين.. او على الاقل يطمحون الى التغيير.. او الرافضين للتقليدية الفنية او الاجتماعية.. حيث تتمثل الاشكالية دوما:

ق ماهية الأسس التي يجب ان تطرح.. فهل توصل الكتاب الفلسطينيون _ وحتى العرب _

الى الماهية الحقيقية التي يجب ان تطرح؟ واذا عدنا الى أنا سيغرز، نتساءل:

ماذا كانت تريد حقا ان تجد في كتابات تولستوي التمهيدية، التي يعتقد انها تكشفُ افكارا عصفت بها قبل أن يكتب روايته المشهورة؟ هل حقا انها كانت تأمل ان تعي الظرف الاجتماعي والموضوعي الذي كتب فيه تولستوي روايته (الحرب والسلام)؟ ً

أم انها هدفت الى البحث في اعماق ذهنية الرجل، عبر كتاباته عما يدعم وجهةً نظرها : في ان الكفاح لا يتوقّف سبالنسبة للكاتب _ ولو توقفت البنادق؟ وان

الفكرة التي يطرحها _كاتب ما في زمن ما _تظل موضع هاجس ومطاردة فكرية إلى أن يَّأتي كاتب مبدع آخر، فيتناول نقطة النهاية التي توصل اليها المبدع الذي سبقه، يتمسك بها ليجعل منها بداية لتطوير وتجديد

الجغرافية والاساطير التوراتية.

واذا كان الامر كذلك، ـوهو لا يزال موضع بحث ومنا قشة _فهل كان فكر تولستوي بالذَّات، متابِّعة لفكو من سبقه .. ودعًا الى العدالة الاجتماعية ؟ وهي الملامح للدعوة البارزة خلال سطوره وكلماته..

والى اي مدى وعى كتابنا هذه الحقيقة المنسابة عبر التاريخ الادبي والعلمي وكل المكتشفات الانسانية.

ان الحلم بانجاز روايّة متكاملة عصرية ظل هاجسا ابدياً.. دون السعي الى بناء اسس فنية جديدة ننطلق منها الى تحقيق هذا الحلم...

وهنا يتوقف الانسان قلقا بين مهمته الاجتماعية ومهمته الفنية .. حيث تجد افراداً يحاولون التوفيق بين اتجاهاتهم الشخصية لاكتساب مواقعهم ـ في اطار مجتمع التشرد - وفي اطار الحفاظ على مكتسباتهم.. بعيدا عن رؤية الواقع الخرب.. الذي يسحب عتمته على كل شيء وفي كل الاتجاهات.

بينما يقف افراد اخرون يرقبون الوجه المائل للزمن. يشعرون بوجودهم المؤجل.. والمعلق على قرار تحرير

يشعرون بالحاح الضرورة لمزيد من التعمق ليكون في الامكان خلق عالم روائي خاص.. يأخذ شخصياته الاجتماعية ليزاوج بينها وبين الزمن الراهن والزمز التاريخي، المجاور لجوهر اشكاليات المنطقة ولاشكاليات الوجود.. والباحث عن العدالة الاجتماعية

ليلي السايح.

هواميش

١ - من كتاب «الرواية والعالم الحديث» (لديفيتونوو ورنت هذه العبارات ايضا في مرجع من مراجع كتاب الرواية/ مقالة في النوع الأدبي) للمكتور (محسود الموسوي) منشورات مكتبة التحرير /بغداد مه

٣- من كتاب: (الارب في المانيا السم 1980-198.

سؤال في البنفسج

اى خطيئة يقترفها المطر

عندما لإ يكون وجهك ولا يكون ينيك ولا يكون انت... انت التي تجعلين من الرخام جرحا في القصنيدة سؤالا في البنفسج انكساراً في الريح ها انك تأخَّنينني من يدي كل هذا الماضي الذي في ثيابك يقول لي الكلام الذي أهرب منه هل يستطيع الضائع اجعلینی ملك ثیابك یا سیدتی -ان يدى، كما الحبر، محكومتانّ بالرحيل وان قصائدي كتبت في اوقات الرماد حين يجلس الليل على كرسي من خشب تنتهي مهمته بأكراء لكته ييقى بينتا...

> شكلها الكامل! المكسيك _ خوسيه ماراك

شيء كثير من الليل في هذا الماء،

وفي هاتين الشفتين.

لقد اخنت الخطيئة

_ واختت الصلاة

الوصية الحادية عشرة

كيف تكتب بكاءك يا رجل الغابة لم تعد الاشجار

انها ترتدى اوراقها، كما الارملة ترتدى حدادها ألم تشاهدوا القرد يقرأ الوصايا العشر ثم يتصحنا بأن نضع انقسنا تحت تصرف الوصية الحادية عشرة: انخلوا في هذا الموت وأبقوا هناك الاشجار ترتكب الخيانة العظمى تبقى مكانها... الغابة حديقة الخوف ايها الشرطي قل للتراب ان يخرج من هنا... القرد يمضغ المخمل بين هذه الأستان توجد جثة طازجة النهر ينتهي في مكان آخر. القرد يظهر على الشاشة:

زائس _ ليو شاكن

من الان وصاعدا سنراشقكم بالحجارة

هل اعددتم ظهوركم للزمن المقبل؟

لقد انتهت الاشجار

حائط في هذا النشار

اني اكتفيت بالحائط من هذا النهار ونسيت ماكانت تقوله المرايا وما كانت تقوله اللغة للكلام هذا الحائط يليق بكل الكلام. هنا بدأت يا سيدتي... قطعة من الحائط هل تقول الصدفة شيئا آخر غير... الشيء الآخر؟ لا تقترب ألمرأة من القصيدة الا عندما تموت القصيدة. هذا بيان للعشق: في ذلك الحائط توقف وجه امرأة! قال النهار للرجل: احترق حيث انت

احتراقها، بين يديك الهند _ راجا أتام

الخبز في الإيام الأخيرة

. كأنة آخر الكلام هذا الكلام لم يعد في جيويك أي اثر للتبغ ولا للايام... انت تأخد أخر القطارات آخر الكلام، وآخر الايام.. اذا سالك الحارس عن بطاقتك وانت تعبر الحدود من ليل الى ليل من غيمة الى غيمة قل له ان عينيك تحطمتا من شدة الايام... ایاك آن تنسى حداءك ان فيه الزمن الذي يمشي الى الوراء... لن يسالك احد عن ذلك الغبار فالغبار هو الناطق الرسمى ياسم القمرء

وباسم الذين يبحثون عن القمر لكنك لا تزال تنتظر الخبن ابق مكانك اذن... أن الخبز يأتي من القطارات الاخيرة ... وفي الايام الاخيرة

كولومبيا _ كاميليو مور

رحيل واحد يكفس

اتركوا فرصة لهذا الحزن

في غرفة واحدة... هذه تيابها لاتزال تتحرك داخل الكلمات ان الزمن لا يزال جاهزا كى تعود مرة واحدة.

ترجمة : نبيه برجي

تضع هذا الحزن. هذا الزجاج، في جسدها وترحل... الخرافة اعطتنا ينيها،

وداعا ايتها الازمنة الأتية ايتها المرأة الآتية. ان الهواء يمشي الى الوراء ان البحر ينتعل حداءه الأزرق

> ويدخل الى المدينة عندما لا تكونين... اتركي جسدك في مكان ما بين الكان والمكان.

عندما تكونين... دعيني انتظرك في زمان ما بين الزمان والزمان. هل قال لك البحر

> هل قالت لك المدينة شيثا آخر؟ انی احیك... ايها البحر.

احمل جسدك الازرق الى عينيها، وقل للمدينة أن تطفىء قناديلها أن رحيلا واحدا يكفي وامرأة واحدة تكفى...

البرازيل - غابرييل قارغاس

واترك للمرايا فرصة رؤيتك وانت تقلب وجهها

لبعض يأخذ عليه انه شاعر التراكمات النفسية واللغوية الحادة. شاعر قرأ كثيرا وضاع بين الجدران العالية. ولكن هل هذا حقا... احمد فرحاًت: «القبساء التقت صاحب «منحدرات»، وكان هذا

● عندما نقرأ شعرك.. هل يمكننا القول اننا امام مزيج كيميائي يجمع ما بين الخيال الصعب والواقع الصعب..؟ ـ افضَّل الا تقيم حدودا لقراءاتك الشَّعريَّة، تختزلها هكذا في عبارات تذكرني بالاهتمام العتيق بماهيات الاشتاء. لك أن تفكر كمَّا تشاع في شعرى، قالقصيدة الْجِيدَة حسب مَفِهُومِيَ لا تَشْرَحُ، ولا يَجِرؤ أي شاعر غَلَيُ تفسير عمله بالمعنى الليكانيكي للامور اوحتى باي معنى آخر حتى ولو كان اثيريا متجردا.

عندما ينجز الشاعر قصيدته تتحول هي الى «وعي» مفصول عنه.. الى طاقة ايحاء لا نهاية لمعاّنيها وظلالّها

الشعر «مظهر لغوي» يشاركِ القارىء في فعل خلقه واقتراح اهرامات لمعانيه. انه بيئة مضمونة لكل انواع التصعيدات المشتركة التي يمكن ان يخترعها قطبا المعادلة: الشاعر والقاريء. فثمة نصق اعلى يستولد نفسه هنا ويخلق هده العلاقة الضمنية العميقة 🏰 و«الدائمة» بين النص ومتعاطيه.. ومن هنا يجيء الكلام على خلود بعض النصوص الابداعية ووقوفها هكذا قامةً

مضيئة في الزمن. ليس من مهام القاريء العميق للشعر فُكَ رموز الكلام والتوجه القبلي الجاهز الى القصيدة، بل عليه كما يقول سيد التجديد الشعري «مالارميه» ان يعايش الرمز والسر نفسه، بحيث يحاول ان يكتنه معانى مختلفة، ويستكشف دلالات قد لا تكون خطرت على بال الشاعر نفسه.

قراءة الشعر الحديث فن صعب ايضا لا بل الصعوية بعينها، انه يحتاج الى ثقافة وممارسة تذهينية شاقة ومستبدلة. لم يعد يفيد هذا الادعاء المعرق المسبق بين الذات والابنية الابداعية التي امامها النص الشعري الحديث يضعنا في المواجهة مباشرة.. ولا يترك مجالا للتراجع عن استلته واشاراته الاعمق.

· المطلوب انن قراءة تحطم هذا التناقض بين فرضيات القاريء و«كبرياء» النص. قراءة تكون بمستوى الكتابة لتحقق، في النتيجة، هذه الملاءمة الخارقة لاسرار الشاعر 💨 والقارىءً على السواء، فهما بالضرورة يتعانقان في تجرية شغاعية وأحدة تفيء وتومىء مستحثة أسبابها

قال شتراوس أن الموسيقي هي الدخول في ذلك الضجيج الضائع والشَّفاف، اما الشعر فهُو الدحول في تلك السكينة الثرثارة والمعقدة وفي كل الحالات لا بد ان تدخل الموسيقي

في الشعر ويدخل الشعر في الموسيقي. ● في شعرك قد نجد تركيرًا على الصدى اكثر من التركيز على الإيقاع، لماذا ﴾ مرة اخرى لماذا ؟ - ... ولمآذا هذا التوسل للعلائق بين اشكال التعبيرات

الفنية؟ لكان بعضها يشفع ابداعيا للبعض الاخر!... لماذا هذا الحبث والكر الرقيقان في تفضيل ضمني ريما لشكل تعبيري فني على شكل تعبيري فني آخر؟ . . لنترك الامور هكذا في ارضَّ استجاباً تها الجمِّيلة .. تنتج نفسها بنفسها وعلى تُحو اكثر تقاءَ وداخلية. ﴿

لقد اصبح الكلام على الموسيقي والايقاع في الشعر بلا معنى، أو عَلَىٰ الاصح يثير الاشمئزاز. الكتابة الشعرية يا صديقي -او اي كتابة ابداعية اخرى - هي الحرية بامتياز.. شرطها في مستواها ومستوى التعامل معها. تمي اقدمه هِكذا عاريا، مقتحما وليس في البال اي عقد المسبَّقة، فالشعر يظل هجوما بكرياً، يشبه عناص الفورات الطبيعية الاولى...وحصانته هو أن يظل هكذا على الرغم من كثافة التداخلات الفنية والثقافية الاخرى. بمعنى أخر ان ابتكار أي قصيدة جديدة غير مفصول عن الفطرة وان جاء بناء هذه القصيدة مركبا او موحيا بشذوذ الانفعال غير المنضبط بكل اشكال المقاييس الايقاعية الجاهزة من سلفية ومستحدثة

كل كتابة شعرية جديدة ومتميزة تحمل شرطها الفثي المعجز.. تحمل موسيقاها الظاهرة أو المهجورة.. الخارجية او الداخلية.. الشفافة او المعقدة.

قلت في سؤالك اننى اركز على الصدى اكثر من الايقاع .. ربما كانَّ ذلك صحيحًا بُعض الشيء. قانا لا يهمني سوى دينامية الايحاءُ والتركيز وصولاً الى سحر الصمتّ. هكذا عبر «سحر الصمت» تصل اللغة الابداعية الى 🤻 اقصاها وتصبر حقيقة متلالثة لا يهدئها احد.

... وكان للانسان قلب. هل قتله الشعراء؟ أولم يقل عزراً باوند وانتي امضع هذه الكلمات الطاعنة في السن كما لو انني امضغ هذا الحذاء الطاعن في السن أيضا؟ -الشاعر الشاعر لا يمكن أن يحيد عن حقيقة انحيازه

للانسان والقصيدة القصيدة لا يمكن لها الا ان تحمل

خمائر النهوض للانسان وتنقذه من الشعور بالخسارة

الشاعر يقوم بعملية انتقائية لكل الامكانات والقيم التي يزخر بها قلبه وعقله.. وعيه وثقافته.. حدسه ورؤيَّته المتسائلة المحلقة .. كل ذلك لاجل سد الذرائع التي

تفصله عن الاخر. انسانا كان أم إلها. يبقى ان اللغة الشعرية هي التي تختلف او تتطور عملا بقانون تطور الاشياء والطبيعة تفسها.

فاللغة الشعرية حالة لا يمكن فصلها عن التبدلات والتغيرات.. لا بل هي اول من يرود فعل التبدل والتغير، خصوصا اذا تهيأ شعراء يعرفون كيفيات التحكم بتكوين كل الاستجابات، فيحصل في البدء هذا الخلل بين القارىء العادي والشاعر.. فالقباريء العادي المنمط يصاب بالخبول والصرع اذا انكسرت تلك المجانسة السلفية التي يبنيها مع النص فينتهي به الامر الى الوقوع في سلسلة من التوصيفات اقل ما يقال فيها انها جاهلة ولا ترحم الشاعر الذي يجهد قلبه واعصابه لملء الفجوات التي يتوسع فيها العالم كل يوم.

وللشاعر دائما هذه الهاوية المنتظرة من القراء.. أن له السعاية والتكسب والتآمر انه «يدق» بالجاهز الراسخ في

انه موضع ذعر وخوف دائمين.. هو «سلطة» تنتهب وتكال لها شتى التصنيفات و«الشتائم» علما ان هذه «السلطة» مشغولة على الدوام بعالم هؤلاء المصنفين والشتامين.. انها تحصنه من الانهيار والبوار الحضاري. استدرك فأقول أن اقصى ما يطلبه الشاعر من هؤلاء هو ان يراجعوا جثة الكمال فيهم وصراخهم الذي لا يغتبطالا

ينبغى ألا يقبل القارىء على النص بذهنية بوليسية فالامور لم تعد تحتمل مثل هذا العداء الغبي الذي يتنامى كل يوم. والشاعر في النهاية لا يحب كره الأخرين، خصوصا ادًا كانوا شعراء مكرسين في خارطة الحداثة العربية والعالميةً. فالشعراء اخبِثُ وأنكى واكثر خسفا ومحدودية في علاقاتهم بالنماذج الشعرية اللاحقة. وانا هنا بالطبع لا اغمر من قناة عزرا باوند الذي ظل

إلى اخر يوم بحياته مسكونا بهاجس الاضافة الجَّديدة على خارطة الشعر, لقد دفع هذا الشاعر ثمن شجاعته ندما متوحدا كما يقول ابنه الشاعر الاميركي الحي عمر باوتد (سمى عزرا باوند ابنه عمر تيمنا بالشاعر الكبير عمر الخيام) ولكنني اعنى اولئك الشعراء الذين يعيشون على «مجدهم الشعري».. الذي بنوه ذات يوم عبر انخراطهم الاعلامي ببعض الطواحين السياسية، وظلوا على الدوام متبوعينَ لامتثالات هذه الطواحين، وكل قارىء للشعر يعرف من هم هؤلاء الشعراء الذين اغلقوا العالم عليهم واكتفوا بما تمليه جثثهم المعطرة من نظريات. ● من أخر مكان في المكان العربي، الى اخر مكان في الزمان العربي، كناقد، أو كشاعر ايضًا، هل تعتقد أنَّ الشعر العربيّ ارتدى معطفه، وهو يهم بمغادرة المكان العربي والزمان العربي، ام ان الشعر سيبقى «حالتنا» الوحيدة؟ استطرادا، أليس الشعر العربي في ازمة اثبات الوجود؟

انها ازمة الانسان ايضا.. _ على المستوى الفردي نحن كعرب لا نعاني فقرا ابداعيا. على العكس أن لدينا علاقات بارزة - مادام الكلام

هنا على الشعر _مشهودا له في «اماكن الاعتراف» لا بل ان بعض الأصوات الشعرية عندناً ريما يفوق من حيث الاهمية اصواتا كثيرة في الغرب بتداولها الاعلام ويضج بها.

في لقاء لي في جنيف مع الشاعر والاديب الارجنتيني الفذ «خورخي لويس بورخيس» قبل سنتين (كان اللقاء سريعا ولم أنعم بمجالسته ما فيه الكفاية لانشفاله هو بأمور صحية قاهرة) سالته عن مصادره الابداعية المعاصرة، فقال: «مازلت اقرأ الشعر العربي.. والبيان العربي» الجديد ايضا.. ان كتابات كثيرة يكتبها معاصرون عرب تثير الاهتمام وتستحق ان يتعلم المرء منها (اغلب الظن وللأمانة اقول انه كان يعني طه حسين).. العرب قوم علموا العالم فن الروح؛ الشعر.. ونحن كنا من قبل من اوائلُ المستجيبين.. لانّنا نشبهكم.. انسانا وتطلعات».. ولما سالت الراحل الكبير عن سره الابداعي قال لي: راساً ل الشرق الذي انت منه ، تلقى جوابى عن سوّالك .. ي. . ولا أظن أننا بحاجة الى شهادآت كي تثبت ان ابداعنا للعاصر أو الحديث له أهميته طالمًا أن لنا قوة قادرة على فعل المقارنة والتمييز... على العكس ريما كنا اغنى من

الاخرين كوننا نعرف لغتهم وهم يجهلون لغتنا في الغالب. على ان هذا الكلام لا يعني ان الحال الابداعية العربية، خصوصا الشعرية منها، مستقلة عن تلك الانقلابات الاسلوبية والرؤيوية التي حدثت وتحدث في اوروبا والغرب بالمعنى المركزي. اننا -بصراحة - متبوعون بحدود طاغية الى النتائج الحضارية الغربية، كون هذه الحضارة قائمة على التنوع الانساني. اريد أن اقول اننا كعرب اسهمنا في الانجاز الحضاري الذي وصل اليه الانسان في

اورويا.. والغرب. لقد قام الغربي بحكم سيطرته الاستعمارية بنبش وسرقة كل تراثات البلاد التي وقع عليها، فنقلها الى لغته دارسا، محللا ومستنتجا وتمكن في النهاية من أن يستفيد منها في عملية تأكيد مساره الابداعي المطرد.

ولا أريد على طريقة العرب غير الواثقين من انفسهم ان اشتم الغرب اوان الغيه واعيش على اوهام ماضوية لا دخل لها في حاليا قبل أن اقول لا دخل لي فيها. فنحن اسوأما نكونَ تنكرا لماضينا المضيء.. الاخرَ هو الذي عرف كيف يستثمر هذا «الماضي» المضيء ويطوعه في خدمة حاضره والمستقبل. ثم ان الثقافة بمعناها الشَّامل ملك لكل الشعوب.. تراثات الانسانية كلها واحدة في النتيجة.

المبدع العربي الفرد قدم ولا يسزال يقدم النموذج الابداعي العظيم، لكن مشكلته مع محيطه معقدة وملتبسةً. انه يدور حول نفسه ولا يستطيع في النهاية ان يؤسس لعلاقات صميمية مع هذا المحيط. ليس بالمعنى الابداعي فقط، بل بكل المعاني الاجتماعية والاقتصاديةً والسياسية والانسانية الخ.. تراه في النتيجـة ينعزل تدريجا، وينكفيء ليعيش منفاه بامتيّاز.. هذا اذا قدر له ان يعيش حرية المنفى.. فحتى هذه «النعمة» مفتقدة في

تسألني عن المكان والزمان العربيين.. وهل ما زال لنا

مكان وزمان في هذا الوطن الكبير نستنشق فيه على الاقل دخان هزيمتنّا الكبرى؟. أننا مرهونون لحال من الانسجامية الخرساء يبطل



معها اي تفكير بالاتي، وكل من يشذ عن هذه الانسجامية الخرساء ويؤسس لذاكرة جديدة يلقى النتيجة التي

المغامرة كل يوم، ويلقون بأنفسهم نحوما لا تمكن معرفته. وفي هذا ما يثيرنا ويثير كثيرين في العالم.

نعم يا صديقي لا يزال الانسان العربي موجودا.. انه في التحدي.. ولم يستسلم بعد.. وارجو ان تسحب من كلامي هذا عافية الخطابة.

الشاعر عندما تكون غرفتك مطلة على البحر، ألا تشعر في ان تأكلك الاسماك، أو على الأقل أن يقتلك الماء؟ للذا الشعر في هذه الليلة الطويلة؟ ان الانين اكثر قدرة

السياسي الماكول بالهزائم أن يغطي عليك تهائيا. ثمة ضوء لذيذ ينبعث من بضع قصائد هنا وهناك لهذا الشاعر الحقيقي او ذاك.. وهذا الضوء مستعد لان يقودك الى مناطق الراحّة والالوان واستقبال الحياة.. وما عليك

ان الفنون مثل الاخلاق جزء من الصحة الاجتماعية كما ومعنى الوجود في الاساس.

فلسفة منمقة لفهم التاريخ وخدمة الايديولوجيا او حركة الافكار. فالفن اذا سقط ضحية هذه الحالات يستقيل من نفسه ليصير «انينا» ممجوجا يسقط مع حالات السقوط

والشاعر الجيد يعرف الامكنة في الصميم.. الغرفة المطلة على البحر عنده تشبه احيانا السجن الاسود.. كما ان السجن الاسود يمكن ان يتحول الى حالات لونية لا تنطفىء.. انه في المغامرة واللااسترخاء.. وقيمته ربما في قدرته على خلق تناقضات غير عادية، لا توصل الى السكون.. ومن هنا يجري الكلام على القلق الحقيقي للشاعر وتشبثه ريما بالاسطورة وبحالات الغموض

يهمني أن أصل للقول أن القصيدة لا تقدم معرفة.. كما يرى «مالارميه».

معنى القصيدة يتيقظ في حقيقتها غير الثابتة. انها هكذا المأح دائم للتوتر وينبقي ان يظل هذا الالماح حيا بأي

صابعت على شعر ينتمي الى كل الجنسيات، هل حقا ان الشعر يحمل بطاقة هوية تحدد اقامته، طول قامته، لون عينيه، جرحه، جنونه..

ان تكون عربيا ولو جمعت في حقيبتك كل لغّات العالم؟



العظيم التي تقوده اليها القصيدة.

اذا قلت لا.. فسأدلك على اللغة، أنت العربي لا يمكن الا _ يتشابه الشعراء الجيدون من كل الاجناس والالوان

بطموحهم الى تجريد العالم من الاسرار وتأسيس ابدية غير ساكنة للمصير. كون الكلمة الشعرية كائن متوتريدل على معان متعددة، لشعويهم ولغاتهم. انهم يلغون الوقائع ويحطمونها أرواء «شكَّسْبِيِّر» وَقَصَائد «ماياكوفسكي» وقَصص «بورخيس»

توسع حلقة ألرعب المقيم. لا اريد ان استطرد اكثر في الكلام على هذا الواقع.. فكثرة كاثرة تعرفه وتعيشه بكلُّ جارحة من جوارحها. اريد فقط القول أن ثمة شعراء مازالوا يؤكدون فعل

● تعبنا من الحرائق، ايضا تعبنا من القصائد. ايها

- لا يجوز لهذا الكم «الشعري» العائم في هذا الوسط الا أن ترى وتلحق بعينيك.

يقول برنارد شو فلا تظن ان القصيدة الحميلة ليست حاجة ماسة.. وحاجتها ريما فاقت حاجة الجائع الى الرغيف.. لان الفن في النهاية معادل موضوعي للحياة..

الفَنْ قوة.. وعبَّي يضع الحقائق فوق العقائد.. انه ليس

واللغة الشعرية هي لغة منفصلة عن الافادة والاستهلاك

لذا يصعب فصل خلاصة اسئلة الشعراء الحق من كل يمكن للقصائد ان تختلف بالمناخات والصور وارث الامكنة المتناوب وكذلك بعبقرية اللغة وطرائق الوصول الى المعنى، ولكن يبقى هناك بعد اضماري واحد يجمعها على اختلاف مصاردها، وهذا البعد هو الذي يكسر جدران الاستغلاق بين جميع البشر. الشعر الحقيقي ليس تجارب تتردد في الزمان والمكان فقط بل هو علاماًت واثقة في مسافات الاّتي لتكون جوابا والشعراء الكبار هم لكل الشعوب قبل ان يكونوا

والشاعر الجيد لأي جنس او لغة انتمى يظل في صميم الانفرادية السلبية، حتى وان كان في عمق حالة احتضانه الطروب للجماعة البشرية. هو مستقل عن نفسه وعالمه الداخلي فكيف سيكون بالتالي مرتبطا بفئة معينة وتاريخ معين وحدود معينة.. انه للجميسع.. فمسرحيات

وروايات نجيب محفوظ كلها هدايا ابداعية واحدة للانسان في كل مكان وزمان. ويخصوص الشق الثاني المتعلق باللغة العربية، فانني اقول أن هذه اللغة هائلة بمرونتها وطواعيتها وتعبيراتها الارحب.. وهذا الموضوع.. موضوع العربية والشعر ناقشته مع ادونيس مرات خصوصا بعد ترجمته الناجحة لشعر سان جون برس، فهذه الترجمة رسخت لدي قناعـة غامضة مفادها ان «برس» لو كان عربيا لاستطاع

إذ الفرنسية محدودة جدا وعصية جدا على امتدادات هذا الشاعر الانقلابية. واذكر ان ادونيس شاطرني هذا الرأي وقال حول ترجمته: «منارات» لبرس أن النص العربي هو أحمل وأهم بكثير من النص الفرنسي لان اللغة العربيّية كانت بمثابة مدى من الشقوق والثقوب والنوافذ التي تفتحت عبرها حساسية سان جون بـرس التي كانتَ محصـورة في

«عقلانية» اللغة الفرنسية.

بالعربية التعبير ببانورامية اوسع عن تجربته الشعرية،

وحينما قرأ صديق ادونيس المرحوم الشاعر توفيق صايغ هذه الترجمة لشعر سان جون برس عقد مقارنة ضمنية بينها وبين الترجمات الانكليزية وقال لادونيس بنتيجتها: «أن ترجمتك بالعربية، أعظم بكثير من جميع الترجمات الانكليزية». وفي النهاية افادني ادونيس انه كان في ترجمته تلك

اميناً للشعرية اكثر من امانته للحرفية.. ومن هنا فهو

أعطى قصائد برس كثيرا من نفسه.. والحقيقة كان الامر

معمه تعريبا اكثر منه ترجمة والفرق واضح بين على كل حال لا يجوزان «نتعصب» للغتنا، بل علينا ان نتعصب للشعر العظيم في اي لغة يطل منها.

سؤال رديء، رديء للغاية... بكلمات قليلة، كيف «تهاجم» هؤلاء الشعراء، ادونيس، نزار قباني، محمود درويش، سعدي يـوسف، محمد الماغوط، عَبد الوهاب البياتي؟

- أدونيس هرم شعري استطله ويستظله كثيرون. ولم

يقتصر تاثيره على الشعراء الجدد، بل امتد ليطال تجارب نفر من الشعراء المعتبرين على الساحة العربية. اعرف ان اعداءه كثر.. اعرف ان من يحب شعره من الشعراء يتهم غالبا بمصطلح اسمه «الادونيسية».. الا انني برغم كل «الاتهامات» المسبقة لي اعتبره هدية ثمينة

قلماً تجودُ بها «العصور» العربية «الجديدة». نِزَارِ قَبَائِي: قَيْمَتُهُ مَهْمَةً مِنْ النَّاحِيةُ اللَّغُويَةِ.. لقَد شفّف نزار اللغة الشعرية وجعلها اكثر طواعية واستسلاما للشاعر بعدما كانت على يد غيره «مخضرمة» بين الجديد والقديم.. نزار شاعر كبير لم يدرس في العمق

سُعدي يوسف: شاعر لاهوت باطن الاشياء والعناصر.. احب فيه وعيه السري للشعر.. وقصيدته دائما تضعك في

عبد الوهاب البياتي: صاحب استاذية خارة في الشعر.. بلغ بشعره النقطة المتيرة التي تقف على ما يضطرب به انساننا في كل عقده ومفارقاته. احب في «ابوعلي» هذا الاحتياطي من العشق الذي يراكمه.

 محمد الماغوط: شعره لا يبلى مع الايام. ● محمود درويش: شاعر ــعلامة استطاع تحرير الكلمة من دلائلها العادية المستهلكة

بيروت _ «القبس»

عجبا يا اخوان نشغل انفسنا بمناقشة امور هي ليست الا هفوات يمر بها الفرد في مرحلة من مراحل حياته ثم تزول وتمحى، فرأي هذا ورأي ذلك في امور ظَّاهرية تمس الشباب المقلد للمدام «مادونا» وَلاخيها في الفسقّ «مايكل»، من معارض ومناصر يوجهون اصابع الاتهام لهؤلاء الشباب الحياري. هذا ما قرأته لبعض الاخوان والاخوات في جريدة «القبس» الغراء في كذا عدد على سبيل المثال مقال للاحت «خالدة الصالح» واخر للاحت «وفاتَّ الرشيد» وغير ذلك يا احوان الا تاخدكم الشفقة والرأفة على هؤلاء الشباب، انهم ضائعون يريدون النبراس المضيء الذي يبدد الظلام من طريقهم .. يريدون من يُخلصهم من تجار الفساد الذين يزينون للشباب تقليد هذه التسريحة أو تلك الصرعة أو هذا الزي. والشباب لم يجد النبراس وطرق النجاة فالمادة وحب المال وزيادة الرصيد تقف حائلا دون ذلك، هذا ما نراه حين ندخل السوق او نشاهد التلفاز او نشتري شريط فيديو لا نرى الا عرض أزياء وموسيقي الغرب الساقطة ولا نرى الأصور مايكل ومادونا تملأ الاسواق اماكن ارتياد الشباب. الشباب الذي حين يصل الى مرحلة المراهقة يعجب بكل جديد ويكل جميلٌ والذي يُزينه له هؤلاء تجار الضياع والأنحراف.

ألا ترون أن الشباب بريء، أن الشباب في عهد الرسول علم لم يلجا الى الاسلام الا عندما رأى فيه الانتقال من الهمجِّية ألى التحضّر والرقي، وهانحنّ الان نشاهد ونحن ساكتون استعمال هذه الفضيلة في جذب الشباب تتحول الى آفة وخدعة تتواري تحت ستار التطور والرقي والحضارة نحو الافضل ومن الضحية، الضحية هؤلاء الشباب الذين ظلموا ووضعت اخطاء الاخرين على كواهلهم. لذلك ابرىء أخواني الشباب من التهمة المنسوية اليهم بنص قانون العدل ومناصرة شباب هذه آلامة حصانة الكويت.

خليفة الهاجري



أطياف تاتي مع الغروب وتنساب مع الظلام

وتهمس كنسيم البحر وهناك خيوط فضية، تميل بلونها الى الارجوان

> واحيانا تشبه دم الانسان. تصنع العقم واحيانا تصنع الجنون

الى دقات قلوب منها ينبع الحنان

واحيانا تاتي بخوف دائم

وهروب من كل قيود الحيأة البغيضة

تيود تكتم الانقاس وتصنع الوانا نقية على حافة القلوب

واحيانا قاتمة كالدماء الجافة على الثلوج

وهناك يبقى المد والجزر والنهار والليل الظلام والفضاء وجمال الطبيعة وأنعدام الروِّية والسراب.. والموت والحياة هما الاساسيان لهذه الدورة الدمية القائمة العائمة على هذا البحر المترامي في جميع انحاء الكون.. هذا السر المكنون سر وضعه الملك المنون إله الكونَّ. `

سامي داري



وصلتنى الرسالة التالية من صديقة القضايا هذى الشحروري.

صعقت عندما قرأت ما نشر في صفحة قضايا الناس اليوم ١٩٨٧/٢/٥ خاطرة بعنوان «امر الحب بالتقاَّء الاماني» وموقعة ب «بارو».. كدت اصاب بالجنون عندما قرأت الخاطرة.

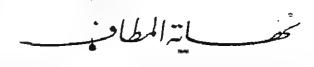
لقد شدني العنوان في البداية لانه يشبه عنوان خاطرة لي نشرت في «يقبسن» في الصفحة تفسها يتاريخ ١٩٨٦/٥/٢٢ عنوانها «التقاء الاماني، والتقاء الاماني فقط. بدون «امر الحب».

في البداية تعجبت من التشابه الكبير في العناوين، وبدأت اقرأ.. واصبت بالذهول فالغضب.. انها كلماتي.. اسلوبي.. ولكن الخاطرة موقعة بد «بارو».. ولا ادري من اين جاء هذا السربارو».

نعم قد يقتبس شخص ما موضوعا من اخر، فكرة من اخرى «ياخذ بعض الكلمات او حتى جملة أو اثنتين.. لكن موضوعا بأكمله.. بتغييرات بسيطة للغاية ـ الفكرة نفسها .. والاسلوب.. ومعظم جمل الخاطرة ونقراتها.. مع ان الخاطرة كلها لا تزيد عن ثلاث فقرات تقريبا أو اربع.. فهل بيني وبين «بارو» اتصال روحي..؟! لا ادري.

لقد ارفقت رسالتي هذه بنسخة من «التقاء الاماني» الاصلية التي كتبتها انا وموقعة باسمي وكانت قد نشرت بتاريخ ٨٦/٥/٢٢، ونسخة من «امر الحب بالتقاء الاماني» المزيفة والمسروقة من خاطرتي والمنشورة بتاريخ

هدى الشحروري



الساعة دقت.. الليل اكفهر.. الغيوم اسودت.. الطلمة ملأت الكون.. السحاب الحالك انتشر في السماء بيث سمومه. انتهى كل شيء.. غريت الايام، انقضت الساعات. وما عَاد الماضي يعني نفسه بل اصبحت نكرياتي هي لفحةً

ستكون نهايتك يا زمن.. ولكن عمري سيبقى حيا يرفرف مع الفراش يعيش هنينا يقاوم الظروف، ولن اكون ثمنا بحُسا لنهايتك يا قدر.. اسرع كلما شئت، واقبض ارواح من اردت، وادهس كل من تريد، ولكن ثق تماما انني ساظل اسير على طول الطريق بخطى ثابرة ويحذر شديد ولن اكون طعماً لك يوما ما ً.

جاءت سيارات الجيب العسكرية تحمل الجنود المدججين بالسلاح، ومن ورائهم الجرافة يخترقون طرق القرية ويثيرون الرعب في قلوب الناس ووصلت سيارات الجنود الى هدفها، فترجل الجنود منها وهم يحملون اسلحتهم وطرقوا الباب بعنف، فتح الباب، رجل لم يتعد العقد الثالث من عمره، فهاله منظر الجنود الذين دفعوه ودخلوا دون استئذان قائلين: انت الاستاذ ابراهيم، قال: نعم، فقالوا: هيا خذ اولادك وزوجتك واخرج من البيت فلدينا امر بهدم المنزل _ بهت الرجل وقال:

ماذا؟؟ تهدمون منزلنا، لماذا؟ وماذا فعلت حتى يهدم بيتي واطرد مع عائلتي؟ ولم يعر قائد الدورية الرجل اي انتباه، وقال بحدة: لا يهمنا لماذا سيهدم البيت وما السبب، معنا امر بهدم منزلك وعلينا ان ننفذ. فهيا اخرجوا بسرعة قبل ان نهدم البيت على رؤوسكم. صاح الرجل: هذا افضل، لن نخرج. هيا اهدم البيت علينا اقتلنا مع الاطفال، فهذا ليس بجديد عليكم، والتاريخ يشهد على مجازركم، نموت تحتّ انقاض بيتنا خير لنا من ان نراه يهدم امام

فقال الضابط؛ تريد أن تشتهر بعد موتك، أم تريد أن تشهر بنا أمام العالم ليقولوا ان اسرائيل غير متحضرة ولم تعطكم الفرصة كي تخرجوا من المنزل قبل هدمه. لا لن تعطيك هذه الفرصة ولن نهدم البيت عليك، هيا اخرج وجذب الرجل والقاه خارجا، وحمل الجنود الاطفال ورموهم بعيدا مع الام والزوجة. وعندما بدأت الجرافة تخترق حديقة المنزل وتقتلع في طريقها الورود الحُميلة، واشجار اللُوز المحيطة به، تجَمع اهل القرية، واحاطوا بالجنود من كل جهة. قال احد الشباب: ما بالكم توقفتم، هل ستقفون تتفرجون عليهم

● أعلم ان المقالات التي تعالج قضايا الشباب الطائشين قد كثرت.. وتناولها

الكثير من القراء الاعزاء.. ولكن حين يرى المرء منظراً محزنا من تصرفات

قبل ايام.. شاهدت مجموعة من الشباب يلاحقون فتيات.. وحين دخلت الفتيات الى احد المحلات لم يكتف الشباب بايذائهن.. وانما وقفوا عند باب

وهنا تدخل البائع وحاول ان يبعد الشباب لكنهم مسكوه وانهالوا عليه

وتحب ان تكون انيفة بين الناس.. وعندما تتحدث مع صديقاتها ينحصر

تجيب؛ مسكين.. ذابح نفسه من الدراسة.. وكل يوم يروح الديوانية ويدرس

قلت: ما اصعب الحياة.. وما اقسى لياليها.. حين يتحطم قلب انسان..

احتاج اليك كي تقف بجانبي وتحميني من الخوف الذي اعيش فيه ارجوك

ان تنقذني من كلّ انسان يريد التهجم علي، اريد منك ان تذهب بي الى مكان

بعيد لا يوجد فيه احد، اذهب بي الى عالم مجهول لا اريدهم ان يبحثوا عني

لانني متضايقة من تصرفاتهم. ٱحملني أيها الحبيب، اذهبُ بي بلا عودةً..

حتى اعز الناس لدي. لحظة من فضلك الا تسمعني ام انك تريد أن تتخلى عني

مقاطع الحوار .. وسيف الوداع

ناصر يوسف العوضى

هؤلاء.. يحز في نفسه ويدفع به الحّزن إلى الكتابة...!

هذا مشهد مالوف اراه يوميا.. ولكن ارجع واقول:

كلامها بين آخر موديلات الذهب واخر صرعات الفساتين!

المرأة لا تتزين الا بشيئين: الذهب والفساتين!

وحين نسألها: «ماذا طبخت اليوم لزوجك» ؟

ونسألها: «اشلون الياهل الصغير» ؟؟

ماذا يفعلون؟ واين يقضون اوقاتهم؟؟!!

قالت: ولم كلُّ هذا التشاؤم؟؟!

عانقني السهد حتى الصباح

يحاورني الفيم الذي يمضى

ولا تنهض الاموات

ما رأيت في الليل سوى الليل

يحاورنى الدهر الذي يجري

كنت حُزينا بلا كاس

فكنت أتآمل فيه قليلا

وتهضت الاشياء كلها

كنت حزينًا بلا اغنية

فكنت اتأمل فيه قليلا

وضحكت الاشيأء كلها

سافر الاحباب عني..

وكنت وحيدا بلا احد تحاورني الوحشة ونار الوداع فكنت مصغيا والدمع يهطل ثم بدأت اطلب الاحباب

وجاءت الاشياء كلها

ودعتني الارض وامي..

فكنت اجيب الجميع

وجاءني الشهداء كلهم

ولاً ياتي الاحياء

احمد عادل احمد

ثم اطلب الاحياء

كنت ممّتعضا حتى ٱلشفاه

يحاورني البحر والزهر والندى

ولا يأتي الاحباب

دات ليلة

ثم احاور الايام

ولا تضحك الايام

دات ليلة

ثم احاور الاموات

قلت: لانني «تورطت» في حبك!!؟؟

تقول: «ولا شيء.. اتوله يجيب من المطعم»!!

تقول: «ما ادري عنه.. خليته عند الخدامة»!! ونسألها: «ما أخبار الولد مع دراسته»!!

هذه حالة بعض الامهات ـ اللاتي يجهلن امور ابنائهن!!

ويعيش ايامه بين مخالب العذاب وصيحات الاوهام..!؟

«الله يهدي شبابنا!»

المحل واخذوا يتفوهون بالفاظ تدل على سوء التربية المنزلية.

كيف يهدمون المنزل هيا تحركوا يجب ان نمنعهم من هدم بيت الاستاذ ابراهيم، وقال اخر: اذا لم تمنعهم فسوف ياتون على بيوتنا واحدا بعد الاخر وقال ثالث: كل واحد منكم سيصله الدور ما دمتم تقفون هكذا تتفرجون ظنا منكم ان الخطر بعيد عنكم

قال رجل: ولكن أن وقفنا نحن بوجوههم هل سيلغون قرار الهدم؟ أم أنهم سيهدمون القرية كلها فوق رؤوسنا؟ فقال شاب اخر، تهدم القرية كلها ونحن يد واحدة خير من ان يهدم بيت وراء الاحر ونحن نتفرج. ثم ألم تسألوا انفسكم لاذا يريدون هدم بيت الاستاذ ابراهيم، أليس السبب، انه يكتب عن فضائح الصهاينة واعمالهم الارهابية؟ أليس السبب انه يدافع عنكم وعن الحقّ ليرفع الظلم عن اهله وشعبه، فلماذا نتخلى عنه في وقت محنته، ها انا ذاهب اليهم فمن شَاء فليتبعني، وكان يحمل بيده سكيناً فسار معه كل رفاقه ولحق بهم كل اهل القرية يحملون الفؤوس والحجارة والسكاكس واحاطوا بالجنود من كُل ناحية ووقفوا بوجه الجرافة قاتُلين: لْنَ تَهْدُموا البِيَّتُ ٱلا على جِثْثُناْ. لْنَ ندعكم تصلوا اليه. ارتعب الجنود من منظر اهل القرية المتجمهرين فاطلق احدهم النار في الهواء لعله يحيفهم فيبتعدون، لكنهم ازدادوا اصرارا حيث حمل أحد الرجال فأسه وهوى بها على رأس احد الجنود فقسمه نصفين، وتعالت الصيحات وهجم الناس كلهم على الجنود هجمة رجل واحد، فراح الجنود يطلقون النار يمينا ويسارا دون تميين والناس يواجهونهم بالحجارة والفؤوس. فخاف سائق الجرافة وتركها وهرب وتوقف الهدم.

بسمة عبدالجواد

قمشت في هدأة الليل فللوق هلذا الشاط فاذا ما قد بلسل السسروح يجرف السروح ويسغسوي

على حسين محمد

كالسيال انحداره

تـزل تلـهـب نـاره

البرملي قما احلى مساره

السرحمين مين وحيي اقتيداره

عاد كالمسزن آنهماره

موسيم الطيب ثماره

كسل قلسب في بحساره

وتسوقظ اذا الأرحيام قيد يضيء، كالطبال منتفخا يادوي ويارتعد

عـف ذل اذا الاحـوال قـد وهنـت كالعاج يفازعها من صاوتها الشارد لسلاشسرار منحسدر تحسو السهالاك، وفيسه اقسى مسالكــه الكريسهة في احداقه

ان نحيا عمالقة درب الفضيلة، ونطرح الغبن من قلب الفداء من الأعماق يخذله فصم العرى، شططا، والجد رد على الخاصب ألباغي يحدره من التهادي، وفيه الردع

عــزم وحــزم اذا الاحــداث قــد أزفــت «ان البطولة في الاحداث تحلو الشهادة للابطال ما ابتللت تفتساد الكسرامسة، أرض

ان الحدود، وان كانت لنا شرفا لاتنهين صراعا نداء الارض يلزمنا السوجسود غسل القلبوب عسى صـولات يبـددهـا السغسث رهـ ف الظبسى، ويد الايمان، أجسوائسها يصفو لها القلب ايناسا، بالامس كنا على المهامات ترفعنا ايدى الاحبة، والساحيات،

واليوم اضحت فيافي الارض مغنمة للظــالمــين، فسلا ما أباس الارض، اذ تخفي معالمها الحـق مـغبـون وصباحيب الابطبال نار القطيعة الاجداث مسكنهم قست عليهم قلوب سوا اشتاتهم ابدا حتى يردوا عرينا صار

القت الالعين

* قرار لي ولك... حكمت بنهايته الايام... فوقف حائلا بيني وبينك فمن الصعب العدول عنه ه قرار لي ولك نطقت به الظروف... وارغمتنا على قعله... فُوتَّفت مستعصية، ولكن لا نستطيع أن تقول سوى أنه القدر

فالحب اذابته الثلوج وجسر الامل اتكسر قرار لي ولك

عبرت به ظروفنا.. بدلا من ان تنطق بلا... فالقرار هو طريقنا الوحيد... والقرار هو النهاية.. وهو الصير.

ريم عبدالرؤوف محمد

يبعثرني حبك عبر متاهات الزمن البعيد... يبعثرني حبك كحبات الرمال، كامواج حائرة في كل محيطات الكون يا من في مي.. نسجت منها عروقي مرسومة في عيوني، منقوشة على راحتي.. مسكوبة في شراييني.. يصلبني حبك على جدران الصمت يرسمني في حروفَ..

في كلمات.. اضعت هواك اسمي وعنواني.. ويوم مولدي، فقدري انك حبي. قَدرنا ان التقينا في هذا الزمان فعودي ولتخلد الذكرى في عالم النسيان. عباس العساف



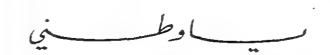
لا تَهْجِرَيُّ البُمْسة .. هي ثوب من أثواب السعادة الحقيقية التي تعيش في جوف القُلوبُ العامرة بالحُّب. لا تبعدى.. فالبعد نار تكوى البائسين، الا تدركين أن العمر يجري.. في سواتي الايام والسنين، فالعمر مشهد من مشاهد الزَّمن تنتهي أحداثه علَّى

تعاندين أمور الحبُّ وانت فيه تختبتُين.. في ظله تنامين.. ومن شهده ترتوين.. مَن الهِ أَنَّه ترتدينُ او شحته التي تُرنُو أَلَّى البقاء والصَّفاء والرجَّاء في دنيانا الغريبة التي صنعت بنا ما تشاء.. اشباح ذكراك تطاردني..

تفترسني.. تذكرني بما تحتويه كل ما في اجزاء المكان. اليك أبعث الدعوة.. وفي اول السطر اشكو.. لوعتي وتمردي على سطح هذه الورقة.. اقول اليك هاتنيّ في كفيك زهرة الاقحوان، ومري الحب بأن لا يضع بيننا الحرمان... اقول لكَّ انِّي قادم اطوي الدرب بالخطوات.. واحمل حبك فيَّ اعماق قلبي وكتبت على اسمي اسمك والعنوان.

اجري.. واجري.. احاول الهروب مني.. نعم اني اهرب من نفسي.. خائفة من شيء ما في داخلي.. احاول الهروب ولكن ذلك الشيء يلاحقني ويلاحقني وكأنه يريد ثَتَّلِي.. اشَّعر بالحُوف.. واسأل نفسي هل حفًّا انا خائفَّة من نفسي.ً وان كنت حقا خَائفة.. كيف استطيع الهروب مّني؟ لا اعلم.. لا اعلم.. دائمًا وابدا هذا السؤال يراودني. من انا .. نعم من انا ... هل اعرف الحقيقة .. ام هل هنالك من يخبرني.. من اكون؟؟!!

اشعر احيانا وكَّانَ الذي بداخلي ممتليء ويكاد يفجرني.. واحيانا اخرى اشعر بالفراغ.. بالفراغ الواسع الرهيب.. وكانني ضائعة في دَّاخلي.. يا الهي ما العملُ ؟؟ اشْعَرَ وكأنَّ يَدينَ تَمَتَدانَ مِن دَاخَلِي لَتَلْتَفَا حَولَ عِنْقَيَ.. نعم انْهُمَا يداي انا.. انا التي مازالت تريد قتل نفسهًا.. اشعر بالضيق. ۖ بالاخْتناق.. اصرخ.. ولكن لا صوت لي.. احاول أن أنادي وأنادي ولكن لا أحد يسمعني أرجوكم هل هنالك من ينقذني مني؟؟؟



وطئي الحبيب.. وطني الغالي.. اقديك بروحي... لا تحقُّف يا وطني.. فلن تهان أمَّام عدو لئيُّم. امَّام لصوص حمقي فقد عمت علينا خيراتك ونعمك.. وما عرفوا قدرك عندنا.. يجب ان تفخر بنفسك لان عدوك استهدف من احتلال ارضك كرامتك.. ان يدمر كبرياءك.. اراضيك الخصبة وسهولك وتلالك. جبالك الخضراء.. جمالك وروعتك.. كل ذلك دفعه لاحتلالك.. نسي انك وطني فلا تخف يا أغلى ما في الوجود كله.. سنحميك وندافع عنك بكل قوانا.. بالروح .. بالسلاح.. بالدم.. بالعلم سأكتب بالقلم واكتب واكتب الى أن تنتهي الحياة على وجه الارض.. ساكتب عنك حتى يجف الحبر في قلمي واغرزه في صدري لاكتب اسمك بدمي.. على ترابك الغالي وحتى لو جِفَّ دميَّ فلن امْوتَّ.. لانك الحياة.. حياة الرَّوح.. وانت روحي كُلها.

ريم محمد الغول

سناجي العملي ٥٠٠ دعموة المستقبل مشرف

من يتابع اعمال ناجي العلي يدرك ان الشعب العربي الفلسطيني شعب لن تستطيع كل قوى البغيّ والطّغيان ان تمنعه من تحقّيق اهدافه في الحرية والكرامة بل انه يستشف ان هذا الشعب العظيم بثورته العظيمة وكفاحه البطولي هو الطليعة التي ستقود الامة العربية لتحقيق غد افضل ومستقبل

ويخطىء من يظن ان ناجي العلي يلامس بريشته المبدعة الجرح الفلسطيني فحسب، لان ناجي يرسم الجرح العربي النازف منذ قرون وبشتى المصور وألاشكال.. الانتهازية والامية والرشوة والواسطة والفساد

والمحسوبية. ناجي العلي اشواق الى عالم جديد.. صرخة مدوية في هذا الظلام الدامس.. انه مدرسة فلمطينية نتعلم من خلالها من هم اعداؤنا ؟ ومن هم اصدقاؤنا ؟

نتعلم منها كيف يكون الكفاح والنضال للعبور الى الايام المشرقة. لا نستطيع أن نطلق على نآجي العلي لقب فنان.. فناحي تجاوز هذا اللقب لى افاق ارحَّب وعوالم اسمى وآرفع وَهل هناك اسمى منَّ انْ تَتَحول كلمات الفنان وخطوطه الى قدَّائف وسيوف تقف في وجه النفاق والشعودة والذي بات من شدة وقاحته انه صار ينام معنا في اسرتنا ويجلس معنا على موائدنا.. ويقدر ما نجد في اعمال ناجي العلِّي من البساطة بقدر ما نحد فيها من الحس المرشف السليم الواعي لما يدور حوله. انه بذكاء المبدع ونباهة من تعضه المعاناة يفتح عيوننا عَلى المعادلات الخاطئة الفاضحة والتي يحاول المتحذلقون والمتفلسفون ان يصوروها لنا على انها صعبة الحل مستحيلة التفسير وانه من الخير لنا ان نقبل بالواقع ونستسلم للقدر. كل فَنَاتَ الامة .. اطفالها وشيوحَها وعمالَها وفلاحوها ومثقفوها وفقراؤها

تعي جيدا ما يقوله ناجي فهو منها ولها يرسم.. ولكن هل يفهم اولئك الذين يظنون أنهم بتهريجهم وادائهم السرحي الرديء انهم فادرون على افناعنا ان الأمور تسير على ما يرام وان يوم النصر والتحرير قريب ؟ (حَنَظَلة) يؤكد لنا مرارا وتتكراراً أنهم لن يفهموا ولا يريدون أن يفهموا الا بلغة واحدة...؟!! يقول لماذا تحاولون طلب ودهم وحبهم وهم يعتقدون انكم اغبياء وسانجون ولا تستحقون حتى الطعام الذي تاكلونه.. لماذا؟ ١١٤١.

انه ما برح يُصرخ فينًا كلّ يوم.. اصحوا يا نيام... اصحوا يا نيام.. ناجي العليَّ.. غُصن زيتون. فوهة بندقية.. رأنحة البرتقال اليافاوي اشارة طفل بألنصر.. أنه أمل سيتحقق...

صلاح الدمشقى

ق أوائل عام ١٩٧٩ أوفدت الولايات للتحدة الحنوال روبرت هويزر الي ايران، في مهمة ذالغة السرية، لعالجــة الوضع الذي ترتب على انهيار موقف الشاه ووعم كل ما كتب عن مهمة هويزر التي استغرقت مأ يعادل اصبوعا وصف باته اطول اسبوع ف التاريخ، قان

تَقَاصِيلُ هَذِهِ اللهِمِهُ الْقِأْمَضَةُ لِم تَكَشَّفُ حتى الان. لَمَاذَا قَعَلَ هُويِزُرُ فَي طَهْرَانَ، وَمَا هَي حَقَيقَة مهمتة؟ في اليوم الأول من وصوله الى ايران، في مهمته الغامضة التي كانت تفتقر الي تغليمات محددة قسابل الجنسرال الاميركي رؤسًاء الأسَلَحَة الجوية والبرية والبحرية، وفي

اليوم الثاني قابل رئيس الاركان قره باغي .. ليجد ان الجميع يتققون على رأي واحد هو: انهم سيغادرون ايران اذا غادرها الشاه و فيما يلي القصة .. كما رواها الجنرال الاميركي هويزد في مذكراته التي صدرت هذا الشهر.

عقده قره باغى مفيد جدا.. ومجرد نشر صورته على الصفحة الاولى يدعم قضيتنا.. يضاف الى ذلك ان

العنوان الرئيسي في الجريدة كان يقول «الشاه سيوجه

خطابا الى الشعب قبل رحيله» وذكرت الصحف ان

مجلس الشيوخ وافق باغلبية ٣٨ الى واحد على حكومة

بختيار.. وستعرض الحكومة على المجلس اليوم

للحصول على ثقته.. وبذلك سنعرف هل سيكون للبلد

وكان حزب توده مازال يناشد الشعب باللجوء

للكفاح المسلح طبقا لخير مصدره باريس.. وكنا دائما

نشك بوجود علاقة بين المعارضة الدينية في باريس، وحزب توده، داخل ايران.. وسمعنا اشاعات عن وجود

خطوط مباشرة بين هذه المعارضة وموسكو وليبيا..

ولكنْ، لم يكن امامنا اية وسيلة للتأكد من ذلك.. رغم

اننا كنا نعرف ان كره رجال الدين للشاه يجعلهم

يرحبون بأية مساعدة، للتخلص منه، من اي مصدر جاءت، يغض النظر عن الإيديولوجية. وكنا تُعرف ان

راديو موسكو يدين حكومة بختيار بشدة.. وهدف

موسكو من ذلك هو اثارة المتاعب، وخلق هوة بين ايران

وحوالي الساعة العاشرة ابلغني مكتب قره باغي ان الجنرالات حاضرون.. ويريدون منا الانضمام اليهم..

ولدى وصولي، قررت ان ابتعد عن اي تلميح عن مغادرة

الشاه، وان اركز حديثي عن التخطيط. وقلت انني

سعيد بأن ارى الجنرآلات يولون اهتماما بالغآ

للتخطيط. وهنأت الجنرال قره باغى على تصريحاته، وقلت انها تنم عن قوة.. وتحدثنا عنَّ المقال والصورة

المنشورين على الصفحة الاولى، والتصويت على الثقة

-١٧- ارمهمت مع في مان -١٧-المجينال هوسيزر بكشف

الاثنن ١٥ يناير ١٩٧٩

ق الساعة العاشرة مساء، اتصلت بوزير الدفاع هارولة براون، وعندما كنت اقطع الطريق من مقر اقامتي إلى مبنى السفارة، لاحظت ان الجو مشبع بالتوتر، فاجراءات الامن تعززت، والحراس الذين يرتدون الملابس المدنية يتمترسون بين الاشجار.. وعدد الحراس الذين يرتدون الملابس الرسمية امام بوابة السفارة ارتفع الى حد كبير.. فالمسؤول عن الامن في السفارة، الكولوثيل هولائد يعرف عمله جيدا، وهو منّ افضَلُ النسؤولين عن الامن، الذين قايلتهم في حياتي.. وهو معتدل القامة، ممتلىء الجسم، يحمّل رشاشا صغيرا.. وكل الحراس الإيرانيين يعرفون انه جدي في

وعلى الطرف الاخر من الخط كان هنالك وزير الدفاع هارولد بزاون، ورئيس هيئة الاركان المشتركة، وزينيو بريجنسكي، مستشار كارثر لشؤون الامن القومي.. ومما لا شأت فيه أن الحديث إلى زينيو بريجنسكي على هاتف السفارة المشوش، يعتبر اختبارا حقيقيا لقدرته على الاستيعاب، فهو يتكلم يسرعة، وبلهجة غربية. وشرحت للمسؤولين التَّلَاثة ما انجزته خلال اليوم، وقلت لهم أن التخطيط يسير بَشكل حسن، ولكن الجنرالات الايزانيين مازالوا يشعرون بالضياع.. وخلال الإيام المقبلة سأعرف فيما اذا تمكنت من أنجاز اي

وسألنى الدكتور بريجنسكي: • هل توصل العسكريون الى خطط يضعونها موضع التنفيذ في حالة فشل حكومة بختيار. وشعرت بالدهشة من السؤال، اذ اننى شرحت له الوضع قبل لحظات.. ومع ذلك فإني اجبِّته:

-اننا نعكف على اعداد مثل هذه الخطط منذ اربعة أو خمسة ايام.. ولكن، في ظل الاوضاع الحاضرة ينبغي ان نقول ان ما أنجزناه يعتبر هامشيا.. ونحن على استعداد الان لبدء الحرب النفسية، والسيطرة على قطاع الجمارك، ولكن الاولوية بالنسبة لي هي ضمان تدفق النفط، والطاقة، والماء، وتامين الاتصالات، وعندما ننتهي من وضع هذه الخططء نستطيع القول ان العسكريين يملكون القدرة للسيطرة على كلُّ شيء. وسألني بريجنسكي عن موقف صغار الضباط.

• هل تعتقد أن هؤلاء سيطلون في أيران بعد رحيل الشاه.. وماذا سيفعلون؟

الجنرالات يعملون كرجل واحد.. وقد ترك هذا الامر تأثيرا ايجابيا على صغار الضباط.. وقد لاحظت، كما لاحظ الضباط الذين يساعدونني، وموظفو السفارة، ارتفاع معنوياتهم، مما يثبي صحة تقارير العسكريين الايرانين، وعلى مستوى صفار الضباط، تسود روح الاخوة، كما يسود الانشقاق ولكن الصحافة بالغت الى حد بعيد بحوادث الانشقاق وليس هنالك ما يدعو الى الاعتقاد ان الجيش سيتفسخ بعد رحيل الشاه، اذا بقیت قیادته متماسکة.

وقلت لبريجنسكي ان الجنرال قره باغى سيوجه كلمة الى الجيش، عبر اجهزة الاعلام.. وقد لا يعني هذا الامر شيئا بالنسبة للولايات المتحدة. اما بالنسبة لايران فانه يعني الكثير، اذ ان هذه هي المرة الاولى التي يلقي رئيس الازكان فيها كلمة عبر التلفزيون.

وسألنى ورير الدفاع هاروك براون فيما اذا كنت في اشعر بالراحة تجاه الخطط التي يضعها العسكريون للسيطرة على الاقتصاد وحفظ النظام.. فقلت له انني شرحت هذا الامر لبريجنسكي.. فبالرغم من أن الخطط لم تستكمل حتى الان، فاننا حققنا تقدما كبيرا.. بأعتبار اننا بدأنا من الصفر، وكان ينبغي علينا تجاوز العديد من المصاعب وهذا اضر مهم بحد ذاته.. فالمجموعات التي تضع الخطط حول الطاقة، والنفط، والاتصالات، والغَّذاء والجمارك والدعاية، تعمل بكل طاقتها.. ويالرغم من أننا لم ننجز كُل ما هو مطلوب منا، فاننا سنتمكن من ذلك خلال ايام، ولهذا السبب فاني اعتقد انه من المهم تاخير عودة المعارضة الدينية من باريس بضعة ايام. فاذا غادر الشاه طهران غدا، وعادت العارضة من باريس بعد غد، فان كل خططنا ستصبح في مهب الربح.

وبالنسيَّة لهذه التقطة، كان وزير الدفاع هارولد براون يحمل في بعض الاخبار المطمئنة، فقد ذَّكر في أنه إيفضل جهود الولايات المتحدة، وتعاون الفرنسيين، وافق ابراهيم يزدي على ان يحث الخميني على تأجيل عودته بضعة ايام.. ولدى الولايات المتحدّة ما يدفعها للاعتقاد أن الخميني سيوافق على ذلك.. وشعرت أن الجنبرالات الايرانيسين سيشعرون بالسعادة وهم يسمعون هذا الخبر.

ويبدو ان واشتطن لم تدرك ان الشاه قرر المغادرة ظهر غد.. وقلت لهم أن الشأه سيغادر بنسبة ٩٠٪.. فقد حصل الشاه على المصادقة على حكومة بختيار.. ويستطيع ان يغادر كما يريد.

واكدت تهارولد بزاون ضرورة ان تضع واشتطن كل أمكاناتها الاستخبارية لمراقبة تحركات المعارضة الايرانية في باريس.. وكل مصدر للمعلومات ينبغي استقلالِه في المراقبة.. فنحن لا نستطيع أن نتخلف عن متابعة صِرَاع القوى.. ان بالنسبة للمعارضة الدينية في باريس، إِفِينَالْنسبةُ للاتحاد السوفيتي عبر الحدود.. وشعرت بالسعادة عندما قال هارولد براون لي أنثي استطيع أبلاغ الآيرانيين بانه ينبغي عليهم التركير على المَحْآطَرَ الخَارِجِية، وان الولاياتَ المتحدة ستتولى اً مؤاجهة أي خطر خارجي.. وقال في الدكتور بريجنسكي أن الولايات المتحدة لا تستطيع أن تقف مكتوفة الأيدي إذا تدخل أحد.. وبدأ بريجنسكي عَدُوانَيًّا فَي كَلَامُهُ، وَكَانَهُ يِرِيدُ مِنْ الْعُسكريينِ الايرانيينِ ان يتحركوا على الفور.. ومن الناقشات القصيرة التي **جرت بینتا ، شعرت ان مزاد بریجنسکی رسا علی الخیار** الثالث، وهو الانقلاب العسنكري، ويريد أن يعرف فيما اذا كنا على استعداد له.

وفي هذا المجال ذكرت ان العائق الاكبر امامنا هو تقص وقود السيارات والالينات والدبيابات، وانتي . بحاجة الى مساعدة فورية في هذا المجال، وقلت انني على اتصال مستمر مع مقر قيادتي في شتوتغارت، وهم يحاولون ايجاد ناقلة نقط في إعالي البحار لارسالها الي.. واكد لي وزير الدفاع ورئيس الاركان انهما سيتخذان الاجراءات اللازمة، وأن الدعم سيصلني قريباً.. وشعرت بالثقة بأن هذا هو ما سيحدث، اذ ان تجريتي معهما تجعلني عالى ثقة بانهما ببران

رجال الدين يسيطرون على البلاد، ببساطة. ويبدو ان الخميني ظهر على شاشة تلفزيون سي.بي.اس في برنامج «واجه الامة» ووجه رسالة مهمة الى الوَّلايات المتحدةُ قال فيها: «اذا تراجعت الولايات المتحدة عن دعم الشاه، وتخلت عن دعم بختيار.. فاننا سنعامل الاميركيين بصداقة وعدالة» وذكرت المقالة أن حكومة كارتر تدعم حكومة بختيار.. وقد ارسلت الجنرال هويزر الى طهران لاقناع جنرالات الجيش الايراني بذلك.. وان هويزر مكلف باقضاع الجنرالات بالتصَّامن مع بعض، اذ ان المسؤولين الاميركيين يرون اناي انقسام بينهم سيؤدي الى سقوط آخر قلعة من قلاء السلطة الشرعية في ايران.. وكل هذه الامور، اذا اضفتاها الى بعضها البعض تعني: متاعب

وانهى السفير سوليفان اتصاله مع وزارة الخارجية وعاد الى مقر سكنه. وكان الوقت قد اشرف على الفجر.. فقررنا أن نأوي الى الفراش.. وشعرت أنه أذا كان على أن اصل الى المكتب. ينبغي على ان اغادر مجمع السفارة في الساعة السادسة صباحا.. وإذا كان الشاه سيغادر ينبغي على أن أكون ألى جانب الجنرالات في وداعه. ويالرغم من أننى كنت مرهقا، وازداد أرهاقا يوما بعد يوم.. فان النوم جفا اجفاني.. فقد كانت الافكار تتزاحم في رأسي، ماذا سيكسون رد فعل المواطنين العاديين أذا غادر الشاه؟ هل سيعلنون الاضراب؟ آم هل تميل الامور الى الاستقرار.. وهل تنشق القوات بالجملة.. وهل تشن المعارضة الدينية هجوما مكشوفا على بختيار؟ لقد كان الجميع يستعد لشيء ما، ولم يكن من السهل معرفة تحركاتهم المقبلة.

الثلاثاء ١٦ يناير ١٩٧٩

ارقت طوال الساعات الثلاث، او الاربع التي امضيتها في فراشي، وظللت اتقلب من جانب الى آخر حتى شروق الشمس، حيث نهضت من الفراش وارتديت ملابسي، واتجهت الى رئاسة الاركان الايرانية، وكان الجنرال غاست قد امضى ليل امس في منزل السفير الاميركي لاننا لم نكن نعرف ما يمكن ان يحدث في ذلك الجزء من المدينة الذي يقع فيه منزله.. وكنت ارغب ان يلتقى الجنرال غاست بالجنرالات.. ولذلك طلبت منه البقاء في منزل السفير

الاميركي. كانت الشوارع هادئة في تلك الساعة من الصباح البارد من الشوارع هادئة في تلك الساعة من الصباح البارد المتشح بالغيوم، ولذلك وصلنا بسرعة الى رئاسة الاركان، ولكنني شعرت أن يومي بأكمله سيكون باردا متشحا بالغيوم.. مثل صباحي ولدى وصولنا الى مقرر ناسة الاركان، وجدنا ان التدفئة

متوقفة عن العمل، وبدا ذلك غريبا، اذ ان الواردات النفطية ازدادت في الاونة الاخيرة، ويدأ الناس من جديد، يعتادون على وجود التدفئة في المكاتب.

وراودنا الاعتقاد اننا وصلنًا أبكر من اللازم الى المكتب ولذلك تكورنا بمعاطفنا.. وامضيت الساعتين الاوليتين اراجع الوثائق، وادون ملاحظاتي واراجع كل مراحل التخطيط لاري فيما اذا كان هنالك اية ثغرات.. وما هي الاشياء التي اغفلناها..؟ وهل اعسددنا العدة لكلّ احتمالات الطوارىء التي قد تواجهنا؟

وبعد قليل، شاهدنا القوات وهي تستعد لتحية العلَّم.. لقد كَانوا منظمين جدا، واكثرُ ما اثار شجوني



وانضباطه، وكررت له قولي ان الصحافة تبالغ في الحديث عن الانشقاق والعلاقات الودية بين المتظاهرين والجيش.. وسألني فيما اذا كان بامكاننا انشاء جهاز مراقبة لرصد اتجآهات الجيش بشكل افضل، فقلت له نني سأناقش هذه القضية مع العسكريين غدا.. اذ ان لدينًا مثل هذا الجهاز حاليا، ولكننا سنسعى إلى تطويره.. وقلت له أن أكثر صا يقلقنا هو غياب التصريحات من جانب واشنطن لمواجهة تصريحا المعارضة الدينية من باريس.. وقيل لي ان الولايات المتحدة ستصدر تصريحا عندما يغادر الشاه ايران.. فقلت أن الوقت مناسب.. وأضفت: أن البعض يعتقد أن وقوف واشنطن بهذا الشكل المكشوف الى جانب بختيار يضره اكثر مما ينفعه.. ولكنني لست من انصار هذا الرأي .. بل اني اعتبر هذا الرأي مضللا، وينبغي علينا ان ندعم بختيار ١٠٠٪، ويشكل علني.

وانضم السفير وليم سوليفان الي، على الهاتف.. فقد استُدعي لعقد لقاء على التلكس مَع وزارة الخارجية، وكان جهاز التلكس في الغرفة نفسها التي يوجد بها جهاز الهاتف.. وحيثُ انني انهيت تقريريّ.. فقد سألت السفير سوليفان فيما اذا كان يرغب في التحدث مع هارولد براون فاخذ سماعة الهاتف مني.. وتبادل المجاملات مع الوزير.. وقال له ان اكثر ما يخشاه بختيار هوعودة المعارضة الدينية من باريس بسرعة.. وشعرت بالسعادة لانني حصلت على هذا التاكيد، بشكل عقوي، وعلمت آن بختيار ابلغ سوليفان انه بحاجة الى شهر كامل لكي يثبت دعائم حكومته.. وبعد ذلك دخلت وزارة الخارجية على خط التلكس.. وبعد تبادل المجاملات كانت اول كلمة ارسلت الى السفير هي: «نأمل أن تكون في الغرفة وحدك.. أذ أن المعلومات التي سنرسلها هي لاطلاعك وليس لاطلاع الجنرال هويزر». وتبادلت أنا والسفير سوليفان نظرات ذات معنى.. وحيث اننى كنت اقف الى جانب السفير سوليفان عندما

وفيَّ هذا الامر مثال على ما كان يحدث، او لا يحدث، ق واشتَّطن، فقد كان الامر لغرّا بالنسبة لنا نحن الاثنين .. وشعرنا أن الاوان قد أن لكي يتولى التنسيق في واشنطن ويوضح الامور، قبل ان يطلُب منا تنفيذ مهمّة في دولة

ويين الساعة السابعة والثامنة، وصل باقى الضباط باستثناء الكولونيل ارثر هاينهوت، الضابط الاداري وقد طلب الجنرال غاست البحث عنه بأقصى سرعة ممكنة، ذلك لان غيابه لم يكن عاديا، اذ انه اعتاد الوصول الى مكتبه في الموعد المحدد دون تأخير.. وهو من هذه الناحية يمكّن الاعتماد عليه. وكنا نحن نولي اهتماما كبيرا لسلامة رجالنا، بسبب الحملة المناهضة للولايات المتحدة التي تشنها المعارضة الدينية.. فقبل يومين، توفي مارتن بيركوفيتس وهو مدنى اميركي من سانَ فرانسيسكو، اثر اصابته بطعنة سكِّين في مدّينة كيرمان، ولم نكن نعرف السبب.. ولكن اناساً كتّبوا على

جدران منزله «عد الى بيتك» مما دفعنا الى الاعتقاد انه

طعن لمجرد انه اميركي.

هو ذَّلك الهتاف الذي هتفوه بحياة الشاه.

وعندما وصل الضابط التنفيذي الميجور بيرنيت، ارسلناه على القور الى الشارع لكي يحضر الجرائد الصباحية فقد كان يهمني أنَّ اعرَّف فيما اذا كان المؤتمر الصحفي الذي عقده الجنرال قره باغى قد عرض في الصحّف بطريقة لائقة.. وقد عاد الميّجور بيرنيت وهو يحمل صحيفتي «كيهان» و«طهران جورنال» .. وشعرت بالسعادة عندما رأيت خبر المؤتمر الصحفى الذي عقده قره باغي منشورا كخبر رئيسي الى يسار الصفحة الاولى في طَهران جورنال، بعنوان «قره باغى يستبعد الانقلاب العسكري» ومع الخبر صورة للجَّدرال.. وهكذا.. فاننا وضعنا سابقة اذ اننا اقنعنا الصحف بنشر مؤتمر صحفي لرئيس الاركان، وهذا في حد ذاته انجاز ضخم.

واعلَنْ قره باغي في مؤتمره الصحفي انه لن يحدث انقلاب عسكري بعد رحيل الشاه، وألمَّ انه لا يستبعد حدوث عصيان في الجيش.. ولكنه لم يستطرد في هذه النقطة.. وقال «ان الجيش يؤيد اية حكومة شرعية ويعترم صيانة الدستور..» واضاف: أن الحيش تعرض للاستفزاز مؤخرا في تبريز وشيراز وفي امكنة اخرى وحدر المتظاهرين من اثارة الجيش.

وسئل قره باغي عن الخلافات في القوات المسلحة .. فأجاب انه في الوقت الذي سيسحق فيه المتمردون طبقا للتعليمات العسكرية.. فأن الوحدة والتفاهم بين القوات المسلحة والشعب ستحبط اية مؤامرة تحركها عناصر خارجية .. وقال انه جندي، ولا يستطيع ان يعبر عن نفسه بلغة السياسيين ولكن هنالك الفاسدين في كل مؤسسة، وكل من تثبت ادانته في الجيش سيتعرض للعقاب.. وليس هنالك اي وطني ايراني مخلص يتمنى حدوث مواجهة بين الجيش والشعب، بعد رحيل الشاه.. واذا حدثت هذه المواجهة فانه لا الجيش ولا الامة.. ستبقى.

ويدا وكأن كلام قره باغى هذا خارج عن الموضوع خصوصا وانه اكد عدم النية للقيام بانقلاب عسكري.. بل اني لم اكن واثقا ان قره باغي يمثلك من الامكانات ما يمكن أستتُماره اذا اصبح الانقلاب العسكري هو الخيار الاوحد.. ومع ذلك فاني اعجبت بحديثه عن تمسكه بالدستور الايراني وحكومة بختيار الشرعية. وقال ان احدا لا يستطيع أن يضمن عدم حدوث تمرد في الجيش.. واضاف «هنالك شيء نحن واثقون منه هو. اننا سنسحق اية محاولة منّ هذا القبيل».

ويشكل عام، فاني اعتبرت المؤتمر الصحفى الذي

ولفت الجنرالات نظري، الى خبر منشور في وسط الصفحة الاولى تحت عنوان «الخميني يشكل ّحكومة جديدة».. ويقول الخميني في الخبر: انّ ولادة الحكومة الاسلامية اصبح حتميا، ويعلن «لن تكون لي سلطة الشاه، ولن اكونّ رئيسا للوزراء وانما ساكتفيّ بتوجيه الامة».. وبالطبع اثارت هذه التصريحات مخاوف

الجنرالات.. فاذا كان مِرد الحديث عن عودة الخميني يملأهم بالرعب.. فكيف يكون الحال عندما يقال انه سيعود «لتوجيه الامة». واشار الجنرالات الى الخبر المنشور تحت هذا الخبر بعنوان «مقتل اميركي يعيش في كيرمان».. وقلت انني ادرك الوضع، وامل أنَّ يكون ذلكَ حاَّدتاً عارضًا.. وكأنَّ

القلق مازال يساورني حول الضابط الاميركي الذي لم يحضر الى عمله في الصباح.. وأمل الا يكون ذَلك بداية اتجاه جدید، اذ آن مثل هذه الاتجاهات تنتشر انتشار الموضوع الذي كان يلح على اذهان الجميع لخصه عنوان رئيسي على الصفحة الاولى يقول: «الشاه يغادر

اليوم» ويعضَ الجنرالات، وخصوصا الجنرال ربيعي، ويدرائي، وقره باغي، رفضوا تصديق الخبر.. اما توفانيان فقد كان واقعيا بحيث انه لم يستبعده.. بينما قبله حبيب الله كشرط مسبق لتخفيف التوتر. وقلت للجنرالات أن الشأه سيغادر اليوم بالفعا

بالرغم من انني لا اعرف وقت مغادرته بالضَّبط، وان كنت ارجح أن الوقت سيكون عند الظهر.. وينبغى علينا مراجعة كل الاحتمالات لكي نعرف اين نقف.. فهل اتخذ الجنرالات الاجراءات اللازمة كضمان مراقبة قواتهم بشكل مستمر.. لقد كنا بحاجة لان نعرف رد فعل الجنود عند مغادرة الشاه.. وقد علمنا أن الجنرالات وضُعوا قواتهم في حالة الاستنفار القصوى.. وفي الصباح اجرى الضباط تدقيقا واسعا في الوحدات وتبين عدم وجود تذمر في الجيش، ولم تحدث انشقاقات جماعية.. بل ان الواقع يقول ان الوضع في القوات المسلحة افضل بكثير من المتوسط. ولعل السبب في ذلك هو حالة الاستنفار التي اعلنت.. فالتحديات التي تثيرها القضايا تزيد من تماسك العسكر.

والى جانب الاستنفار.. هنالك عودة زعماء المعارضة من باريس.. اذ أن الجنرالات لم يستطيعوا التكيف مع هذا الوضع.. ويبدو أن الجنرالات مازالوا يأملون أن يختفي زعماء المعارضة بشكل مفاجيء، او ان تتم تصفيتهم فور وصولهم وتبين أن الجنرالات التقسوأ بشابور بختيار مساء امس وظلوا يناقشونه حتى ساعة متأخرة من الليل، كما ان رئيس الوزراء عقد اجتماعا مع مجلس الوصاية على العرش.. وبذلك فان قره باغي التقى رئيس الوزراء مرتين: في المرة الاولى مع الجنرالات، وفي المرة الثانية بصفته عضوا في مجلس الوصاية.. وقد استعرض الجنرالات خطط الطواريء مع رئيس الوزراء، ويذلك تعززت العلاقات بين الطرفين ولا بد ان بختیار یدرك الان الی اي مدی سیساعده العسكريون في السيطرة على البلد، وانهاء الاضرابات، واعادة الأمور إلى طبيعتها.. والجنرالات على ثقة انهم على استعداد للبقاء في حالة استنفار لحماية مصادر الطَّاقة، والوقود والاتَّصالات، او اي شيء آخر ويدا، اخيرا، وكأننا نسير في الاتجاه الصحيح.

وسمعنا صوت طائرة هليكويتر فوقنا.. وحيث اننا

نعلم ان الشاه سيذهب من قصر نيافاران الى مطار مهرأياد بالهليكوبتر. وان طريق الهليكوبتر يمر فوق مبنى رئاسة الاركان.. فاننا ذهبنا الى الشرفات.. وبالطبع كانت هناك طائرة الشاه، وخمس طائرات اخرى مرافقة، تتجه الى مطار مهراباد.. ولم اكن اشك على الاطلاق أن دقات قلوبنا جميعا وصلت إلى الضعف. وقال لنا الجنرال ربيعي ان الطائرة وطاقمها جاهزان.. وقد قام هـو شخصيا بتفقـد الطائرة، واحتبارها في الصياح.. والتفت الجنرال قره باغي الي، وسألنى بطريقة عاطفية عن مقترحاتي حول مغَادرَة الشاه.. فقلت انه ينبغي على رئيس الاركان نفسه ان يدهب الى المطار ويمثلَ الجيش في مراسم الوداع.. وسأبقى انا مع باقى المجموعة في مكتبه نراقب الوضع. وكان هذا هو الاختبار الاول، حيث ان كل واحد منهم قال في عدة مناسبات انه سيغادر ايران اذا غادرها الشاه.. وها هو الشاه يغادر فكيف سيتصرف الجنرالات؟ هل يطلبون مني ان استقل طائرتي، ثم يهربون هم من البلد، او انهم يتبعونني ويقتدون بي. واستمررت في طرح اقتراحاتي، وخِصوصا بالنسبة لمراقبة القوات العسكرية.. ومع ذلك فان دقات قلبي كانت تتسارع يوما بعد يوم.. ولم يكن واردا بالنسبة لي ان يذهب الجميع الى المطار لتوديع الشاه.. ذلك لانهم عاطفيون اكثر من اللازم، واذا ذهبوا الى المطار هاته ليس من المستبعد إن يتحول وداعهم لي إنا شخصيا، ويسافروا مع الشاه.. وهكذا، فعندما قالَ قره باغي لي انه يوافقني في الرأي، وايده الاخرون في ذلك، تنهَّدتُّ

وسألني هاروك براون عن معنويات الجيش الايراني جديدة لي في اليوم التالي.

وصلت الرسالة، وقرأت ما جاء فيها.. غانني قلت له انني لا امانع بالخروج من الغرفة.. ولكنه قالي لي: ● أما أن نكون الاثنان معنيين بالازمة، أو لا.. ولَدُلك ينبغي عليك ان تبقى.

واثناء انتظاري السفير شغلت نفسى بمراقبة اجهزة التلبرنتر ومتابعة اخر الاخبار.. ونقلت الاجهزة مقالا في الوول ستريت جورنال عنوانه «الشاه سيغادر طَهران في منتصف الاسبوع.. ومغادرته قد تؤدي الى حدوث فوضى».. ويشير المقال الى اعلان المعارضية الايرانية بانشاء مجلس ثوري اسلامي لادارة البلاد فور رحيل الشاه، ويقول «ان هذا القرار يزيد من ضعف الحكومة المدنية الجديدة التي يترأسها بختيار وتدعمها الولايات المتحدة.. ويتوقع المسؤولون الاميركيون ان يعزز انشاء هذا المجلس حدوث مجابهة بين انصار رجال الدين والقوات المسلحة ».. ولم يكن هنالك ما يدفعنا الى الاعتقاد ان العسكر سيتركون

ترلاتستطيع ابنلاع عدد إضافي من الألغ ا

وطن للمتفائلين، وطن أخــر للمتشائمين...: الرئيس امين الجميل على رأس المتفائلين. وهولا يستند في ذلك الى معطيات ميدائية، وانما الى نوع من الفلسفة لَشخصية، فمنذ سقوط السلطنة العثمانية، والمنطقة تعيش ارتجاجا عميقاً. وهذا الارتجاج ادى الى حدوث تصدع بنيوي بعيد المدى، بحيث لا يمكن القول ان هناك بلدا عربيا واحدا يتمتع بالحد الادنى من المناعة. وما يصدق على البلدان العربية يصدق ايضا على اسرائيل التي تواجه الضياع الكبير، فالائتلاف بين اسحق شامير

فرضته حالة التفتت التي تعيشها الدولة اليهودية. لقد تحدث يوري افنيري عن «العقل البعيد» . اجل لم بعد العقل هناك. واليهود تعرفوا على نوع أخر من التيه، لتيه داخل الدولة نفسها . لا بد اذا من ذلك النبي الآخر. . الذي يصنع المعجزة، هل يستطيع اسحق شامير ان يفعل ذلك؟ يرد آفنيري ساخرا: «كان بامكان شامير ان يعطينا المعجزة لو كان اطول بثلاثين سنتيمترا». المشكلة في

وشمعون بيريزً لا يعدو كونه نوعا من الَّهرطقة السياسيَّة

الطول، لكنها السخرية السوداء على كل حال. يعتقد الرئيس الجميل أن القوى الاقليمية اضعف من أن تلملم مشكلاتها، وحتى اذا ما اتفقت على اقتسام لبنان فهي لا تستطيع ابتلاع عدد اضافي من الالغام. لقد قال ذلك شمعون بيريز خلال الحملة الانتخابية في مطلع صيف ١٩٨٤. اما السوريون فلا يريدون للبنان أن ينتهي. ولعلهم استفادوا من تجرية الصين وهونغ كونغ، وعندمًا اطلق الرئيس حافظ الاسد قوله الشهير «شعب واحد في دولتين»، فقد كان يكرس واقع الدولتين. ولكن هل كانَ يقصد، وكما يقول البعض: «دولة وأحدة بنظامين»: الصين الشيوعية وهونغ كونغ الرأسمائية. ولولا هذه النافَّذَة الفوضُوية التي تتعايش فيها الرولز رويس مع الاحذية الرثة، لما استطاعت بكين الحصول على تلك لكميات الكبيرة من العملات النادرةً، ولا كانت حصلت على المواصلات الالكترونية ولما تمكنت من ان تضخ الجواميس الذِّين يحملون الجَنسية البريطانية، والعيون الصينية، في اتحاهات مختلفة

يمكن ان تكون سوريا الاشتراكية ولبنان الرأسمالي، لكن الرئيس الجميل يعتقد انه بالكاد تستطيع احدى دول المنطقة ان تستوعب مشكلاتها، لا بل ان العديد من هذه الدول تهرب من مشكلاتها الى مشكلات الاخرين. وعلى هذا الاساس قان المغامرة اللبنانية مستصرة لانها اكثر ديناميكية من كل النماذج الاخرى. صحيح ان لبنان شهد حريا ضارية، لكنها، في نظره، الحرب الاصطناعية، اما الحرب الحقيقية فهي تلك التي لا تزال تتفاعل داخل الدول الاخرى. واستطرادا، فانَّ المنطقة لن تهدأ، لا يل انها مقبلة على تطورات مثيرة، ولا شك ان الرئيس اللبناني يعود الى التجربة الاسبانية، فالاوروبيون الذين اطالوا عمر الامبراطورية العثمانية حتى لا يتقاتلوا على اقتسامها، اقفلوا الحرب العالمية الأولى قبل ان يتبلور الشكل النهائي لتلك التركة الصعبة. وسريعاً، بل وسريعاً جدا، اندلعت أزمة ١٩٢٩، وبدا لستالين كما لو أن العالم الرأسمالي ينهار باسره. من هنا كان كلَّامه لارمان هامر، الوسيط الرأسمالي الشهير: «ارجو ان تبلغ الرئيس هربرت هوفر انني لن ابعث اليه بالدبابات لحمايته.» ولكن كم كانت ضحَّكة هوفر كبيرة، فهو الذي عقد تلك الصَّفقة المثيرة مع البلاشفة عندما قايض القمح الاميركي بالوثائق القيصرية الهائلة. ومن خلال هذه الوثائق انشا المعهد الشهير الذي يحمل اسمه والذي يعتبر مخزنا للاسرار السوفيتية. ومن هذا المعهد تخرج رونالد ريغن الذي كان عضوا في لجنته الفخرية الثلاثية (مع فريدريتش فون هايك المائز على جائزة نويل في الاقتصاد والكسندر سولجنتسين المنشق السوفيتي الحائز على جائزة نويل في

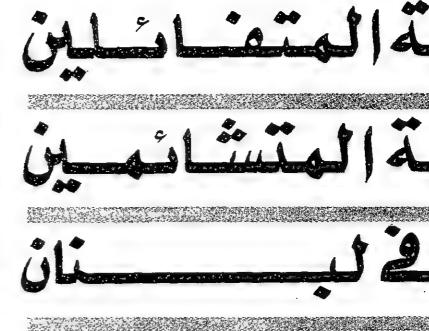
كلُّ التوترات الاوروبية استثمرت في اصبانيا، حتى اذا ما نشيت الحرب العالمية الثانية، كانَّ الأوروبيون يَجترون دماءهم الطارجية، فيما كيان الاسبان يتفرجون من الشرفات. هل يحدث هذا بالنسبة الى اللبنانيين الذين ما برحت دماؤهم تستخدم كوقود سائل في كل صفقة

دبلوماسية تأتي بالصناديق من هذه الدولة أو تلك؟ الرئيس الجميل يعتقد أنّ المنطقة كلها في حالة انعدام الوزن. والذين يقولون ان لبنان يمكن ان يكون جزءا من صفقة يتجاهلون التضاريس اللاهوتية في هذا الشرق الذي انتج الديانات السماوية الثلاث، وإذاً ما استغرقتُ الازمَّة سنَّوات اخرى ، وآلاما اخرى، قلا بد من النهاية السعيدة، أو على الاقل تلك النهاية الاقل ماسوية مما يتصوره الكثيرون.

النقيض تماما هو الوزير وليد جنبلاط الذي يعتقد ان لبنان لايستطيع ان يكون تلك العربة التي يجرها حصانان يسيران في اتجاهين مختلفين. صحيح ان اتفاقية سايكس _بيكو لأتزال سارية المفعول، لكن الصحيح ايضا ان المَارُونْية السياسية قد استنفدت كل اغراضها، فهي لم ثقم بتحويل الكنيسة الى دولة، بل عمدت الى تحويل الدولة الى كنيسة . اما ابناء الطوائف الاخرى، فيفترض ان يبقوا في الفضاء الخارجي.

الزعيم الاشتراكي يري أن المارونية السياسية ليست مستعدة للتعامل المتكافء مع الاسلام السياسي، فهي التي يجب ان تبقى في المقدمة، مستنددة، على الاقتل اي الناقشات الطويلة التي جرت على هامش مؤتمر الصلح في فرساي عام ١٩١٩، حتى ان بيار الجميل لم يكن يعتقد البشة أن لبنان كان يمكن أن يقوم لولا «التضحية المارونية»، وكان في نظر الجميل، ان تشكيل الدول يشبه تماما تشكيل الاديان. انه التشكيل الابدي، وهنا يبدأ الخلط المخيف بين الدولة والنظام، الا إذا قامت الدولة النقيض. وعلى هذه النقطة بالذات يركز سمير جعجع الآن، فهو يعتقد أن أي تخل عن صيغة الطائفة العليا والطوائف الدنيا يعني الاندفاع باتجاه الدولة الاخرى، ولهذا، فهو يقول بالخيار الدولي الذي يضمن استمرار لبنان أن على اساس الاحتفاظ بالأمبراطورية المارونية داخل الدولة او على اساس قيام كونفدرالية تكرس التشقق الحضارى الذي يشكل الأساس في أيديولوجية الكسليك (الجامعة الشهيرة التي تشرف عليها الرهبانيات والتي تعتبر المصنع العقائدي للمارونية السياسية).

جنبلاط يستند الى واقع تاريخي مختلف. انه الرجل الذي يعتقد أنه ينتمي إلى الحقيقة اللبنانية، ففخر الدين المعنّي (الدرزي) هو أول من ارسى واقع الدولة اللبنانية، لا يل أنَّ الْحدود كَأَنت أوسع بكثير منْ الحدود الراهنة. أما



واذا استقرت المارونية السياسية داخل الغيتو الضيق الذي فرض عليها، بانتظار توسيعه وفقا لتطور الاوضاع الاقليَّمية الدولية. كان على الطوائف الاخرى ان تواجه تلكُّ الصدمات الدموية اللامتناهية. والوزير جنبلاط يعتقد ان حروب الطوائف لن تنتهي في امد قريب، لا بل ان هناك. حروبا اخرى تلوح في الأفق، فلا يزال هناك الكثبرون المستعدون للموت، كما أن أحدا لا يبخل بالسلاح اللازم لاستمرار هذا الموت.

تاتى بها هذه الحرب؟

• حسين الحسيني

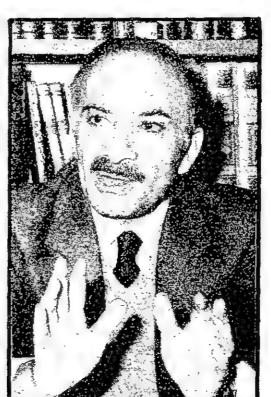


الموارنة فكانوا يعملون في اتجاه مختلف تماما. كانوا يسيرون دائماً في الاتجاه الضاد للمنطقة، واذا كانوا هم فعلا أحفاد الجّراجمة الذين أتى بهم للقتال الى جانب الروم ضد العرب (ومعاوية تحديدا)، فان دورهم كان واضحا في التعاطف مع الحملات الصليبية، كما انهم كانوا حصان طروادة في قلب السلطنة العثمانية، حتى أذا ما انهارت هذه السلُّطنة دخلوا تلقائيا في اللَّعبة الفَّرنسية. لكن الخريطة «تخريطت» كثيرا، فآلمارونية السياسية فرضت على كل طائفة اخرى هاجس التفوق: من التفوق التَّارِيخِي الى التَّفُوقَ العددي الى التَّفُوقَ الثُّقَّاقِ الى التَّفُوقَ الاقتصادي.

الرئيس حسين الحسيني يبدو الاكثر تفاؤلا. انه من بلدة شمسطار القريبة من المناطق التي تقيم فيها العشائر (بعلبك - الهرمل), والكثيرون يقولون أن رئيس مجلس النواب يبني تفاؤله على اساس عشائري، حيث خلافات «البعد الواحد» يمكن ان تحل بالنوايا الطيبة وحدها. ولكن في ما يتعلق بالازمة اللبنانية، فان الحديث يبدو ضرورياً عن الابعاد المتعددة. وكما يتكلم هريرت مركيوز عن البعد الرابع في الانسان، يمكن الكلام عن البعد الرابع في

لا احد يعرف لماذا يتفاعل الرئيس الحسيني الى هذا الحد. والذين يأخذون عليه تفاؤله السهل يقولون انه يملك طيبا. ومع أنه على مستوى عال من الذكاء، فهو يعتقد أن بامكان القبل أن تقود الى وفاق وطني فاعل: القبل بدلا من القنابل، ويبدو أن أحدا ليس مستعدا أن يصلُ بتفاؤله الى النقطة التي وصل اليها الرئيس

الزئيس رشيد كرامي، وان كان يلقي باللوم على المارونية السياسية في صنع الازمة اللبنانية، قانه يلتقي مع الرئيس امين الجميل في كون الظروف الاقليمية لا تسميّم بالغاء الدولة اللبنانية، لا بل ان الغاء هذه الدولة لا بد ان ياتي في اطار مشروع يقض بتغيير خريطة الشرق الاوسط ومثل هذا الامر لا يمكن أن يتم في اجواء باردة. لا بد من الحرب اذا، ولكن من تراه يستَطَّيع التنبؤ بالنتائج التي





قد تطول الالام، لكن الامال تبدو وكانها الاحتياطي الوحيد بعدما تحطم ذك المخزون الثقافي والانساني الكبير، حتى ان كريستيان غراف السفير الفّرنسي السابق، كانْ يَتَمنى أَجْرَاء الحوار في اسرع وقت حتى لا يتحول ، بعد سنوات قليلة، الى حوار بين الهياكل العظمية. يتفق الرئيس كرامي مع الوزير بري في ان الخطر الوحيد

عيد العمال في لبنان هذا العام كان عيد ارباب العمل،

والمقصود بأرباب العمل هنا ليس اصحاب المؤسستان

الاقتصادية الذين راحوا يذرفون الدموع بسبب الويلات

التي حلت بهم، مع أن الاثراء الفوضوي اللامحدود جعل

منهم، ودون مبالغة، مهرجان انشرق الاوسط. المقصود

اصحاب المؤسسات الحزبية الذين انتهزوا هذه المناسبة

ليعلن كل واحد مواقفه السياسية «المستجدة»، فيما كان

الناس يصطفون في طوابير امام الافران بحثا عن الخبز

الوزير وليد جنبلاط هاجم، وكالعادة، الرئيس امين

الجميل، لكنه هذه المرة هاجم أيضا القطب المضاد «رشيد

افندي كرامي» لتوقيعه مرسوما يتعلق بفتح اعتماد

اضافيَّ لحسابٌ الجيش، وقد حمل معه جنبلاط تُسخة عن

المرسّوم الى سينما «استرال» حيث اقيم الاحتفال وراح

يلوح به مطالبا الشعب بتحديد «الدجالين والكذابين

واللصوص» في البلد. ثم طالب بتعميم نموذج «الادارة

المدنية» في مُختلف المناطق اللبنانية حتى لا تبقى

الاوضاع، خصوصا الاوضاع المعيشية الملحة، أسيـرةً

العشوائية الراهنة. والمعروف ان هناك قيادات لبنانية

عديدة تري، في الادارة المدنية، على أيجابياتها

«الطارئة»، تكريسًا لمنطق الكانتونات. اما البديل فهو

احياء الادارات والمرافق العامة التي سعت الميليشيات الى

تدميرها او الاستيلاء عليها واستثمارها لحسابها

القنبلة السياسية التي فجرها وليد جنبلاط هي

اشارته الى الوحدة الوطنيَّة الفُلسَطينيَّة التَّي تحققت فَّي الجزائر. وقد أثنى على هذه الوحدة التي وضعت القضية

الفلسطينية، في نظره، في اطارها الصحيح، ملاحظا أن

طريق القدس، وفي ضوء هذه الوحدة، باتت تمر في موسكو

المراقبون توقفوا مليا عند هذا الكلام، وقد اعتبروه

موجها ضد سوريا بالذات التي تعتقد أن الطريق الى

الفَّدُس يجِبِ أَلَا يمر لا عبر موسكُّو ولا عبر واشنطن. ولقد

كانت هناك خلافات معروفة بن السورين والسوفيت حول

سبلُ التعاطي ان مع المشكلة اللبنائية او مع المشكلة

الفلسطينية، فالسوريون يصرون على ان هذا التعاطي

يجب ان يكون معزولا عن اي تاثيرات دولية الا في طارّ

المصلحة الاستراتيجية المشتركة. ولقد كانت لهم مأ خذهم

على السوفيت الذين قفزوا فوق سوريا وتعاملوا بشكل

مباشر، مع وليد جنبلاط، هذا فضلا عن انهم لم يتجاويوا

وعلى كل، فالسوفيت لا يتركون مناسبة الا ويشيدون

بالسياسة السورية. اما في الخفاء فلا يترددون في اظهار

حيرتهم حيال هذه السياسة. وهنا يتساءل المراقبون عما

اذا كان كلام جنبلاط متعمدا ام انه جاء ويوجود السفير

السوفيتي في بيروت فاسيلي كولوتشا، نتيجة «انزلاق

لغوي» طَارَىء، مع ان كلَّمة الزعيم الاشتراكي كانت

والواقع ان جنبلاط عاتب على السوريين الذين تتهمهم

اوساطه بّأنهم يمالنّون حركة «امل» علىّ حساب الحزّبُ

التقدمي الاشتراكي والاحزاب الوطنية الاخرى، وان كان

هناك من يذهب الى ابعد من ذلك بكثير، فالطريق العسكري

السوري فصل منطقة عالية عن منطقة الشوف، وإذ توجد

كَتَافَةٌ عُسكرية سورية على ذلك الطريق، قان الزعيم

الدرزي يبدو وقد فقد جزءا كبيرا من سيطرته على منطقة

تعتبر حجر الزاوية بالنسبة لمختلف الفئات اللبنانية. ولم

يكتف السوريون بذلك الخط الذي يمتد من صوفر الي

بحمدون فعالية وخلدة، وانما امتدوا جنوبا على الخط

الساحلي، وإذ اصبح مرفا خلدة وكذلك مرفاً الجية تحت

رقابة السوريين، فأن ما يثير قلق جنبلاط هو النشاط

السوري في اقليم الخروب الذي يعتبر، بكثافته السنية،

والواضح أن جنبلاط بأشادته بدورة الجزائر أراد أن

نقطة الضُّعف بالنسبة ألى الحرَّب التقدمي الاشتراكي.

يوصل رسالة معينة الى الفصائل الفلسطينية القرسة من

سوريا والتي بدأت تمارس نشاطها، ويشكل علني، في

الاقليم، ولكنَّ هل يستطيع الزعيم الاشتراكي أن يواجَّه

احدا دُونَ ان يؤمن التغطية الدولية والاقليمية اللازمة؟

مع سورياً عندما اختلفت مع عرفات.

تصيرة ومركزة.

الذي يُتهدد لبنان هُو الخطر الاسرائيلي. فالفرنسيون الذين كانوا ذات يوم حماة المارونية السياسية، وهم الذينُ اخترعوا بدعة الامتيازات، باتوا مقتنعين تماما بالتحديث السياسي، اما الفاتيكان الذي يقول باقامة غلاف دولي حول المسيحيين، فلا تاثير له في الشرق الاوسطالا في حدود «انسانية» احيانا. فهذه المنطقة، ورغم كل شيءٌ، لاتزال تعيش هاجس الحروب الصليبية ، أو على الاقل أنها تعيش ذلكُ الْهَاجْسُ الذي اكتشفته بعد فوات الاوان، وهو ان الدول الغربية لم تكنّ تريد القضاء على العثمانيين وحسب عندما اخترعت الحرب العالمية الاولى، بل انها كانت تريد القضاء على العرب، وبالـدرجة الاولى، وهكـذا، فمنذ منتصف القرن الماضي بدأت زراعة المشاريع العنصرية. ولا تزال هذه الخطة سارية المفعول حتى الان. ولولا «الاوضاع السَّائلة» في الشرق الاوسط، كما كان يقول ديزموند ستيوارت لتشكل اكثر من كيان اتني الى جانب اسرائيل التي تعتبر مثالا للعنصرية المطلقة.

الاسرائيليون هم الذين يتولون تغذية العنصرية في لبنان، والواقع، كما يقول كرامي ومعه بري، أن الموارنة وقعوا في الفخ الكبير عندما اخذواً بالجاذبية الاسرائيلية، فماذا كانت النتيجة؟ لقد فقدوا الجزء الاساسي من اراضيهم وتحديدا تلك الاراضي التي تعكس ماضيهم الحقيقي، خصوصا الماضي الثقافي. لكن سمير جعجع، المسؤول عن النزوح عن الشوف وعالية واقليم الخروب والشحار الغربي وشرقي صيدا، يردد تلك المقولة التي طالما رددها سأسة عربٌ. وهي ان الاولوية للنظام (ايّ للحكام) على الارض، كما لو انهم يتبنون نظرية ماوتسي تونغ: تُراجع في المكان تقدم في الزمان.

الذي يحصل هو تراجع في المكان والزمان معا. والواقع ان جعجع لا يمكن الا أن يكون جزءا من السقوط العربي العام وان حاول ان بقدم نفسه على إنه بمثل نموذ< حضاريا متمايزاً، والطريف انه يحاول ان يجسد ذلك التمايز _ وهو الذي ينتمى الى طبقة اجتماعية بائسة اذ كان والده مجرد جندي عادي _ بمزج الكلمات العربية بالفرنسية خلال الحديث. هل هذا هو التمايز ام انه التيه اللغوي الذي يعكس التيه الحضاري ايضا.

لكن جعجع يبقى متفائلا على طريقته الخاصة، وهو يشارك الرئيس كميل شمعون في ان العرب يسيرون نحو الانقراض السياسي. وكل يوم يمضى يعطى الدليل على حدوث ذلك فعلا، قُلا تكاد تخلو حدود عربية عربية من احتمالات المواجهة العسكرية، كما أن الدول الكبرى وايضا بعض الدول الاقليمية تمارس الوصاية على معظم الحكومات العربية التي باتت عاجزة كليا عن اتخاذ المبادرة حيال اي من القضايا الساخنة التي تفتك بالواقع العربي. اما بالنسبة الى اسرائيل، فيعتقد قائد «القوات اللبنانية» انها الوحيدة التي تملك مواصفات «الدولة المطلقة»، اي أنها الدولة التي وجدت منذ الازل وتبقى الى الابد. وحتى أذا تجاوزنا هذا البعد اللاهوتي، فالثابت أن اسرائيل تمثّل الحضارة المضادة. ويبدو أنْ جُعجع لا يأخذ بعين الاعتبار حقيقة اساسية، تجعل العرب، ورغم تشتتهم الآني، في موقع الدفاع اللانهائي عن الذات، فالعراقيون يحاربون في مواجهة الله الفارسي، والسوريون يحاربون في مواجهة المد الاسرائيلي. والواقع أنه لا العراقيون يحاربون بمفردهم ولا السوريون يحاربون بمفردهم ايضا، فثمة كتلة عربية هي التي تقف وراء كل . هذا. قد تكون الكتلة عاطفية في بعضَ الاحيّان. ولكن حتى العاطفة يمكن ان تحدث ديَّناميكية معينة في طبيعة الصراع الذي تخوضه الامة العربية.

وجعجع، ومعه شمعون، لا يمارسون التفاؤل على اساس الانهيار العربي وحسب، بل انهما يراهنان على انهيار المسلمين في لبنان فالمسلم القوي، وسواء كان فلسطينيا ام لينانيا ينتمي الى احد المذاهب الاسلامية، يمارس قوته بوحشية نادرة ضد بني قومه، ولقد حدثت اكثر من ظاهرة مروعة في هذا المجال تعكس التفكك العميق في البنية الاسلامية في لبنان، فعنسلما تصلم الحسرب التقدمي الاشتراكي وحركة «امل» مفاتيح القوة في بيروت، كان أولَ عمل قاماً به هو الاجهاز العسكري على حركة «المرابطون» التي يقودها ابراهيم قليلات. ولان الطرفين المنتصرين لم يستّطيعا التعايش امام تلك المعادم الكسرة، كانت بينهما تلك المعارك الضارية التي اسهمت في تحريكها التراكمات منجهة والايدي الخارجّية من ناحيةً اخرى، فيما كانت حرب المخيمات مثّالا اخر على الوحشية

التي يتم بها الحوار بين العرب والعرب. يحق لجعجع وشمعون ان يطلقا القهقهات حيال ذلك التردي النفسي الذي حكم العلاقات بين السلمين في لبنان. لكن الذَّى بحدَّث في المناطق الشرقية لا يقل هولا، فيما يبدو واضحا أن الديكتاتورية التي تمارس هناك ترمي الى تعليب المجتمع المسيحي، وفي ظل مواصفات معينةً. ان هناك تشجيعا منقطع النظير على تكوين مجتمع الملاهي، او بالاحرى ذلك المجتمع الذي يستطيع تأمين التعايش بين الكنيسة والملهي. لكن المسيح لم يعد هو الذي يحسد الكنيسة. انه سمير جعجع الآن، أما الملهى فهو الذي يعكس حالة الترف، ولكن كُم هناك من المسيحيين الذين يعيشون الان دون خط الفقر في لبنان؟

لكل ثقاؤله الخاص وتشاؤمه الخاص. ولكن سواء كنا امام التفاؤل ام امام التشاؤم فلا وجود لمعطيات عملانية تحدد ذلك الشعور. كل ما هناك عبارة عن رزمة من المعطيات الضائعة. ويبقى ان الموضع الاكثر واقعية، اذا كان هناك من سبيل الى الواقعية، هو «التشاؤل». كلمـة اخترعهـا اميل حبيبي. ومنهـا اتت كلمـة «متشائل». ولكن كم تبدو المشاعر، ومعها الوقائع،

Delin Kal

لا شك أن هناك خلافا عميقا بين قصر المختارة وقصر المهاجرين حول الكثير من النقاط، وهذا الخلاف قد ياخذ «اشكالا اخرى» اذا لم يتم وضع حد له، ودون ان يخفف من ذلك ما يصدر بين الحين والآخر من كلام عن العلاقة الاستراتيجية العميقة بين دمشق والحرب التقدمي الاشتراكي، فيما تقول بعض اوساط الحزب والتي تتولَّى التهدئة عادة أن الوزير جنبلاط كان يقصد عندما قال أن طريق القِدس تمر في موسكو ومن ثم دمشق، ان هذه الطريق لا تمر عبر واشنطّن ومن ثم القاهرة او عمان وريما تل ابيب، لكن الثابت ان جنبلاط يعرف كيف ينتقي كلماته بدقة وكيف يطلقها في الوقت المناسب. هل يعني هذا ان علينا ان نتوقع مجابهة بين جنبلاط والسورين

الواقع أن رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يتقن اللعبةُ ٱلدوليةُ يتحركُ ببراعة تَادرة، وهُو اذ َيـريد الاحتفاظ بعلاقاته مع دمشق لا يريد ان تكون دمشق هي الحاضرة السياسية آلوحيدة التي يفترض التعاون معهآ بل لا بد للسياسي الناجح من أن يمتلك سلسلة من البداف ألتى تعطيه هامُّشا كبيرا للتحرك. لكن الامور تضيق ع لبناًن، وإلى الحد الذي يشعر فيه كلُّ سياسي لبناني، خصوصاً اذا كان قائدا لاحدى الميليشيات، انه لا يستطيع الا أن يكون مع سوريا أو مع اسرائيل. وعندما لا يكون احدهم مع سوريا، فلا بدان يصنف مع الفريق الاخر. وهذه هي مشُكلة جنبلاط الذي يعتقد ان الرياح الاقليمية هي من الضعف والتقلب بحيث لا يمكنها ان تستوعب الازمة

اللَّينانية، لا بل ان هذا التجاذب الاقليمي الهش هو الذي يقف وراء استمرار الازمة.

لكن الظاهرة الايجابية في عيد العمال في لبنان هي الاشارات التي صدرت عن آلوزير نبيه بريّ ان باتجأه الفلسطينيين أو باتجاه الحليف السابق الوزير جنبلاط خلال المهرجان الذي اقامته الحركة في صالة سينما كونكورد، بحيث قيل أنَّ السياسة اللبنانية ترسم في صالات السينما، خصوصاً أنّا ما عرفنا أن مهرجان "القوات اللبنانية» اقيم في صالة التياترو الكبير في كازينو لبنائج الوزير بري دعا، وللمرة الاولى، الى قيام الجبهة الوطنية، وعنَّدما قصر خلافه مع الاحزاب الأخرى على الحزب الشيوعي، داعيا اياه الى الحوار، فكما لوانه يعتبر



الانتشار السوري في بيروت الغربية.

● مائير كاهانا

اسرائيلية في حي الطور .

۱۸ شهرا وشهرا واحداً

حول بعض المخيمات.

الاعتقالات: من ابرز هذه الحملة اعتقال ٢٩ طالبا من

مدرسة خان يونس بحجة اشتراكهم في التظاهرات ضد

الاحتلال في ١٩٨٧/٣/٤. ومن ثم اعتقَّال ثلاثين مواطنا

يوم ١٩٨٧/٣/١٧ اثر طعن اثنين من المستوطنين في

القدس، واعتقال سبعة فتيان يوم ٨٧/٣/٢ في القدس

ايضا بتهمة القاء زجاجات حارقة على عشرين سيارة

🗷 الابعاد: قامت سلطات الاحتلال بابعاد اربعة مواطنين

فلسطينين في الارض المحتلة بحجة تنظيم تظاهرات

واجتماعات ومهاجمة دوريات، ومن بين المبعدين المواطنة

رجاء طالب عبد ربه ربيع هي وطفلاها البالغان من العمر

■ اغلاق الجامعات واقتحام المدارس: قررت سلطات

الاحتلال اغلاق الجامعات والمدارس في الارض المحتلة

اعتبارا من ٢٦/٣/٢٨ وحتى ١/٤/١٨ لتجنب مشاركة

الطلُّابُ بِالانتفاضَةُ. هذا وقد قررتُ سلطات الاحتلال بناء

اسوار اضافية فوق اسوار المدارس في قطاع غزة، اذ اصبح

ارتفاع الاسوار من ٨ الى ١٠ امتار . كما بوشر باقامة اسوار

■ هدم المنازل: في اوائل اذار اصدرت سلطات الاحتلال

امرا عسكريا بهدم ٣٥ منزلا في مخيم جباليا بقطاع غزة،

كما اصدرت امرا اخرا بهدم • ٧ منزلا في مدينة خان يونس،

كما قامت السلطات بهدم ثلاثة منازل في مدينتي القدس

والخليل وستة منازل اخرى في مخيم الجلزون واربعة

منازل في مدينة طولكرم. وفي مدينة الخليل وجهت

سلطات الاحتلال انذارات إلى عدد من سكان قرية فرسة

بهدم المنازل التي اقاموها بحجة عدم حصولهم على

• وليد جنبلاط

كريم بقرادوني ألقى كلمة في المهرجان اكد فيها على

الشوابات التي تتمسك يها "«القوات» مشل التمسك

بصلاحيات رتيس الجمهورية، ورفض الوجود الاجنبي

وتحييد لبنان، مرورا بالهجوم الكلاسيكي على رشيد

كرامي الذي تعتبره «القوات» مسؤولا عن كل المآسي

والحقيقة أن المازق المعيشي يتفاقم في لبنان بشكل

خطير، فالأسعار ترتفع يومياً وبايقاع سريالي، ولولا

المساعدات التي تقدمها الدول العربية والاجنبية، اضافة

الى بعض المؤسسات الدولية، لحصل انفجار اقتصادي

حقيقي. ولعل كبير الخائفين من المستقبل هو الرئيس

سليم آلحص الذي يعتقذ ان شرارة واحدة ستشعل البلاد

بأسرها. وهذه المرة سياخذ العنف منحى آخر مختلفا

كليا، فبامكان الناس أن تتحمل كل شيء، لكنَّها لا تستطيع

أن تتحمل الجوع لا من اجل الصلاحيّات الرئاسية ولا منّ

الذين لم يعودوا يبعثون الى حكومات بلادهم بتقارير

سياسية، واحد السفراء الاوروبيين قال ك « يقبس» التي

التقته لدى احد الوزراء انه بعث هذا الاسبوع بــ «تقرير

اجتماعي» الى حكومته، فالمشكلة السياسية اصبحت

مشكلة منسية في لبنان، فيما تبدو المشكلة الاجتماعية

على وشك الانفجّار، والسفير اياه لايستبعد ابدا حدوث

لكن مصادر سياسية علمية تقول أن القادة بمختلف

طوائقهم وفئاتهم باتوا يخافون من حدوث شيء ما لا يمكن

استيعايه. من هنا التوجه الشترك إلى الانفجار العسكري

الذي يقطع الطريق على الانفجار الاجتماعي. الجميع

متفقُّونَ على هذه الخطوة. ولا شك أن حالة الاحتقان التي

تعيشها البلاد تساعد على ذلك، فالحوار مقطوع، بصورةً

كاملة الا من خلال الثقوب، فيما يبدو الجنوب أمام كل

الاحتمالات. واذ تلقت المراجع المسؤولة تأكيدات بأن

الاسرائيلين لن يجتاحوا مرة اخرى بسبب الوضع

المستنقعي في لبنان، فان الاسرائيليين الندين بدأتُ

تملا الاجواء اللبنانية، مذكرة بأ

١٩٨٢، عادوا الى اسلوبهم السابق في ضرب الاهداف

المدنية. وهذا ما حدث اخيراً في المخيمات الفلسطينية في

منطقة صيدا، فيما يتوقع المراقبون ان تتكثف هذه الغارات

التي رافقها قصف مدفعي واسع لقرى جنوبية، كما لو ان

الهِدِّقَ هو احداث مناخاتُ نفسية معينة تمهد لتحول ما

القرارات الكبرى، وعلى القياس اللبناني، تتخذ اذا في

صالات السينما او في الكازينوهات. والعمال الذين نقلوا الى

هذه الصالات ليصفقوا للقادة كانوا يعرفون جيدا ان

المهرجانات التي اقيمت هذا العام، وتقام كل عام، انما هي

محاولة، من ضَّمن محاولات مختلفة، لاغتيال الواقع

وكان العمال امام مشهد سينمائي كوميدي: «ممثلون

من الدرجة الثالثة »، كما قال لي آحد النقابيين الذي

اضاف: «لقد حان الوقت الذي يسقط فيه المهرجونُ

الصراع بين وليد جنبلاط ونبيه بري انتقل من

الزواريب الى صالات السينما التي لاتزال تحتفظ بيعض اناقتها. وقد حاولت كل جهة أنَّ تحشد اكبر عدد من

مناصريها، فيما تم الاستعانة بأوتوبيسات لنقل هؤلاء

ـ جنبلاط كان رجل الجديد دائما، وقد دعا جميع القيادات الحليفة الى الكلام في المهرجان الذي يصادفّ ايضا عيد تاسيس الحزب التقدّمي الاشتراكي. لكن اللافت أنَّ انقسام الحزب السوري الاجتماعي ظهر واضحا في عيد العمالَ، فقيما خطب مروان فارس، ثَانْب رئيس الحرّبَ (جبران جريج) في مهرجان الحزب التقدمي الاشتراكي، خُطب عصام محايري، رئيس الحرْب الاخر في مهرجاًن

ـ حضر مهرجان الحركة رجل دين مسيحى، والنائب زاهر الخطيب الذي اشاد بالوزير بري قيما رد ّهذا الاخير بتحية اقليم الخروب (المنطقة السنية التابعة للشوف)

ـ السفير السوفيتي كولوتشا حضر مهرجان الاشتراكي، فيما لم يحضر اي ممثل *دبلوماسي مهرج*ان «امل» الذي كانت فيه «الجوقات» تتناوب على ترديد الشعارات المؤيدة لبرى. وعندما بدأ هذا الاخير حديثه عن الحـزب الشيّوعي، بدأ البعض يطلقون بافواههم اصواتا شادةً، فطلب اليهم الكف عن ذلك وقد بدا عليه الانزعاج. - لم تحضر اية شخصية رسمية أيا من المهرجانين اللذين تكرس فيها الانفصال بين الحزب التقدمي الاشتراكي وحركة «امل»، وفي مهرجان هذه الاخيرة تكلم

 كان وليد جنبلاط هو نجم يوم العمال، فيما اطال برى واطال مكررا مواقف سابقة وأضطر لاستخدام منديله اكثر من مرة لمسح العرق في صالة اكتظت بالانصار الذين ملاوا

_ كريم بقرادوني لم يكن الخطيب المفوه في مهرجان الكازينو وكرر ثوابت معروفة، لكنه _وفي عيد العمال _ ارتدى، وخلافا للعادة، بذلة رسمية وربطة عنق. وقد لوحظان الدكتور جورج سعادة، رئيس حزب الكتائب، كان

وهذا ما يثير عادة الوزير جنبلاط.

ممثل فقط عن الرئيس سليم الحص.

ايضا الباحة الخارجية للسينما.

آخر الخطباء في هذا المهرجان.

والمهراجات». والمهم ألا يسقط لبنان...

ثورة في البلاد بل انه يتوقعها بين اسبوع وأخر.

ويتفق مع الرئيس الحص عدد من السفراء الاجانب

اللبنآنية منذ اربعة الاف عام... على الاقل.

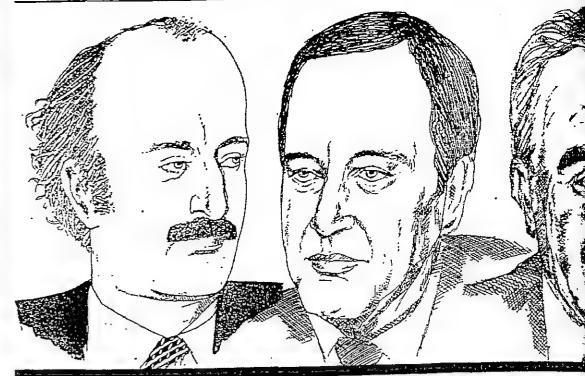
الاقتراب منه في الايام العادية.

جل تحديد الهوية.

في خريطة الجنوب.

بواسطة ... الخيال.

المناصرين من المناطق.



أن خلافه مع الحزب التقدمي الاشتراكي كان خلافا طارنا، لكن رئيس حركة «امل» اشترط لقيام الجبهة، ان تكون المقاومة على جبهة كفرفالوس ـ باتر بحجم المقاومة على جبهة سجد _ الناقورة. وهو بذلك يريد أحراج الحزب التقدمي الاشتراكي باعتباره لا يخوض المقاومة ضد اسرائيل، وكذبك آلتنظيم الشعبي الشاصري السيد مصطفى سعد (وريما يقصند القَلْمنطينيين ايضا)، باعتبارة ان لا عمليات مقاومة تحدث خلف الجبهة هناك. وهكذا تدخل المقاومة. وكأي شيء آخر، في سوق المقايضة

البعض يرى في كلام بري هذا تصعيدا لا تراجعا في التوترات السياسية. وإذ تختلف الاجتهادات، فقد لفتتُّ المراقبين اشارتان في خطاب رئيس حركة «امل». هما: ١ - لا انتخابات رئاسية الا في ظل الوفاق الوطني، فهو يعتقد ان رئاسة الجمهورية «تعمل ضِدِنا» ومن الافتضل في

هذه الحال ابقاء منصب الرئيس شاغرا، الا أذا تم التواَّفقُّ على صغية جديدة للنظام اللبناني. ٢ - دعوته الى عقد جلسة لمجلس الوزراء في دمشق

بيكاسة الرئيس امين الجميل. وهذا تأكيد لدّعوة له أُوَيِّقها عندما كان «مقيما» في العاصمة السورية، مضيفا بآنه هو شخصيا اتخذ المبادرة في هذا الصدد ودون علم السوريين بالأمر، مع ان «القوات اللبنانية» تقول أن بري انما ينفذ امرا سوريا، فاذا ذهب رئيس الجمهورية الى دمشق لترؤس اجتماع لمجلس الوزراء، وفي ظل السلطة السورية كنا امام «الانتداب السوري». من هنا كان رفضها القاطع لهذه الخطوة.

وهنا يقول نائب بارز لـ «المقبسا» أن الرئيس أمين الجميل فكَّر فعلا بالتَّجاوب مع تلك الدعوة، لكن سميَّر جعجع هدد باجراءات بالغة الخَطورة، فبيروت كما يقول، عاصمة لينان وليست دمشق. وعندما يعقد مجلس الوزراء في دمشق، فمعنى ذلك ان واقعا سياسيا معينا قد تكرس، مع ان المعروف أن اجتماعات الحوار الوطئى عقدت في جنيف وفي لوزان ايضا.

﴿ القوات اللبنانية ﴾ اقامت مهرجانها في عيد العمال في الريان؛ الثريات المتلالثة والياقات المخملية. والطريف أن يقام هذا المهرجان في كازينولا يستقبل عادة اله اصحاب الثروات الكبيرة، لكن «القوات» تريد أن تظهر وجهها الحضاري. من جهة، ومن جهة ثانية تريد أن



«يمنح جائزة مالية كل يهودي يقتل او يجرح مواطنا تظهر ألا مشكلة معيشية في المناطق الشرقية مع أن هذه فلسطينيا». هذا ما اعلنته عصابة «كاخ» الصهيونية المُشْكلة تَأْخُذُ هناك ابعادا رهيبة، فيما يقول نائب رئيس التي يتزعمها الحاخام المتطرف ماثير كأهانا . مجلس النواب الدكتور ألبير مخيير ساخرا ان «القوات» لكن من يستطيع أن يقتل الطوفان الوطني الفلسطيني انما تقدم خدمة كبيرة للعمال عندما تتبح لهم فرصة الدخول في عيدهم الى مكان لا يستطيعون حتى مجرد

في جميع انحاء الارض المحتلة الذي بدأ يتحول الى مواجهة يومية بين الفلسطينيين وسلطات الاحتلال والعُصَاباتُ الدينيةُ المتطرفة بل بدأ يتحول الى انتفاضة شاملة بلغت ذروتها في ذكرى يوم الارض في ٣٠ مارس المَاضي وما زالت مستمرّة بعنف، ممّا دفع بمجّلة نيوزويك الاميركية مؤخرا الى القول في تحقيق لها من الضفة الغربية المحتلة: «أن الطلاب المتظاهرين يفعلون اكثر من مجرد القاء الحجارة وحرق اطارات السيارات، فقد بدأ جيل جديد من الفلسطينيين في الظهور في الاراضي المحتلة، وهو جيل افضل تعليما واكثر وعيا سياسيا من جيل أبائه وامهاته، وعملى استعداد لتحدي الزعامة العربية

التقليدية وسلطات الاحتلال على حد سواء». واضافت المجلة الاميركية تقول: «وحتى السلطات الاسرائيلية تعترف مكرهة، بأن الضفة الغربية اعطت جيلاً جديدا من القادة الذين يثيرون الاعجاب، كما انها تعترف بان الكثير من الشباب اذكياء ولامعون ومن اهم صفاتهم الصلابة ويعترف احد كبار الضباط الاسرائيليين بان هؤلاء الشبان (جعلوا مهمتنا اكثر مشقة)» .

ربما تكون بدايات الانتفاضة الشعبية الفلسطينية تعود الى تاريخ اعلان حوالي ٥٥٠٠ معتقل فلسطيني في سجون الاحتلال الاضراب عن الطعام احتجاجا على المعاملة اللاانسانية التي يتلقونها من سلطات الاحتلال. ففي اعقاب اعلان السجناء الفلسطينيين اضرابهم صعدت الجماهير الفلسطينية من تحركاتها ضد الاحتلال تضامنا مع السجناء وتحضيرا لانتفاضة يوم الارض.

ولم تتوقف هذه الانتفاضة عند حدود الأحتفال بيوم الارض بل استمرت بعده وازدادت ضراوة وعمت معظم المدن الفلسطينية من القدس الى الخليل ورام الله وبيت لحم وطولكرم وجنين ونابلس وحلحول ورفح وقلقيلية وطوياس، وقد اتخذت هذه الانتفاضة اشكالا متعددة بحيث تنوعت بين التظاهرات والتصدي للمستوطنين الصهاينة ورجم سيارات الجيش الاسرائيلي والقاء قنابل المولوتوف على الدوريات والتجمعات الاسرائيلية .

الى ذلك كانت الجامعات بؤرة تحرك نضالي عارم، بحيث سلطات الاحتلال اقتحامها واقفالها واطلاق الرصاص على طلابها وقتل العدّيد منهم.

وقد تخللت الانتفاضة صدامات دامية مع جنود الاحتلال واطلق هؤلاء النارعلى المتظاهرين الفلسطيئيين مما اسفر عن سقوط جرحى في صفوف الطرفين في رام الله وجنين ونابلس ومخيم عسكر والقدس.

وتصاعدت الانتفاضة ف اواسطشهر ابريل الماض الى ان بلغت ذروتها فعمت التظأهرات مدن الضفة الغربية وقطاع غزة وهوجمت حافلات اسرائيلية ووقعت صدامات مع رجال الشرطة تخللها اطلاق نار.

وكان الحدث الابرز هو قيام الثوار الفلسطينيين بالقاء قنبلة مولوتوف على سيارة مخابرات اسرائيلية بالقرب من مدينة قَلقَيلية، ويومها اعترف وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين، في حديث اذاعي «باستحالة تجنب

بدايات الانتفاضة العارمة اختمرت في شهر مارس المنصرم ، وتمثلت بفتح النار من قبل الثوار الفلسطينيين والرد القمعي من قبل سلطات الاحتلال، وعلى الرغم من كل الاجراءات الامنية والاحتياطات الاسرائيلية فقد ثيت بالدليل الملموس، قدرة المقاومين على النفاذ من اسوار الحديد وتنفيذ سلسلة ضربات موجعة، ادت، حسب احصاءات قام بها المكتب الاعلامي للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، ألى سقوط ٤ قتلى وجرح ثمانية وفقدان اثنين، على الاقل، من الجنود المستوطنين الصهاينة، فضلا

عن تدمير واعطاب ما لا يقل عن خمس حافلات وسيارات عسكريةً، وقد بلغ عدد العمليات العسكرية التي تم تنفيذها في فلسطين المحتلة ١٦ عملية توزعت على مختلف انحاء فلسطين، فبينما شهدت القدس ثلاث عمليات، شهدت بقية مناطق الضفة الغربية سبع عمليات، وفي قطاع غزة وقعت ثلاث عمليات، وفي المناطقّ المحتَّلة منذَّ ١٩٤٨ وقعت ثلاث عمليات. كما حدَّث تنوع في اساليب تنفيذ العمليات العسكرية وفي الادوات المستخ اذ يظهر ان الاساليب المتبعة تراوحتَ بين تفجير العبوات الناسفة والهجمات بالقنابل الحارقة (مولوتوف) واختطاف الجنود وقتلهم والطعن بالسكاكين، وهجمات

أضافة الى كل ذلك، فأن اسلوب رشق الجنود والدوريات الاسرائيلية بالحجارة ظل الاسلوب الاكثر تعميما، وقد ادى الى اصابة ثمانية جنود بجروح مختلفة وايقاع اضرار مادية في السيارات العسكرية .

بالقنابل اليدوية وعمليات صدم جنود بواسطة

واذا كان شهر مارس قد شهد انخفاضا في عدد العمليات بالنسبة الى شهرفبراير (٣٧ عملية) فان آلبارز هو نتيجة العمليات في شهر اذار والتي ادت الى سقوط ٤ قتلى اسرائيليين وجرح ثمانية بينمًا سقط قتيل واحد في شهر فبراير و٢٣ جريحا .

القمع الصهيوني المختلف الاشكال والانواع تميز خلال الفترة اللاضية، ويَخاصة منذ اوائل شهر مارس، بالعنف والقساوة، وترافق مع انفلات العصابات الصهيونية المتطرفة التي هاجمت القرى العربية وامعنت في القتل والتخريب والتدمير .

فبالاضافة الى عمليات قمع التظاهرات بقوة السلاح، واطلاق النار على العزل، مارست سلطات الاحتلال اشكاًّلا اخرى من الارهاب في محاولة للضغط على الانتفاضة ووقفها . ومن ابرز هذَّه الممارسات الارهابية:

🗷 المحاكمات: بلغ عدد الذين حوكِموا خلال شهر مارس رقما قياسيا، حيث تمت محاكمة ٢٠٨ مواطنين فلسطينيين تراوحت الاحكام الصادرة بحقهم بين دفع غرامات مالية وسجن مدى الحياة، وبلغ مجموع هذه الاحكام ٣٣٤ سنة و٢٤٤ شهرا سجنا فعليا، و٢٦٧ سنة و٧٦٢ شهرا سجنا مع وقف التنفيذ، فيما بلغت الاحكام بدفع غرامات مالية ٤٩٥٠٠ شيكل.

بالإضافة الى ذلك فقد اصدرت محاكم الاحتلال خلال شهر مأرس احكاما بالاقامة الجبرية لمدة ستة ما لا يقل عن خمسة عشر من سكان الضفة الغربية وقطاع



تراخيص من ما يسمى بمجلس التنظيم الاعلى . ₫ قطع الاشجار؛ وقد لجات سلطات الاحتالال والمستوطئين الى عمليات جديدة تمثلت بقطع الاشجار من على جنبات الطرق وهذه تجربة حملها الاسرائيليون معهم من الجنوب اللبناني .

ان الاحتفالات المتتالية بيوم الارض التي تحولت في معظمها الى انتفاضات حامية ضد سلطآت الاحتلاآ الاسرائيلي فتحت اعين الفلسطينيين على حقيقة لا تقبل

الجدل، وهي ان وضعهم قد يصبح اصعب واقسى من وضع

الفلسطينيين في المخيمات خارج فلسطين .

«لا مكان»، للفلسطيني طبعا، كلمة عا يهودي، وهي في اساس استراتيجية سلطات التحتلال ازاء فلسطينيي آلداً خل والخارج على حد سواء، ولكن هذا لم يقمع حركات الغليان والهبآت، في صفوف الفلسطينيين، التي تنوعت وتعددت منذ العام ١٩٥٢ وحتى يومنا هذا، الامر الذي حدا بالسلطات العسكرية الاسرائيلية الى انتهاج سيَّاسة قمع دموية تتجلى بابشع صورها اليوم في الضفة والقطاع ضد المعارضة الفلسطينيَّة الجماعية، ومَّا الاوامر المعطاة للجنود الاسرائيليين باطلاق النار على المتظاهرين بهدف قتلهم الا تأكيد على أن السلطات الاسرائيلية قد اخذت مكانها، بالقوة، فوق قوانين الحياة الدولية واعراضها وتقاليدها.

ومن هنا ماذا يحق لفلسطينيي الارض المحتلة ان يفعلوا ؟ اينصهرون مع غيرهم ؟ ولكنَّ باي وجه وتحت اي اسم في مجتمع لا مكان فيه الا لليهود فقط؟ وفي وقت اصبحت فيه الاراضي العربية تتقلص يوما عقب يوم كما ان اقتصاد القرى والمدن العربية تم تهديمه شيئا فشيئا؟ هل يرحل الفلسطينيون عن ليارهم؟ والى اين؟ وليعيشوا اية حياة؟ في وقت تشهد فيه السياسة الاسرائيلية حمأة لطرد العرب من اراضيهم وقراهم الى الخارج.

ان وعي الخطر الصهيوني على القاعدة الجماهيرية الفلسطينية في الارض المحتّلة دفع بالفلسطينيين الى اعتماد خيار الصمود ولو في حدود الوسط، والنتائج بدأت تظهر تباعا الى جانب خيار العنف لغة وحيدة للرد على العنف الصهيوني الذي برز حادا وخطيرا في الاسابيع

بشار عبدالله



انتقاضة يوم الارض في فلسطين المحتلة.

العسكرية الملائمة

وجودها المسكري في منطقة الخليج العربي متذرعة

بِصْرِورِاتِ «تأمِنِ مَرورٌ ناقلات النفط، وحراسة أبار النفط

الخليجية »، وهي تهدف من وراء ذلك الى الهيمنة على هذه

المناطق الاستراتيجية المهمة وتشكيل شبكة مر الاغراض

يعتبر ترسيخ الوجود الاميركي في مناطق المنازعات

بالاضافة الى زيادة مساعدات البِنْتَاغُونِ الى زبائنه احد

وسائط «ادارة» النزاعات فحسب بل «وتسويتها» ايضا

لصالح الولايات المتحدة الاميركية. مثلا كان الضغط

العسكري عنصرا مهما لجعل الطرف اللبناني يوافق على

توقيع معاهدة مع اسرائيل، سرعان ما ألغيت قبل

التصديق عليها. تنظر واشنطن الى قواتها المسلحة في

كوريا الجنوبية، والى دعم نظام سينول كضمان لحلّ

تعتبر المساعدات العسكرية المتزايدة الاميركية لتايلند،

بما في ذلك تقديم احدث الاسلحة اليها مثل الطائرة

فْ _ 1 1 ، والمنظومات الرادارية الفعالة، وتنفيذ المناورات

المشتركة معها، والمساعدات المالية الضخمة، عنصرا

بعد كل ذلك لا بد من التاكيد ان واشنطن تعمل على

تعزيز القطعات الخاصة بالتدخل الخارجي الخاصة،

لتأمين التدخل العسكري في مناطق العالم المُختلفة. لم

يكن خُطادارة الرئيس ريغن متابعة، واستمرارا لخطكارتر

والحزب الديمقراطي اللذين شكلت في عهدهما قلوى

الانتشار السريع، بلّ تنفيذا لعقيدة "النزاعات خفيفة

الشدة» التي رفعت بصورة نوعية من دور التشكيلات

الخاصة المتحركة، التي تملك خبرات كبيرة في عمليات

التخريب، «والتي خصصت لها في عام ١٩٨٢ ميزانية

مالية وصلت إلى ٤٤١ مليون دولار، ووصلت عام ١٩٨٦

الى ١,٢ مليار دولار، في عام ١٩٨٦، حتى الان كانت جزءا

لا يتجزأ من صنوف القوات الرئيسية البرية والبحرية

والجوية، ولكنه مع تزايد دور هذه الوحدات في تحقيق

المهام الاستراتيجية، فقد برزت فكرة تقسيمها الى

مجموعات صغرى مستقلة، وقد وضعت تحت أشراف

الوكالة الخاصة التابعة لوزير الدفاع (مجلة تايم العدد

انْ اعْتماد واسْنطن على الاستخدام الماش للقوات

المسلحة في الازمات والنزاعات شديد الخطر على العالم

كله لان احَّتمالات تحولها الى نزاعات دولية كبيرة جداً.

بدت في سماء الثمانينات ظواهر أشد من ذي قبل، تدل

على اتَّجاهات واشنطن لتحقيق «ربط» المشكلات

الاميركية _ السوفيتية بمختلف مشكلات العالم، بما في

تنطوى فكرة تامين الظروف لمواجهة الاتحاد السوفيتي

في المستويّات الشامّلة، والاقليمية على ترابط اشد وثوقّاً

بين المسائل الشاملة والاقليمية المختلفة من حيث

الطبيعة. وهنا لا بد من التاكيد ان هذا النوع من «التربط»

اصطناعي بصورة مطلقة، وغير طبيعي، وهو لا يعكس

علاقات حَقيقية وواقعية بين الظواهر وبَين النوايا المملاة

من قبل الولايات المتحدة بواسطة مثل هذا «الرابط»

للضغط على الاتحاد السوفيتي بالنسبة الى العديد من

دخل تكتيك «الربط» في ترسانة الشؤون الخارجية

لواشنطن منذ ايام كيسنجر. فقد اعترف في مذكراته

«سنين في البيت الأبيض» بصراحة، بانه قد طلب من

الحكومة الاميركية بالربط «المتعمد» بين مختلف المسائل

في المباحثات و«استخدام احدها كواسطة للضغط لتحقيق

الاتفاق على مساللة اخسرى» (بوسطن عام

ادارة كارتر التي منذ ايامها الاولى، وجهت انتقاداتها

الى أنشطة كيسنجر، سرعان ما عادت سيرته نفسها

بالنسبة الى الازمات، والنزاعات وغيرها من المشاكل

كان المحامي المخلص «للربط» معاون الرئيس كارتر

لمسائل الأمن القومي زّ. بريجنسكي. فَفَي ربيع عامُ ١٩٧٨ لاحظ ان سير الاحداث في افريقيا لا تسير بشكل

ملائم للولايات المتحدة الاميركيّة، فصرح ان النزاع بين

الصومال واثيوبيا «يقصد مسائل الاتفاق ليس على

(كتابه «القوة والمبدأ». منكرات الامن القومي

التشويش على الاتحاد السوفيتي بصورة مكشوفة

١٩٨٧ _ ١٩٨١ لندن ١٩٨٣ ص ١٨٥) كانت محاولات

بالنسبة الى الاتفاق على تخفيض التسلح النووي، مستمدة

من تمسك بريجنسكي - كما ذكرت جميع الصحف في اليوم

التالي - بسياسة «الربط». وهذا ما حدث فعلا فقد ربط

الرئيس كارتر سبب عدم الموافقة على تصديق سالت - ٢

لاقى مفهوم «الربط» لدى ادارة الرئيس ريغن، في حقل

السياسة الخارجية مكانا ملحوظا في جميع المباحثات

وكان الرئيس الاميركي ريغن وهو يعلن ان جميع

النزَّاعات الدولية تنشأ نتيَّجة لاعمال الاتحاد السوفيتي،

ذكر اطروحة «الربط المتبادل». عمليا فان ذلك بعني أن

الولايات المتحدة تنوي استخدام كل وضع تأزمي، في عُتلة

الضغط على الاتحاد السوفيتي، حتى ولو ادى ذلك الى

الغاء المباحثات كلية. الخسارات التي تلحق بواشنطن او

بُحلفًا ثَهَا في منطقةً ما من العالم، او فيَّ دولة ما يجب العمل

فورا على «تعويضها» بالهجوم في مناطق اخرى، وذلك

يتلاقى مع مبدأ «الدومينو» الذي ساد في نهاية

السبعينات القائم على: ان هزيمة الولايات اللَّتحدَّةُ ا

حلفائها في احدى الدول النامية، لا يجب ان يجر خلفه

خسارة ألمواقع في دولة اخسري. وهكذا فقد صاغ بريجنسكي نظريته في السياسة الخارجية والامنية

المسماة «قوس الازماتُ» التي تشمل ايران وافغانستان،

استخدمت نظرية بريجنسكي كأساس لزيادة الوجود

العسكري الاميركي في الخليج العربي، وفي الشرق الاوسط والادنى وفي منطقة البحر الاحمر. بعمت ادارة ريغن هذا

الخط وزادت التدخل في اسيا، وتابعت تكنيك الربط من

لقد رفعت أدارة الرئيس ريغن الى اعلى المستويات

ولمي السراسي - بين الدولتين الم ترسخ «العلاقات الحميمة الخاصة» بين الدولتين

علاقاتها مع اكثر حليفاتها اخلاصا في مناطق الازمات، ألا

وهي أسرائيل فقد جعلتها «حليفها آلاستراتيجي» وهي

فحسب بل عملت على اشراك اسرائيل في خططها ضد

الاتحاد السوفيتي، وضمت اسرائيل الى الدُّول المساهمة في

كانت ادارة الرئيس ريغن قد عملت على توسيع مشاركة

شركائها التقليديين في الاعمال المضادة للثورة، معتبرة

اياها عنصرا مهماً في المواجهة الدولية. ففي شهر فيراير

عام ١٩٨٥ اشاد الرئيس ريغن في بيانة عن «حالة

الاتحاد» بدعم الولايات المتحدة لجميع العمليات المضادة للشورة بدءا من انفانستان وحتى نيكاراغوا حتى

وتقض السياسة الاميركية، التي تتبعها ادارة ريغن، في

ان جميع ما تتخذه الولايات المتحدة من تدابير «ادارة الازمات» أو «تسويتها» ستؤدي كما يحدث الان في

منطَّقتنا بالنسبة الى مسالة المؤتمر الدولي، في نهاية

المطاف إلى تصاعد حدة التوتر العسكري، الذي يمكن ان

يمتد لهيبه إلى خارج منطقة الأزمة الاقليَّمية لتَّتحولُ إلى

زيادة تسعير نيران الازمات. وجعلها اكثر شدة وصبهاً جميعًا في جدول مواجهة الاتحاد السوفيتي، مهما كانت

سالت ـ ٢ فقط بل على ابرامها ايضا».

من الكونغرس، ربطها بمشكلة افغانستان.

المقودة بين الجبارين.

واثيوبيا، وانغولا.

اجل جعل النزاعات شمولية.

«تستطيع الدفاع عن نفسها».

تَتَائِجِهَا دموية، ومدمرة.

خطر دولي عظيم.

الدولية، وفي الاستناد الى الاسلحة وتكتيك «الربط».

۱۹۸٦/۱/۱۲ ص ۱۸).

ذلك النزاعات الاقليمية.

المشكلات المهمة.

١٩٧٩.ص ١٢٩).

مهما في عدم ايجاد تسوية للنزاع الكمبودي.

المشكلات حسب السيناريو الاميركي.

من اهم السمات التي تميز، في المرحلة الحالية، العلاقات الدولية في أسياً، ازدياد تُدخل الولايات المتحدة الاميركية في النزاعات المحلية والاقليمية. ويعود تزايد اهتمام واشتنطن بشؤون أسيا وظهور نواح جديدة في والسياسة الاميركية لادارة النزاعات، الى اتجاهات السياسة الاميركية العامة لمواجهة الاتحاد السوفيتي في المستويات الشاملة، والمحلية على حد سواء.

يعكس خط جعل النزاعات الواقعة في مناطق الدول المتحررة من ريقة الاستعمار، اتجاهات القادة الأميركيين للاهتمام بها عبر سوشور الخلافات الاميركية _ انسوفيتية. مثلا اتهم الرئيس ريغن امام وفد خاص من الكونغرس في ١٤ مارس ١٩٨٦، الاتحاد السوفيتي برغبته في الشَّعال نار النزاعات في العالم.

يعكس هذا العرض «الابيض - آلاسود» لقيلم الاحداث، رغبات الاوساط اليمينية الاميركية في اخفاء الاسباب الحقيقية التي تجتل الحروب المحلية، والمحدودة تنشب في كل مكان. وهذه الاسباب: اقليمية، وايديولوجية، ودينية، وعدوانية، وتوسعية وتقسيمية وغيرها. من بين عوامل عدم الاستقرار، الصياسة الامبريالية الاميركية التي تعمل في كثير من الاحيان على توسيع

اننزاعات لتصل الى حدود الازمات، والصراع المسلح،

ونظهور بؤر توتر جديدة.

ومن اهم النزاعات الاسيوية التي طبقتها الولايات المتحدة ببصمتها، وتدخلت فيها، النزاع العربي -الاسرائيلي، والعراقي ـ الايراني والهندي ـ الباكستاني، والكمبودي _ القيتنامي، والكوري _ الكوري.

هذه التُدخلات مختلفة الشدة، كانت لخدمة المسالح الاميركية بهذا الشكل او ذاك. لذلك فقد عملت على السيطرة على تطوراتها بما يتلاءم مع هذه المصالح، في السبِّمينَّاتِ وَالثمانيِّناتِ، كما طبقتُ فيَّها طرائق مختلفة لتحقيق هذه الغايات.

أمئت «سياسة الازمات» وتطوراتها في آسيا، دوافع الاستراتيجية الاميركية العسكرية، التي تستند الى تسعير التناقضات العسكرية مع المعسكر الأَشتراكي، والذي طلقت عليه اسم «التصعيد الافقي» الذي وضّعه وزير الدفاع الاميركي عام ١٩٨٢ كاسير وايتبيرغر، ويقضي باستخدام القوة العسكرية في مناطق العالم المختلفة، بهُدف الضُّغط على دول العالُّم الاشتراكي.

من دلائل زيادة الوزن النوعي ولسياسة الازمات» في التخطيط الاستراتيجي العام، العقيدة التي وضعهاً البنتاغون في اواصط التمانينات التي اطلق عليها اسم «الازمات حُفّيفة الشدة». وهي تقضيّ بالتدخل العسكريّ لكشوف من قبل الولايات المُتَحدة بما في ذلك الاعمال المضادة للثورة، وعمليات عسكرية من نوع عمليات غرينادا. وقد قال الاختصاصي الاميركي م. كليبر في هذا

«مع ازدياد شعبية عقيدة «الازمات خفيفة الشدة» تولدت ظاهرتان: رغبة الجيش في تقديم صيغة مقبولة من لرأي العام لاستخدام القوة العسكرية في السراعات الاقليمية، ورغبة حكومة ريفن في تعبئة دعم السكان الاميركيين، وهي تشمل في الوقت نفسه الخطط الاستراتيجية خارج الحدود، والبرامج السياسية للتأثير على الرأي العام دآخل البلاد».

وتعتقد أدارة الرئيس ريغن ان «الازمات خفيفة الشدة» عمليات عسكرية غير خطرة، غير قادرة على جـنب الولايات المتحدة نحو حرب طويلة المدى، كما حدث في فيتنام، وهي موجهة بصورة رئيسَيْـة لِلنَّضَال أَصْـدُ «الارهاب الدولي» المشكلة التي تعاني منها مُجِتمَعَات الولايات المتحدة، واوروبا الغربيَّة، وَتَعَاَّلُجِهَا بِصَوَّرُهُ عَيْرٍ مجدية. فهي حسب مقتضيات هذه العقيدة الجديدة ترجع كل عملٌ في الدول النامية الى الارهاب، طالما انه يضر بمصالح الولايات المتحدة.

ذكر السيد شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة «يجب لميم أن أعمالنا الجوابية يجب أن تتعدى اطارات الدفاع السلبي ويجب ان تكون وقائية فعالة، وقاسية.. يجب عليناً أن نعمل فوراً.. لن يكون هناك انتظار للصراعات القومية بعد كل هجوم ارهابي، ولن يكون هناك متسع لارضاء الرأي العام الاميركي. بين في هذا التصريح سكرتير الدولة للشؤون الخارجية الاميركية ان واشنطن انتقلت الى مرحلة التخفيض الاصطناعي للتدخل العسكري في مختلف مناطق العالم، وخاصة في مناطق الازمات، عملت ادارة الرئيس ريغن الى تلبيس نظرية «الحرب الباردة» القديمة، ومفهومها بطبقة من المعدن الرقيق، عند تطبيقها على الاوضاع الراهنة في آسيا مع أخذ خصوصيات الثمانينات بعين الاعتبار.

ظهر مفهوم «ادارة» الازمات في السياسة الاميركية في السبعينات ليحل محسل تعبير «مسراقبة الازمات». والاصطلاحان يعنيان اختيار مناهج، وطرائق تؤدي في نهاية المطاف الى توجيه الاوضاع المتطورة بما يلاثم مصالح الدولة المعنية بها. وكقاعدة «الادارة» تعادل «قيادة» الازمة، او الصدام دون ايجاد الحلول لها. ولكن يوجد بين هذين المفهومين فرجة. عمليا يمكن زيادته او تُحفيفه حسب مقتضيات الوضع الدولي. وقد ذكر الاستاذ على الدسوقي في كتابه أزمة الشرق الاوسط الطروحات النَّطْرية والامَّثْلَةُ «لانْ ادارة الازمات لا تعني العدول عن استعصال القوة... وان ادارة الازمات لا تعنى عدم تصميدها.. ادارة الازمات لا تعادل حل الازمة يعود مفهوم «الادارة» الى طرائق الى التحكم في الازمة او تحقيق الاهداف بنجاح. من المعروف أن الاطراف المختلفة يهرعون في الازمات الى استخدام مختلف الاستراتيجيات ادارة الازمات حسب مصالحهم، واهدافهم، وامكاناتهم.

في الأدبيات الخاصة بعلم السياسة في الولايات المتحدة، يفهم من أصطلاح وادارة الازمة" العمل الذي لا يجوز ان يؤدي الى صدام دولي، ولكنه يسمح في الوقت نفسه بترسيخ اللَّواقُّفُ الاميركٰية، ومنع تاثير الاتحاد السوفيتي في هذِه المنطقة او تلك من العالم، كما أن ذلك لا يمنع من خَلق ارْمة برمتها من اجل تحقيق مكاسب واهداف سياسية معينة. وتستشد ادارة الرئيس ريغن بصورة رئيسية في «سياستها الازماتية» على ءادارة هذه الازمات». وقدّ عَمَقَت الْخَلافَ بِينَ «ادارة» الازمة و«تسوية» الازمة بالمقارنة مع فترة الرئيس كارتر في السبعينات التي جرت فيها المحادثات من «مواضع القوة» ضمن اطارات استراتيجية الردع الحقيقي، أولت الولايات المتحدة اهمية كبرى «للتسويات» مع اعتبار المصالح الذاتية بالدرجة الأولى، يجعلنا نتذكر بصورة ماساوية الجهود التي بدلتها حكومة كارتر الديمقراطية، في تهيئة كمب دايفيد، وتحقيقه ودفعه حتى النهاية. لقّد كشف نوايا ادارة كارتر في انه خيار شامل للتسوية، ولحل المشكلة الفلسطينية عُن طريق تشتيت شمل الدول العربية، تحت الهيمئة الأميركية. تلخصت اهداف كمب دايفيد في ابعاد الاتحاد السوفيتي عن المنطقة، واخراج مصر وهي أقوى دولة عربية من وضع الحرب، وادخالها في معاهدة صلح، مع اسرائيل، وتطبيع العلاقات بينهما، وتقويض علاقاتها مع الدول العربية التي تقف في مواجهة التوسع الاسرائيلي، لتتابع ضم الاراضيّ العربية كما فعلت في الجولان، وكمّا تعمل حالياً في الضَّفة والقطاع، ولتوقيع معاهدات منفَّرُدة مع كل دولة عربية على حدة على غرار كمب دايفيد.

وفي بداية الثمانينات انتقلت ادارة الرئيس رينن لتحقّيق الخطة الثانية من مشروع «التسوية» الذي كملته بالافكار الجديدة، اذا كان كارتر، ومستشاروه يرون في معاهدة كمب دايفيد بداية التحرك لتوقيع اتفاقات منفردة بين اسرائيل والدول العربية الاخرى، فإن ادارة ريغن قد قُرِرت تحقيق «تسوية كافية» من اجل بناء حلف قوي في المنطقة مضاد للاتحاد السوفيتي يضم اسرائيل والدول العربية الاخرى التي يمكن مصالّحتها مع اسرائيل. فيما بعد وقعت تحت تاثير افكار «الضمير

الاستراتيجي» والعديد من الاثار السيئة التي كانت مزعجة للولايات المتحدة في العدوان الاسرائيلي على لبنان عام ١٩٨٢، تقدم زعيم البيت الابيض الرئيس ريفن بمقترحات اميركية جديدة «سلمية» اطلق عليها «خطة ريغن» وتسوية قضية فنسطين شن طريق توقيع اتفاقات منفردة بين اسرائيل والدول العربية تتجاوب مع المصالح الاسرائيلية والاميركية. ولكن مشروع ريغن سقط في اوحال بيروت، وسقطت منه احلام البيت الابيض في توقيع اتفاق منفرد بين لبنان واسرائيل حددت اشكال «أدارة الآزمات» مستويات انجرار واشنطن في هذه الازصات، بصورة مباشرة، او غير مباشرة، ففي الحرب العراقية الايرانية كانت تحافظ في «الافق، على قوتها العسكرية وكادت تتدخل عدة مرآت فيها «إدارتها»، وقد اعتبر ذلك من اخطر المهام. كانت واشنطن تهدف «جيرف» الكمون المضاد للامبريالية الاميركية في سياسة الدولتين المتحاربتين وامتصاصه وخلق الظروف الملائمة لاستعادة المحاربين وسحد حدود المحاربين والمحاد السوفيتي في مكانتها السابقة، والقضاء على نفوذ الاتحاد السوفيتي في المنطقة. لقد بين السيد رب ماركاريان في كتاب «منطأ الخليج الفارسي. المشكلات والمستقبل»، الصادر عام ١٩٨٦ ص ٧٧، لم تمنح الحرب السراقية الاسرانية للولايات المتحدة امكانات لزيادة وجودها العصكري في منطقة الخليج التربي فحسب، بل وستت الطموحاتُ الاميركية في أستخدام الوضع المتدهور بين الدولتين، لاعادة المواقع الاميركية في العراق وايران على حد سواء. مثل آخر، يمكن رصده في الوضع الكمبودي، فان الولايات المتحدة تبدو شكليا غير عابثة به الا أن الوقوف «في الظل» يؤمن لها تاثيرا كافيا على تطوير الاوضاع فيَّها، و«بالادارة التوسطية». فهي تحاول منع اجراء ايَّة محادثات مع فيتنام، واعاقة ايجاًد صيغة سياسية لحل المشكلة الفيتنامية ـ الكمبودية، وقد حالت الولايات المتحدة في مؤتمر وزراء خارجية دول جنوب شرقي آسيا، والذي امتنعت عن حضوره اليابان واستراليا دونَّ ايجاد الحلول المناسبة، ويذلك ظهر تأثير الولايات المتحدة

ونفوذها القوي الحاسم في منع «التسوية».

يميز علم السياسة الاميركي بين عدة مستويات «للتسوية»، عبر عنها السيد: بد. هيل في مجلة «حلول الازمات» عدد مارس ١٩٨٢: «من الضروري التفريق بين حل النزاع وتسويته، عندما تضطر الدولة الى اتخاذ القرار تحت الضغط، يمكن لنا عندثلا القول ان النزاع قد سوي،

عملياً _ وهذا ما يجب التاكيد عليه _ كانت الولايات المتحدة في كثير من الاحيان تفضل التسويات الجزئية، رغم اعلانها خلاف ذلك، كانت الولايات المتحدة قد ركزت اهتمامها، وهي تتابع النتائج الدبلوماسية على اجبار الجانبين على ٱلموافقة على المشكلات الأقل حدة، وألما. تبقى مسائل المواجهة الرئيسية دون حلول، بينما لا ينتج عن وساطة الولايات المتحدة لحل المشكلات في نهاية المطاف غير انتقال الخلاف، الى مرحلة ازماتية جديدة، وأكبر مثال على ذلك كمب داينيد او الاتفاق اللبناني ـ الاسرائيلي في شهر مايو ١٩٨٣ الذي اجهزت

عليه سوريا، ومنتت من توقيعه. كانت السمة المديزة للجهود المبذولة لتسوية الازمات في آسيا وستبقى دوما محاولات واشنطن لان تكون الوسيط الوحيد والفريد لتسوية اية ازمة والتي اطلق عليها: الدبلوماسية المتوكية والتي ابتدعها كيسنجر في الشرق الادنى، والدور الذي لعبه آلرئيس كارتر في تحقيق اتفاق كمب دَّايثَيد.. بالاضَّافة ألى ان حتى نهايةٌ السبعيَّنات لمّ يكن هناك من مانع لدى الولايات المتحدة لاشراك الاتحاد السوفيتي في عمليات التسوية في مرحلة معينة، ويقى الامر كذلك في منتصف السبعينات، بل وظهرت امارات جديدة تعني أنه من المرغوب فيه، او على الاقل مسموح به التعاون مع الاتحاد الموفيتي لتسوية الازمات الأشد

خطرا، والتي قد تؤول الى وتوع مجابهة شاملة. وجد هذا الخط طريقه في وثائق معهد بروكنغر الشهير عام ١٩٧٥، فقد توصل مؤلفو بدا البحث الى رأي مفاده ان أهم ما يجب أن يشتمل عليه اتفاق اسرائيلي عربي، تحقيقُ مطالب اسرائيل الامنية، والمتطلبات العربيتة المتعلقة بتحرير الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧، وتقرير المصير للشعب الفلسطيني، وضرورة بذل جهود مشتركة من قبل الولايات المتحدة الاميركية والاتحاد السوفيتي

لتحقيق هذا الاتفاق. وعمليا تحقق هذا الاتجاه في الاعلان المشترك الاميركي السوفيتي حول الشرق الاوسط في الأول من اكتوير عام المركبة سرعان ما اعلنت المركبة سرعان ما اعلنت



€ مفاوضات ١٧ أيار.. فشل السياسة الاميركية في لبنان.

عدولها عنه تحت ضفط اسرائيل، بل وقمت الولايات المتحدة بعد عدة ايام «ورقة عمل» مع وزير الدفاع الاسرائيلي أنئذ موشيه دايان، حسول موافقتها على الاتفاقات المنفردة بين اسرائيل والدول التربية.

حاولت ادارة الرئيس ريشن بت تقديمها «لخطة ريفن» ابعاد الاتحاد السوفيتي عن جميع مراحل التسرية، بانواعها المختلفة. وعندما بسرزت قضية والتسوية الدولية» للمشكلة الفلسطينية، باقتراح من الاتحاد السوفيتي، والذي وافقت عليه الدول التربية، حاولت الولايات المتحدة القبول به ظاهريا على أن يؤدي الى محادثات منفردة مباشرة بين اسرائيل وكل دولة عربية على حدة، وهكذا تعمل الولايات المتحدة على بسط نفوذها غير المحدد في كل عمليات التسوية ، دون أن يؤدي ذلك الى

انعكس الاعتماد على القوة لحل المشكلات الدولية، في توسيع الاعمال التسكرية السياسية في أسيا. فالولايات المتحدّة تقدم الاسلحة للانظمة القريبة منها، وتزيد من

لا يمكن لأحد الشك في أن تقديم الإسلحة إلى الدول المختلفة يزيد من عنباء تسلحها، ويفذي النزاعسات باستمرار وافضل مثال على ذلك الجهود ألتي تبذلها الولايات المتحدة لتعميق واطالة الحرب السراقية -الايرانية. ففي شهر نوفتبر شأم ١٩٨٩ كشفت اسرار فضيحة «ايران ـ غيت» وعرف العالم ان الولايات المتحدة كانت تقدم الأسلحة الى ايران، عبر اسرائيل، وأن جماعات «الكونترا» في نيكاراغوا كانت تتلقى اخادات الاسلحة بالاموال الايرَانية، وعبر اسرائيل ايضاً. فقد خرقت الادارة الاميركية الحظر الرسمي الموضوع على تسليم ايران الاسلحة الاميركية، في الوقت الذي كانت الولايات المتحدة تطالب اوروبا بهذا «الحظر». وعكدًا ظعر أن الاموال التي حصلت عليها أدارة ريفن من بيع الاسلحة الى أيران قد حولت الى «الكونترا» بواسطة أسرائيل، وهكذا أمنت

واشنطن ممراقية» النزاع في اميركا الجنوبية. يوجه معظم السلاح الأميركي الى الانظمة «الصديقة». وترسك اليها بكميات تزيد كثيرا عن احتياجات الدفاع وبذلك تؤمن الولايات المتحدة:

اولا ـ زيادة وجودها في ارائي الدول بواسطة الخبراء. ثانيا: تشكيل ترسانات من الاسنحة والاعتدة القتالية ق تلك المناطق لتستخدمها القطعات الاميركية في حال السقاطها في تلك الدماكن والمناطق من الجو. في هذه الحاك تقدم الولايات المتحدة احدث ما يزجد في ترسانتها من اسلحة ألى الدولة النامية الصديقة؛ مع اشتراطان تقاد من

رصد تزايد الوجسود العسكري في أسيسا في نهايسة

السبعينات، عندما نشبت الثورة الاسلامية في ايران ضد نظام الشاه الايراني، رغم «منع ارسال القوات الاميركية خارج الولايات المتحدة» بعد هزيمة فيتنام واخسلا في الثِمانينات اشكال نوعية جديدة.

أولًا: في ظروف المواجهة «انشامنية» مع الاتحياد السوفيَّتي، أصبحت بعض الدول الاسيوية تنظَّر الى ادارة ريقن على اساس انها شرطيها الشخصي. مثل اليابان، وكوريا الجنوبية، وفي الدولة الصهيونية.

ثانيا: اخذت القوات المسلحة الاميركية تشارك في الاعمال القتالية، وتتخذ تدابير انتقامية من السكان والسلطات المناونة لها. كما جرى في لبنان عام ١٩٨٢، نقد قام مشاة البحرية الاميركية، والسفن الحربية الاميركيةُ بتنفيذ عمليات الى جانب اسرائيل، والقوات السيحية، في ربيع عام ١٩٨٦ انتهى العدوان الاميركي

وفي كوريا الجنوبية، حشد البنتاغون القوات البحرية والتُّطُّعاتُ البحريةُ الضارية، والقوى الجرية التي كانت نيكية النووية، ويكميات كبيرة. أولت الادارة الريفنية جمهورية كوريا الجنوبية دورا مهما استثنائيا في تنفيذ صياستها ضد الاتحاد السوفيتي، والدول الاشتراكية في أسيا. تبدى ذلك في زيادة عدد القوات الاميركية وفي تحشيد الطائرات المقاتلة _القاذفة من طراز ف- ١٦ والاسلحة النيترونية، والصواريخ التكتيكية «لانس» القادرة على اطلاق ليس الشحنات الاعتيادية فحسب بل وايضا الشحنات النيترونية، والنزوية على حد سواء في كوريا الجنوبية.

الاسرائيلي من شبه جزيرة سيناء، مركزت الولايات المتحدة كتيبة أميركية فيها تحت علم «القوات متعددة الجنسيات» ، وبدت وكانها جاءت للمنطقة من اجل تطبيق اتفاقات كعب داينيد والمحافظة على معاهدة «السلام» بين الدولة الصهدونية.. ومصر. ولكن الولايات المتحدة كانت تهدف الى مرام بعيدة. فالكتيبة الاميركية في سيناء جزء من فرفة الانزال الجوي ٨٢، التي تعتبر التشكيل الضارب نقوى الانتشار السريع. فهي قادرة على تامين الاجواء المناسبة لاستتبال جميع الفرق، واعداد رأس

الكتيبة الاميركية وكاثها مكنانة بمهام ابعد من الاطارات الطاهرة لها محليا. ونعلت الأمر نفسه القوات متعددة الجنسيات البحرية في لبنان، فقد دحمت هذه القوات

تولى الادارة الاميركية الحالية غظيم اهتمامها لتقوية

في اسريل من عام ١٩٨٦ بعد انسحاب الجيش

جسر لخوض اعمال عسكرية واستة المجال. وهكذا تبدو

بثلاثين سفينة حربية، من بينها حاملتان للطائرات،



● الحرب العراقية الايرانية وسعت طموحات اميركا لاستغلال الوضع المتدمور بين البلدين.

العقيد بسام اسخبطة

استحدثها الحزب التقدمي الاشتراكي في الجبل، والادارة

هؤلاء لنَّ يتراجعوا عن امتيازاتهمَّ الا اذا أرغموا على ذلك

من خلال قوى امنية مركزية. وهذا ما تستطيع أن تقوم به

القوات السورية ادًا ما أرادت الاستفادة من السلبيات التي

• تلك الميليشيات التي تتحدث عنها هي القوى الموجودة

ـ انها مُوجِودة بِقوة السلاح، وانا اعتبر تكليف هذه القوى تحقيق الوفاق هو عمل غير منطقي، فالعصابات لا علاقة لها

وفي نَظري، قان الأولوية يجب ان تعطى لآلية انهاء الحرب، وبعد ذلك يتم البحث في الوفاق السياسي، لا ان يحدث العكس.

ولا شك ان بامكان السوريين الذين ضربوا الرعاع في بيروت ان

• مرة اخرى، نعود الى المشكلات التي يواجهها السوريون،

ولناخذ الضاحية الجنوبية كمثال، فلّو قرروا الدخول اليها

ـ عندما لا يكون السوريون مع فئة ضد اخرى، يستطيعون

ان يفعلوا كل شيء لنشر الامن في المناطق دون ان يواجههم اي اعتراض. ونحن نعرف ان السوريين استخدموا القبة

الحديدية مع «حزب الله» في شارع «فتح الله» فهل حدثت

ثورة في البلد؟ لماذا؟ لان كلُّ الناس مع الامن، فقد ستموا

● هل تعتقد أن الامن يمكن أن يكون مجزأ، قعندما يبقى

الجنوب مشتعلا، كيف يمكن ان نتوقع وضعا مثاليا في بيروت او

-اعتقد أن بامكاننا أن نواجه أسرائيل بصورة أفضل أذا ما حققنا الامن في الاماكن التي لا تتواجد فيها. هذا الامن هو

الذي سيؤدي تدريجيا الى قيام الحكومة المركزية. واذ ذاك

السلطة المركزية هي التي تستطيع تنظيم المقاوسة

_ استطيع القول انه اذا نجحت سوريا في تحقيق الخطة

الامنية في بيروت الغربية والضاحية الجنوبية والجبل،

فستطالب المناطق الشرقية بدخول السوريين اليها، فالمجتمع

هناك يعاني من ممارسات «القوات اللبنانية». ومن يقول لك

● ما هو موقفك من القطيعة القائمة بين الحكم ويعض اركان

- انها قطيعة سخيفة وغير مجدية وغير مقنعة. ولقد

اصابت البلد بالضرر الكبير، كما انها اضرت بواقعنا المعيشي

والحياتي. وأذا كان هناك اختلاف في وجهات النظر بين

المسؤولينَ، فليقوموا بتصفية هذه الخلاَّفات بدلا من أن يسعوا

الى تاجيجها لان البلاد لم تعد تحتمل. والمواطن يعيش

ننتقل الى البعد الفلسطيني في الازمة اللبنانية. كيف

- هناك من يقول أنه لا يمكن حل المشكلة الفلسطينية في

لبنان الا اذا تم حل المشكلة الفلسطينية ككل وهناك منّ

يطالب بحل المشكلة الفلسطينية في لبنان لحين حل المشكلة

ككل. ولكن لنكن صريحين وموضوعيّين في هذا الامر، فالمشكلة

الفلسطينية هي مشكلةً عربية وليستّ لبنانية. واذا ما اراد

العرب أنَّ يتَحملُوا هذه المشكَّلة بضمير حي ومسؤولية لا تعود

هناك مشكلة فلسطينية _لينانية . ولكن اذًا يقى العرب على ما

هم عليه، وابقوا المشكلة محصورة بلبنان، فستبقى المشكلة

وفي نظرى، فإن لبنان لا يمكن إن يعالج المشكلة الفلسطينية

عِفْرَدُه، وأُقَصِد مشكلة الفلسطينيين الذين يقيمون في ارضه.

ولكن طالمًا أن العجز العربي قائم تبقى الازمة قائمة، علما

بَّانَه يكثر الكلام في هذه الايامَّ عن الْمؤتمر الدولي، وانا شخصيا

ارى أن هذا المؤتمر، وعلى غرار مؤتمر خفض الاسلحة

الاستراتيجية في جنيف ، قد يستغرق سنوات وسنوات ليحقق

شيئًا ما، وريماً كان حالة الهاء للعرب لما تتمتع به اسرائيل

وعنيفا في التعامل مع رؤساء الجمهورية الى حد انه قاد

تظاهرة صد الرئيس كميل شمعون عام ١٩٥٨، وقد كسرت

دراعه انذاك، ثم انتهى هادنا ومعتدلا، فيما نراك انت في

• لقد نشأ والدي في ظروف كان فيها النضال على اشده من

اجل التحرر الوطني والقومي، وكان لا بد من المجابهة مع

القوى الاجنبية، وهذَّا ما انعكسَ دويا في شخصيته التي كانت

ترفض اي شكل من اشكال المساومة على الحق، وكما هو

معروف فان مواقفه هذه هي التي جعلته في موقع المجابهة مع

عدد من رؤساء الجمهورية الذيّن لم يتعوّدوا علَى سماع كلمةٌ

اما الان، فنحن نعيش ظروفا مختلفة، ثمة حرب أهلية بكل

معنى الكلمة، وهذا ما يستلزم السياسات الهادئة لان اي

• بنى والدك الزعامة من خلال الشارع، فيما تحاول انت

- مرة اخرى اقول لك ان الظروف اختلفت ان داخليا او

اقليميا أو دوليا. ولم يعد بالامكان التعاطي مع الواقع أو مع

المستقبل الا بالعمل المؤسسي الذي يستقطب الامكانات

ويستخدمها لمصلحة المجموع وعلى كل فالفلسفة المؤسسية

● بدأت معركة رئاسة الجمهورية، فهل لنا ان نعرف من هو

- انا اجيب بسؤال اخر: هل ان الانتخابات الرئاسية

ستحصل فعلا؟ أن الاجواء ملبدة للغاية. وكما تلاحظ فان·

التراشق بالقنابل يرافقه تراشق بالشروط التي يبدو انها

تاخذ منحى تصعيديا. ولا احد يعرف ماذا يمكن أن يحصل

- أريده ان يكون لبنانيا. ولقد قلت اكثر من مرة اننا

كمسلمين نرفض أن نكون مواطنين درجة ثانية في هذا البلد.

ومن البديهي أن انسجم مع نفسي واقول انني مع الغاء

الطائفية السياسية، وبالتالي مع عدم تكريس اي منصب واي

موقع في الدولة لاي فئة اخرى ولاي طائفة دون اخرى. ولكن ايضاً لا يمكنني ان أتجاهل ما يفرض علينا من واقع موضوعي

مواقف صاخبة قد تؤدي الى اضرام مزيد من النيران.

بناءها من خلال المؤسسة؟

بدأت مع الرئيس صائب سلام...

غدا، فنحن اسرى كل اشكال الاحتمالات.

• هل تقبل بأن يكون الرئيس مارونيا؟

مرشحك العتيد؟

بداياتك السياسية هأدنَّة، هل تمثل النموذج النقيض؟

تنتفي كل دريعة لدى اسرائيل للبقاء في الجنوب.

الفوضّ والموت المجاني والوصاية الدمويّة على حياتهم.

لاصطدموا بمحزب الله،، وهذا هو الحال في الجبل...

بمصالح الشعب ولا بتنمية هذه المصالح وتطويرها.

المدنية الَّتِي اقامتها حركة «امل» في مناطق اخرى،

احاطت بالتحرية السابقة

يفعلوا الكثير في هذا المجال.

في غيرها من المناطق؟

وتغطيتها، فضلا عن تتميتها

عكس ذلك فهو مخطىء.

الكارثة بكل ابعادها.

من نفوذ عالمي.

تتصور تقنية التعامل مع هذا البعد؟

الحكومة؟

• ولكن، كيف يقبل الفريق الاخر؟

لم يعد السلاح «زيئة الرجال» في لبنان. استثناءات قليلة في الجنوب حيث البندقية، القنبلة، تتوجه إلى الهدف المُحقيقي والصحيح. السلاح اصبح عارا، لغة للموت: موت مواطن وموت وطن.

والثاس الذين مشوا بافتتان وراء ذلك الموت، يستعيدون وعيهم، ألامهم، حقيقتهم الان انهم يبحثون عن كل زعيم لا يتحاور مع الدخرين بالحجارة (وما اكثر _ واقوى _ الذين يتجاوزون بالحجارة)، بل انه يستخدم العقل الذي تتساعل، كما لوائه التساؤل ما يعد الاخير: ألا يزال هناك مكان للعقل في

تمام سلام ينتمي الى بيت سياسي رقع السلاح في وجه كميل

شمعون عام ١٩٥٨ كان الرئيس صائب سلام قائد الثورة التي اندلعت انذاك ضد رجل وضع لبنان في الطريق الاخر، حتى ليقال انه مع شمعون بدأت الازمة لان الرجل المزدوج قام بتفكيك جوهر الميفة اللبنانية وقرر أن يقيم دولته الخاصة، الدولة المارونية التي ما لبثت أن تحولت الى امبراطورية. لكن الرئيس سلام ما لبث ان رفض لغة السلاح بعدما تبين له ان التطور يجب أن يكون عقلانيا، فلا بد من بعض الوقت كي تتبلور الشخصية الاسلامية في لبنان التي تستعيد التوازن الضائع، لا قَعْرُ في الغراع ولا سُقوط امام العواطف التي هي

تراكمات إكثر منَّها إحساسات أصيلة. ولكن لم يحدَّثُ ذلكَ

الشيء في منتصف السبعينات، ولا يزال وان كان واضحا ان الخطة كانت اكبر من اللبنائيين جميعا. تمام سلام، وفي غياب والده الذي يقيم في جنيف منذ سنواتُ الى جانب زوجته المريضة، هو الذي يكمل المهمة: رجل هادىء، صريح _كما والده _ والى الحد الذي جعلنا نقتطع مَقَرَاتُ مِنْ الحوار الذي اجرته «هِقبس» معه في بيروت، وفي معَّر جمعية المقاصد الاسلامية، التي هي كبرى المؤسسات الانسانية والتربوية الاسلامية في لبنان... وذلك خوفا من وردات الفعل، التي لا تزال تحكّم بيروت الغربية رغم كل

وهنا نص الحوار:

● السنة الثالثة عشرة من الحرب تستهلك الايام وتستهلك النَّاس سريعا، دون أن يظهر في الافق ما يشير ألى احتمال نهاية وشيكة للماساة. لو طلب اليك، كقيادي لبناني، ان تضع عناوين رئيسية

للحل، فماذا تقترح؟ _ أنه سؤال عريض جدا. والاجابة السريعة عليه تستلزم التركيز على بعض ديناميات الازمة، فالاباء قدموا لنا الاستقلال والدولة والنظام، وكانت هناك صيغة توافقية تقوم على تخلي المسلم عن دعوته الى الوحدة العربية وتخلى المسيحي عن فكرة الانتماء الى الغرب. ولقد كان بالامكان دفعً التفاعل الوطني في المسار الصحيح، لو لم يتعامل البعض معّ الدولة على اساس انها مزرعة لمصالحهم او لقناعاتهم أو لتصوراتهم السياسية.

من هنا بدأ التجاذب المليي الذي استخدمت فيه عناصر مختلفة. من الطائفية الى العرقية فالمذهبية. واقول، بكل أصف، انهم قلائل جدا، اولئك الذين مارسوا السياسة طبقا لما ا يمليه الضمير الوطني. وتدريجيا كان يتشكل مجتمع الذَّناب. وهكذا كثا امام مهنلسي الثروات والمناصب الفضغاضة الذين اقاموا جمهورياتهم الشخصية ضمن الجمهورية المفككة والضائعة. وعندما تقوم مثل هذه الجمهوريات، لا بد من ان تقوم الارتباطات الاقليمية والدولية، فكان ان تحول لبنان الى هذا الخليط السياسي العشوائي المرشح للارتجاج العميق امام اية عاصفة.

وأذا كان العامل الداخلي قد هز اركان الدولة، قلا نستطيع ان نتجاهل عوامل خارجةً عن ارادتنا، فالماساة الفلسطينيةً ادت إلى تزوح مِنَّات الالاف مِن القلسطينيين الدِّين لا يد من ان يؤثروا على هيكلية الدولة، فيما كانت المصالح الاقليمية تشهد توترات شديدة. ولا شكِ ان اسرائيل، بتطلعاتها الاستراتيجية واللاهوتية، خططت، ومنذ البداية، لتثمير الهشاشة اللبنانية في خدمة مصالحها، واذ تفككت المواقف العربية، وكذلك الاراض العربية، كان لا بد للبنان من أن يدفع

امام هذه الحقيقة، يمكننا القول، ويقدر كبير من المرارة، ان قوانًا الذاتية تراجعت وضعفت والى الحد الذي لا يسمح لنا ببناء الحل الداتي، ويُفترض في هذه الحال، توافر المساعدة

الخارجية المتوازنة والفعالة وعندما اقول مساعدة خارجية ، فإنا لا اقصد الارتهان، في حال من الاحوال. كما انني احدر _وسنقف جميعا بالمرصاد من اي اتجاه لوضع لبنان في اطار صفقة تاتي على حسابه، فتتامن مصالح الاحرين وتنهار المصالح اللبنانية، ولعل السؤال الذي يطرح نقسه اليوم، ويكل صراحة، هو هل أن النموذج اللبناني الديمقراطي _ ويعيدا عن الطلال

التي اشرت اليها _مطلوب اقليميا ودوليا؟ أنَّا أميل الى التشاؤم، فيما يوحي سؤالك بأننا في نهاية النفق، وعلينا ان تتوافق على الصيغة الستقبلية. والحقيقة اننا لانزال في تلك النقطة المجهولة من النفق، ولا أحد يعرف

متى تكون النهاية. المسالة ليست تقنية، كما يتصور البعض، بل أن لها وجوهها المعقدة. ودون ان ندخل في التفاصيل، اقول انه لا بد من الوعِي الجِماعيَ بالكارثة. وهذا ما لا يتحقق الا بالحوار. ليس حوارًا بين الاشلاء، أو بين اللاءات، وانما حوارا بين رجال يعون المسؤولية المستقبلية، فلا مجال لهيمنة طائفة على طائفة ولا لفَنْة على فئة، وانما صيغة تفاعلية تركز على العملية الديمقراطية كأساس لبناء وطن قابل للحياة.

لا اعتقد اننا، في هذه المقابلة، نستطيع أن ندخل في تفاصيل البنية العتيدة للبنائي، فما يلزمنا الان هو شعورنا باننا حملة المستقبل في وجداننا ويين ايدينا.

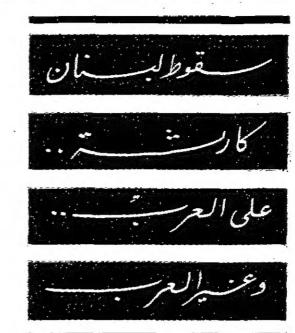
 يبدوان ما تدعون اليه ينطوي على الكثير من المثالية، فهل يعني هذا انتا امام الكارثة المفتوحة؟

- ما قلته أهو في منتهى الواقعية، هذا الموت الكبير وغير المبرر يدفعنا إلى هذه السواقعية البعيدة عن السلبيات والتراكمات، ولكن، لا بد من الاعتراف بأن خريطة المنطقة هي، في المرحلة الراهنة ، اسيرة معادلات وتجاذبات تتحرك سريعاً ، واقول، بصوت عال، انه يحق لنا أن نخاف على لبنان. • من اللينانيين؟

الجل انتي اخاف على لبنان من اللبنانيين، كما اننى اجد ان جزءا كبيراً من الخلاص هو في يد اللبنانيين. انتا نقف على الحافة، فأما الموت الكبير أو الخلاص الكبير. ونحن لا تتوقف عن المشاركة في تلك المساعي التي تحول دون ضياع لبنان كما ضاعت فلسطَّين. لكن ألواقع العربي يصلمنا بعوة، فهذا التشردم المحيف ينعكس، بكل سلبيته على لبنان. انتا تعيش مرحلة انحطاط، كما لو أن العربي انتهى ليصبح المصري مصريا والاردني اردنيا والمغربي مغربيا والعراقي عراقياً، وكل واحد من هؤلاء يشعر بأنه العروية والعرب، واته الاساس وسيبقى. أن العروبة هي الحل، ولكنَّ أينُ هي الأنَّ؟ • ... علينا أن تتوقع الأسوا؟

ـ نحن في الأسوأ. • آخر الأسوا؟

ـ لا ، فالأمكانات العربية تتضاءل. وحتى بالنسبة الى



الامكانات الاقتصادية، نلاحظ كيف أن الفعالية النفطية تراجعت، وعملية التسويق تصطدم بعقبات كبيرة، فيما تخضع الاسعار لاشكال مختلفة من التلاعب الدولي. ● ولكن هناك خبراء يعتقدون ان الحد من انتاج النفط سيكون ثروتنا الرائعة عندما ندخل عصر التصنيع وتجد ان الطاقة لا تزال في متناول ايدينا؟

-انا أتّحدث عن مرحلة معينة، ففي اعتقادي اننا مقبلون على سنوات آخرى من التراجع دون أن تبذل جهود فعالة لوقف ذلك التراجع، فالقرار العربي الموحد غائب كليا، حتى اننا عاجزون عن عقد مؤتمر قمة يبحث في احتواء الكارثة. أن الالام الكبيرة تصنع الامم الكبيرة ـ لكنَّ الذي يحدث معنا يثير الذهول، ولم يعد مسموحا الا تنعقد قمة عربية في اقرب

• هذه الدعوة تصطدم بعقبات لا حصر نها؟ -عندما يكون البقاء مهددا، لا يعود اي عدر مقبولا، ان اسرائيل تجثم فوق ارضنا، وهي تستثمر الضعف العربي على افضل وجه لكي تمارس وحشيتها في كل الاتجاهات، فيما المفروض هو تعبئة الامكانات العربية للمواجهة ولقد شاهدنا في الجنوب اللبناني ذلك النموذج الفذ للمقاومة.

المقاتل في الجنوب هو نموذج الانسان العربي في اية ارض عـربية. ولكن حتى الجنـوب اخضع لعمليّات التفتيت والشرنمة، بحيث تراجعت المقاومة. هكذا تتبدد آمالنا الواحد تلو الاخر ويهذا الشكل المأسوي.

● قلت أن الحل اللبناني لا يمكن أن يتحقق من دون مساعدة خارجية. وعِلينا ان نفهم انه يفترض بهذه المساعدة ان تكون عربية. ولكنَّ عندما يكونُ الوضع العربي على هذا المستوى من التردي، فمن اين علينا ان ننتظر المساعدة؟

ـ لا تستغرب اذا قلت لك ان المطلوب هو ان يساعدنا اولئك الذين هم ضدنا في الاساس. انها المفارقة. وهذا يعني اننا ندور داخل الحلقة المفرغة. ولكن كم تبدو هذه الحلقة

جهنمية عندما يكون دورانها دمويا؟ في كل الحالات، لا بد من التركيز على ما يمكن من المساعدة العربية. لن نقول ان الياس شامل ونهائي، فاذا ما توافرت المساعدة العربية ولو جزئيا، أمكن تعزيزها بالمساعدة الدولية. وإنا اقول هنا، وفي ضوء التجرية الميدانية، ان سقوط لبنان ستكون له عواقبه الكارثية على العرب، واستطيع القول ان هذه العواقب ستطال القوى الدولية ايضا بسبب تشابك المصالح وحساسيتها. وعلى هذا الاساس، فان بقاء لبنان هو

ضرورة عربية واقليمية. أشير، في هذا السياق، الى قول شهير للرئيس صائب سلام



♦ تمام سلام يتحدث لمراسل «القبسا».

اطلقه خلال الحرب، وهو أن الدول العربية، وفي ما عنى لبنان، منقسمة الى قسمين: دول ضد لبنان ودول ليست معه. • هل تتبنى انت هذا الكلام كليا؟

- لعل الواقع الذي نعيشه يجعلنا نتبنى هذا الكلام دون تردد، ولكن، لا يمكننا أن نتهم بعض الدول العربية بانها ضد لبنان، هكذا ويهذا الشكل المباشر. ومع ذلك، فانا اتساءل: كيف نصنف تلك الدول التي لم تبادر الى اتخاذ الخطوات العملية اللازمة لانقاذ لبنان؟

لو كانت الدول العربية معنا لما استمرت الحرب ١٢ سنة. وانا أرفض، بشكل قاطع، ما يقوله البعض من ان العرب توقفوا عن بدل المحاولات لان «اهل البلاد» هم الذين يريدون

اللبنانيون الذين يريدون خراب لبنان هم قلة قليلة. ولولا السلاح الذي في أيديهم لكانوا هامشا معزولا لا قيمة له على

● هل يعني هذا أن اولئك الذين يحملون السلاح باتوا من دون

- اجل، فكل بندقية لا تقاتل اسرائيل، وكل بندقية لبنانية توجه الى صدر لبناني هي بندقية ساقطة. لنعترف أن هناك عُجِزا لبِنانيا عن الخُّروج من الازمة. لكنني اعتبر ان المجز العربي هو المسؤول. وأحيانا نشعر كما لو أن هناك قرارا اتخذة العرب بأن يكونوا عاجزين.

 اذا اعتبرنا أن الموقف العربى سلبى حيال الازمة اللبنائية، فهل تعتبر الدخول السوري الى بيروت جزءا من هذه السلبية العامة؟

ـ لم نتعود في تعاطينا السياسة الا ان نقول الحقيقة، لكن الاخوة السوريِّين لم يفسحوا امامنا المجال حتى اليوم للقائهم او التحدث اليهم مباشرة. وانا اذ اشيد بالدور الذي قاموا به في وقف حمامات الدم في بيروت وفي تنظيف الشوارع والاحياء من القتلة، لا يمكنني آلا أن أشير الى أن هذا الدور يزداد فعالية، خصوصا في ما يتّعلق بالوفاق السياسي، عندما يتخلون عن بعض الحلفّاء الذين يتسلطون على الشعب.

انا افهم جيدا اي مجازفة اقدم عليها الرئيس حافظ الاسد عندما ازال كل العوائق واخترق كل الخطوط الحمر لانقاذ بيروت، كما ادرك جيدا ان هناك طروفا معينة تفرض نوعا ما من التحالفات. ولكن أن الاوان، ويعدما استتبت الاوضاع الامنية وتم احتواء زارعي المتفجرات، كي يوضع الدور السوري في مداه الطبيعي، اي خارج الطّلال التي ترتبط باولئك الذِّين انتهكوا مصَّالح الناص وعملوا على تدَّميرها.

 بالطبع انت تقصد الميليشيات، ولكن... - نعم، أنا أقصد الميليشيات التي قدمت الدليل على

وحشية السلاح، وعلى عدم ارتباطه باية ضوابط اخلاقية مهما يكن نوعها. وعندما تسقط البندقية يسقط حاملها. ولكن، كما كنت ترى، فقد كان هناك من يؤمن التغطية الكاملة للقتلة وقطاع الطرق. وعندما التقيت العميد غاري كنعان، رئيس جهار آلامن والاستطلاع في القوات السورية، منذ بضعة اشهر، قلت ألا جدوى من محاولة فرض الامن والاستقرار اذا كان ذلك سيتم عبر اصحاب الميليشيات.

نقد رحبت بيروت بأسرها بالقوات السورية. ويالامكان الافادة من هذا الوضع لتجاوز محترفي الحروب، فهؤلاء لا يصنعون السلام، وتحديدا السلام العادل والمتوازن -السلام الحضاري ـ الذي اضحى المطلب الاساسي للبنانيين.

• من هو الحليف البديل؟ ـهذا السؤال يطرحه المسؤولون في سوريا اليوم. وانا اقول ن الاوضاع تحسنت كثيرا، ويفترض أن تدفع اكثر فاكثر الى الوراء القوى الشريرة والقوي التخريبية والقوى العنيفة المُتّمَّترسة على الساحة. وإذ يتم التعاون مع التّوى الشرعية، فإن مناخات صحية تتشكل لقيام ذلك البديل.

اذا كنا نريد ان نصل الى الحل، يجب ان نقض على «الزعران» الذين ما زالوا ينتظرون في الشقوق، والكلمة الاولى يجب ان تكون لـ «الاوادم». والحقيّقة ان الحرب ليست بين مسلم ومسيحي ولا بين بيروتي وغير بيروتي، ولا بين طائفي وغير طائفي. أنها بين «الاوادّم» و«الزعران». ان بين يدي الان دراسة تفصيلية عن دولة «القوات اللبنانية» في المناطق الشرقية.

ـ سوف تُذُهل لما تحتويه هذه الدراسة من وقائع لدولتهم التي تجبى لنفسها الضرائب والرسوم عن المصارف والمؤسسات المالية والمؤسسات الصناعية وصالات السينما والمطاعم والكازينوهات والملاهي والافران ومحطات الوقود. هذا الى جانب الشركات مثل شركة «سونابور» التي استولت على المرفأ، إلى ما هنالك من تخطيط للاستيلاء على كامل

على كل الامور الحياتية للمواطن. هذه هي الآدارة المدنية في المناطق الشرقية التي تشرف عليها «القوات اللبنانية»، وهناك الادارة المدنية التي

• ماذا تقول هذه الدراسة؟

الحركة الجوية من خلال مطار حالات. وها ان «القوات» أنشأت المكتب الصحي للسيطرة على الشؤون الصحية، كما انشات الهيئات الشعبّية التي استولت



● تمام سلام ؛ يحق لنا ان نخاف على لبنان.. من اللبنانين.

لا يمكن تجاوزُه الا تدريجيا على هذا الصعيد، اذ لم تطرأ بعد تطورات سياسية كافية لبلورة تصور يتجاوز تخصيص الرئاسات الثلاث لغير طوائف معينة.

بيروت _ «القيسا»

- تتبة المنشور على الصفحة ٢٧ ـ

حيننا يتمسك شامير بمبدأ المفاوضات المباشرة مع كل دولة عربية حدودية بمقردها، قانه يريد ابعاد شبح الضغط الدولي الذي يجبره على الاقرار بضرورة اعادة الاراضي المحتلَّة ، وربما ادى ذلك الى وضع ارضية جغرافية ويشرية لدويلة فلسطينية، وهو الاجراء الذي يفرض نهاية مرحلية على الاقل لشعار اسرائيل الكبرى، الذي منطلقه الانساسي اكتساب تدريجي وقرض لجدود الجيران العرب، ابتداء من التمسك بالضفة الغربية والجولان وجنوبي لبنان. أذ يعنى مشروع اسرائيل الكبرى الغاء مبدأ الحدود الثابنة لاسرائيل، واعتبار إراضي الآخر مجالا حيويا مفتوحاً أما القرض والغزو والأنسياح عير المحدود. بمعنى جعل الارض العربية واقعة دائما تحت خطر الضم. انها اراض مباحة ومستباحة مسيقا وهي برسم الضم هكذا تظل اسرائيل الدولة الوحيدة على خارطة الارض الَّتِي هِي بِدُونَ حَدُودَ رَسَمِيةً ، فلا مَجَالَ لَتُلُّ تَلُّكُ الدُّولَةُ الْأ تكون في حالة حرب دائمة، حتى ولو لم تعين الدول الاخرى التي تُعِلنَ عليها الحرب، فالوطن العربي كله ساحة لتلك الحرب التي تظل معلقة فوق كل لحظة من زمن العرب،

وفوق كل شبر من مكانهم. اما الطرح الذي يدور حوله حزب العمل فانه يلوح بامكانية وضع الحدود لاسرائيل الراهنة شرط ان يدخل العرب والعالم من ورائهم في نطاق تفاوض لا نهاية له، حول ما يحق لاسرائيل اليوم وغدا، ان تمتلكه اولا تمتلكه، وشرط ان يكون ذلك خارج كيان اسرائيل الإصلي. الامر الذى يشغل العرب بمشكلة اسرائيل الكبرى متناسين حقيقة اسرائيل الصغرى القائمة. أفليست اذن استراتيجية بيريز متطابقة في مداها الواسع مع مضمون مشروع اسرائيل الكبرى، وهي اكثر ذكاء وأبعد مدى من

اسرائيل الكبرى ليست مجرد مساحة جغرافية للضم فحسب، بل حجما معنويا يتضخم ويكبر ما أن يصبح برسم الهم العربي، ما أن ينشعل العرب بمطالب أسرائيل ان تكون بينهم وعندهم، وفي كل مكان من ارضهم، في مجتمعهم، في ثقافتهم وصناعاتهم وتاريحهم المستقبلي

وبيريز وحزب العمل الذي اسس اسرائيل الاولى، القاعدة، وشن كل حروبها على العزب، يخطط حمًّا لاقامة

اسرائيل الكبرى ما وراء حدودها الجغرافية غير المعترف بها عربيا حتى الان. يريد ان يتخطى مشكلة هذه الحدود ليعود الى الانسياح في الزمن العربي وليس في مكانه فحسب. أليس هو المشروع الاذكي اذنَّ بالمقارنة مع حرب بيغن الفاشلة، وعناد شامع الحالي، الذي يستقطعه

مقايضة الارض بالسلام.

لكن الغرب، وعبر فرنسا، وعند رئيس وزراء فرنسا شيراك الذي حاوره شامير اخيرا عبر زيارته لباريس، يدعو الى المؤتمر الدولي من اجل ان ينهي حاليا طابع المنف المرافق للقضية الفلسطينية واجتحتها العربية والاسلامية. فهو يبغي تحويلها الى نطاق قضيـة دبلوماسية خالصة، قادرة على امتصاص مفاعيل العنف الباشر وذيوله في الارهاب الدولي. وبذلك يلتقي الغرب مع اتجاه حزب العَمل على الاقل في الافق الاستراتيجي لمأ يسمى بالحل السلمي للقضية. لكن ما اكتشفه شأمر

واثار عجبه لدى الفرنسيين، وله الحق في ذلك، انه في حين

يحاول شيراك اقتاعه بمبدأ المؤتمر الدولي كاطار

حاليا الغرب الاوروبي، ويرى فيه تشبثا بما ليس هو في

مصلحة اسرائيل فعلًا. أليس هذا ما يسميه بيريز مبدّاً

الفلسطينية والعربية، وجهات دولية رئيسية.

البيروقراطيين.

اذا تأملنا في حقيقة رأي شيراك وجدنا ان الرجل انما يصدر في هذا الرأي عن قناعة بالعجز الذي يخيم على الارادة الدولية في مواجهة عقد المشكلات. كانما صار الوضع الطبيعي لهذه الارادة الدولية هو التعايش مع المشكلات وليس حلها. ويمكن لهذا التعايش ان يتقمص عبر صيغ مختلفة من الاجراءات التي تظل تدور حول العقد دون أن تواجهها فعلا. وليس أفضل من الصيغة

الدبلوماسية التي تغطى النيران والدماء، وتبرمج لها عناوين وسياقات شتى حسب ظروف التشابك والتحدي

فهل نقول اذن أن جزءا من النظام الاسرائيلي يبدو أقل تعلقًا من سواه بموضوع السلام ام أن اسرائيل النظام الصهيوني الاصلي لاتزال دولة الحرب، وان عنادها في المحافظة على حقيقتها هذه ليس هو اليوم اقل مما كان عليه في فترات حروبها الفعلية السابقة.

ومع ذلك فالظاهر ان قافلة السلام، باي معنى كان هذا السلام، لا تزال سائرة، وتجد لها كل يوم مناسبات مؤتمرية واحتفائية، ولقاءات على مستوى القمم دوليا

فالرهان سيظل قائما على ساحة مفتوحة ليس بين قافلة السلام وجحافل الحرب والمحاربين فحسب، ولكنه رهان للسلام كيما تقوم له ثمة حقيقة عندما تنهار دول الحرب وانظمتها، فهو الحل الابعد لكنه وحده اساس المعقولية، حتى نتمكن ألا نعتبر كل نشاط دبلوماسي مجرد حلقات تكاذب تدور حول المطلوب ولا تواجهه ابدا. للتفاوض مع العرب، فائه _اي شيراك _ صارحه انه لا يجد هذا المؤتمر ممكن التحقيق! هنا السياسة تدخل حلقة التكاذب العلني بين اقطابها،

وهو مكانها الاستراتيجي المعهود داثما. فان لم يكن المؤتمر الدولي قابلا للتحقق عمليا، فلم الدعوة اليه اذن كما يقول شامير نقلا عن لسان شيراك. ولماذا هو الطرح العجيب الذي تشترك فيه مجمل الانظمة

الجواب بكل بساطة هو انه ان كانت كل الحلول مستعصية فليس افضل من نقلها تدريجيا من ايدي اصحابها المباشرين، الى اروقة الدبلوماسية وخبرائها _ تطوير ميكانيكية الرؤية في اوروبا الشرقية مع احداث تقنيات سياسية جديدة تستوعب تدريجيا الصدمات التي تاتي تقنيات سياسية جديدة تستوعب تدريجيا الشرية المثارية

تفتيات سياسيه جديدة تستوعب تدريجيا الصدماب العي باني من الغرب، وثمة صدمات لا بد أن تأتي من الشرق ايضاً بفعل «السياسة الضاحكة» التي يعتمدها الكرملين، ودون أن يعني «السياسة الضاحكة» التي يعتمدها الكرملين، ودون أن يعني ذلك أن بامكان الاوروبيين الشرقيين الانتقال الصاعق من الاحتقاد الم الانضاح.

الخطر الذي يهدد اوروبا، وهي التي تعاني من الخواء الخطر الذي يهدد اوروبا، وهي التي تعاني من الخواء العقائدي، ياتي من اسيا (ومن افريقيا الاسبوية ايضا)، وهناك

المسالة في، يالي من است (ومن الريسي المسيوية الما الاندلاس، لا الاثدلاس، لا الاثدر من دليل تاريخي على ذلك، فالعرب وصلوا الى الاندلاس، لا يل انهم حاربوا في قلب فرنسا، وكادت القارة، بأسرها التحول

الى قارة عربية بفرض الدين واللغة عليها، كما أن الاتراك اى عاره عربيه بعرص الدين والنعه عليها، عنا أن سروك المسلمين اتوا من أسيا الوسطى، وإذ اغتتحوا القسطنطينية على المسلمين اتوا من أسيا الوسطى، وإذ اغتتحوا القسطنطينية على يدي محمد الفاتح في عام 203 () فقد دقوا أبواب فيينا، ولو لم

يدي مسمد اسمي ي حم تمشي فيه الموسيقي، كما يقول يقول علامهم ذلك الدم الذي تمشي فيه الموسيقي، كما يقول يدومهم دس ،سم ،سي سسي سي موسيسي، سيدون شليسنجر الاب، لتغير وجه اوروبا، من يضمن اذا ألا يحاول

سسور سر، حـــ ــي ورود . انه الخوف الفرنسي. لكنه الخوف العربي ايضا من أن يعسك بمقاتيح المستقبل اولئك الذين يسكنهم الماضي، وعندما يذهب

بسسيح المستعبر أوست الدين يستنهم الماضي، وسنست يستب الفرنسيون بعيدا في هذا الشرق يقولون أن الاسرائيليين، ومن خلال سياسة العصا الحديدية، يساهمون بشكل مباشر في حدل سياسه العصا الحديدية، يساسول بسال المواخ الذي لا بد من أن يؤدي النمية القنوط، وبالتالي في تنمية الفراغ الذي لا بد من أن يؤدي الى استشراء الاصولية كحالة مرضية رهيبة. في هذه الحال، لا بى استسراء المصوبية تحاله مرسية رسيد. في سده المحال، م بد من استخدام «العقل الديكارتي»، وينبغي ان تنتهي فوضوية التاريخ، وكلود جوليان يقول «فوضوية الحاخامات»

في هذه المنطقة. الا يمثل دايفيد بن غوريون وموشيه دايان

وارييل شارون ومناحيم بيغن اولئك الحاخامات الذين لا

ميسون المسلم الله من المحليان المحلوب المسلمين فرنسوا قراءة عميقة للموقف الفرنسي تشير الى ان الرئيس فرنسوا ميتيران كان صريحا للغاية مع اسحق شامير. وتبعا لما نقلته

المصادر الدبلوماسية العليمة، فإن الرئيس الفرنسي ألح إلى أن

اسرائيل ستكون مهددة في المستقبل، ودون أن يجدي الغلاف

النووي او الغلاف اللاهوتي، اذا استمرت في سياساتها الراهنة.

وسقوط اسرائيل لا بد ان ينعكس سلبا على الغرب الذي لا

يستطيع ان يتحمل امبراطورية جديدة تقوم على مثل تك

الافكار. لا بد اذا من عملية تبريد واسعة للاوضاع، وهذا الامر

تتخللها الحوارات واللقاءات المختلفة، التي تخلق وضعا

تفاوضيا، اذا لم نقل وضعا سياسيا ونفسيا جديدا. وفي نظر

الفرنسيين، فان المؤتمر الدولي الذي يتبنى، وكاساس للانطلاق، مبدأ امن المنطقة، هو لمصلحة اسرائيل اكثر مما هو لمصلحة

سبد. من المسلم المسلم المسلم الكامل والذي الكامل والذي الكامل والذي

والواقع أن الفرنسيين لا يتفردون في موقفهم هذا، فمعظم

يعتقدون آنه لو شاء السوفيت أن يكون نفوذهم أكثر في الشرق

الاوسط لتمكنوا من ذلك فعلا. لكنهم يفضلون السير، ولو كان

الدول الأوروبية تضغط والاميركيون «يتطورون» ايجابيا،

فيما يتوقع الفرنسيون انفجارا وشيكا في اسرائيل يضع الدولة

اليهودية على طريق العقل. ألا أذا قرر اليهود البقاء في تلك

الحَّالَةُ الشَّادَةُ التَّيِّ لا تَنتهي الا بانتهاء العَّالم. أَذَ ذَاكَّ لا بد للعالم من ان يبحث عن سبل لفك الارتباط بين نهايته هو ونهاية ال

نبيه البرجي

ترعاه نصوص تعاقدية دقيقة وحاسمة.

السير البطيء، فوق الاشلاء الاميركية.

هل بدأ العقل الغربي يعمل حقا؟!

الافحاد. لا بد الدا من مصلح ببريد والمستفرق مدة من الزمن، على يمكن أن يتم بالمؤتمر الدولي الذي سيستفرق مدة من الزمن، على

درين سرون وسام بيان الدموي اللامتناهي. يفهمون المنطقة الا من خلال الهذيان الدموي اللامتناهي.

المسلمون مرة ثالثة أجتياح اوروبا ؟

ليس السبب ديكارت في اي حال، وان كان اميل زولا قد قال ان العقل يقف وراء كل هذه الدموع، فالعقلانية الفرنسية، على حدتها واقترابها من قرع الطبول أحيانا، لا تستطيع الاان تأخذ الشيء الكثير من الشفافية المتوسطية، وحتى عندما بدأت الثورة الصناعية تطحن الايدي الخشنة، وكان الالمان مفتونين بسحر بيسمارك، فيما كان البريطانيون يبحثون عن الشقوق داخل الأمبراطورية العثمانية، كان الفرنسيون منقسمين على انفسهم: قسم يقول بالعقلانية الحادة في التعامل مع العالم، وكانت الاسنان جاهزة للعمل دائما، وقسم يقول ان العالم قد بِلَغُ مِن السقوطُ ذَلكُ الحد الَّذِي لا يَجديُ مَعَهُ سَوَى البِكَاء. ويكت الثقافة الفرنسية...

جيل كامل من الروائين والشعراء اجهش في البكاء. كان المرض كبيرا ـ انه مرض العالم ـ ومن فرنسا بالذات مشت الرومانسية بين الاعشاب، واحيانا على سطح الماء لتغمر اوروبا، بل لتصل الى اسيا وافريقيا، كما لو انْ هؤلاء الذي يكفكفون الدموع بـ «ذكريات المستقبل» بحساجة الى تلك اللمسات الرمادية الاضافية كي يكونوا بمستوى الصدمة التي

والذين يقرأون شخصية فرنسوا ميتيران يقولون انه الخط الفاصل بين العقلانية والرومانسية. وفي البداية كان الرجل يعونون الله الخط يعرف من قراءاته. صحيح انه تصفح الكثير من الكتب السياسية، ولكن في الاوقات الهادئة، كان رجل «القوة الهادئة» يقرأ الكتب الرومانسية. ومع انه كان يعتقد ان العلاقة مع الشيوعيين هي تماما مثل العلاقة العاطفية مع امرأة قبيحة (انها العلاقة آلكلفة جدا)، فقد كان يقرأ بافتتان قصائد لوي اراغُون ليبدي دهشته حيال ذلك التناقض، فالماركسية، في نظره، هي محاولة «جدلية» لاغتيال القلب ومع ذلك فاثهاً انتجت كلِّ اولئك الذي اعطوا القلب صلاحيات لا محدودة، وهُو يتحدث عن الفلاسفة (مثل لوي التوسير الذي قتل زوحته كتعبير لا نهائي عن العُشق) والشعراء (بابلو نيرودا ولوي اواغُون الذي كأد ان يكون عربيا لمزجه الفذبين الحنين الاندلسي وعيون السا)، والروائيين الذين حاولوا أن يرسموا فظاظة الرأسمالية فأذا بالعواطف تسحق الايديولوجيا: «القلب في مهرجان احمر»، كما قال ريجيس دويريه ذات يوم.

ولكن ثمة رجل يهودي يدعى جاك اتالي، وجهه قريب جدا من وجوه اولئك الذين كانوا يمارسون الرباقي القرنين السابع عشر والثامن عشر وصولا إلى القرن التاسع عشر، فالى «السريا السياسي» في القرن العشرين... هو الذي عمل، ومنذ عام ١٩٨١، على تبديد الظلال الرومانسية في شخصية الرئيس الفرنسي، او على الأقل الحدّ منها، او احلالٌ العقلانية محلها. وآتالي ليس يهوديا عاديا. انه يعرف جيدا ان الفلسفة الوحيدة التي تقود اوروبا هي الثروة. أما البكاء فهو فلسفة الذين يعيشون في الزوايا، ولذلك فقد وضع كتابا في العام الماض حول احد اعمدة الثروة اليهودية، لا نشيء الا ليقول انه ليس صحيحا ان اليهود مارسوا سياسة الابتزآز، بل انهم كانوا وراء عقلنة الثروات الاوروبية التي كان لها ان تضبع في خضم الصراعات الشخصية داخل «اطباق المخمل» أي آنه لولا اليهود لما كانت هناك اوروبا، ربماً ليصل الى القول انه لولا اليهود لما كانت هناك اميركاً، فالمُغامرون وحدهم لايستطيعون بناء الامبراطوريات، ولا بد من ان يكون هناك حملة الصناديق الذين يضعون الذهب في المكان المناسب. وكان الرحالة البريطاني سيسيل روديس يقول ان الربح تلاحق الرجال كما انها تلاحق الذهب.

اليهود في فرنسا كانوا يعرفون جيدا ان الثقافة هي الثروة الاخرى. لعُبوا بالمال، فكان أل داسو وآل روتشيلد الذيِّن هربوا من المانيا في وقت مبكر، كما لو انهم كانوا يستشفون، بالحدس، الحقبة الهَّتَلرية ... ولعبوا في الثقافة ايضاً. وهكذاً، بالكاد تقفُّ مشدوها أمام مفكر أو روائي أو صحافي أو شاعر أو فنان كبير الا

وتجد فيه اللمسة اليهودية. ولكن هناك من يقول أن ذلك التمازج بين المال والثقافة جعل اليهودي الفرنسي يهوديا اخر. ولكنّ من يصدق هذا ، فجان جاك سرفان ـ شرايبر وضع مجلة «الاكسبرس» كلها في خدمة الفرح اليهودي عام ١٩٦٧، وأن كان قد اصبح «عروبيا» عندما وصلت اليه رائحة النفط، فكتب كان قد اصبح «عروبيا» عندما وصلت اليه رائحة النقط شكتب
«التحدي العالمي» بعد اكثر من خمسة عشر عاما على وضع
«التحدي الاميركي». اما ريمون آرون، فكان دائما تلك المطرقة
القوية التي تعتبر اسرائيل حائطا في وجه الخيول المشرقية
بغبارها الوحشي اللانهائي، فيما يحاول جان دائيال عبتا ان
يظهر نفسه بمظهر المحايد، وهو الذي يسعى، ومن خلال
الـ «نوفيل اوبسرفاتور» الى تسليط الضوء على الايجابيات
اليهودية في مختلف المجالات. وحتى كلود ليفي شتراوس
اليستطيع الا ان يكون يهوديا عندما ترتطم الفلسفة بالارض. بعيدا عن الثقافة، فالجماعات اليهودية هي التي سأهمت في اقتاع غي موليه ببناء مفاعل ديمونا النووي في النقب منتصف ألخمسينات، اي مع بدأية العاصفة الناصرية. وعندما انتجت مصانع داسو طآئرة ألميراج، سارع الثري اليهودي الى تقديم خمسين طائرة منها الى أسرائيل باسعار معقولة

وياقساط اكثر من معقولة. رغم كل ذلك، بالامكان العثور على يهود مختلفين في فرنسا، فهناك مكسيم رونسون على الأقل، وهناك بيير منديسٌ فرانس ولوران فابيوس، لكن الدور الذي يلعبه بعض اليهود الهادئين لا يتوخى انقاذ العرب بل أنقاذ أسرائيل. أنه الشعّار الذّي رفّعه حاييم غولدمان، ويبدو ان يهودا كثيرين، من بينهم جاك آتالي، ياخدون به.

لدى زيارة اسحق شامير الى باريس، كان فرنسوا ميتيران واضحا جدا، فهو مع المؤتمر الدولي ليس لكونه النافذة الوحيدة المحتملة التي تطل على الحل، وأنما لان الغرب لا يستطيع ان يظل اسير «الارتهان اللاهوتي» لاسرائيل، وهو ارتهان عشوائي وقد يقود الى الكارثة.

والواقع أنَّ الفرنسيين هم أكثر الاوروبيين أحساسا بأن مياه المتوسط تحمل الخلاص وتحمل الموت في أن معا. «فوق هذه المياه مشي المسيح». هذا ما قاله تياردوشاً ردان. والمسيح ولد في بيت لحم ولم يولد في نيويورك. وهذا هو حال موسى وداود وشاول ويوحنًا المعمدَّان، وكذلك هذا هو حال النبي ﷺ محمد. بُعبارَةٌ الْخُرَى ان مياه الأطلسي هي المياه التي تأتي عادةً بأسماك القرش وربما بالغواصات النووية. أما مياه المتوسط فهي التي تأتي بالصناديق الملاى بالقلسفة. ولهذا السبب يراقب الفرنسيون بدقة كل ما يجري في الشرق الاوسط والذي



وان امترج ببحار اخرى مثل البحر الاحمر والمحيط الهندي لا

والفرنسيون الذين بهرهم هذا الشرق دائما يستطيعون الحديث اليوم عن تلك المنطقة المحطمة: «الانبياء ولدوا في

الازمنة المحطمة»، كما قال اندريه جيد، وها ان حالة لاهوتياً

عاصفة هي التي تجتاح الشرق. واذ أعلن الرسول العربي ري الله المربي

نفسه خاتم الانبياء، كما ان اليهود اقفلوا التوراة قبل ظَّهور

المسيح، فأن الاصوليين الذين يتقنون تسويق الياس وتسويق

الأمل في أن معا، يعتقدون ان بامكانهم أن يقودوا الانبعاث الذي

الدهن في السدورات الاخرى. ففي نظرهم أن المسيرة ينبغي أن يواجه الحضارات الاخرى. ففي نظرهم أن المسيرة الاسلامية تعرضت للتلوث العقائدي الكثيف، كما أنهم يرفضون

ويشكل قاطع، تعبير «التفاعل»، فعندما تكون حضارة ما

منهكة وممزقة، لا تستطيع في حال من الاحوال ان تتفاعل مع حضارة قوية ومتماسكة، ما يحصل هو ان الحضارة القوية

تبتلع الحضّارة الضعيفة. وهم لا يتحدثون عن الابتلاع الثقاقي والاقتصادي فحسب، بل أنهم يتحدثون عن الابتسلاع

لا حدود أجموح الاصوليين، فهؤلاء يضعون خططا خمسية

[او عشرية] لتنمية الياس. وهم يملكون المخزون النفسي

والفلسفي لتغطية هذه الخطط، ولا شك أن استمرار الصراع العربي _ الاسرائياي، باختلاله الحالي، يقدم فرصا ضخمة

للاضوليين كي يستتمروا الياس السياسي على افضل وجه، حتى

يستطيع الا ان يكون متوسطيا.



• غورياتشيف

للميأة الدافثة تغير كثيرا، ولم تعد المضائق هي التي تحدد التسلح ينهك الامكانات السوفيتية، كما ان الشراهة الستالينية

حَكْرًا عَلَى احد، وَسُتَتَحُولُ الى خَطْرَ حَقَيْقِي عَنْدُمَا تَرَافَقَهَا

نتائج المعارك، بل أن كل ما يتوخَّاه ميخائيل غوريًّا تشيفٌ هو أن يقدم للسوفيت الخبز والحليب والتلفزيون الملون، فسباق في الامساك بالقارة العجوز من شرقها الى غربها قد تبددت. لقد بودابست أخرى. على العكس من ذلك، فإن السياسة السوفيتية

اذا ما قامت دولتهم او دولهم، فان واقعا جديدا لا بد ان ينشأ ويهدد الضفة الاوروبية من المتوسط، فالتكنولوجيا لن تبقى كثافة عقائدية مركزة، في هذه الحال، لا بد من الخطوات الوقائية، وعلى مستوى البحر الابيض المتوسط بكامله.

أعادت اوروبا بناء نفسها، حتى انها باتت تمثلك القوة النووية. ولا شك ان الامور كانت مختلفة تماما منذ اربعين عاما عندما السوفيت بتحويل باريس الى براغ اخرى، او بتحويل روما الى

ـ الانفتاح الواسع (والبعيد) المدى على دول اورؤبا الغربية للحد من الوصاية الاميركية على القارة. ولا ريب ان هناك اوروبيين كثيرين مستعدون للتجاوب الكبير، بعدما بدا واضحا ان الولايات المتحدة تتعامل مع اوروبا على انها ضاحية...

الدول الاوروبية تضغط على الولايات المتحدة، لكي تمارس تأثيرها على اسرائيل، وثمة رأي صدر في صحيفة ﴿الوموندِ» الفرنسية يستشف منه أن مشاركة الاتحاد السوفيتي في المؤتمر لم يعد السوفيت يخيفون الفرنسيين، فالمفهوم الاستراتيجي قد تشكل حائلا دون التغلغل السوفيتي في الشرق الأوسط، اما الاصرار على اقصائه، فلا بد من أن يحدث اصرارا مقابلا. ولا شك ان المُنطقة الحافلة بالفُجواتُ الايديولوجيةُ والنفسية تعتبر حقلا نموذجيا للتحرك، بحيث ان هناك خبراء اوروييين

كانت اوروبا مجرد حطام. اما الان، فلا يفكر آي من القادة

الولايات المتحدة بعيدة عن سير المعارك ومحتفظة بكامل

قوتها، حتى اذا ما انتصرت دول المحور، تحرك الاميركيون

وتَلقَفُوا الانتصار الالماني _ الياباني، كان لا بد اذا من دفع

الاميركيين الى الحرب، وأن كان هناك من يقول أن البريطانيين

(ومعهم الفرنسيين) قد نفذوا خطة جهنمية لزج الولايات

المتجدة في الحرب بعدما كانت الجحافل الهتلرية قد بدأت

صحيح أن الزمن ليس مجرد عامل تنظيفات، وأنه من الصعب

جدا تنظيف الذاكرة من الحراثق. لكن دولا كثيرة بدأت تتعامل

مع التاريخ على انه عبارة عن طَل بومانسي لا يستطيع التكيفُ

مع البراغماتية الراهنة، وثمة رأي لجآك أتالي، مستشار

الرئيس فرنسوا ميتيران، يقول فيه ان اليابانيين عندما

اخترعوا الرجل الألي، فقد مَعلوا ذلك بدافع الاختراع الياباني الجديد. اجل انه الياباني الحقيقي...

في عام ١٩٧٨ بلغ حجم العجز في الميزان التجاري الاميركي ٢٨,٤٥ مليار دولار، من بينها ١١,٦ مليار دولار لصالح

اليابان. لكن هذا الرقم راح يقفز بصورة جنونية، ففي عام

١٩٨٥ بلغ العجز الاميركي مع اليابان ٤٩.٧ مليار دولار، وقد

قَفْرُ فِي عَامَ ١٩٨٦ الى ٨٠,٦ مليار دولار، بحيث أن المفكر

الاقتصادي الاميركي جورج غيلدر تساءل بذهول عما أذا كان

اليابانيون يريدون معلا شراء الولايات المتحدة، خصوصا وان

نوعاً من الزواج المتكافىء قد حصل بين شركات اميركية وشركات

يابانية، مشيرا إلى انه لم يعد من المنطقى الاستناد إلى تلك

النظرية التي تقول ان «أليابانيين لا يفعلون سوى ما فعله

الاميركيون سَّابِقا. انهم يقلدونناً». والحقيقة ان اليابانيين

الذينُ اعتمدوا التقليد في البداية ما لبثوا ان بداوا في استثمار

عبقريتهم الخاصة. وها انهم يصنعون كل شيء، بل انهم

يثيرون دهشة المستهلك الاميركي الذي يقبل، وبشكل منقطع

والحقيقة انه لا حدود للحنق الرسمي الاميركي. فالخبراء في

واشنطن يقولون أن اليابانيين قاموا باغراق السوق الاميركية

بالمنتوجات الالكترونية باسعار تقلّ عن اسعار الكلفة. وهذا

بهنتوجت المسروبية بالسار من من السار المسار وسد. وسد، يعني انهم قرروا الالتفاف على خطوة اميركية تقض برفع سعر

النظير على السلع اليابانية.

تتحرك اخَّطبوطيا ودون أنْ تواجه بالمقاومة الفعالة.

يرفض ياسوناري كاواباتا ان يكون الزمن مجرد عامل تنظيفات. اما الذاكرة الهارية، في نظر هذا الروائي الياباني الذي حاز جائرة نويل، فهي ذاكرةً حمقاء استعاضتٌ عن الجمرّ بالقش.. وكان كاواباتا يتحدث عن ذاكرة ملاى بالحرائق كما لو انه يتحدث عن هيروشيما بالذات: «الذين يعيشون حياة اخرى لا بد ان يموتوا موتا اخره.

أى لَغَةُ للرَّمَادِ ؟ كاواباتا الذي يذهب بعيدا في الواقعية، يذهب بعيدا في الرمزية ايضا، "... وكانت للرماد اسنان طويلة». هذه الاسنان هي التي تمسك بالذاكرة اليابانية، فعندما يموت اليابانيون بهذه الصورة المروعة، يفترض ان يعيش الاخرون حياة مروعة. لعل بيتر فورد اكتشف هذا، بواسطة الحدس على الاقل، عندما شاهد سيارة يابانية براقة تدخل من ثقب الباب: «اذاً، لقد استعاد الساموراي جلده». حاَّنْطُ كَبِيرٌ مِنْ الرَّمَادُ وانتهت الحروب الكبريِّ. أماَّ لمانَّذَا أَلْقَتَ الولايات المتحدة قنبلة ذرية على ناكازاكي بعد اربعة ايام من قنبلة هيروشيما... فأن كاواباتا يقول بالسخرية السوداء اياها: «ربما كان الاميركيون يعتقدون أنّ الموت لا يقتله الا موت اخر». لقد انتهى الموت في اليابان. لكن الذين بقوا على قيد الحياة في هيروشّيما (ولاّتزال طهورهم لوحـات من اللحم المحفور بَّالنار) لا يتجولُون في الساحات العامَّة وانما في الذاكرةُ العامة. هذه الذاكرة الأسيوية اللامتناهية هي التي تخيف

هنري كيسنجر كان اول من حذر من عسكرة اليابان، فهذا الارخبيل لم يتوقف مرة عن انتاج الاسماك المتوحشة. ولا شك ان اليابانيين الذين احتلوا اجزاء من الصين وايضا اجزاء من روسيا لن ينسوا ابدا الجرح النووي، لكنهم لا يفكرون، في الوقت الحاضر على الاقل، بآلقاء قنبلة نووية على لوس انجليس او سان فرنسيسكو، مع أن صنع مثل هذه القنبلة لايستغرق من الوقت اكثر مما يستّغرقه صنّع دجاجة تبيض الكترونيا.

كيسنجر يحذر من البعد الانتحاري في الشخصية اليابانية، وهو يعتقد أن ذلك النمو الصناعي الهائل الذي حققه اليابانيون خلال مدة وجيزة هو، في الواقع، نتيجة ذلك البعد الانتحاري الذي قد يفكر اليابانيون باستخدامه عسكريا. لا شيء يمنع على الاطلاق من أن يحدث الانقلاب الكبير، ويدلا من أن يكون الارخبيل عبارة عن حائط مفخخ في وجه الغواصات السوفيتية التي تنطلق من فلاديفوستوك، يتحول الى كمين رهيب وسط الحيط الهادىء للاسطول السابع الاميركي الذي

رهيب و المسلمان مقد نصف العالم. و المان ا فمن يستطيع وقف تلك الهستيريا الاقتصادية؟ الرئيس رونالد ريغن يجد الحل السهل. ويقال انه اتخذ قراره بعدما قدم اليه هنري كيسنجر تقريرا مكثفا يتناول مختلف جوانب الخُطر اليابُانِّي: فرضٌ رسومٌ جمركية تبلغ ٢٠٠ ق المائة على رقائق الكترونية يابانية تبلغ قيمتها ٣٠٠ مليون

ياسوهيرو ناكاسوني رد بالاحتكام الى الـ«غات» (الاتفاقية العامة للتعاريف والتُجارة). في الوقت الحاضر لايستطيع اللجوء الا الى النصوص الدولية. لكن الخبراء في العلاقات الاميركية - اليابانية يقولون أن هناك اعضاء في الكونغرس يعتقدون أن الخطر الذي تمثله اليابان على المستقبل الاستراتيجي للولايات المتحدة، هو اكبر بكثير من الخطر الذي يمثله الأتحاد السوفيتي بحيث ان جون كينيث غـالبريثُ يتساءل عما اذا كنا سنصل الى ذلك اليوم الذي تتفق فيه واشنطن وموسكو ضد طوكيو... ويكين.

المثل التجاري الاميركي كلايتون بوتر هو واحد من كبار الخائفين، فهو يعتّقد أن الولّايات المتحدة لا تستطيع أن تستمر في تفوقها الرَّاهُنَ الا اذا اعتَّمدت في انتاجها الصناعي، سياسةً «السلعة المتفوقة»، أو بالإحرى «السلعة الذكية». لقد ولى زمن السلعة الكلاسيكية وبدأ زمن السلعة الالكترونية، بعبارة اخرى، ان الولايات المتحدة لن تعتمد في تجارتها المستقبلية على تسويق السيارات والمصاعد و«العقاقير التي تجعل من نهود النساء اشبه ما تكون بأثداء الابقار»، فالاولوية للسلعة الخارقة. وفي هذه الحال، لا بد من الفجوة التكنولوجية العميقة بين الولايات المتحدة واي دولة اخرى. ولكن من تراه يستطيع ان يعيد اليابان الى الوراء؟

قنبلة نووية ثالثة على طوكيو. هذا هو الحل الذي يستبعده غالبريث كليا، وإن كان يعتقد أن الولايات المتحدة قد تواجه، وريماً قبيل نهاية القرن الحالي، ازمة اقتصادية لا تقل كارثية عن تلك الازمة التي واجهتها عام ١٩٢٩، وكانت احد الاسباب الرئيسية في اندلاع الحرب العالمية الثانية. يكاد غالبريث أن يقول ان الحرب العالمية الثالثة آتية دون

شك. ولكن بدلا من أن يتبنى نظرية هنري كيسنجر القائلة

باطلاق النار على الوحوش الاسيوية قبل فُوات الاوان، يعتقد

ذلك المفكر الاقتصادي الكبير انه لا يد من عقد تسوية اقتصادية

البابانيون نتأنج مثيرةً. وهؤلاء الذين كانوا اولَ من صنعوا الرجل الآلي (الروبوت) وادخلوه في الدورة الانتاجية، دون ان يتطلب اية أعباء مثل تلك التي يتطلبها الرجل العادي، قد يتطلب اية أعباء مثل تلك التي يتطلبها الرجل العادي، قد يستطيعون، وقبل نهاية هذا القرن، ادخال «تعديدات الكترونية على الكائن البشري. لا يتحدث آلن عن التفاصيل، لكنه يعتقد أن الحماثية التي أضطر الرثيس رونالد ريغن الي استخدامها اخيرا بعد سنوات من الاصرار على رفض مبدآ الاسواق المُغلقة، لا تشكل الحل الحقيقي، ضَاليابَانيون سيتوجهون الى اسواق اخرى. وهنا يكمن الخطر الحقيقي. لا شك أن الجواسيس السوفيت يعانون كثيرا من الصعوبات التى تواجه عمليات تهريب الرقائق الالكترونية من وادي السيليكون في كاليفورنيا الى بالدهم. ولقد ازدادت هذه الصعوبات ضراوة منذ أن وصل الرئيس رونالد ريغن إلى البيت الابيض، وفرض حصارا دقيقا على الوادي، بحيث ان التعليمات

دولية، فالامور تسير بعشوائية مثيرة، واذ بدأ الالمان الغربيون

ويعانون» من الفائض في النمو الذي قد يعيدهم الى سياسة قرع ويعانون» من الفائض في النمو الذي قد يعيدهم الى سياسة قرع الطبول، يبدو اليابانيون وكانهم قرروا عزو الولايات المتحدة

الكترونيا، والى الحد الذي حمل مستشارا في شركة «أي.بي.ام»

على القول أنه ترك الحَّدود مفتوحة أمَّام الجنون اليآباني

سيؤدي حكما الى اقفال المصانع الالكترونية الاميركية، ثم يطرح

هذا التساؤل المثير؛ وهل يمكننا حينذاك ان نصعد الى سطح

هذا المستشار ويدعي جون آلن يقول ان الازمة اعمق بكثير من

أن تحل برفع الرسوم الجمركية، فلقد تم ارتكاب ذلك الخطأ

الفظيع عندما اكتفي بالطلب إلى اليابان الأمتناع عن اعادة بناء قوتها الاقتصادية اثر الهزيمة التي منيت بها في الحرب العالمية

الثَّانْية. كان يفترض أيضًا منعهًا من أعادة بناء قوتها

العسكرية. لكن الادارات المتعاقبة التي كانت في دروة الاغتباط،

المستريد، عن الدارات المعاملة التي كانت في دروة الاعتباط، وهي ترى القادفات الاميركية تستريح في الارخبيل، كما لو ان في ذلك ردا يوميا على غارة بيرل هاربور، كانت تعتقد ايضا أن النمو الياباني، الذي كان له ايقاعه السحري خلال العقدين المنصر المناسمالية في المنصرة، أنما هو تموذج ميداني المصداقية الرأسمالية في مواجهة الماركسية التي لم تكن تقدم للصينيين مثلا الا الكلام والذي بند في ادمة الحماد الموضوعين.

الذي يزيد في ازمة الجهارُ الهضمي. لن يلقي اليابانيون القنبلة الذرية على نيويورك، فالحمقى

وحدهم هم الذين يثارون بمثل هذه الطريقة الفظة. إنهم

يريدون احتلال أميركا بطريقة آخرى. وألن يقول بالفم الملأن

يرودون استدل الميرت بسويه اسرى. والله يسول بالله القنوات المهم يخطط ون لانهاء اللولايات المتحدة عبسر القنوات على الالكترونيات على الالكترونيات على ايقاعه الحالي فسنصل الى ذلك الوقت اللذي يحقق فيه

القمر على ظهور البغال؟ «.

كانت تقضي بتفتيش الهواء اذا كان ذلك ممكناً. السوفيت حاولوا ايجاد المصدر البديل لتلك الرقائق التي تشكل الاساس في صناعة العقول الالكترونية. ولقد كانت اليابان هدفهم الاول، لكن اليابائيين كانوا حدرين جدا حيال هذه السالةُ، حتى بعد أن بدأت العقول الالكترونية الاوروبية، وخصوصا الفرنسية، تتسرب الى موسكو. وكانوا يعرفون جيدا أَنْ ارتكابِ مثلُ هذا الخطأ لن يفقدهم مصداقيتهم، المصداقية الاخلاقية، على الاقل، امام الولايات المُتحدة، بل انه قد يجعل من الاتحاد السوفيتي قوة الكترونية هائلة. واليابانيون يعرفون جيدا أن الروس لا ينسون ابدا ثلك اللحظات المرة في العلاقات مع

لكن الامور قد تختلف الان. صحيح ان ياسوهيرو ناكاسوني لايستطيع الان الا ان يعتمد سياسة الاسفنج، فيطلب الى اليابانيين رفع مستوى استهلاكهم للسلع الالكترونية، لكن الصحيح ايضا أن هذا لايشكل سوى ألحل الناقص، فاليابانيون

لايستطيعون التراجيع عن الثورة الصناعية، وهم الـذين يستوردون معظم المواد الاولية، وأمام الصدمة الاميركية لا بد لَهُم مِنْ الالتفاف، فالـروس مستعدون لاستهـلاك الفائض الانكتروني الياباني، وكذلك الصينيون الذين مابرحوا يعانون مَنْ الْمُأْرَقِّ الْتَكَنُولُوجِيِّ، قَدَنْعُ هَسَيَّاوٌ بِينْغٌ يَعْرُفُ جِيدًا انْهُ لا يمكن الدخول الى القرن الحادي والعشرين عبر العباءات

المطرزة. الاميركيون يخافون من «الخيانة اليابانية». ولهذا السبب المنع جورج شولتز شنتارو آبي، وزير خارجية اليابان، ان اقفال السوق الاميركية في وجه السلع الالكترونية اليابانية لا يعني ان المكان هذه السلع ان تذهب الى الاسواق المحظورة، والا فان الامور ستأخذ طابعا خطيرا، وربما اضطرت الولايات المتحدة

اجل ازالة تلك الندوب التاريخية التي تركتها حرب عام ١٩٠٥، وانما لازالة تلك الندوب الجغرافية التي تحول بيئه وبين اطلاق غواصاته وقطعه البحرية الاخرى في عرض المحيط

هذا النوع من الصداقة (الميتة) يسري على الصين، فالصينيون يعانون من العقدة اليابانية، ولقد تحدث ادغار سنو عن ذلك النزاع التاريخي بين التنين الصيني والتماسيح اليابانية (انها التماسيح الالكترونية الان). وهذا يعني ان الوَّلْيَاتُ المُتَحَدَّةُ تَشْكُلُ الْجِدارِ الوَّاقِيِّ الذِي يُحمَّى اليَّابِانَّ مَنْ الاحتمالات السوفيتية والصينية على السواء. أذا كان هذا

الاميركي ليلة ٧/٨ ديسمبر ١٩٤١؟ احلام اليابانيين كانت كبيرة جدا، وهؤلاء المسكونون بالتاريخ كانوا يعتقدون ان الولايات المتحدة ليست اكثر من شركةً للمناجم؛ أي انها تفتقد ثلك القومات التي تجعل منها امبراطورية كُسَائرٌ الامبراطوريات التي انتجها ٱلتاريخ. وكان هذا الاستيلاء على الشركة يعني تحويل اليابان الى الدولة الاولى في العالم. ولكن كانتُ هناك اراءً احرى كثيرة تفسر تلك الخطوة اليابانية، ومنها ان اليابانيين كانوا خائفين من ان تبقى

واست نطر بحب زمين

الى اتخاذ اجراءات تتجاوز بكثير الاجراءات الاقتصادية. والواقع ان اليابانيين يفكرون اكثر من مرة عندما يريدون وتواصع أن سياسين يعدرون أمد من مرة عليمه يزيدون التسلسل إلى «الاراضي» السوفيتية أو الصيدية، فالسيد ناكاسوني يعتقد أن الصداقة مع الولايات المتحدة هي صداقة حياة، خلافا لـ «الصداقة المميتة» مع الاتحاد السوفيتي الذي سيكون هذه الإول هو الاستيادء على الارخبيل. ليس فقط من

صحيحا، فلماذا اغار اليابانيون على ميناء بيرل هاريور

صرف البن لخفض الصادرات اليابانية، وقد لاحظّ هذا، ويكل وضّوح، وزير المال الياباني كيتشي ميازاوا لدى زيارته واشنطن في (ينَّاير) الماضي والتقائة وزير الَّخزانة الاميركي جَيمسَ بيكر. وعندما تقوم طوكيو بذلك، فهذا يعنى أنة بدأت مرحلة «النوايا السيئةُ» في العلاقات الاميركية ـ اليابانية. واذ يسانك الاوروبيون (وعلى راسهم البريطانيون) الرئيس رونالد ريغن في اجراءاته الأخيرة، فإن خبراءهم يثيرون الان الكثير من الشكوك حول ما يسمى بـ«التفوق الاميركي»، فالولايات المتحدة اظهرت ضعفها الكبير عندما فرضت رسوما جمركية هي من الارتفاع بحيث تعني شيئا واحداً؛ اقفال الباب في وجه السلع الحُليقة، ولقد بدأ آلالمان يتساءلون عما اذا كانَّ الأميركيون، وعبر الامثولة اليابانية، يريدون من حلفائهم برمجة معدلات النَّمُو، بحيثٌ يتم الْحفاظ عَلَى تَلَكُ الْفَجوة الْقَائِمَةُ بِينَ الولايات المتحدة واي قوة اخرى.

وفي عام ١٩٤٥ اطلق الرئيس هاري ترومان الـ «فير ديل» وي عام مرود المسلم الرئيس التي التي اطلقها الرئيس التي اطلقها الرئيس فرنكلين روزفلت في نهاية الازمة الحادة التي اندلعت عام ١٩٢٩. وكان الهدف هو تنمية الاستهلاك الداخلي بعدما الكمش، ويشكل دراماتيكي، الطلب الخارجي نتيجة الحرب العالمية الثانية. وقد استمرهذا الوضع حتى عام ١٩٥٠ عندما دفعت الحرب الكورية القطاع الصناعي نحو الازدهار، فيما كان مشروع مارشال قد بدأ يؤتي ثماره في أوروبا الغربية التي اقبلت ويشكل مثير على استهلاك السلع الاميركية.

كل رئيس كانت له مشكلته الاقتصادية وفلسفته الاقتصادية، فالرئيس دوايت ايزنهاور عاد الى افكار هاري ترومان (تنمية الاستهلاك الداخلي، توزيع الفائض الزراعي، دعم الاسهم...). والخبراء يطلقون على هذا النوع من النمو أسم «النمو الرخو» حتى أذا ما جاء عهد جون كنيدي، ومن بعده عهد ليندون جونسون، كانت العودة الى افكار السِّ «نيو ديل» التي تمثَّلت فير المشروعات الكبرى، والموازنة النشطة، واختبراق الفضاء، واستيراد اليد العاملة، ورفع مستوى المساعدات الى دول العالم الثالث، والواقع أن السنوات الذهبية استمرت من عام ١٩٦١ وحتى عام ١٩٦٥ فقط، ليبدأ بعدها الارتفاع في معدلات التضخم، وكساد الفائض الزراعي، وزيادة نسبة المساعدات المقدمة الى الفقراء (كان عددهم يبلغ ٢٦ مليونا)، فضلا عن الثغرة المالية الواسعة والعميقة التي احدثتها حرب فيتنام.

والمثير أن يقول ميلتون فريدمان في ذلك الحين أن السبب الرئيسي للازمة الاقتصادية الاميركية في ذلك الحين هو مشروع الرئيسي بدرمه المستحديد المسيربيد في سب الحرب موسال الذي اعظى فرصة نادرة للاوروبيين واليابانيين على مارسان الله الملك المركبة في مختلف اسواق العالم، وحتى في السوق الاميركية في مختلف اسواق العالم، وحتى في السوق الاميركية نفسها. وهذا ما حمل الرئيس جونسون على أعطاء دفعة قوية للتتميرات الخاصة بتطوير اجهزة المعلوماتية والتركيز عليها بالذات كونها سلع المستقبل. وعندما حاول ريتشارد نيكسون، ومن بعده جيرالد فورد الالتفاف حول التضخم، كان الكساد الكبير، فقي عام ١٩٧١ سجل او عجز في الميزان التجاري الاميركي منذ سبعين عاما. واذْ حَاوِلْ نيكسون دفع معدل التّنمية، فقد جويه بارتفاع نسبة ور حاول سيسون دسم مسل مسيد، مسابر ورسم ما المرتجفة، اذ البطالة. وفي عام ١٩٧٤، بدأ الحديث عن الارقام المرتجفة، اذ برزت مظاهر حادة للانكماش رافقها تراجع في الناتج القومي بررك سير حدد المساعدات التي قدمت للصناعة في وقف ازمة. مصانع السيارات والمعدات الالكترونية، فضلا عن ازمة التعدين، حتى بلغ عدد العاطلين عن العمل الثمانية ملايين.

جيمي كارتر كان حائزا بين اطلاق العملية الاقتصادية ويين مقاومة التضخم، وفي عام ١٩٧٧ - ١٩٧٨ برز ذلك الانتفاخ المثير في الواردات التي راحت تنافس الصناعات المحلية، واذ ارتفع معدل التضخم اكثر من ١٠ في المائة عام ١٩٧٧، فقد بلغت البطالة حدودها القصوى (• ٤ بالمائة من السود دون

رونالد ريغن جاء وفي صوته شيء عا يشبه العجزة، لكن روسد ريس برم وي سوب سيء عا يسب المعبود، سن «الحالة الحديدية» كأنت تعاني من «الصدأ العميق»، كما يقول غاري هارت. وتدريجيا بدأت تتفكك سياسيا وعسكريا، واذ سجلت السنوات الاولى ارقاما احتفالية اعطت الرئيس ألقا خاصا، ما لبث التقهقر أن بدأ يظهر مع الولاية الثانية، فالصناعيون يصرحون، والمعوذون يصفونه بسالشيطان الضاحك» فيما يقف الحليف الياباني منهولا المراب السيب المعادلة الرئيس الذي طلب منهم العودة الى الوراء حتى لاتضطر المعادلة المعادل ماذا يستطيع اليابانيون أن يفعلوا سوى أن يتراجعوا ، ولكن ماذا لو تراجعوا باتجاه الاسواق السونيتية او الصينية؟!

ن.ب

لعقد المؤتمر والهدف من ذلك هو استنزاف المزيد من

المكاسب السياسية لصالح اميركا والكيان الصهيوني معا.

وكان هذا الخط هو السآئد قبل انعقاد المجلس الوطني

(ب) الخط الثاني: تنسيق اميركي ـ سوفيتي، تواكب مع

شُروط اميركية _آسرائيلية مطلوبة من الاتحاد السوميتي

ابلغت واشنطن موسكو انها ستضغط باتجاه موافقة

اسرائيلية اذا ما تحققت هذه الشروط، وهي شروط

_اعادة العلاقات الدبلوماسية بن الاتحاد السوفيتي

_ السماح لليهود السوفيت بالهجرة الى فلسطين

وكان الاتحاد السوفيتي يعمل باتجاه اتناع اصدقائه في

المنطقة وطلب من الولايات المتحدة الضغط على اسرائيلً

للموافقة المبدئية على حضور المؤتمر قبل تنفيذ الشروط

وسارت الامور حول المؤتمر الدولي في هذا المنحى، الى ان

عقد المجلس الوطئي الفلسطيني، حتى بدأت الخطى تتسارع على الجانب الاميركي _ الأسرائيلي، لترتيب اوراق

لمؤتمر قبل أن تستفيد منظمة التحرير الفلسطينية من

الورقة القوية بيدها، ورقة الوحدة الوطنية التي تحققت

في الجزائر، من خلال انعقاد الدورة الثامنة عشرة

للَّمجِلسُ الوطني بنصابِ سياسي وقانوني. ورمت اميركا

بورقة عمل سياسية لاسرائيل، ويعض الدول العربية

وللتخلص من بعض الانعكاسات السلبية، الناتجة عن

نعقاد المجلس مثل توتر العلاقة مع مصر، والاردن،

والمغرب، بدأت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية تنحى

المطلوبة من القيادة السوفيتية.

حتى بدء الحوار الشامل بين الفصائل الفلسطينية في العاصمة الجزائرية بتاريخ ١٣ ابريل الماضي، كانت هناك مراهنات متناقضة في الاجواء المحيطة بالساحة الفلسطينية، واقوى تلك المراهنات التي بقيت داخل الغرف المغلقة، تقول أن المجلس الوطئي الفلسطيئي يحتمل احد اتجاهين. الاتجاه الاول: وهو الاقوى أن المجلس الوطئي، سينعقد بمن حضر، عندما ستنسحب الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وبعض التنظيمات الاخرى. والاتجاه الثاني: إن المجلس لن ينعقد في الموعد المحدد له وهو ٢٠ ابريل، واذا تأخر عن هذا الموعد، ريما

هذه المراهنات كانت ناتجة عن عوامل وظروف العادلة السياسية في الشرق الاوسط التي لا يمكن للساحة الفلسطينية أن تتفصل عنهما بأي شكل من الاشكال، ولكن ماذا حدث؟؟ وما هي طبيعة المعادلة السياسية السائدة قبل المجلس الوطني؟؟ وكذلك عملية خلط الاوراق السياسية في المنطقة ... كيف تمت؟؟ وما هي توقعات المسار السياسي القادم على ضوء مستجدات السَّاحة الفلسطينية؟؟ كل هذه الاسئلة يجيب عليها (سياسي فلسطيني كبير) في هذه العجالة التحليلية.

العوامل السياسية التي دفعت الى وضع الفرضيات السابقة حول تأجيل أو انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني هي عوامل فلسطينية اولا، وعربية ثانيا ودولية اخْيرا تفعلى المستوى القلسطيني: لم تتدرج الاتجاهات الصيأسية للفضائل الفلسطينية بطريقة يمكن الاستشفاف منها أن التقاء في وجهات النظر حول مختلف القضايا العالقة، قد تم التوصل اليه، حتى على مستوى الحد الادنى من التقاهم وكانت السمة الغالبة إلى فترة قصيرة قبل انعقاد المجلس هي الاختلال السياسي وليست هناك اية قواسم سياسية مشتركة. وقد برز هذا في كل التصريحات التي أدلى بها قادة التنظيمات الفلسطيُّنية ً وعلى المستوى العربي، باستثناء التطور الجديد في العلاقة الفلسطينية الليبية (وتحديدا بين قيادة فتح والقيادة الليبية) لم تظهر اية مؤشرات سياسية يمكن ان تساعد على وضع صورة واضحة للدفع باتجاه زخم سياسي عربي (ماعدا الجزائر الدولة المضيفة للمجلس) يمكن أن تساعد على حل القضايا العالقة في الساحة

وعلى المستوى الدولي كان الاتحاد السوفيتي (وهو الدولة الاساسية في دعم اتجاهات الوحدة الوطئية) حائرا بين منظمة التحرير الفلسطينية ودول عربية اخرى، في قضية حسم الامر، للدفع باتجاه عقد دورة المُحِلس، لذلك كانت المؤشرات السياسية تقول، أن هذه الدولة الحليفة للثورة الفلسطينية ستعطى مزيدا من الوقت، لانضاج طبخة الوحدة الوطنية الفلسَطينية على قاعدة العمل الفلسطيني الوحدوي وعدم التعارض مع اتجاهات عربية اخرى يهم موسكو الحقاظ على علاقات

لذلك كانت الاولوية لمسارات العمل السياسية، سواء الفلسطينية الرسمية، (قيادة منظمة التحرير الفلسطينية) او العربية والدولية، هي انتظار تبلور

الخطوط السياسية التالية:

١ - ترتيب الاوضاع على الساحة اللبنانية. ٢ ـ اتفاق اردني _ مصري _ فلسطيني على الحد الادنى من العصل السياسي المشترك حول القضيمة

٣ _ قضية المؤتمر الدولي لحل مشكلة الشرق الاوسط الاوضاع على الساحة اللبنانية: كانت كل الجهات للهتمة بشؤون وتطورات الاحداث في منطقة الشرق الاوسط، تنتظر تبلور (وليس نهاية الاوضاع) على الساحة اللبنانية، واهمها حرب المخيمات الفلسطينية التي اعادت عملية الاحداث سنوات الى الوراء، فكانت منظمة التحرير تنتظر قطف ثمار التواجد الفلسطيني الجديد على الساحة لتمارس قوتها السياسية من جديد في المعادلة اللبنانية والعربية والدولية، وفي المقابل كانتَ (اسرائيل) والولايات المتحدة تنتظران الوقت الذي ستنتهى فيه البندقية الفلسطينية من لبنان تمهيدا لاخراج ما في الجعبة من اوراق سياسية ، وكانت دول عربية اخرى تنتظر الفصل الاخير من حرب المخيمات لتبني مواقفها واتجاهاتها السياسية على هذه النتيجة، ولكنَّ

لقد طالت قصة حرب المخيمات الفلسطينية، وهذا الامر ادى الى أرتباك بعض الاطراف التي تنتظر نهاية لهذه القصة، واهم هذه الاطراف (اسرائيل) وقد ادى عدم صيرها على تسلسل الاحداث حول حرب المخيمات الى الاتصال مع اميركا وابلاغها بأن صبرها قد نفد وانها ستتعامل مباشرة مع الاحداث في لبنان، مما أدى بدوره الى ارباك السياسة الآميركية ايضًا، وتحريك الاوضاع في أتجاهات جديدة للتعجيل بنهاية هذه المرحلة وحتى تستفيد قيادة منظمة التحرير الفلسطينية، هي ايضا من صمود البندقية الفلسطينية في الساحة اللبنانية، قررت الانتقال الى خطوة توازي مسار الاحداث الدائرة، ولا تكون تتيجة لها، فانتقلت إلى الدعم باتجاه عقد الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني الفلسطينى لتنتقل الى العمل السياسي وفي خطوة موازية لخطوة العمل العسكري في لبنان، حتى لا ينسحب البساط من تحت اقدامها وهذا العمل في اتجاهين متوازيين ادى الى الاعتقاد السائد في الدوائر الاخرى بأن عملية عقد المجلس الوطني، ريما لنَّ تنجح، وهذا كان عاملا مهما ساعد على ان تتخطى قيادة منظمة التحرير الالغام المزروعة في الطريق الى الجزائر. فجاءت الضرية الفلسطينية، في الوقت الضائع لدى الجهات الاخرى وعندما استفاقت الدوائر المعادية لمنظمة التحرير الفلسطينية وجدت ان الطريق الى عمل هزة

لذلك كانت الوسائل الجديدة في محاولة اضعاف الساحة الفلسطينية، هي التشكيك في اهمية انعقاد المجلس الوطني، والايحاء بأن الثمن الذي ستدفعه منظمة التحرير الفلسطينية، اكبر من الثمن الذي ستجنيه من انعقاد المجلس، وهكذا، اختلطت الاوراق في الساحة اللبنانية من جديد.

> تفاق اردئى _ مصري _ فلسطيني:

المقاومة الفلسطينية، ويقيت هناك تحركات مصرية ولكن كان ينقص هذا الاتجاه الزخم الفلسطيني، ويرزت عوامل طارئة على مستوى الاتجاهات السياسية

الفلسطيني المصري الاردني. أهم هذه العوامل: الثقل الليبي الضاغط باتجاه الوحدأة الوطنية الفلسطينية والثقل السوفيتي بالضغط على بعض التنظيمات بضرورة اللقاء على قاعدة الوحدة

وهذا التحول الفلسطيني، ادى الى لخبطة هذه الورقة السياسية كما أدى عقد المجلس الوطني الفلسطيني الى زيادة التباعد بين التوجهات السياسية الفلسطينية، وكل من التوجهات المصرية، والاردنية المشتركة والمنفردة.

كانت أتجاهات العمل حول المؤتمر الدولي، تسير في خطين غير متفاهمين.

(أ) الخط الاول: تنسيق اميركي _ اسرائيلي للتفاهم المشترك حول المؤتمر الدولي يقول بأن تطرح اميركا

اردنية، من خلال اتصالات ولقاءات على اعلى المستويات والفلسطينية ادت الى ترجيح العمل في مشروع الوحدة الوطنية الفلسطينية على حساب التحرك الأني

المؤتمر الدولي:

شروطها للمؤتمر وتستمر (اسرائيل) في رفض اي مبدأ

في عدة اتجاهات على النحو التالي: ـ اتجاه فلسطيني نحو سوريا. _ اتجاه فلسطيني نحو الاردن. وهذان الاتجاهان، يمران عن طريق موسكو، التي اذا استطاعت فتح ابواب دمشق ستفتح بالتالي ابواب عمان، اما فتح الطريق الى مصر وهو مهم جدا بالنسبة للعمل السياسي الفلسطيني، فهناك ايضاً خطوط مفتوحة عن طريق وساطات بعضّ الدول العربية، من جهة وعن طريق تبلور مواقف سياسية، ستدفع مصر، للتعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية، من جهة اخرى. حتى لا تصبح في

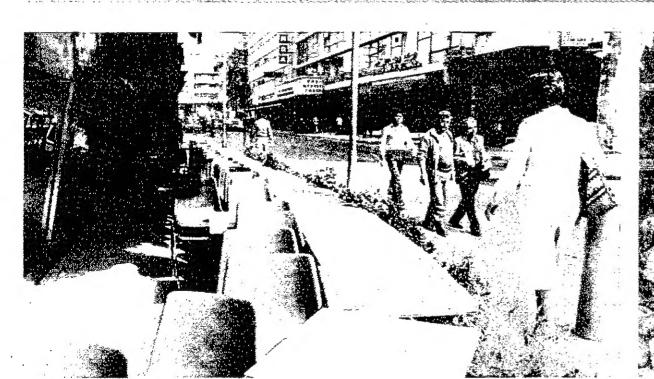
حول المؤتمر الدولي.

معزل عـن التطورات السياسية في المنطقة، بعد أن عائثُ مصر كثيرا للوصول الى هذه النقطة في البحر العربي. التطورات الجديدة المتوقعة في اعقّاب انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني كما اعلن رئيس منظمة التحرير الفلسطَينية، تنحصر في المفاجآت التالية: _ عقد قمة عربية قريبا.

_ تطورات جديدة ومفاجئة على مستوى الحرب العراقية _الايرانية. _عقد الجلسة الاولى على الاقل من المؤتمر الدولي هذا



● النولار يركض. ويركض معه اللبنانيون. والاسعار تسبق الجميع.



ة الهيكل العظمى

كانت التوجهات السياسية لدى الاطراف الثلاثة (رغم

حساسية الموقف بين الاردن ومنظمة التحرير

الفلسطينية) هي الوصول الى صيغة عمل سياسية

مشتركة حول تحرك اردني _ فلسطيني مشترك على

الساحة الدولية تدعمه وتؤيده مصر، وقد ادى اللقاء

الذي تم بين الملك حسين ورئيس منظمة التحرير

الفلسَّطينيةٌ في الكويت على هامش مؤتمر القمة الاسلامي،

وكذلك اللقاء آلذي تم بين الرئيس المصري حسني مبارك،

ورئيس المنظمة الى ايجاد نوع من الاتفاق على البدء في

مرحلة التفاهم لايجاد هذه الصيغة ولكن كانت نقطة

الخلاف بين الاطراف الثلاثة، هي حول نقطة البداية في

طريق التفاهم، هل تكون من حيث انتهى الحوار الأردني ــ الفلسطيني عند قرارات مجلس الامن (٢٤٢ و٣٣٨)؟؟

او البدء بحوار جديد على ضوء المستجدات العربية

والدولية، وقد واكب هذا التوجه السياسي لقيادة منظمة

التحرير الفلسطينية، الحوارات التي كانت تجرى في كل

من موسكو ويراغ بين بعض فصائل من المقاومة

الفلسطينية وتقاطعت هذه الحوارات الفلسطينية مع

التوجه المصري _ الاردني _ الفلسطيني، لان اهم عقبات

الحوار، هي العلاقة مع مصر، واتفاق عمان، وعندما

اصبحت التحركات الاردنية _المصرية _الفلسطينية دون

اتجاهات واضحة، تغلب الاتجاه الاخبر في العميل

الفُلسطيني وهُو الحوارات الدائرة بين عدد من فصائل

... وكأن اللبثاني لبنانيا! كانت المائدةُ اللبِنَّانية (وكان الكلام اللبناني) تعتد من العهد الفينيقي، وحتى ذلك العهد الذي نزرع فيه زهرة اقحوان على سطح القمر...

لقمة فلسفة، ولقمة ارجوان، ولقمة يأكلها الكلام. ولقمة تطول، وتطول، ما طالت الميجانا والعتابا، حتى لتشعر كما لو أن الصوت يخرج من الصوت ويدخل في

وكانت الكؤوس تلتقي مع الكؤوس، حتى ان ريتشارد ياركر، وهو سفير اميركي سابق، اصطحب معه طاهية لبنائية لم تطأ قدمها قطّ مطعم مكسيم، ولم تتعاط ابدا مع يدي جورج الريس الذي كان يقال انه بيار كاردان المائدة. فالأمر هنا لا يتعلق باناقة الهيكل العظمي، بل لعله لا يتعلق الا باناقة الهيكل العظمي. وكانت أناقة

المائدة جزءا لا يتجزأ من اناقة التاريخ... الذين يقرأون التاريخ، يلاحظون ان الليناني ينتقي من التاريخ الاجزاء التي تعجبه: شيش كباب في البلاط العثماني وديك حبش من مجلس الشيوخ الروساني، وعسل من البراري الكنمانية، وفنجان قهوة من الفتح الاسلامي. كل هذه الحضارات الاكلة للحضارات التقت على المائدة اللبنانية: البطن السليم في العقل السليم، والاحرى؛ العقل السليم في البطن السليم، ولا يسزال اللبنانيون حتى اليوم يجترون بطونهم وعقولهم... شيء من ضوء القمر في كاس النبيد و«هيهات يابو

الليل ولا ينتهي الصوت... طاهية السفير باركر اتت من مدينة رحلة. امرأة بسيطة، كان تعاملها عفويا مع التبولة والكبة النية والمجدرة. واكتشف السقير الانيق والذي يعتبر أن كل الاستراتيجيات الكبرى تنطلق من الجهاز الهضمي - خلافا لهنري ميشو الذي كان يعتبر ان التاريخ يصنعه الجنس ــ أن عظمة لبنان تكمن في عظمة المائدة اللبنانية. ألهذا السبب بالذات حمل الجميع استائهم وراحوا ياكلون

الزلف، عيني يا موليا». ويرفع الليل صوته، لا ينتهي

ريما اكتشفتا الان، ومن خلال تسلسل الحديث، ان «الْأَكُلَة» لم ينقضوا على لبنان لاسباب جغرافية او تاريخية أو لاهوتية أو قومية. كُلهم قاموا بمهمتهم على افضل وجه لانهم تنشقوا رائحة المطبخ اللبناني. وكان ان رائحة الموتى هي التي تعلو الان كل الروائح: لا رائحة تعلو

الليناني انتقل من ضوء القمر الى ضوء القنديل، ومن ثم

ولينان كما لو انهم ياكلون الفروج المحمر...

فالمرأة اللبنانية كانت تنسج فستانها من اشعة الشمس، ومن صوت العصافير، ومن رائحة الياسمين. هذا يكفي لكي يتدخل هولاكو، فيمزق الفستان، ثم يمر بحصائة غوق حسد المرأة. هل هناك اكثر مصداقية من الصرخة في التعبير عن هذا الزمن؟

الى ضوء الكهرياء، على أمل ان يشع اول مصباح (او

قنديل) نووي في بيت لبناني. وكان اللّبناني يتحدث عن

البرث أينشتاين كما لو انه انهى دراسته الجامعية في

مدرسة «الثلاثة اقمار». وكان يتحدث عن القمر كما لوائه

اشتبك واياه بالايدي من اجل وجه عاشقة. وكان، وكان...

ناقصاً، والآلما كنا نشعر أن الماضي هو الكامل وأن الحاضر

هو الناقص وأن المستقبل هو آلفتات الذي يلقي به

بيروت كانت آلارخص في العالم. وعندما بدأت الفنادق

تناطح السحاب، طلب اليها أن تناطح الارض. وكان علماء

الأجتماع العرب يعودون الى ابن خلدون، مرورا بأوغيست

كونت، ليؤكدوا أن النهاية اللبنانية هي نهاية منطقية،

... ثم تكتشف وللمرة الاولى، ان «كان» ليست فعلا

الان يركض الدولار، ويركض معه اللبنانيون. والحقيقة ان الاسعار تسبق الجميع.. اذا اردت ان تأكل فيجب ان تموت من الجوع اولا. هذا تفعل الاكثرية، ولان الحصول على الدولار اصبح اكثر كلفة من الحصول على حفئة من تراب المريخ، فقد عاد اللبنانيون الى الشيخ ابو علي سينا.. وهكذا انتشر الطب العربي مجددا، إذا كنت تعاني من تلبك في المعدة فعليك بالنعناع، واذا كنت تعاني من الزكام فَالبابونج يحل مشكلتك، اما اذا كنت تعاني من هياج عصبي فأمامك الكافور الذي من شأنه أن يحد أيضا من شوقك التاريخي إلى امرأة تاريخية. عندما تتناول الكافور ممزوجا بالطعآم، تصبح بروك شيلدز امامك كما لو انها حدب نوتردام يضع احمر الشفاه على... ركبتيه.

الكثيرون نزلوا إلى القاع، لم ينزلوا السلم درجة درجة، كما تقول احدى اغنيات صباح. هؤلاء سقطوا كما يسقط «جلمود صخر من عل». وكان هناك اكثر من امرىء القيس يشهد هذه التراجيديا ويسجلها بعينيه، ثم بعينيه، ثم بعينيه. وعندما تخرج القصيدة من بين اسنانه تشعر كما و ان المجاعة تحدث في ديار هوشي منه. الكلمة اللبنانية صنعت للموائد العامرة، اما الاطباق الفارغة فهي منشأن القطِط، ألم تروا شاعرا يشبه القطة، وان قصائده تشبه المواء، ومع ذك فهو يحاول اقناعك، حتى بالتي هي أسواً، انه بقرة (بقرة حلوب بطبيعة الحال)، وليس قطة،

وحجته في ذلك... الحجم على الاقل. لكن الكثيرين صعدوا كما صعود فهد بلان في الستينات. هذا الرجل الذي جاء من الريف السوري، ومعه صوته الوحشي لم يترك امرأة الا وتزوجها، حتى انه تزوج ناتاشا الرياشي، وعرج على أمال عفيش، وقيل انَّه طلب يدَّ سميرة توفيق، وكادت صباح تضعه في احدى خزائنها. فهد بلان الذي غنى «انا طيار» اقلع كَالطائرة حتى أصبح حديث كل رجل يتلمس رجولته، وحديث كل امرأة تستكشف انوثتها: بضع اغنيات، ويضع نساء واصبح فهد بلان مثل البلح في العلالي!

في لبَّنان تشكّلت تلك الطبقة الهائلة، بضعة تصريحات ويضّع جثث، واصبح فلان الفلاني زعيما. ولانه كان محروما حتى من سيجارة «اللفاً»، فهو لا يدخن الا السيجار الهافاني، ولان قبقابه الخشبي كان الوسيلة الوحيدة لـ «التحول»، فهو لا يقتني الا أغلى السيارات و«اعظمها»، ولانه ما من امرأة اعطته يدها عندما بدأ يكتشف أن للمرأة يدا مختلفة عن يد ابيه، فهو ياكل النساء بنهم اين منه ذلك النهم الذي كان ياكل فيه سندويش الشاورما في ساحة البرج.

قادة الاشتراكياين والمحروسين ومن لف لفهم هم الباشوات الجدد. أنهم يشبّرون الأراضي الشاسعة والشققُ الفاخرة... وعندما يخرجون من مناجم الذهب يشاركون «الشعب الكريم» مصابه: «لن يعمض لنا جفن الا بعد أن

الفقراء سكأ كلون العروته

والهاشا واست البحاد

تلعون الأراضي

تصلنا حقوقنا كاملة». والحقيقة ان جفونهم لا تغمض لأسباب لا علاقة لها بالحقوق الكاملة، فالاولوية، والاولوية المطلقة، للحقوق الخاصة.

باشوات الحرب يبتلعون الاراضي والوكالات التجارية، ولان جوعهم يعود الى العصر البرونزي.. فان زوجة احد القادة الاعزأء افتتحت محلا لبيع التحف والحلى المزيفة، واخرى افتتحت «بوتيك» يتحولُّ فيه الفستان المصنوع في تايوان الى فستان خرج للتو من بين يدي المغفور لها كوكو شانيل. انهم يبتلعون كل شيء، اسنانهم الطويلة لا تزال تضخ التصريحات التي تطمئننا الى مستقبلنا: «لن يستطيع احد ان يمس عروية لبنان...».

... ثم يجلس الفقراء حول العروية، يضعونها في الطبق، ثم يتناولونها على مائدة العشاء، وخلال النوم تدغدغ بطُونهم العامرة يد يعرب بن قحطان... وفي الصباح ياتي اليهم صلاح الذين الايويي بطعام الافطّار: هذا ترابّ حطين بين ايديكم ... ثم ياكل الفقراء التراب، ويشربون الهواء،

ويستمعون الى الاذاعات التي تتحدث عن المؤتمر الدولي، غدا تعود فلسطين وتمتلىء سنابل القمح بالدهب، ويستقيل الملك داود من وظيفته...

ويحدثونك عن «الكاويوي» الذي كان يقبض خوة هائلة من كازينوهات القمار ومن صالات البينغو ومن راقصات هذه «المرحلة الدقيقة»، ويقولون ان الرجل اقتنى عشرين سيارة وعشرين امرأة وعشرين حذاء. لكن احدا لا يتحدث عِن ذلك «الكاويوي» الاخر الذي في القمة والذي «يبحث مع المسؤولين في العواصم المعنية في المسائل المحورية التي تتعلق بالازمة اللبنانية».

من يرجم هؤلاء بالحجارة؟ لم تعد هناك اسنان للجوعى. في لبنان الجوعى صنعوا من الورق... هل نسرد عليكم هذه القصة؟ ذات يوم اغارت القوات الاسرائيلية على احدى القرى

وافرغت بعض البيوت من محتوياتها. وقد تشكلت لجنة لتخمين الاضرار راحت تطوف بيوت القرية، الى أن دخلت الى بيت في منتهى البؤس. كان البرد قارسا، وكان هناك رجل وامراة اتخذ كل منهما زاوية فوق حصير مهلهل. لبيت كان خاويا تماما. وراح الرجل والمرأة يشتكيان من «العدوان» الاسرائيلي: «لقد آخذوا كل شيء، لم يتركوا لنا حتى كيس الطحين، لكن الله كبير جدا، فقد اعمى عيونهم عن هذه الصورة التي لو اخذوها لكانت مصيبتناً

وكانت الصورة لاحد الزعماء. والاثنان مازالا «مستمرين» في ظل الصورة الكزيمة التي هي افضل من كيس الطحين ومن فراش الصوف ومن صَّفيحَّة المازوَّت!

لكن اللبنانيين يستطيعون ان يضربوا ثلاثة ايام حتى

ترفع الاجور، وحتى لا تعادل قيمة البطاطا او قيمة البقدونس أو قيمة الَّحْس قيمة الرقائق الالكترونية التي تشكل محور الخلاف بين الولايات المتحدة واليابان. كل لبنان أغلق ابوابه. وانطوان بشارة، رئيس الاتحاد العمالي العام، اصر على ان يكون الاضراب ثلاثة ايام حتى يشعر اصحاب المؤسسات الذين يجنون الارباح الخيالية

بأهمية «الياقات الزرقاء». والحقيقة أن المؤسسات الصناعية، وبعد انخفاض الليرة اللبنانية، تعمل ليل نهار، كما ان المؤسسات التجارية التي تبيع بأسعار خيالية، ودون ان تكون هناك اي رقابة، تُفتك بالمواطنين بشكل مربع، فالسلعة تباع باضعاف اضعاف ثمنهًا. ولقد بدأ الناس يرفعون شعار «آلامن المعيشي»، فالانهيار يتسع والهجِرة ترِّداد، واذ اقفلت أبواب الخليج، فأن اللبنانيين يتبعثرون في سائر انحاء المعمورة. الطموح الكبير لدى اللبناني هـو ان يغادر ، فلبنان

لم يعد يقدم سوى الموت. لا احد يعرف ماذا ينتظره بعد تفكك كل شيء، وشعور كل طائفة انها لا تستطيع ان تعيش الأاذا ابتلمت الطوائف الاخرى او تقوقعت على نفسها. لا بد من الهرب، وبالفعل فان لبنان يشهد موجة من هجرة الادمغة قل نظيرها: الاطباء، المهندسون، الاساتذة، الجامعيون. واللافت ان الدول المتقدمة كالولايات المتحدة وكندا هي التي تصطاد تلك الادمغة. الان يبدو وأضحا ان الهدف الَّحقيقَى من الحرب كان تقريع لبنان من اللبنانيين.

يبقى المعوزون والضائعون والاميون، ويبقى قادة الميليشيات الذين يستنزفون ما تبقى من ذلك الدم المجفف. لقد انتهى الدم اللبنائي القديم، النفط لا يمشي في عروق اللبنانيين، الموت السائل هو الذي يمشي في

... وكان اللبناني لبنانيا. الان اصبح اي «شيء» اخر. بعد سنوات، ونقولَها بلغة الكارثة سنكتشف أن نوعا جديدا من القرود سيظهر على الساحة العربية.

نوع جديد؟؟ يا للسخرية!!



